٥٢٩ الزيج المختصر فى تقويم الشمس والقمر
ز . د والخمسة الكواكب والجواهر ،تأليف
الديلمي ،محمد بن على ـ كان حيا ١١٠٨هـ
بخط القاسم بن صالح بن ابى الرجال ـ ١١٠٨هـ
١٤٣ ق ٣٣ س ٣١×٥ر٢٠سم
٢٨٨٥ نسخة جيدة ،خطها نسخ معتاد ،بها جداول
فلكية
١ـ علم التوقيت . أ ـ المؤلف
ب ـ الناسخ جـ ـ تاريخ النسخ

١٨٥ ع
٢٧٠

معرفه حد القطب هو نقال على وجهين هو ان يكون قطعا للدائره من جهت محيطها فسوم مقام المركز وقد عرف ما هو المركز انه النقطه المتوهمه في وسط حد الفلك هو عند العلماء جسم بسيط كري الشكل غير قابل للكون والفساد متحرك بالطبع في مكانه على الوسط مشتمل عليه وذكر ان عند حكما العالم قديم الباري تعالى وقد ذكر بعضهم ان الفلك كالكانى ولاواسد وسمي فلكا لاستداره حركته على ما في حوته تشبيها بفلكه المغزل الذي يسميه العلماء الاثير حد الافق بانه انه لا يزال يرا من تغيب النجا ما قرب من بسيطها يرده الغين وكون ذلك المراى فيه مصدوبه على الارض مسها هذه الفنيه الى جهة الارض هو يكون دائره حول الانسان اذ يكون قائما على الارض ويكون ما فوق بكل الدائره ظاهر له وهو الذي قلنا انه فيه وهذه الدائره هي الافق وهو يوعلي حقيقي وحقيقي معدل النهار

هذه القصيده للقاضي العلامه صلاح بن محمد الفلكي رحمه الله الى السيد سيف الاسلام وسلطان المسلمين الحسن بن القاسم رضوان الله عليهما امين وهي هذه

نمي المرام وان لام العدا فيها ... فالراح والشهد ممزوجان من فيها
واعجب الامر ان الاسد تعشقها ... لحاظها وسيوف الهند تحميها
اعيذها فاحذروا مقلة مغفيه ... وللمهاج نصيب من تجنيها
لا تحمل السمر ما تجني لواحظها ... السحر ما ترجمت عنه اماقيها
زادت وتمادى واسنا الفاتحيها ... وافلت وقميص الليل يخفيها
احبب بوادي كما الهدا ملك ... جاز المفاخر فاصبحها وذابيها
اعداؤه لم يزل ايج سطوته ... تغزو على الجبال الشم تمحيها
هيهات ان يمنع الفيفا النزيل بها ... ممن تدانت له قبعا ومن فيها
لما راى المسلمين الجيران له ... ما كان يزعم وسواسا وتمويها
ظن البلدان الرب يمنعه ... ممن يدرا الضباعي حين ينويها
فيا ابن طه ويا سبط الرسول ويا ... فخر الفواطم يا فردي اعاديها
ليهنك النصر اذ صحبت تكشفوا ... كخارة ابد الرحمن داعيها
فاصبحوا الان الامسا لكنهم ... ذلت نفوسهم وخابتها امانيها
وليهنك السنة الغرا التي ورثت ... فانت للسنة الغرا محييها
دامت بها بك في عز ودم عيد ... متكرما فاسر الاعدا مرديها

احياها

٦١ و

ف ١٣٤
٢٠٥٦٣
١٢٩٩/٥/١٤ م

ز - د

كتاب الدرج المختصر في تقويم الشمس والقمر والخمسة
الكواكب والجوزهر ويسمى زاد المسافر مما
الفه السيد العالم العلامة جوهرة العلما
المصنفين وغيث عون العارفين عز الدين
محمد بن الامام الواثق بالله علي
بن محمد بن علي بن عبد الله بن ابراهيم بن سليمان
بن موسى بن محمد بن [illegible] الحسين بن [illegible]
الموسى الامام الناصر لدين
الله ابي الفتح الديلمي
رحمه الله تعالى
واعاد علينا من بركاته

[illegible]

علم ان [illegible] المعروف المشهور وهو ان تاخذ قطران [illegible] عطرى الرحه
وتكتب هذا الاسما حول الراحة والقطران وتكتب الاسما على هذا المثال [illegible] بالاكون
مع كتابته وهو هذا ويترك عند [illegible] صبيين طاهرين دون البلوغ ويكونا من [illegible]
[illegible]
وا [illegible] ناحية المغرب ويكونا في موضع طاهر [illegible]
الى القطران [illegible]
انت [illegible] الاسود [illegible]
[illegible]
[illegible] الصبيان ويعرف باذن الله تعالى وصلى الله على سيدنا محمد [illegible]

[illegible]

هذه ارجوزة في الرمل بسم الله الرحمن الرحيم وبه نستعين وصلى الله على سيدنا محمد [illegible]

الحمد لله الذي تفردا
بحصر كل الكائنات عددا
وخص بالعلم الاماثل
[illegible]
ثم والآل واصحابه
[illegible]
لا سيما قال الطالبين
[illegible]
فجئنا قد اطلقوا الاعمال
[illegible]
وجاء في العلم الاكابر
[illegible]
فهاك في الكتاب ارجوزة
[illegible]
واحمد الكتاب بالعهد
ذاك لاحقا بالحمد

احمده حمد الولي فيه
ثم صلاة الله [illegible]
وبعد فالرمل من العلوم
والذهب [illegible]
[illegible]
ان [illegible]
جمعت فيها [illegible]
والله ارجو لمن بالخلاص

واستمد [illegible]
على النبي سيد الانام
[illegible]
عليه ان يرد للمفضل
[illegible]
[illegible]
لكي تكون موجب الخلاص

[illegible]

فسلطع المسلطع [illegible]

وسول القسم [illegible] الله العظيم [illegible] هذا الاسم [illegible] [illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم قال السيد العلامة الورع
عز الدين محمد بن الامام علي بن محمد الديلمي رحمه الله تعالى امين
الحمد لله المولى الحميد المبدئ المعيد المسبل نعمه على العبيد
الذي زين السماء الدنيا بمصابيح وجعلها رجوما للشياطين وسطح
الارض فراشا وجعل فيها رواسي احمده حمدا يوافي النعم ويكافي المزيد
وصلى الله على عبده ورسوله سيدنا محمد الذي ارسله بالوعد والوعيد
وعلى آله وسلم وبعد فاني استخرت الله تعالى في دعوة اخ لي صادق
ان اؤلف له زيجا مختصرا مفيدا تاما جامعا لما يحتاج اليه الحاسب
لا تعارفه في حصر ولا شفر فاجبت دعوته سامعا وبادرت في تاليفه طائعا
وقصدت فيه وجه الله تعالى راجيا لثوابه وسميته كتاب الزيج المختصر
في تقويم الشمس والقمر والخمسة الكواكب والجوزهر وجعلته عشرة ابواب
والله الموفق للصواب وعليه توكلت واليه المآب

الباب الاول في معرفة مدخل الشمس العربية وشهورها الباب الثاني في معرفة
استخراج اوساط الكواكب للبلد الموضوع له هذا الزيج وهو صنعا وغيرها من الاماكن
الباب الثالث في تقويم الشمس والقمر والجوزهر الباب الرابع في تقويم الكواكب
الخمسة السيارة ومعرفة رجوعها واستقامتها الباب الخامس في معرفة عروض
الخمسة الكواكب والقمر وميل الشمس الباب السادس في معرفة الاجتماع والاستقبال
الباب السابع في معرفة الطالع من البروج ليلا ونهارا ومعرفة [illegible] البيوت

الباب الثامن

الاثنا عشر الباب الثامن في معرفة كسوف الشمس الباب التاسع في معرفة خسوف القمر
الباب العاشر في معرفة مواضع الكواكب الثابتة والعرض وارتفاع الساعات واي الاوقات

الباب الاول في معرفة مدخل الشمس العربية وشهورها وتعديل الزمان اذا اردت ذلك
فادخل بما معك من السنين العربية وشهورها المجموعة وخذ ما بازائها من العلامات واحفظه
ثم ادخل بما معك من المبسوطة بالسنة التي تريد معرفة اولها وخذ ما بازائها من العلامة فاضفه
الى ما كنت حفظته من العلامات المجموعة فان زاد على سبعة اسقط منه سبعة وما بقي
عملت لكل يوم واحد ابتداء من يوم الاحد فحيث انتهى العدد فهو اول تلك السنة المطلوبة
فان اردت معرفة اي شهر منها فخذ ما بازاء ذلك الشهر من العلامة واضفه الى علامة السنة
ثم امض على الايام بعدد العدد فهو اول ذلك الشهر مثال ذلك اردنا اول سنة سبع عشرة
وتسعمائة اخذنا ما بازاء تسعمائة في المجموعة فوجدناه ح ثم اخذنا في المبسوطة ما بازاء كز
فوجدناه و فجمعنا العلامتين فحصل منهما تسعة اسقطنا سبعة بقي معنا اثنان امضيناها على الايام
ثم من يوم الاحد فوقع في يوم الاثنين فعلمنا انه اول تلك السنة المطلوبة
واذا اردت ان تعرف ان السنة كبيسة ام لا فان كان بازاء ما دخلت به في المبسوطة نقطة
فهي كبيسة وان لم يكن فليست بكبيسة

الباب الثاني في معرفة استخراج اوساط الكواكب لصنعا
وغيرها من البلدان اما صنعا وما شاكلها من بقاع اليمن فاذا اردت ذلك فادخل بما معك
من التاريخ العربي وخذ ما بازاء المجموع من البروج والدرج والدقائق والثواني واضف كل نوع من
المبسوطة الى نوعه من المجموعة ثم ادخل بالشهر الكامل وخذ ما بازائه ثم بالايام والساعات وكسورها
وتمام كل يوم من هذا الزيج الى نصف نهاره [illegible] فخذ كل ستين ثانية بدقيقة وكل ستين دقيقة بدرجة وكل
ثلثين درجة ببرج وكل اثنا عشر برجا اسقطه فما حصل بعد الرفع والاسقاط فهو وسط ذلك الكوكب
لنصف نهار ذلك اليوم فان كان معك ساعات بعد نصف النهار فخذ ما بازاء تلك الساعات
من جدولها وضم ما حصل الى ما حفظت فان كان مع الساعات كسور فخذ ما بازاء تلك الكسور
محطا مرتبة وهو ان تصير الدرج دقائق والدقائق ثواني والثواني ثوالث فهو وسط الكوكب
لطول صنعا اليمن وكذلك تعمل بالاوج مثال ذلك اردنا استخراج وسط الشمس لنصف نهار
الليلة التاسعة من شهر رجب سنة سبع وعشرين وتسعمائة وجدنا بازاء المجموعة [illegible] وبازاء المبسوطة
في ستة وعشرين [illegible] وضممناه الى الاول كان الحاصل [illegible] وما بازاء شهر جاد الاخرة وجدناه
ه كد كز لد ضممناه الى ما تقدم ثم اخذنا ما بازاء ستة ايام وضممناه الى ما قبله ثم كان معنا بعد
نصف نهار بساعة وثمانية وعشر دقيقة اخذنا ما بازاء ساعة تامة وحفظناها الى ما معنا
بعد ان حططناه مرتبة اسقطناه للجمع اثنا عشر برجا كان الباقي وسط الشمس هذا [illegible]
لمضي ساعة وثمانية عشر دقيقة بعد نصف النهار واوج الشمس لاخر سنة ٩٢٦ هذا [illegible]
بروج ودرج ودقائق ثم اسقطنا الاوج من الوسط كان الباقي هو البعد
للشمس من اوجها وجعلناه لتعديل الشمس مثال ذلك كان وسط الشمس لنصف نهار الاربعا
خامس عشر شهر رجب سنة ٩٢٧ [illegible] واوجها [illegible] نقصناه من وسط الشمس

يـع ح ج ب لا وهو بعد الشمس من اوجها دخلنا به في جدول التعديل واخرجنا ما بازائه من التعديل
وهو بعد الشمس من اوجها دخلنا به في جدول التعديل واخذنا ما بازائه من التعديل
فوجدناه ح و ه والفضل بين السطرين ب ب والذي يلوه زائد الاكثر منه وضربنا
الفضل في دقايق البعد فحصل كه كد زدناه على التعديل الذي معنا كون الذي
يلوه اكثر منه فصار ح وكط كد وهو التعديل المصحح ثم نظرنا الى البعد من الاوج
فوجدناه اقل من ستة بروج فنقصنا هذا التعديل المصحح من وسط الشمس
فبقي ح ح الو وهو مكان الشمس المقوم وبالله التوفيق **واما تقويم القمر**
فاذا اردت ذلك فاستخرج اوساطه كما فعلت في الشمس وخاصته ووسط جوزهر ووسط
الشمس ثم انقص وسط الشمس من وسط القمر بعد ان تصح وسط القمر في موضعين فان
كان وسط القمر اقل من وسط الشمس فزد عليه دورا وهو اثنا عشر برجا ثم انقص وسط
وسط الشمس منه فما بقي اضعفه يكون البعد المضاعف للقمر ادخل به في جدول تعديل القمر وخذ
ما يحاذيه من السطر الاول وهو الموضوع عليه التعديل الاول وخذ ايضا ما يحاذيه من السطر الثاني
الموضوع عليه دقايق النسب فاحفظ الثاني وعدل الاول بفضل ما بين السطرين كما يساوي
تقويم الشمس فما حصل فهو التعديل الاول ثم انظر ان كان البعد المضاعف اقل من ستة بروج
فزد التعديل الاول على خاصة القمر وان كان اكثر من ستة بروج فانقصه منها فما كان بعد الزيادة
والنقصان فهي الخاصة المعدلة ادخل بها الصافي لتعديل القمر وخذ ما يحاذيها من السطر الثالث
الموضوع عليه التعديل الثاني ومن السطر الرابع وعدله بفضل ما بين السطرين واحفظ الثالث وهو
الموضوع عليه الثاني ثم اضرب دقايق النسب المحفوظة فيما اخذت من السطر الرابع فما حصل رده
الى ما عدل التعديل الثاني ان ضرب الاعداد في الاصفار اصفار ثم انظر ان كانت الخاصة المعدلة
اقل من ستة بروج فانقص التعديل الثاني من وسط القمر وان كانت الخاصة المعدلة اكثر من ستة بروج
فزد التعديل الثاني على وسط القمر فما حصل فهو موضع القمر من الفلك المائل وقد يحتاج بعد تقويمه الى ان
اردت تقويمه في موضع من الفلك المائل في موضعين ثم رده على احدهما موضع الجوزهر فما كان فهو
بعده ادخل بها في جدول تعديل القمر وخذ ما يحاذيها من التعديل الخامس من الدقايق والثواني واحفظها
فان كانت الحصة اقل من ثلثة بروج او اكثر من تسعة بروج واقل من تسعة فانقص الخامس من موضع القمر
في الفلك المائل الى ربع وعليه وسط الجوزهر وان كانت الحصة اكثر من ثلثة بروج واقل من تسعة
واكثر من تسعة فزد التعديل الخامس على مكان القمر في الفلك المائل فما حصل فهو تقويم القمر المحقق
وهذا التعديل الخامس نهايته ست دقايق **مثال ذلك** انا اردنا تقويم القمر نصف نهار الاربعا
خامس عشر شهر رجب سنة ٩٢٧ اسعدنا وسطه فكان ط ا كط مه وخاصته فكانت ا ط ع لو ووسط
جوزهره فكان ما ط لا ما ووسط الشمس فكان ح و مه لا نقصنا وسط الشمس من وسط القمر
بقي ه كح مه ند اضعفناه صار ىا يط لح وهو البعد المضاعف للقمر دخلنا به في جدول تعديل القمر
واخذنا ما يحاذيه من التعديل الاول ومن دقايق النسب فوجدناه هذا ا ح ودقايق النسب اصفار وعدلنا
الاول بالفضل ما بين السطرين فصار هذا ا ح ل ثم نظرنا البعد المضاعف فوجدناه اكثر من ستة بروج فنقصنا
هذا التعديل الاول من خاصة القمر فصارت الخاصة هذا ا ر مه و وهي الخاصة المعدلة ثم دخلنا بها في تعديل

القمر

القمر واخذنا ما يحاذيها من السطر الثالث وهو التعديل الثاني فوجدناه ب ح عدلناه بفضل ما بين السطرين
فصار ب نا وهو التعديل المصحح وقد اسقطنا التعديل الرابع اذ دقايق النسب اصفار ثم نظرنا الى الخاصة
المعدلة فوجدناها اقل من ستة بروج فنقصنا التعديل المصحح من وسط القمر فبقي ح كح مد وهو موضع
القمر من الفلك المائل فرددنا عليه وسط الجوزهر فصار ح ح كو وهي الحصة ثم دخلنا بها في
جدول تعديل القمر واخذنا ما يحاذيها من التعديل الخامس فوجدناه د يه نقد تعديله ولما كانت
الحصة اكثر من ستة واقل من تسعة نقصنا التعديل الخامس من موضع القمر من الفلك المائل فبقي
ح كد ل وهو مكان القمر المحقق نصف نهار ذلك اليوم **واما تقويم الجوزهر** فانك تنقص وسطه
من اثني عشر برجا فما بقي فهو موضع راسه فاذا اردت موضع ذنبه زد على موضع راسه ستة بروج كان موضع ذنبه
والله اعلم **واما الزهرة وعطارد** فانك تاخذ وسط الشمس وتجعله وسطا لاحداهما
وتاخذ خاصة كل واحد منهما واوجه من جدوله الموضوع لذلك وتنقص اوجه من وسط الشمس
فما بقي فهو مركزه فتحصل لك بعد ذلك مركز كل واحد من الخمسة السيارة وخاصته فادخل بمركزه اذا اردت
في جدول التعديل وخذ ما يحاذيه من السطر الاول الموضوع عليه التعديل الاول وعدله بفضل ما بين السطرين
كما بينا اولا ثم انظر ان كان المركز اقل من ستة بروج فانقص التعديل الاول منه ورده على الخاصة وان كان
المركز اكثر من ستة بروج فزد التعديل الاول عليه وانقصه من الخاصة فيحصل المركز المعدل والخاصة المعدلة
ثم ادخل بالمركز المعدل في جدول التعديل وخذ ما يحاذيه من السطر الثاني الموضوع عليه دقايق النسب واعرف
توقيعه زائدا ام ناقصا واحفظه فان كان ناقصا فمركزه دون بعد الكوكب صاعدا في البعد الابعد من فلكه
وان كان زائدا فمركزه دون الكوكب هابطا في البعد الاقرب من فلكه فاعلم ذلك ثم ادخل
بالخاصة المعدلة الى جدول تعديل الكوكب فان كان الثاني المحفوظ ناقصا فخذ ما يحاذي الخاصة المعدلة
من السطر الثالث ومن السطر الرابع الموضوع عليه التعديل الثاني وعدل كل واحد منهما بما بين السطرين ثم
اضرب ما اخذت من السطر الثالث في دقايق السطر الثاني الناقص وارفعه فما حصل من الضرب
فانقصه من السطر الرابع فما بقي فهو التعديل الثاني المصحح وان كان الثاني زائدا فخذ ما يحاذي الخاصة
المعدلة من السطر الرابع الموضوع عليه التعديل الثاني ومن البعد الاقرب ومن السطر الخامس وعدل كل
واحد منهما بفضل ما بين السطرين ثم اضرب ما اخذت من السطر الخامس في دقايق السطر الثاني
وارفعه ورده على السطر الرابع فما حصل من الرابع بعد الزيادة والنقصان فهو التعديل الثاني
المصحح ثم انظر ان كانت الخاصة المعدلة اقل من ستة بروج فرد هذا التعديل الثاني المصحح على المركز المعدل
ثم رد عليه اوج الكوكب وان كانت الخاصة المعدلة اكثر من ستة بروج فانقص هذا التعديل
الثاني المصحح من المركز المعدل ثم رد عليه اوج الكوكب فما حصل فهو مكان الكوكب المقوم من البروج
مثال ذلك في تقويم الثلاثة العلوية اذا اردت تقويم المشتري لنصف نهار الاربعا خامس
شهر رجب سنة ٩٢٧ وسطه ح كه كح مو واوجه و كا مد ووسط الشمس ح و مه لا نقصنا وسط
الكوكب من وسط الشمس بقي و يا د مه وهو خاصة المشتري ونقصنا اوجه من وسطه بقي ايضا
د كد مط مو وهو مركزه دخلنا به في جدول التعديل واخذنا ما يحاذيه من السطر الاول الموضوع
عليه التعديل الاول فوجدناه ه لو عدلناه بفضل ما بين السطرين كان ه لو مط ونظرنا الى المركز فوجدناه
اقل من ستة بروج فنقصنا هذا التعديل منه فبقي د يح يب ى وهو المركز المعدل وزدنا هذا التعديل على

فالخاصة فصادف ويومز لد وهي الخاصة المعدلة ثم دخلنا بالمركز المعدل الى جدول التعديل
واخذنا ما يحاذيه من التعديل السطر الثاني الموضوع عليه د فانه … فوجدناه يب وهو ناقص
ثم دخلنا بالخاصة المعدلة واخذنا ما يحاذيها من السطر الثالث والرابع فوجدنا في السطر الثالث ج يب
ووجدنا في الرابع ح مب وعدلنا كل واحد منهما بما بين السطرين فصار الثالث د ند مو وصار
الرابع ح نب ثم ضربنا د فانه الحصة في الثالث فحصل المضروب ب كد نقصناه من الرابع بقي ح ل
وهو التعديل الصحيح الثاني ثم نظرنا الى الخاصة المعدلة فوجدناها اكثر من ستة بروج فنقصنا هذا التعديل
الثاني الصحيح من مركز المستوي فبقي المعدل ب كد كو رددناه على وجه كان هذا ح نو كو
وهو مكان المستوي المقوم لذلك اليوم وقس على هذا باقي الكواكب الخمسة السيارة …

واما معرفة رجوع الخمسة السيارة واستقامتها فانظر الى خاصة الكوكب
المعدلة فان كانت مثل المقام الاول له فالكوكب في اول اقامته مقيم للرجوع وان كانت مثل
مقامه الثاني فهو اول رجوعه وان كانت ما بينهما فهو مقيم للرجوع وان كانت مثل مقامه الثالث
فهو اول اقامته للاستقامة وان كانت مثل مقامه الرابع فهو مقيم للاستقامة وان كانت …
والكوكب مستقيم وان كانت اكثر من الثاني واقل من الثالث فالكوكب راجع واعلم ذلك
مثاله ان خاصة المشتري المعدلة لنصف نهار الاربعاء المذكور **ويومز لد** فنظرنا في جدول المقامات
فوجدناها اكثر من الثاني واقل من الثالث فعلمنا انه راجع وقس عليه ما عداه من … المقامات للكواكب

الباب العاشر في معرفة عروض الكواكب الخمسة وعرض القمر وميل الشمس اما معرفة عروض
الثلاثة العلوية فهو ان تدخل مركز الكوكب المعدل الى جدول دقائق الحصص المثبتة في عرض ذلك
الكوكب وخذ ما بحذائه من دقائق الحصص واعرف ما فوقه من الموقع جنوبي ام شمالي ثم ادخل
بخاصته المعدلة في جدول عرضه في الجهة الموقعة التي هو فيها وخذ ما بازاء الخاصة المعدلة فما حصل
فاضربه في دقائق حصصه الذي اخرجت فما حصل من الضرب فهو عرض الكوكب في الجهة المذكورة **مثاله**
اردنا معرفة عرض المشتري لنهار اليوم وهو نصف نهار الاربعاء … فمركزه المعدل
ب كو يز وخاصته المعدلة **ويومز لد** دخلنا بمركزه في جدول حصص عرضه وجدنا بازائه
لد وموقعه موقع شمالي ثم دخلنا بخاصته في جدول العرض من الجهة الشمالية واخذنا ما يحاذيها وجدناه **ب ب**
ضربناه في الدقائق الحاصلة من جدول حصص العرض وهي لد ما من الضرب **از ق** وهو عرض المشتري
في جهة الشمال وقس عليه **واما معرفة صعودها وهبوطها** في العرض فانظر خاصة الكوكب المعدلة
ان كانت اقل من ستة بروج والعرض شمالي فالكوكب صاعد في الشمال وان كانت اكثر فهو هابط
فيه مثل المشتري في هذا المثال وان كانت خاصته اكثر من ستة بروج والعرض جنوبي فالكوكب
صاعد في الجنوب وان كانت اقل من ستة بروج وهو جنوبي فالكوكب هابط **واما معرفة عرض الزهرة**
فهو ان تدخل مركزها المعدل الى جدول دقائق حصصها في العرض الاول وخذ ما يحاذيه من الدقائق
وادخل بخاصتها المعدلة الى جدول العرض الاول لها وخذ ما يحاذيها واضربه في دقائق الحصص
فما حصل فهو العرض الاول فان كان المركز المعدل اقل من ستة بروج وخاصتها المعدلة اكثر من
ثلاثة بروج واقل من تسعة بروج فهو جنوبي وان كانت اقل من ثلاثة بروج او اكثر من تسعة بروج فهو شمالي
وان كان مركزها المعدل اكثر من ستة بروج وخاصتها المعدلة اقل من ثلاثة بروج او اكثر من تسعة
فهو جنوبي وان كانت اكثر من ثلاثة واقل من تسعة فهو شمالي ثم ادخل بالمركز المعدل الى حصص
العرض الثاني وخذ ما يحاذيه من الدقائق ثم ادخل بالخاصة المعدلة الى جدول العرض الثاني وخذ
ما يحاذيه من العرض واضربه في دقائق حصص العرض الثاني فما حصل فهو العرض الثاني فانظر المركز

المعدل

المعدل ان كان اقل من ثلاثة بروج او اكثر من تسعة بروج وخاصتها المعدلة اقل من ستة بروج فهو شمالي
وان كانت اكثر من ستة بروج فهو جنوبي وان كان المركز المعدل اكثر من ثلاثة بروج واقل من تسعة بروج
وخاصتها المعدلة اقل من ستة بروج فهو جنوبي وان كانت اكثر من ستة بروج فهو شمالي ثم ادخل
بالمركز المعدل الى جدول … عرض الزهرة وخذ ما يحاذيه من العرض وهو شمالي ابدا فان
اتفقت العروض الثلاثة شمالية فاجمعها وان اختلفت فاجمع المتفقين وانقص المخالف منهما وخذ
الفضل الاقل منهما من الاكثر اي من المتفقين والمخالف فما بقي فهو عرض الزهرة في الجهة التي لها الاكثر
واما معرفة صعودها وهبوطها فانظر … مركزها المعدل وخاصتها المعدلة بعد
… الاولى … وانظر ان كان العرض لهذا الوقت الثاني
اكثر وهو شمالي فهي صاعدة في الشمال وان كان اقل فهي هابطة فيه وان كان عرضها جنوبي
وعرضها الاخر اكثر من الاول فهي هابطة في الجنوب وان كان اقل فهي صاعدة فيه وكذلك
تعرف هبوط عطارد وصعوده **واما معرفة عرض عطارد** فهو ان تدخل مركزه المعدل
دقائق حصص عرضه الاول ثم تدخل بخاصته المعدلة الى جدول عرضه الاول وخذ ما يحاذيها من العرض
الاول واضربه في الدقائق التي اخرجت من دقائق الحصص فما حصل فهو العرض الاول لعطارد فان كان
مركزه المعدل اقل من ستة بروج وخاصته المعدلة اقل من ثلاثة بروج او اكثر من تسعة فالعرض
جنوبي وان كانت خاصته المعدلة اكثر من ثلاثة بروج واقل من تسعة فهو شمالي وان كان مركزه
المعدل اكثر من ستة بروج وخاصته المعدلة اقل من ثلاثة بروج او اكثر من تسعة بروج فهو شمالي وان
كانت خاصته المعدلة اكثر من ثلاثة واقل من تسعة فالعرض جنوبي ثم ادخل بمركزه المعدل الى جدول دقائق
حصص عرضه الثاني وخذ ما يحاذيه من الدقائق ثم ادخل بخاصته المعدلة الى جدول عرضه الثالث
وخذ ما يحاذيها من العرض فان كان مركزه المعدل اقل من ثلاثة بروج او اكثر من تسعة بروج فانقص
من هذا العرض الثاني عشره ثم اضرب الباقي في دقائق الحصص فما حصل فهو العرض الثاني وان كان مركزه المعدل
اكثر من ثلاثة بروج واقل من تسعة بروج فزد على هذا العرض الثاني مثل عشره ثم اضربه بعد الزيادة في
دقائق حصصه يحصل العرض الثاني وان كان مركزه المعدل ثلاثة بروج سواء او تسعة سواء لم تزد على
العرض الثاني ولا تنقص منه بل تضربه في دقائق الحصص يحصل عرضه الثاني **ومعرفة** جهة هذا
العرض الثاني هو ان تنظر ان كان مركزه المعدل اكثر من ثلاثة واقل من تسعة وخاصته المعدلة اقل
من ستة بروج فالعرض جنوبي وان كانت الخاصة اكثر من ستة بروج فالعرض شمالي وان كان مركزه
المعدل اقل من ثلاثة بروج او اكثر من تسعة وخاصته المعدلة اقل من ستة بروج فالعرض شمالي وان
كانت ستة بروج فالعرض جنوبي ثم ادخل بمركزه المعدل الى جدول تعديل عرضه وخذ ما يحاذيه
من جدول تعديل العرض يحصل العرض الثالث وهو جنوبي ابدا فان اتفقت العروض الثلاثة جنوبية
فاجمعها فما اجتمع فهو عرض عطارد جنوبي وان اختلفت فاجمع المتفقين وانظر مجموعهما ان كان
اقل من الواحد المخالف فانقصهما منه فما بقي فهو عرض عطارد وجهته جهة الاكثر وان كان المخالف
اقل فانقصه من مجموع المتفقين فما بقي فهو عرض عطارد وجهته جهتهما فاعلم ذلك والله الموفق

وهو ان ينقص عرض تقويم الجوزهر من تقويم القمر فان كان تقويم القمر اقل زد عليه

واما معرفة عرض القمر الدور ثم ينقص منه فما بقي فهو حصة العرض لذلك فادخل به في جدول عرض القمر وخذ ما بحذاه من العرض

وعدله بفضل ما بين السطرين فما كان فهو عرض القمر في الجهة الموسومة في الجدول شمالا كان او جنوبا

واما معرفة ميل الشمس فانك تدخل بموضعها المقوم الى جدول الميل وتاخذ ما بحذاه من الميل وتعدله بفضل

ما بين السطرين فما حصل فهو ميل الشمس في الجهة الموسومة في الجدول جنوبا كان او شماليا فان كان جنوبا

زدته على عرض البلد وانقصه من تسعين كان الباقي ارتفاع الشمس في نصف النهار لذلك البلد وان كان

الميل شماليا وكان اكثر من عرض البلد وان كان اقل فانقصه من عرض البلد فما بقي من تسعين فحصل ارتفاع

الشمس نصف النهار وان استويا فاعلم ان نصف نهارها ارتفاع الشمس تسعين درجة وانها في سمت البلد

على سمت الراس فاعلم ذلك وقد وضعنا جدولا لمعرفة الارتفاع نصف النهار لتصنعا وما وجد منها من البلدان

ومعرفة ان تدخل بموضع الشمس المقوم مع وجد ما بحذاه له فما وجدت فهو ارتفاع نصف نهارها للشمس

الباب السادس في معرفة اجتماع النيرين واستقبالهما ورؤية الاهلة اذا اردت ذلك

اما الاجتماع فهو ان تقوم النيرين لنصف نهار تاسع وعشرين من الشهر بالرؤية وتنظر فان استويا

نصف النهار فهو اجتماعهما وان كان موضع الشمس اكثر من موضع القمر فانهما لم يجتمعا

بعد نصف نهار ذلك اليوم وان كان موضع الشمس اقل من موضع القمر فانهما اجتمعا قبل نصف النهار يامرور

ثم خذ الفضل بين موضع كل واحد منهما في اليوم الاول وبين موضعه في اليوم الثاني تحصل

بهت كل واحد منهما ثم خذ الفضل ما بين موضعي النيرين تحصل البعد بينهما والبعد الاكثر منهما

واما الاستقبال فهو ان تقومهما لنصف نهار رابع عشر من الشهر بالرؤية فان كان موضع القمر

مقابلا لموضع الشمس سواء وهو ان يكون بينهما ستة بروج سواء فنصف النهار هو وقت الاستقبال

سواء وان كان موضع القمر اقل من المكان المقابل للشمس فالبعد للشمس فانهما لم يتقابلا لنصف نهار

الماضي وان كان موضع القمر اكثر من المكان المقابل للشمس فالبعد للقمر فانهما لم يتقابلا لنصف اليوم الثالث عشر

لنصف نهاره ثم خذ الفضل بين موضع كل واحد منهما اليوم رابع عشر وبين موضعه اليوم الثالث عشر

او خامس عشر تحصل بهت كل واحد منهما ثم خذ البعد بين مكان القمر وبين المكان المقابل للشمس لنصف

نهار الرابع عشر تحصل البعد بينهما فاذا احصل بهت كل واحد منهما والبعد بينهما سوى كان

ذلك في الاجتماع والاستقبال انقص بهت الشمس من بهت القمر فما بقي فهو البهت المعدل فادخل

به في جدول الحصة لساعات البعد وحد درجات البهت المعدل في عرض الجدول ودقائقه

طوله وخذ ما بحذاه من الحصة فاضربه في البعد بين النيرين في الاجتماع او في البعد بين مكان القمر

والمكان المقابل للشمس في الاستقبال وارفعه فما حصل فهو ساعات البعد ثم استخرج ساعات

نصف نهار ذلك اليوم وهو ان تدخل بموضع الشمس المقوم الى جدول ساعات النهار في العرض

المعين وخذ ما بحذاه من الساعات والدقائق فهو ساعات النهار فخذ نصفها فما كان فهو

نصف النهار في ذلك اليوم وانظر ان كان البعد للشمس فساعات البعد اقل من ساعات

فرد ساعات البعد على ساعات نصف النهار فما حصل فهو ساعات الاجتماع والاستقبال بعد

نصف النهار وان كانت ساعات البعد اكثر من ساعات النهار فانقص منها ساعات النهار

فاهو الاجتماع او الاستقبال في الليل المستقبلة وان كان البعد للقمر فساعات البعد اقل

من ساعات نصف النهار وان كانت ساعات البعد اكثر من ساعات نصف النهار فجمعهما

وانقصهما من البعد وعرض فما بقي فهو ساعات الاجتماع او الاستقبال من الليلة الماضية

والحاصل بعد هذه الاعمال هو وقت ساعات الاجتماع او الاستقبال من قائم النيرين

لهذا الوقت كما سياتي مثاله ان شاء الله تعالى وان وجدتهما متساويين في طالعك

صحيح وان خالفتني بسير قاعرف الفصل فان كان للشمس فالاتصال بعد ذلك الوقت

بعدد الدقائق التي خالف وان كان البعد وهو الفضل للقمر فالاتصال قبل ذلك الوقت

بعدد الدقائق التي خالفت الصافا ضرب دقائق الفضل في ثواني من حصته

ساعات البعد وارفعه فما حصل من دقائق وثواني فردها على دقائق الاجتماع وساعاته

ان كان الفضل للشمس او انقصها منها ان كان الفضل للقمر تحصل وقت الاجتماع

او الاستقبال على التحقيق والله اعلم ثم اضرب الفضل في حصة دقائق فما حصل فهو

حاصل الشمس زده على موضع الشمس ان كان الفضل لها او انقصه من موضعها

ان كان الفضل للقمر تحصل مكان الشمس المحصول وقت الاجتماع او الاستقبال

والقمر موضعه مثل موضع الشمس في الاجتماع وفي الاستقبال موضعه في البرج السابع

من برج الشمس مثل درج الشمس ودقائقها وثوانيها فاعرف ذلك فاذا اردت استخراج

طالع الاجتماع والاستقبال فرد الزمان الاوسط الى الزمان المختلف كما بينا في

تعديل الايام بلياليها وسياتي معرفة الطالع في بابه ان شاء الله تعالى ومعرفة تعديل

الايام هو ان تدخل بموضع الشمس المقوم الى جدول تعديل الايام فخذ ما بحذاه

من الدقائق وقد تقدم معرفتها بالحساب فاعلم ذلك موفقا واما معرفة رؤية الاهلة

هو ان تقوم النيرين لوقت الغروب ومعرفة ذلك تستخرج وسط الشمس ووسط القمر وخاصته

ووسط جوزهره لنصف نهار التاسع والعشرين لذلك اليوم ثم خذ ما بازاء الساعات من جدول وسط

حركة الشمس في الساعات وكسورها وتضيف ذلك الى وسط الشمس لنصف النهار تحصل وسطها

لوقت الغروب وكذلك تفعل بالقمر وخاصته وجوزهره تحصل اوساطهما لوقت الغروب

ثم قومها لذلك الوقت تحصل مكانهما المقوم للغروب فان كان القمر مكانه اكثر من مكان

الشمس تسع درج فما فوقها فالرؤية له ممكنة فخذ مطالع برج كل واحد منهما لوقت الغروب

بمطالع البلد وخذ الفضل ما بين المطلعين فما حصل فهو البعد بالمغارب ثم خذ

عرض القمر لوقت الغروب وموضع الجوزهر لوقت الغروب كما تقدم في معرفة عرضه

وادخل به في جدول عرض القمر وخذ ما بحذاه من العرض وخذ نصفه واعلم جهته فان

كان العرض شماليا فزده على البعد بالمغارب وان كان جنوبيا انقصه منه فما حصل فحسابه

قوس الرؤية فان كان القوس جنوبيا وقوس الرؤية اثنا عشر درجة فما فوقها يرى الهلال

وان كان اقل فلا يرى وان كان شماليا وقوس الرؤية عشر فما فوقها يرى الهلال وان كان

اقل فلا يرى معرفة ما في جرم القمر من النور عند الهلال هو ان ينقص درجة الشمس المقومة

من درجة القمر المقومة لوقت الغروب فما بقي فاضربه في اربعة فانتهى ما بلغ فهو مساوي
الهلال من النور على ان تكون مساحة قطر القمر جزء اثنا عشر اصبعا فاعلم ذلك موفقا
وجه اخر خذ البعد بين النيرين لوقت الغروب من درجة السوى واضربه في مثله
واضرب عرض القمر في مثله وزد ما بلغ منه مضروب البعد في مثله فما اجتمع فخذ جذر
ما حصل من الجذر فاقسمه على خمسة عشر فيخرج مقدار ما في الهلال من النور وهو هذا
الوجه المحقق فاعلم ذلك موفقا ان شاء الله تعالى

الباب السابع في معرفة الطالع من البروج ليلا ونهارا او معرفة اوائل البيوت وهو خمسة فصول الفصل الاول

وهو في معرفة الجيوب والسهام والقسي والاوتار اذا كان معك درجات معلومة من قوس
للحمل الذي تريد ان تأخذ جيبها وكانت تسعين او اقل من تسعين درجة واردت ان
تعرف جيبها او جيب تمامها او سهمها فادخل بها في جدول الجيوب وخذ ما بحياله من الجيب
او جيب التمام او من السهم وعدلها بالفصل ما بين السطرين فما كان فهو الجيب للدرجة المعلومة
او جيب التمام او السهم فان كان القوس اكثر من تسعين درجة واقل من مائة وثمانين
فاسقطها من مائة وثمانين وخذ جيب الباقي وان كان مائة وثمانين فليس لها جيب
وان كانت اكثر من مائة وثمانين واقل من مائتين وسبعين فاسقط منها مائة وثمانين
وخذ جيب الباقي وان كانت مائتين وسبعين فليس لها جيب تمام وان كانت اكثر من مائتين
وسبعين فاسقطها من ثلثمائة وستين وخذ جيب الباقي وجيب تمامه والسهم وان كانت
القوس المفروضة اكثر من تسعين واقل من مائة وثمانين واردت سهمها فانقص منها تسعين
وخذ جيب الباقي وهو جيب تمامها ورده على ستين فما بلغ فهو سهم القوس
المفروض وان كانت القوس اكثر من مائتين وسبعين فاسقطها من ثلثمائة وستين
فما بقي فخذ جيب تمامها واسقطه من ستين فما بقي فهو سهم القوس المفروضة فاعلم ذلك

معرفة درج جيب الشمس الاجيب مائة وخمسين تجد الجيب دائما واضربها في مائتين وخمسين
وارفعها الى ما ارتفع يكون جيب مائة وخمسين فانك تحتاج اليها في الكسوفات الخمسة

معرفة القسي من الجيوب والسهام اذا كان معك جيب مفروض او جيب تمام
واردت معرفة القوس فلا يجوز ان يكون الجيب او جيب التمام اكثر من ستين
فاطلع الجدول مثل الجيب الذي معك ما هو او ادناه ما هو اقل منه وقوسه
بعكس العمل فما حصل فهو القوس المحقق لذلك الجيب المفروض فان كان معك سهم مفروض
وكان اقل من ستين فقوسه في جدول السهام كما تقدم فما كان فهو القوس للسهم المفروض
فان كان السهم اكثر من ستين درجة فانقص منه ستين درجة وخذ قوس الباقي في جدول
الجيب فما كانت القوس زد عليها تسعين درجة فما اجتمع فهو القوس للسهم المفروض
فاعلمه

معرفة الاوتار من القسي وعكسها اذا كان معك قوس مفروض واردت
معرفة وترها نصف القوس وخذ جيب نصفها واضعفه فما حصل فهو وتر لذلك القوس

معرفة عكسها وهو معرفة القسي من قبل الاوتار نصف الوتر وادخل به في جدول الجيب

وقوسه

وقوسه واضعف القوس فما كان فهو قوس لذلك الوتر المفروض فاعلم ذلك موفقا

الفصل الثاني في معرفة تعديل النهار لدرجة الشمس وقوس النهار والليل اذا اردت
ذلك فادخل بموضع الشمس المقوم الى جدول تعديل النهار وخذ ما بحياله وعدله بفضل ما بين السطرين
فما حصل فهو التعديل النهار لدرجة الشمس وان اردت معرفة حسه فخرج من جدول الجيب

واما معرفة قوس النهار فهو ان تنظر الى موضع الشمس المقوم فان كانت في البروج الشمالية زدت
تعديل النهار لدرجة الشمس على تسعين فيحصل نصف قوس النهار واضعفه فيحصل قوس النهار
وان كانت الشمس في البروج الجنوبية فانقص تعديل النهار لدرجة الشمس من تسعين فما بقي فهو نصف
قوس النهار فاذا اضعفته حصل قوس النهار واذا انقصت قوس النهار من ثلثمائة
وستين كان الباقي قوس الليل والبروج الشمالية من اول الحمل الى اخر السنبلة والبروج
الجنوبية من اول الميزان الى اخر الحوت **الفصل الثالث في معرفة الماضي
من ساعات النهار** والدائر من الفلك من ارتفاع الشمس المرصود فاذا اردت ذلك فحقق
موضع الشمس المقوم عند اخذ الارتفاع واستخرج لموضع الشمس تعديل النهار وخذ
حسه فان كانت الشمس في البروج الشمالية زدت حسه تعديل نهارها ودرجة الشمس على ستين
وان كانت في البروج الجنوبية فانقصه من ستين فما حصل فهو سهم قوس نصف النهار
واقسمه على جيب غاية الارتفاع لذلك اليوم فما خرج فانقصه من سهم قوس نصف النهار
فما بقي فقوسه في جدول الجيب لقوس النهار فما كان القوس فانقصها من قوس نصف النهار
ان كان الارتفاع قبل نصف النهار وردها عليه ان كان الارتفاع بعد نصف النهار
فما كان فهو الدائر من الفلك منذ طلعت الشمس الى الوقت المرصود فاقسمه على خمسة عشر يخرج
ما مضى من النهار من الساعات المعتدلة واقسمه على ازمان درجة الشمس فهو ما مضى من النهار
من الساعات الزمانية فاعلم ذلك موفقا **الفصل الرابع في معرفة ما مضى من ساعات الليل**
والدائر من الفلك من قبل ارتفاع الكوكب اذا اردت ذلك فالكوكب المرصود ارتفاعه اما ان
يكون احد الكواكب الخمسة السيارة او من الكواكب الثابتة ولا بد من اعمال مقدمات لتحقيق
المطلوب وهو معرفة بعد الكوكب المرصود ارتفاعه من معدل النهار وغاية ارتفاع نصف نهاره
وتعديل نهاره ونصف قوس نهاره وسهم نصف قوس نهاره والدرجة التي تمر
الكوكب بها الى نصف النهار والدرجة التي تطلع مع الكوكب في افق المشرق **معرفة
بعد الكوكب** عن معدل النهار فالكوكب لا يخلو من اربعة اقسام وهو ان لا ميل
له ولا عرض او يكون له ميل ولا عرض او يكون له عرض ولا ميل او يكون له عرض
وميل فان كان الاول وهو ان لا يكون عرض ولا ميل فيكون الكوكب على النقطة
المسوكه على معدل النهار ودائرة البروج ومن معطى لا بعد البتة يكون
للكوكب بعد عن معدل النهار وان كان الثاني وهو ان يكون له ميل ولا عرض له
فيكون الكوكب على دائرة البروج ويكون الميل الاول بعده عن معدل النهار

في تلك الجهة وان كان الثالث وهو ان يكون له عرض ولا ميل فيكون الكوكب على دائرة
معدل النهار ويكون عرضه بعده عن دائرة البروج وان كان الرابع وهو يكون له عرض وميل
فهو ان لا يكون الكوكب على دائرة البروج ولا دائرة معدل النهار فادخل بموضعه
المقوم الى جدول الميل الثاني وخذ ما بحياله من الميل واعلم جهته مثله واعلم ايضا عرضه
وجهة العرض فان كانا في جهة واحدة اجمعهما فهو خاصة بعد الكوكب عن معدل النهار في تلك الجهة
وان كانا في جهتين مختلفتين انقص الاقل من الاكثر والباقي حصة بعده عن معدل النهار
في الجهة الباقية فاضرب جيب حصة البعد عن معدل النهار في جيب تمام الميل كله
ثم ان كان للكوكب ميل اقسم ما خرج من الضرب على جيب تمام ميل الكوكب وان لم يكن له ميل
اقسمه على ستين فما حصل فهو جيب بعد الكوكب عن معدل النهار وجهته جهة حصة البعد
فاعلمه **معرفة غاية ارتفاع نصف نهار الكوكب** ان كان بعد الكوكب عن معدل النهار
شماليا زده على تمام عرض البلد وان كان جنوبيا انقصه فما حصل فهو غاية ارتفاع الكوكب
فان كان اكثر من تسعين درجة انقصه من مائة وثمانين فالباقي غاية ارتفاعه في نصف النهار
فاعلمه **معرفة تعديل نهار الكوكب** ومعرفة نصف قوس نهاره وسهمه ان كان الكوكب
لا بعد له عن معدل النهار لم يكن له تعديل نهار فنصف قوس نهاره تسعين درجة وسهمه
ستين وان كان له بعد عن معدل النهار فادخل بتمام بعد الكوكب عن معدل النهار وبتمام عرض
البلد جدول الظل المستعمل وخذ ما بحيال كل واحد منهما من الظل واضرب احدهما في الآخر
منحطا فما حصل فهو جيب تعديل نهار الكوكب فاحفظه ثم انظر ان كان بعد الكوكب عن معدل النهار
شماليا فزده على ستين وان كان جنوبيا فانقصه منه فما حصل فهو سهم قوس
نهار الكوكب ثم قوس جيب تعديل نهار الكوكب المحفوظ بقوس الجيب يحصل لك تعديل نهار الكوكب
زده على تسعين ان كان تعديل الكوكب شماليا انقصه منه ان كان جنوبيا فما حصل
فهو نصف قوس نهار الكوكب فاعلمه **معرفة درجة ممر الكوكب الى نصف النهار**
ان كان الكوكب لا عرض له فدرجته درجة ممره في نصف النهار وان كان له عرض
فاضرب جيب تمام عرض الكوكب في جيب بعد الكوكب عن نقطة الانقلاب الاقرب اليه ان كان
الكوكب متقدما عليها او متاخرا واقسم ما خرج من الضرب على جيب تمام بعد المركز للكوكب
عن معدل النهار فما حصل فهو جيب ما بين مطالع الكوكب ونقطة الانقلاب فقوسه بقوس
الجيوب فما كان فهو مطالع ما بين الكوكب ونقطة الانقلاب واحفظه ثم انظر ان كان
بعد الكوكب عن نقطة الانقلاب الصيفي وهو راس السرطان وكان الكوكب متقدما انقص
مطالع ما بين الكوكب ونقطة الانقلاب المحفوظ من تسعين وان كان متاخرا زده عليه
فما حصل فهو مطالع خط الاستواء للدرجة التي تمر مع الكوكب بدائرة نصف النهار وان
كان بعده عن نقطة الانقلاب الشتوي وهو راس الجدي وكان الكوكب متقدما انقص مطالع
ما بين الكوكب ونقطة الانقلاب من مائتين وسبعين وان كان متاخرا زده عليه فما حصل

فهو مطالع

١٠

فهو مطالع خط الاستواء للدرجة التي تمر مع الكوكب بدائرة نصف النهار فقوسه في جدول
مطالع خط الاستواء فما حصل فهو درجة ممر الكوكب بدائرة نصف النهار فاعلم ذلك موفقا
معرفة الدرجة التي تطلع مع الكوكب في افق المشرق انقص تعديل نهار الكوكب من مطالع
خط الاستواء للدرجة ممره بنصف النهار ان كان بعد الكوكب عن معدل النهار شماليا
وزده عليه ان كان جنوبيا فما حصل فهو مطالع البلد للدرجة التي تطلع مع الكوكب في افق
المشرق فقوسه بمطالع البلد فما حصل فهو الدرجة التي تطلع مع الكوكب في افق المشرق
بالبلد فاعلمه **معرفة الدرجة التي تغرب مع الكوكب** في افق المغرب اضعف قوس نصف
نهار الكوكب يحصل قوس نهاره زده على مطالع البلد للدرجة التي تطلع مع
الكوكب في افق المشرق يحصل مطالع نظير الدرجة التي تغرب مع الكوكب في افق المغرب
بالبلد وهذه الدرجة بمطالع البلد فما حصل خذ بالنظير وهي الدرجة التي تغرب مع
الكوكب في افق المغرب بالبلد وهذه الدرجة ما لا حاجة الينا في الاعمال فاعلم ذلك
موفقا ان شاء الله تعالى **واذا عرفت** هذه المقامات فاضرب جيب ارتفاع الكوكب
للوقت في سهم قوس نصف نهار الكوكب واقسمه على جيب غاية ارتفاع الكوكب فما حصل
انقصه من سهم قوس نصف النهار للكوكب فما بقي سمه باسمه سهم فضل الدائر فقوسه بقوس
السهام فما حصل فهو فضل الدائر انقصه من نصف قوس النهار للكوكب ان كان
ارتفاع الكوكب شرقيا وزده عليه ان كان غربيا فما حصل فهو ما دار الفلك من وقت
طلوع الكوكب الى وقت القياس زد عليه مطالع الدرجة التي تطلع مع الكوكب
بافق البلد فما حصل فهو مطالع الطالع فقوسه بمطالع البلد يحصل الطالع بافق
البلد وان قسمت الدائر من الفلك على خمسة عشر يحصل الساعات المستوية من وقت طلوع
الكوكب الى وقت القياس فاعلمه وان اردت ان تعرف ما مضى من ساعات الليل
من الساعات الزمانية او المعدلة فانظر الى الدرجة التي تطلع معها الكوكب في
دائرة الافق فان كانت فيما بين موضع الشمس الى نظيرها على توالي البروج فان
الكوكب يطلع نهارا وان كانت فيما بين نظير موضع الشمس الى موضعها فانه يطلع
ليلا فان كان طلوع الكوكب نهارا فخذ مطالع درجة الكوكب التي تطلع معها في البلد
وانقصها من مطالع نظير درجة الشمس بالبلد فما بقي فانقصه مما دار من الفلك
منذ وقت طلوع الكوكب الى وقت القياس فما بقي فهو مقدار ما دار من الفلك منذ
غروب الشمس الى وقت القياس وان كان طلوع الكوكب ليلا فخذ مطالع نظير درجة
الشمس للبلد وانقصها من مطالع الدرجة التي تطلع معها الكوكب بالبلد فما بقي فزده
على مقدار ما دار الفلك منذ طلوع الكوكب الى وقت القياس فما بلغ فهو مقدار ما دار
الفلك ~~[illegible]~~ من غروب نصف كرة النير الاعظم الى
القياس ما دام مساويا ما دار من الفلك منذ غروب الشمس الى وقت القياس على خمسة عشر
كان الخارج هو ما مضى من الليل من الساعات المعدلة وان قسمته على ازمان نظير درجة الشمس
خرج لك من القسمة ما مضى من الليل من الساعات الزمانية **الفصل الخامس في معرفة الطالع**

والعاشر ليلا ونهارا أما النهار فخذ الساعات الماضية من النهار أو ساعات التحويل وهي ساعات الدائر فإن كانت الساعات معتدلة فاضربها في خمسة عشر وإن كانت زمانية فاضربها في أزمان ساعة واحدة نهارية فما اجتمع فهو الدائر من الفلك فاحفظه ثم أدخل بموضع الشمس المقوم في جدول مطالع البلد وخذ ما يحاذيه من المطالع وعدله تعديلا ما بين السطرين فما حصل زد عليه الدائر من الفلك الذي حفظته فما اجتمع أسقط منه دورا إن كان فيه فما حصل فهو مطالع الطالع أدخل به في جدول مطالع البلد أيضا وقوسه فما حصل فهو الجزء الطالع من الفلك على الأفق الشرقي بالبلد وإن أردت معرفة الجزء العاشر فانقص من مطالع الطالع تسعين درجة وانظر في مطالع العاشر فقوسها في جدول المطالع الاستوائية وهي مطالع الفلك المستقيم فما حصل فهو الجزء العاشر وكذلك تعمل في معرفة الجزء الطالع في الليل وهو أن تضرب ما مضى من ساعات الليل في ثمانية إن كانت معتدلة والزمانية في أزمان ساعة واحدة ليلية فما حصل فهو الدائر من الفلك زد عليه جزء نظير الشمس بمطالع البلد تحصل مطالع الطالع وإن كان في الساعات الماضية من الليل من قبل ارتفاع الكواكب الثابتة والسيارة فاسلك الطريق التي أمرناك به في الفصل الرابع وسائر الأعمال كما تقدم فافهم ذلك

وأما معرفة أوائل البيوت الاثني عشر فأدخل بجزء الطالع الجدول أزمان ساعات النهار وخذ ما يحاذيه من الأزمان واضعفها وسمها الفضلة النهارية واحفظها ثم انقص تلك الأزمان بعد الإضعاف من ستين فما بقي فهو الفضلة الليلية فردها على مطالع جزء مطالع جزء الطالع الاستوائية وقوس المجتمع في المطالع الاستوائية وعدله تعديلا ما بين السطرين يكون مركز البيت الثاني ثم ردها على مطالع المركز الثاني وقوس المجتمع أيضا في المطالع الاستوائية يكون مركز البيت الثالث ثم ردها على مطالع مركز البيت الثالث وقوس المجتمع يكون المركز الرابع ثم رد الفضلة النهارية على مطالع المركز الرابع وقوس المجتمع يكون المركز الخامس ثم ردها على مطالع المركز الخامس وقوس المجتمع يكون مركز البيت السادس ثم ردها على مطالع السادس وقوس المجتمع يكون مركز البيت السابع فإن كان مثل درج الطالع ودقائقه فقد أصبت وإلا فأعد العمل وباقي البيوت الاثنا عشر نظائر هذه المراكز فمركز الثامن نظير مركز الثاني ومركز التاسع نظير مركز الثالث ومركز العاشر نظير مركز الرابع ومركز الحادي عشر نظير مركز الخامس ومركز الثاني عشر نظير مركز السادس فاعلمه وتكون قد عرفتها إن شاء الله تعالى إذا أردت وتكون نظر إلى الاجتماع الماضي

الباب الثامن في حركة الكسوفات الشمسية

والشمس قريبة من العقدة والميل إلى عرض القمر فإن كان جنوبيا وهي أكثر من خمسة وثلثين دقيقة وهو أكثر من قطر أو شماليا وهي أكثر من تسعين دقيقة وهو أكثر من قطر الظل لم يمكن الكسوف وإن كان العرض أقل مما ذكرنا أمكن الكسوف فإذا علمت إمكان الكسوف فخذ الفضل ما بين ساعات الاجتماع الحقيقي كما تقدم في الباب السادس وبين ساعات نصف النهار لذلك اليوم وادخل بالفضل في جدول ساعات تعديل الرؤية جزء ساعات الفضل وفي الجدول ودقايقه في الطول وخذ ما يحاذيها وعدله تعديلا ما بين السطرين فما حصل فهو ساعات اختلاف المنظر لذلك اليوم وانظر فإن كان الاجتماع قبل نصف النهار فانقص ساعات

الرؤية من ساعات نصف النهار وإن كان ساعات الرؤية أكثر من ساعات الاجتماع فانقص ساعات نصف النهار والباقي ساعات وسط الكسوف أول الانتصاف بعد نصف النهار وسمي الساعات من ابتداء ومجرى فالباقي وسط الكسوف من اليوم الماضي وإن كان الاجتماع بعد نصف النهار فرد ساعات الرؤية على ساعات نصف النهار فما حصل فهو ساعات الاجتماع الكسوفي وهو ساعات وسط الكسوف ثم أدخل بساعات الاجتماع الحقيقي وأصبع الشمس في الساعات وكسورها وهو أن تدخل بساعات الاجتماع وكسورها في عرض الجدول ثم وخذ ما يحاذيها فانقصه من مكان الشمس عند الاجتماع فما بقي فهو مكان الشمس لطلوعها ثم في الطالع لساعات وسط الكسوف موضع الشمس لطلوعها وكذلك أن تضرب ساعات وسط الكسوف في خمسة عشر فما حصل فهو الدائر من الفلك رده على مطالع الشمس في البلد عند طلوعها ثم يحصل مطالع الطالع لساعات وسط الكسوف فقوسه بمطالع البلد يصح لك الطالع وانقص من الطالع تسعين درجة وهو أن تنقص منه تسعة بروج وإن كان أقل فرد عليه الدور وانقص منه تسعة بروج فما بقي فهو حصة الطالع فاعرف ميل هذه الحصة وجهة الميل من جدول أصل الشمس واعرف عرضها وهو أن تنقص موضع القمر لساعات وسط الكسوف من حصة الطالع والحمل فزد عليه دورا ثم انقص منه فما بقي فأدخل به في جدول عرض القمر وخذ ما يحاذيه من العرض ما حصل فهو حصة الطالع وميل حصة الطالع فإن كان في جهة واحدة فاجمعهما وإن كانا في جهتين مختلفتين انقص الأقل من الأكثر فما بقي فاحفظه واعرف جهته وهي جهة الأكثر منهما ثم انظر إلى الجهة إن كانت جنوبية ردها على عرض البلد وإن كانت شمالية انقصها من عرض البلد فما بقي فاحفظه فهو عرض البلد المعدل وهو جنوبي أبدا إلا إن كان عرض الحصة شماليا وعرض البلد أكثر وأما إذا كان عرض أقل نقصت عرض البلد منه فما بقي فهو عرض البلد المعدل وهو شمالي أبدا ثم أدخل بعرض البلد المعدل إلى الجدول الموضوع في هذا الربع لمعرفة عرض ما بين النيرين وخذ ما يحاذيه فما حصل فهو عرض ما بين النيرين ويسميه دقائق اختلاف العرض فاحفظها واحفظ جهتها وجهتها جهة عرض البلد المعدل ثم أدخل ساعة القمر بجدوله واضربه في ساعات الرؤية فما حصل رده على تقويم القمر إن كان الاجتماع بعد نصف النهار وانقصه منه إن كان الاجتماع قبل نصف النهار فما حصل فهو موضع القمر لساعات وسط الكسوف وسمه الجزء المرئي ثم انقص مكان العقدة المقوم من موضع القمر لساعات وسط الكسوف فما بقي فهو حصة العرض فادخل بها في جدول العرض وخذ ما يحاذيه من العرض وعدله تعديلا ما بين السطرين واعرف جهته شمالا أم جنوبا وسمه العرض المرئي ثم انظر إن كان العرض المرئي ودقائق اختلاف العرض المحفوظ في جهة واحدة فاجمعهما وإن كانا في جهتين مختلفتين فانقص الأقل من الأكثر فما حصل فهو العرض المعلوم وجهته جهة الأكثر منهما ثم خذ قطر الشمس وقطر القمر وهو أن تدخل بجهة كل واحد منهما إلى الجدول

فنطرتها محدرنت كلا واحد منهما في عرض الجدول ودقائق نصف القمر وتوالي نصف الشمس في طول
كل واحد منهما واحد ما تحاذيهما فما حصل فهو قطر الشمس وقطر القمر واجمعهما وحد بطرف الجمع
وسمه نصف القطرين ثم انظر ان كان العرض المحكم مثل نصف القطرين او اكثر منه فلا امكن
الكسوف وان كان اقل امكن الكسوف فانقص عرض القمر المحكم من نصف القطرين فما بقي سمه دقائق
الكسوف واحفظه ثم انظر ان كان دقائق الكسوف مثل قطر الشمس او اكثر انكسف جميع جرم
الشمس وان كان اقل انكسف بعض جرمها فادخل بدقائق الكسوف وهو الباقي من نصف القطرين
في جدول الاصابع المطلقة المشتركة في الكسوفين في طول الجدول وقطر الشمس في عرض الجدول
وخذ ما تحاذيهما من الاصابع وعد له بعض ما بين السطرين فما حصل فهو اصابع القطر فعدلها وهو
ان تدخل بها في جدول التعديل الاصابع وقطر الشمس وخذ ما تحاذي الخامس الاصابع وعدلها
بعض ما بين السطرين فما حصل فهو الاصابع المعدلة وهو مقدار ما انكسف من جرم الشمس
وهو اصابع على ان جرم الشمس اثنا عشر اصبعا ثم تدخل بالعرض المحكم الى جدول ازمان
الكسوف الشمسي جره في طول الجدول ولهث القمر في عرض الجدول وخذ ما تحاذيهما فما
حصل فهو ساعات السقوط فاحفظها ثم اثبت ساعات وسط الكسوف المحفوظ في ثلاثة
مواضع وزد على الاول ساعات السقوط المحفوظة فما بلغ فهو وقت ساعات ابتداء الكسوف
وانقصها من الثاني فما بقي فهو ساعات انتهاء الكسوف واترك الثالث على حاله فهو
ساعات وسط الكسوف واذا اضعفت ساعات السقوط كان ساعات حملة
الكسوف وهو من ابتدائه الى انتهائه تمام انجلائه **معرفة الوان الكسوف** ادخل بعد
ما بين الشمس والعقدة الى الجدول وخذ ما تحاذيه من الوان الكسوف فما حصل فهو لون
الكسوف والله اعلم ذلك **الباب التاسع في معرفة الخسوفات القمرية** اذا اردت ذلك
فانظر الاستقبال الذي يكون ليلا والشمس قريبة من الراس او الذنب بثلاثة عشر درجة
فما دونها وتامل الى عرض القمر فان كان اكثر من ثلاثة وستين دقيقة سمها لما كان او حسوبا
وهو اكثر من نصف قطره ونصف قطر الظل المجموعين لم ينخسف وان كان اقل من ذلك او مساويا له
امكن الخسوف فاذا علمت امكان الخسوف فخذ قطر القمر من جدوله كما تقدم في الشمس الاول
بهث الشمس ولهث القمر الى جدول نصف القطرين معدلا وخذ ما تحاذيهما نصف القطرين ثم
اعرف عرض القمر عند الاستقبال كما تقدم بيانه في معرفة عرضه ثم انظر ان كان عرض القمر
مثل نصف القطرين او اكثر فلا يمكن الخسوف وان كان اقل امكن الخسوف فانقص عرض القمر من
نصف القطرين فما بقي سمه الباقي من نصف القطرين ثم انظر ان كان الباقي من نصف القطرين اكثر
من قطر القمر انخسف كله وثبت وان كان مثل قطر القمر فان القمر ينخسف كله ولا يكون له مكث
وان كان اقل من قطر القمر فان القمر ينخسف بعضه فادخل بقطر القمر والباقي من نصف القطرين في جدول

الاصابع

الاصابع المطلقة المشتركة في الكسوفين وخذ قطر القمر في عرض الجدول والباقي
من نصف القطرين في العرض الطول وخذ ما تحاذيهما وعدله بعض ما بين السطرين
فما حصل فهو اصابع القطر فعدلها في تعديل اصابع قطر القمر كما مر في كسوف
الشمس فما حصل فهو الاصابع المعدلة وهو مقدار ما ينخسف من جرم القمر
على ان يكون مساحة جرم القمر اثنا عشر اصبعا ثم ادخل بها سطر القمر وعرضه
في جدول ازمان الخسوفات القمرية حد اللهث في عرض الجدول وعرض القمر
في الطول وخذ ما تحاذيه فما حصل فهو ساعات السقوط وساعات المكث
ان كان له مكث فان لم يكن له مكث اثبت ساعات الاستقبال في ثلاثة مواضع
وانقص من احدها ساعات السقوط وزدها على الثاني واترك الثالث على
حاله الاول ساعات ابتداء الخسوف والثاني ساعات انتهاء الخسوف وهو ساعة
تمام الانجلاء والثالث ساعات وسط الخسوف فان كان له مكث فاثبت
ساعات الاستقبال في خمسة مواضع وانقص من احدها ساعات السقوط وزدها
على الثاني واترك الثالث على حاله وانقص من الرابع ساعات المكث وزدها على
الخامس فيحصل خمسة ازمان والاول ساعات الابتداء الخسوف والثاني ساعات
الانتهاء والثالث ساعات وسط الخسوف والرابع ابتداء المكث والخامس ساعات
انتهاء المكث وهو ساعات ابتداء الانجلاء واذا اضعفت ساعات السقوط كانت
ساعات حملة الخسوف من ابتدائه الى انتهائه تمام انجلائه **معرفة الوان الخسوفات**
ادخل بعرض القمر الى جدول الوان الخسوفات وخذ ما تحاذيه فما حصل فهو لون
الخسوف **فصل اخر** منقول من بعض المطالب وهو معرفة نواحي الخسوفات والوانها
اما الظلام في جرم القمر فانه يكون من جهة المشرق منحرفا عن منطقة فلك البروج الى جهة
عرضه الشمس فان الظلام يكون في جرمها بخلاف ذلك يكون ابتداؤه من ناحية المغرب
منحرفا عن منطقة فلك البروج الى جهة عرض القمر واخره يكون في جهة المشرق منحرفا الى جهة
عرض القمر ايضا بالارصاد والنظر والاعيان ويتغير في ازمان الكسوفات من ابتدائها
الى انتهائها واما الوان الخسوف عندهم اذا كان عرض القمر **ح** الى **ي** فان لونه يكون شديد
السواد وان كان عرضه ما بين **ي** الى **ك** دقيقة فانه يكون اسود بحمرة الى **ل** يكون اسود بخضرة
والى **م** اسود بصفرة والى **ن** اغبر اللون والى **س** يكون اشهب والظاهر انه من بعض
في جرم القمر عند الخسوف عند الالتماس غير دخانية واذا امعن في الخسوف تغير ذلك اللون واسود
ولا يزال كذلك الى ان يبعد الى ثلث جرمه الى نصفه تقديرا فيزول ذلك السواد ويصير الى لون احمر
ثم يتدرج قليلا قليلا الى ان يستحيل لونه الى الحمرة وحينئذ يوجد له عرض فيحل الحمرة ولا يتميز
جرمه من نار ودخان ثم اذا بعد ذلك ينعكس الامر فيرى جرمه يخالطه شيئا من الحمرة فاذا الانجلاء
الى ان يقرب الوسط او يضعف تقديرا ما ولونه اسود الى احمر وان كان عرضه من الخسوف اعلم

زي له سبعة الوان ا اسود ب عاجي ح احضر د لازوردي ه احمر و احمر حانني ز اسود فان كان الخسوف اول من صفه فلونه اسود لا يختلف

الباب العاشر في معرفه مواضع اي المنازل الثابته والعشرين ومواضع

الكواكب الثابته وارتفاع الساعات اول اوقات الصلوه وفي معرفة القبله وخط نصف النهار ومعرفه التحاويل سني العالم والمواليد وهو ستة فصول

الفصل الاول في معرفه مواضع اي المنازل الثمانيه والعشرين ومواضع الكواكب الثابته وعرضها اعلم ان قد وضعنا دايره فيها المنازل وصورها وعدد كل منزله درج ودقايق وقسمنا هذه المنازل على البروج وجعلنا مواضعها لاول سنه احدى وثمانيه فاذا اردت معرفتها لوقت بعد هذا الوقت اخذت الفصل ما بين اوج الشمس سنه من الحجر على صاحبها افضل الصلاه والسلام وبين اوجها للوقت المطلوب معرفتها فما كان الفصل فرده على مكان المنازل فما حصل فهو مكانها للوقت المطلوب فرده على مكان المنازل فما حصل فهو مكانها للوقت المطلوب واما الكواكب الثابته فمع المنازل بعد وضعنا جدولا فيه الكواكب الثابته وعروضها واقدارها ومزاجاتها ووضعنا اطوالها لسنه احد او ثنتين وسبعمايه فاذا اردت معرفة مكانها لوقت بعد هذا الوقت فخذ الفصل ما بين اوج الشمس لاحر سنه ثنتين وسبعمايه وبين وجها للوقت المطلوب ورده على مكانها يحصل مكانها للوقت واعلم ان اماكنها معموله باعيانها من الزيج المنتمي بمنتهى الطالب للكواشي عليه رحمه الله

الفصل الثاني في معرفه ارتفاع الساعات اذا اردت ذلك فادخل بارتفاع نصف النهار في جدول ارتفاع الساعات وخذ ما يحاذيه من ارتفاع اي ساعه اردت فما كان فهو ارتفاع تلك الساعات وان شئت ان تعرف ظله فادخل بذلك الارتفاع في جدول ظل الاصابع والاقدام وخذ ما يحاذيه من اي الظلين شئت وعدله بالفصل ما بين السطرين فما حصل فهو ظل الارتفاع وهذا الجدول الموضوع لارتفاع الساعات في هذا الزيج يصلح لاي بلد شئت اذا علمت ارتفاع نصف نهارها وقد تقدم في ميل الشمس في معرفه ارتفاع نصف نهار اي بلد شئت فاعلم ذلك

الفصل الثالث في معرفه اوقات الصلوه اما الفجر فاول وقته طلوع النور المنتشر وبينه وبين طلوع الشمس ساعه وخمس ساعه بالتقريب واما اول اوقات الظهر ومعرفته ان تاخذ ارتفاع نصف النهار لعرض الشمس ان كنت فيه او ارتفاع نصف نهار اي بلد شئت وادخل به الجدول ظل الاصابع والاقدام وخذ ما يحاذيه من اي الظلين شئت وعدله بالفصل ما بين السطرين فما حصل فهو ظل الزوال زد عليه اصبعا ان اخرجت ظل الاصابع او نصف سدس قدم ان كان الظل اقدام فما كان فهو ظل اول وقت الظهر وظل الزوال وهو اقل ظل في النهار فاعلم ذلك واما معرفه اول وقت العصر فهو ان تزيد على ظل الزوال بعد اقدام تحصل ظل اول وقت العصر فان زدت على ظل الزوال اربعه عشر قدما كان الحاصل اخر وقت العصر واما معرفه اول وقت المغرب فهو غروب الشمس وغروب الكواكب

...

الليلة واخر وقته ذهاب الشفق الاحمر وهو اول وقت العشا

الفصل الرابع في معرفه خط نصف النهار اخذنا سطحا لينا مستويا ملسا موزونا اذا نحن صببنا الما فيه فاض من جميع جوانبه باستدار به مستويه احودها ما يكون من رخام ونرسم وسطه مركزا وندير على المركز دايره اوسع ما يكون في ذلك السطح ثم نعمل عودا مخروطا بالشهر مستويا او محدوف الراس ثم ناخذ بالبركار نصف قطر اسفل العود المخروط وندير على المركز دايره تكون مثل اسفل العود حتى اذا نصبنا الشخص وقع اسفله على المركز وملا الدايره الصغيره ثم نرصد الظل من اول النهار حتى يبلغ طرف ظل الشخص الى حرف الدايره العظمى فنعلم طرف الظل من حرف الدايره علامه ثم نرصد الظل الى ما بعد نصف النهار حتى يبتدي ظل الشخص يخرج من حرف الدايره ويماسها من الجانب الاخر ونعلم عليه علامه ثم نصل بين العلامتين بخط مستقيم يكون وترا للقوس بين العلامتين ثم نقسم هذا الخط نصفين ونعلم على موضع النصف علامه ثم نرفع المقياس ونضع المسطره على العلامتين وعلى مركز الدايره ونخط خطا مرورهما جميعا ونقطع الدايره نصفين فذلك خط نصف النهار ومثال ذلك سطح ا ب ح د والمركز نقطه ه وعليه الدايره العظمى والصغرى جميعا والصغرا بعد راس الشخص وبلوغ الظل الى حرف الدايره في اول النهار الى نقطه و وبلوغ الظل عند خروجه من الدايره بعد نصف النهار الى نقطه ز فوصلنا بين العلامتين بخط مستقيم وهو خط و ز فقسمناه نصفين موضع النصف منه على نقطه ح فرفعنا المقياس ووصلنا من نقطه ه ح بخط مستقيم يقطع الدايره وهو خط نصف النهار والخط المواري للوتر الذي هو الخط الواصل بين العلامتين وهو خط المشرق والمغرب تقاطع خط نصف النهار على مركز الدايره وخط نصف النهار وخط المشرق والمغرب وعلى ذلك فخرج خط نصف النهار وبالله التوفيق

الفصل الخامس في معرفه سمت القبله

وهو التوجه الى الكعبه حرسها الله اذا اردت ذلك لمعرفه سمت القبله وهو انحرافها من خط نصف النهار في بلد من البلدان فاعرف ما بين ذلك البلد ومكه من درج الطول فما كان فاعرف جيبه وهو الحسب الاول واحسبه وهو الحسب الثاني ثم اضرب حسب تمام عرض ذلك البلد في الحسب الثاني واقسم ما اجتمع على الحسب الاعظم وما حصل فاضربه في حسب تمام عرض مكه فما بلغ فاضربه احفظه ثم اضرب حسب عرض مكه في حسب عرض البلد فما اجتمع فاضفه الى ما كنت حفظت هذا اذا كانا جميعا شماليين فان كانا فانقصه فما حصل بعد الزياده واما بعد النقصان فاقسمه على الحسب الاعظم فاخرج قوسه فمهما كان قوسه فهو ارتفاع سمت الروس لاهل مكه من ذلك البلد والقصه من تمامه

وحرحب الباقي وسمت حبيب تمام الارتفاع ثم اضرب الحسب الاول وهو حسب ما بين الطولين في حسب
تمام عرض مكة فما بلغ الضرب فاقسمه على حسب تمام الارتفاع فما خرج قوسه فمهما كان قوسه
فهو بعد سمت مكة عن خط نصف النهار في دائرة الافق وبالله التوفيق مثال ذلك طول مصر نه درجه وطول
مكة عز درجه وعرض مصر ل درجه وعرض مكة كا درجه كما ذكر بعض اهل العلم ما بين الطولين ب حسبه
سد كط وهو الحسب الاول ع ماك وهو الحسب الثاني ضربه في تمام عرض البلد مصر وهو نا نوما وقسمت
ما اجتمع على الحسب الاعظم فخرج نه مطح فالمرتفع ضربه في حسب تمام عرض مكة اعني في حسب سط
وهو نو كو وقسمت ما اجتمع على الحسب الاعظم فخرج مر لو سط قتب حطه ثم ضربه في حسب عرض
مكة وهو كط لو د كط في حسب عرض مصر وهو ل وقسمت ما اجتمع على الحسب الاعظم فخرج ى مجم
بالمغرب ولان العرضين شماليان رددته على المحفوظ فحصل لح سحر كو وقسمته نو حر وهو
ارتفاع سمت رؤس اهل مكة بمصر نقصته من ستين بقي بد حر حسبه بد لد ثم ضربنا الحسب الاول وهو
بع كط في حسب تمام عرض وهو نو عر وقسمت ما اجتمع على حسب ما الارتفاع سمته وكذا اهل
مكة بمصر وهو بد لد لو فخرج مرنه طو ونه عر وهو انحراف سمت مكة عن الجنوب بمصر وبالله التوفيق
وان استوى الطول لمكة وطول الذي منه توجه فانظر ان كان عرض مكة اقل من عرض ذلك البلد
فالتوجه الى الجنوب فقط وان كان عرض مكة اكثر فالتوجه الى الشمال سوا وان استويا العرضين
واختلف الطولين فانظر فان كان طول مكة اكثر فالتوجه الى المشرق نفسه اريد مشرق الاعتدال
وان كان طول مكة اقل فالتوجه الى المغرب الاعتدال وبالله التوفيق وجه اخر سهول من
بستر المطالع المغرب وهو ان تجمع موضع ما بين الطولين ومربع وفصل ما بين العرضين وحرز
المجتمع فما كان فهو وطر المثلثة وهو بعد ما بين مكة والبلد فاذا اردت سمت القبلة ضرب فصل حسب
فصل ما بين الطولين في ستين وقسمناه على قطر المثلثة فما خرج ناخذ قوسه فما كان فهو بعد سمت القبلة لمكة
عن نقطه الجنوب او الشمال وان اردنا السمت جهة المشرق عملنا بفصل ما بين السطرين كذلك
كما تقدم في فصل ما بين الطولين وكذلك ح ول في معرفه نشوبه القبلة ونصبها في كل بلد
وهو ان تستخرج في موضع المسجد خط نصف النهار وتقطعه بخط المشرق والمغرب
على زوايا قائمه كما تقدم وتستخرج الانحراف لسمت القبلة من الجهات كما تقدم او بالجدول
وتنظر ان كان ذلك البلد اكثر طولا من مكة فهو شرقي عنها وان كان اقل طولا منها فهو
غربي عنها ثم تدير على نقطه تقاطع الخطين دايرة وتقسم النصف الشرقي منها بما سه ويبين
كما تقدم وكذلك النصف الغربي وتكس انت العددين من نقطه الجنوب وانها كل منهما
نقطه الشمال ثم تفصل السمت كما تقدم ثم تستخرج وقد وضعنا جدولا سهولا من بستر المطالب
توجد منه سمت القبلة بفصل ما بين طول مكة وبين طول البلد المجهول كما قبلتها وتفصل العرضين
عرض مكة والبلد المطلوب الفصل السادس في معرفة تحاويل سني العالم والمواليد
اذا اردت تحويل سنه من سني العالم او سني المواليد فانظر تقويم الشمس الاصل في المولد
بدرجها ودقايقها وثوانيها وصحح مكان اوجها للتاريخ بتاريخ التحويل الزايد لسنة التحويل
ثم انقص اوج الشمس لسنة التحويل من تقويمها الاصل فما بقي فهو المعدل من الاوج فادخل به الى

جدول

جدول تحاويل السنين وخذ ما بازائه من التعديل فما كان فهو ما بين مكان الشمس المقوم
ووسطها واحفظه ثم انظر ان كان البعد من الاوج اقل من سته بروج فزده على
مكان الشمس المقوم وان كان البعد من الاوج اكثر من سته بروج فانقص التعديل
من مكان الشمس المقومه فما حصل بعد الزياده او النقصان فهو وسط الشمس
لدولها بكل المثانيه فاحفظه وانظر اوج ما تحله في جدول وسط الشمس
في السنين المجموعه الجامعه كما هو اقل منه فانقصه من الوسط واحفظ تلك
السنين المجموعه وانظر ما بقي من وسط الشمس فخذ ما بازائه من السنين المبسوطه
وكذلك الشهور والايام والساعات ودقايقها وثوانيها فهو تاريخ التحويل
بالزمان الاوسط فانقله الى الزمان المختلف الحاضر ومعرفه نقل الزمان الاوسط
الى الزمان المختلف هو ان تدخل بموضع الشمس المقوم الى جدول تعديل الزمان وتاخذ ما
بحياله من الدقايق وسط الموضع الذي فوقها الذي في علو الجدول هل الفصل المطالع
او للوسط فان كان الفصل للمطالع فانقص دقايق تعديل الزمان من الزمان الذي
معك وان كان الفصل للوسط فزد التعديل على الزمان الذي معك فما حصل بعد
الزياده او النقصان فهو الزمان المختلف وعليه تقويم الطالع فاعلم ذلك وسابق
شرح خواص ذلك في الاحكام وهذه فصل في معرفة استخراج نصف القطر المعدل بالجدول
وهو ان تدخل بدرجه بعد القمر مع بعد الشمس في عرض الجدول ودقايق بعد القمر في طول
الجدول وخذ ما بحيالها فما حصل فهو نصف القطرين المعدل فاعلمه فصل في استخراج فصل
الارتفاع وجهه عروض القمر والشمس اذا اردت ذلك فادخل بدرجه العرضين لوقت
الغروب الى الجدول الارتفاع وخذ ما بحيالها الارتفاع كل واحد منها الى الشمس فما حصل
فهو ارتفاع الشمس عند الغروب اما ارتفاع القمر ان كان العرض شماليا زده على ارتفاعه وان
كان جنوبيا انقصه منه فما حصل بعد الزياده او النقصان فهو ارتفاع القمر لوقت الغروب
بعد الفصل بينهما فان الفصل للقمر نفسه في جهة الشمال عن الشمس وان كان الفصل للشمس
بعد القمر في جهة الجنوب عن الشمس فافهم ذلك والله اعلم اعلم انك اذا دخلت في جدول قطر الظل
على راي ابن يونس بدرج ودقايق من بعد القمر مثاله اذا دخلت باحد عشر درجه ودقيقه
فادخل باحد عشر درجه في العرض والدقيقه في الطول وخذ ما بحيالها صاحب الدرج وهو صفر ثواني
وبط ثوالث فاضفها الى مط له لو ثواني وثوالث المكتوبه تحت احد عشر درجه التي دخلت بها
وكذلك اذا دخلت باثنا عشر درجه من البعد وسته وعشرين دقيقه فادخل باثنا عشر درجه
في العرض وبالدقايق في الطول وخذ ما بحيالها وهو مد كط لو دقايق ثواني ثوالث واما الذي
فلا ناخذ لانها تحت الاحد عشر الدرجه فاضف تلك الثواني والثوالث التي هي دقيقه به ثواني
ب روابع وهي المكتوبه تحت الاثنا عشر الدرجه فما اجتمع فهو القطر واما اذا دخلت من البعد
في ند درجه وعشر دقايق او اقل او اكثر فخذ ما تحت ند وهو ع الدر دقايق وثواني وثوالث
وكذلك اذا دخلت بخمسه عشر درجه فلا تاخذ بحيالها شي من التعديل لان الذي بعدها الاجتماع
الى التعديل بخلاف ما دونها من درج البعد فاذا بعد الاجتماع من درج البعد وثوانيه

بما تجد بحيال الدقائق فاعلمه **باب علامات السنين الرومية وشهورها**
وهو ان تسقط السنين الرومية بالسنة التي انت فيها ولو كانت كسر على اربعمائة
وعشرين فان لم اربعمائة وعشرين او دونها فادخل بالفاضل السنين
في عرض الجدول والباقي في الطول وقاطع بينهما وجد الحرف الذي يخرج منهما
واحفظه فذلك اول تلك السنة الرومية فان اردت معرفة شهورها فخذ الحرف
المحفوظ واضف اليه الحرف اي حرف اردت معرفته من شهور الروم فان كانت
السنة كبيسة اخذت المكتوب بالاحمر من شهر اذار الى اخرها والا فالاسود وضمه الى
علامة السنة فاحصل طرحه من سبعة والباقي بعد تعد العدد فذلك اليوم هو اول
ذلك الشهر وان اردت معرفة الكبائس في الرومية فهو ان تسقطها اعني السنين
بالسنة التي انت فيها على اربعة اربعة فان بقي ثلثة فالسنة كبيسة وان بقي اقل
او اكثر فليست بكبيسة والكبيسة تكون شباط فيها تسعة وعشرين يوما **فان**
اردت معرفة التاريخ الرومي او الفارسي فادخل بما معك من التاريخ العربي المتقابل
سنة تحت سنين وجدها بحيالها من السنين الرومية من جدوله الموضوع له واما الساعات
التي معك سنين دون الثلثين من العربية فادخل بها التي معك من التاريخ في السنين المجموعة الذي
في جدول المبسوطة التي هي من واحد الى ثلثين وجدها بحيالها من السنين الرومية واما ما
ايضا فالتي معك كسر من السنين العربية من شهور وايام فابسط الشهور اياما على ان
تكون شهر ٢٩ وشهر ٣٠ وضم كل نوع الى نوعه السنين الى السنين والايام الى الايام
فما بلغ من الايام سنة رومي رفعته الى السنين الرومية فان تكون السنة كبيسة
رفعتها بثلثمائة وستة وستين يوما وان كانت غير كبيسة رفعتها بخمسة وستين وثلثمائة
يوم وما بقي من الايام طرحته على الشهور لكل شهر بعدده فما انتهى بك العدد
فهو ذلك الشهر مما معك ويكون الابتداء من تشرين الاول فما حصل بعد ذلك فهو التاريخ
الرومي وكذلك تفعل بالفارسي الا ان شهور الفرس ثلثين ثلثين الا الثامن خمسة وثلثين
وان اردت معرفة اول شهور القبط هو ان تعرف ما قد دخل معك من الشهور الرومية
فادخل بطرف في جدول المصاحبة فما كان بحيال ذلك اليوم من شهر قبطي فهو في ذلك
الشهر القبطي بعد ما قد دخل معك من الرمز فالرمز الذي استعملته التي هي في استعمل
جدول توت والاربعة الايام التي في اسفل **جنور** هي ... كبيسة وكذلك الباقي ...
ان الله تعالى ... وسيأتي موضع جدول ... سائر الجداول فالذي ينبغي يوضع في هذا
الربع من مدخل سني الروم وشهورها ثم ... موضوع باعلاه استخراج التواريخ الثلاث ثم
اجدها من الاخرى بعدها جدول السنين المبسوطة جميعا ثم بعدها جدول المصاحبة ثم بعدها
جدول مدخل السنين العربية وشهورها ثم بعدها جدول استخراج اوساط الكواكب
ثم التعديل وعلى العدد ... على ابوابه والله اعلم وهو الموفق ان شاء الله تعالى

بمعرفة

باب معرفة اوجات الكواكب السبعة معنى اوج الكوكب هو الموضع الذي اذا بلغ
اليه الكوكب كان ارفع ما يكون في فلكه من الارض ومقابله الموضع الذي يقال له الحضيض
وهو اقرب موضع في فلكه من الارض فاذا كان الكوكب في الاوج كان قويا واذا كان في الحضيض



كان ضعيفا فاذا كان الكوكب في النصف من فلك البروج
كان هابطا الى الحضيض وفي النصف الثاني يكون
صاعدا الى راس الاوج حسبما هو في هذه
الدائرة فاوج زحل حسبما يكون بعده من اول
الحمل **رمل** والمشتري **فعال** والمريخ **وكدل**
والشمس **فت لط** والزهرة **فت لط** عطارد **ب ال**
واما اوج القمر فهو متحرك سريعا غير ثابت
في موضع واحد فظهر من ذلك ان اوج زحل
في الدرجة الخامسة والعشرين من السنبلة واوج
المريخ في الدرجة الخامسة من الاسد واوج الشمس والزهرة في الدرجة الثالثة والعشرين من الجوزا
واوج عطارد في الدرجة الثالثة والعشرين من الميزان والمقابل لكل واحد من هذه المواضع
هو الحضيض من كل كوكب منها والله اعلم **معرفة جوزهرات الكواكب** معنى الجوزهر هو الموضع
الذي يتقاطع فيه فلك الكوكب وفلك الشمس فمعلوم من ذلك انه يحدث هناك تقاطع في موضعين
متقابلين يسمى احدهما الراس وهو الموضع الذي اذا فارقه الكوكب كان عرضه في
الشمال ويسمى الموضع الاخر الذنب وهو الذي اذا فارقه الكوكب كان عرضه في الجنوب
واذا كان في الوسط ما بين الراس والذنب في احد الجهتين كان عرضه في غايته كما
يكون واذا كان موضع الراس والذنب لم يكن له عرض ثابتة فان معنى العرض هو بعد
الكوكب عن طريقة الشمس على ما هو مثبت في هذه الصورة والله اعلم



واعلم ان جوزهرات الكواكب الخمسة المتحيرة ثابتة في موضع معلوم من البروج

اما حدود زحل فهي اعني الرابع فانه يكون حد السعد من اول الحمل بح والمشتري قب والمريخ
كابد والزهرة لطح وعطارد كايا واما الشمس فيقال ان حدودها في اول الحمل واول الميزان
فان كانت في اول الحمل كانت في راس الحدود وفي اول الميزان تكون مع الذنب وحدود القمر على
ما سبق في المقاوم وله حوله طاهرة فاعلمه **باب معرفة اجرام الكواكب** اعلم ان لكل كوكب
من السبعة اعداد درج معلومة يقال لها الاجرام فجرم زحل تسع درجات والمشتري تسع
درجات والمريخ ثمان درجات والشمس خمس درجات والزهرة سبع درجات وعطارد
سبع درجات والقمر اثنا عشر درجة فعلى قدر هذه الاعداد يقال لكل واحد من الكواكب قبل حلوله
البرج انه قد طرح نور جرمه على اول البرج ذلك مثاله زحل اذا بلغ في احد وعشرين درجة
من الحوت وصاعدا علمنا انه قد طرح نور جرمه على اول السرطان وهكذا امور الكواكب مثل هذه
الدرج فان المشتري اذا بلغ تسع درجات من الجدي فان نور جرمه يعد في اخر القوس والله اعلم
باب معرفة رباطات الكواكب الخمسة المتحيرة اعلم انه يكون رجوعاتها بحسب ابعادها
من الشمس على قدر اعداده درج معلومة بقدر تلك اي بمثلها بعينها صار بينها وبين الشمس
من الجهة الاخرى استقامتها وتسمى تلك الدرجة الرباطات فرباط زحل قف لو المشتري قك
المريخ قح الزهرة مو عطارد كز واما الكواكب الثلاثة العلوية فزحل والمشتري والمريخ فان كان
واحد منهما اذا فارقه الشمس بعد احتراقه ظهر في المشرق وهو مستقيم ابدا ولا يزال البعد
بين كل واحد منها وبين الشمس يتزايد الى ان يصير البعد بينهما بقدر عدد الرباط لذلك الكوكب فحينئذ
يبتدي بالرجوع ويرجع في مسيره ويكون راجعا عندما يقابله الشمس فحينئذ يكون في نصف رجوعه ويكون
بينه وبين الشمس مائة وثمانين درجة لم يزل … فيقل البعد بينه وبين الشمس على التدريج في جهة المغرب
الا ان يصير البعد بينهما مثل رباط ذلك الكوكب فيستقيم حينئذ ثم يقرب الشمس منه الى ان يغيب في المغرب
ويحترق مع الشمس ويكون حاله بعد خروجه من شعاع الشمس كحاله الاول فينبغي … ان لا يكون احد
هذه الثلاثة الكواكب العلوية مع الشمس الا وهو مستقيم وان لا يكون في مقابلة الشمس وبالقرب من المقابلة
الا وهو راجع كذلك … لا يختلف ولا يتغير **واما الكواكب السفلية** فان كان كل واحد منهما مقارن
الشمس وهو مستقيم فيسبق الشمس ويظهر في المغرب ويتباعد عن الشمس على التدريج الى ان يصير بينه
وبين الشمس بعد الرباط في المغرب فيبتدي بالرجوع ويظهر في المشرق وهو راجع ويتقارب
الشمس الى ان يصير بينه وبين الشمس بعد الرباط في المشرق فيستقيم حينئذ ويسرع في سيره
فيدرك الشمس ويحترق ثانيا فاذا ظهر في المغرب كان حاله كمثل حاله الاول والذي ذكرناها
… ان كل واحد من السفليين يحترق مرة وهو مستقيم وثانيا وهو راجع
ولا يبعد كل واحد عن الشمس في الجهتين باكثر من عدد الرباط وان الكواكب العلوية يرجع
وهي في ناحية المشرق ابدا وتستقيم وهي في ناحية المغرب الذي قدر السفليان بالضد
باب ادوار الكواكب اعلم ان لكل كوكب من السبعة اعداد سنين يقال لها الادوار
يحكم بها على سني المواليد واحوالها فدور زحل احد عشر سنة والمشتري اثنا عشر سنة والمريخ
سبع سنين والشمس … سنين والزهرة ثمان سنين وعطارد ثلث عشر سنة والقمر تسع سنين والراس …

والذنب

الذنب ثنتين **باب معرفة مدة ما بين الاحتراقين وما هو اصل الاحتراق** اما المدة
للاحتراق فاعلم انه لكل كوكب من وقت احتراقه الى احتراقه الثاني مدة معلومة فزحل
يحترق في كل سنة فارسية بثلاثة عشر يوما والمشتري يحترق في كل سنة بثلثة وثلثين يوما والمريخ
يحترق في كل سنتين تسعة واربعين يوما والزهرة يحترق في كل تسعة اشهر احد وعشرين يوما
وقيل ثمانية وعشرين يوما ونصف وذكر ما بين شهرين واما معنى الاحتراق …
… واحد وهو ان يكون الكوكب مع الشمس في دقيقة … وقت احتراقه فاعلمه باب اعلم
حظوظ الكواكب في البيوت الاثنا عشر وثمنها وذلك مواقعه دلائل الكواكب
والبيوت وجعل لكل واحد من البيوت حظ في بيت كل واحد وللكواكب السبعة في كل واحد
حظ في البيتين فحظ الشمس في العاشر وحظ القمر في الطالع وحظ زحل الرابع والثامن وحظ المشتري
في الثاني والحادي عشر وحظ المريخ في السادس وفي الثاني عشر وحظ الزهرة في الخامس وفي
السابع وحظ عطارد في الثالث والتاسع فاعلمه والله اعلم

١١٥

جدول مدخل السنين الرومية وشهورها

الايام	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	السنين
١	ب	د	ر	ب	ه	ر	ح	ه	ا	ح	و	ا	د	و	ر	
٢	ح	و	ا	و	و	ب	د	ر	ب	ه	ر	ح	ه	ا	د	
٣	ه	ر	ب	ه	ر	ح	ه	ا	ح	و	ا	د	و	ب	د	
٤	و	ا	د	و	ب	د	ر	ب	ه	ر	ح	ه	ا	ح	و	
٥	ر	ب	ه	ر	ح	ه	ا	ح	و	ا	د	و	ب	د	ر	
٦	ا	د	و	ب	د	ر	ب	ه	ر	ح	ه	ا	ح	و	ا	
٧	ب	ه	ر	ح	ه	ا	ح	و	ا	د	و	ب	د	ر	ب	
٨	د	و	ب	د	ب	ب	ه	ر	ح	ه	ا	ح	و	ا	د	
٩	ه	ر	ح	ه	ا	ح	و	ح	د	و	ب	د	ر	ب	ه	
١٠	و	ب	د	ر	ب	ه	ر	د	ه	ا	ح	و	ا	د	و	
١١	ر	ح	ه	ا	ح	و	ا	ه	و	ب	د	ر	ر	ه	ر	
١٢	ب	د	ر	ب	ه	ر	ح	و	ا	ح	و	ا	د	و	ب	
١٣	ح	ه	ا	ح	و	ا	د	ا	ب	د	ر	ب	ه	ر	ح	
١٤	د	ر	ب	ه	ر	ح	ه	ب	ح	و	ا	د	و	ب	د	
١٥	ه	ا	ح	و	ا	د	و	ح	د	ر	ب	ه	ب	ح	ه	
١٦	ر	ب	ه	ب	ح	ه	ا	د	و	ا	د	و	ب	د	ر	
١٧	ا	ح	و	ا	د	و	ب	و	ر	ب	ه	ر	ح	ه	ا	
١٨	ب	ه	ب	ح	ه	ا	ح	ا	ر	د	و	ب	د	ب	ب	
١٩	ح	و	ا	و	و	ب	د	ا	ب	ه	ر	ح	ه	ا	ح	
٢٠	ه	ب	ح	ه	ا	ح	و	ب	د	و	ب	ه	ر	ب	ه	
٢١	و	ا	د	و	ب	د	ر	د	ه	ر	ح	ه	ا	ح	و	
٢٢	ر	ح	ه	ا	ح	و	ا	ه	و	ب	ر	ب	ب	ه	ر	
٢٣	ا	ح	و	ب	د	ر	ب	ر	ر	ح	ه	ا	ح	و	ا	
٢٤	ح	ه	ا	ح	و	ا	د	ر	ب	د	ر	ب	ه	ر	ح	
٢٥	د	و	ب	د	ر	ب	ه	ب	ح	ه	ا	ح	و	ا	د	
٢٦	ه	ا	ح	و	ا	د	و	ح	د	ب	ب	ه	ر	ح	ه	
٢٧	و	ب	د	و	ب	ه	ر	د	ه	ا	ح	و	ا	د	و	
٢٨	ا	ح	و	ا	د	و	ب	ه	ر	ب	ه	ر	ح	ه	ا	
٢٩	ب	د	ب	ب	ه	ر	ح	ب	ا	ح	و	ا	و	و	ب	
٣٠	ح	و	ا	د	و	ب	ح	ر	ب	ه	ر	ح	ه	ا	ح	

شهور الرومية: تشرين اول — تشرين ثاني ز — كانون اول ح — كانون ثاني ه — شباط ا — آذار د — نيسان ز — ايار ب — حزيران ه — تموز ا — آب د — ايلول و

جدول مدخل الكور

معا

جدول مدخل سني العرب وشهورها

الايام	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	السنين
١	و	د	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	ب	ه	ح	ا	[illegible]
٢	ح	ا	و	د	ب	ب	ه	ح	ا	و	ب	ب	ر	ه	
٣	ا	و	ر	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	ر	ه	ح	
٤	ه	ح	ا	و	د	ب	ب	ه	ح	ا	و	د	ب	ب	
٥	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	
٦	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	
٧	د	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	ر	ه	ح	ا	و	
٨	ا	و	د	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	ر	ه	ح	
٩	و	د	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	ب	ه	ح	ا	
١٠	ح	ا	و	د	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	ر	ه	
١١	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	
١٢	ه	ح	ا	و	د	ب	ب	ه	ح	ا	و	د	ب	ر	
١٣	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	
١٤	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	
١٥	د	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	و	ب	ر	ه	ح	
١٦	ا	و	د	ب	ب	ه	ح	ا	و	د	ب	ر	ه	ح	
١٧	و	د	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	ر	ب	ر	ه	
١٨	ح	ا	و	د	ب	ب	ه	ح	ا	و	د	ب	ر	ه	
١٩	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	
٢٠	ه	ح	ا	و	د	ب	ب	ه	ح	ا	و	د	ب	ب	
٢١	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	
٢٢	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	د	ب	ر	ه	ح	ا	و	
٢٣	د	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	و	ب	ر	ه	ح	
٢٤	ا	و	د	ب	ه	ح	ا	و	د	ب	ر	ه	ح	ا	
٢٥	و	د	ب	ر	ه	ح	ر	ح	ا	و	د	ب	ر	ه	
٢٦	ح	ا	و	د	ب	ر	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	
٢٧	ر	ه	ح	ا	و	ب	ب	ر	ه	ح	ا	و	د	ب	
٢٨	ه	ح	ا	و	د	د	ر	ه	ح	ا	ح	ا	و	د	
٢٩	ب	ه	ب	ح	ا	و	د	و	د	ب	ر	[illegible]	ر	[illegible]	
٣٠	و	ح	ب	ب	ه	ح	ا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	

الشهور العربية: محرم ز — صفر ب — ربيع الاول ا — ربيع الآخر ه — جمادى الاولى و — جمادى الآخرة ا — رجب ا — شعبان ه — رمضان — شوال — ذو القعدة — ذو الحجة ا

هذا الجدول على حساب رؤيته للاهلة فمن اراد ان يعرف علامه اول اى سنه اراد على الحساب فليسقط من ح ح ابو عبد الله ... واحدا

جدول المصاحبة لاستخراج العطفی والسریانی والعکس

بیان السریانی	بوموده العطفی	ابا السریانی	تشش العطفی	حس السریانی	بوذوده العطفی	ع السریانی	البر العطفی	ا السریانی	اشری العطفی	ب السریانی	تور العطفی
اد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

جدول المصاحبة

[illegible]	ربع	ربع	ربع			ربع		ربع		ربع	
[illegible]	فطس	یانی	فطی	[illegible]	فطس	یانی	فطس	یانی	فطی	یانی	فطس
سید اول		یانی	ابجد	کابول	هموز	کلمن	هس	سعط	طوله	ادرات	قرشت
اح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

جدول المصاحبة

جدول معرفة القمر في اي المنازل تضع اصبعك على علامة اليوم الذي انت فيه من الشهر الرومي من اول الجدول وضعك اليسرا على الشهر الرومي الذي انت فيه من اعلا الجدول تجد القمر في تلك المنزلة والله اعلم

يوم	تشرين الأول	تشرين الثاني	كانون الأول	كانون الثاني	شباط	آذار	نيسان	أيار	حزيران	تموز	آب	أيلول
١	القلب	النعائم	ذابح	[illegible]	مقدم	رشا	بطين	[illegible]	هقعه	[illegible]	الجبهه	[illegible]
٢	[illegible]	بلع	بلده	احسم	[illegible]	بطين	[illegible]	[illegible]	[illegible]	الطرف	[illegible]	[illegible]
٣	النعائم	ذابح	سعود	[illegible]	الرشا	[illegible]	دبران	هقعه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤	[illegible]	بلع	[illegible]	حوت	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ذراع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥	سعد الاخبيه	مقدم	[illegible]	بطين	[illegible]	هقعه	[illegible]	[illegible]	جبهه	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦	[illegible]	احسبه	[illegible]	بطين	[illegible]	هقعه	ثريا	طرف	[illegible]	عوا	[illegible]	[illegible]
٧	سعد السعود	[illegible]	حوت	[illegible]	دبران	[illegible]	[illegible]	[illegible]	صرفه	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ذراع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	عفر	[illegible]	[illegible]
٩	مقدم	حوت	بطين	ثريا	هقعه	[illegible]	جبهه	[illegible]	سماك	[illegible]	قلب	[illegible]
١٠	[illegible]	بطين	[illegible]	هقعه	ثريا	طرف	[illegible]	عوا	[illegible]	اكليل	[illegible]	بلده
١١	رشا	بطين	دبران	هقعه	[illegible]	[illegible]	صرفه	[illegible]	زبانا	[illegible]	نعائم	ذابح
١٢	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ذراع	[illegible]	[illegible]	عفر	[illegible]	سوله	[illegible]	[illegible]	بلع
١٣	بطين	[illegible]	هقعه	[illegible]	جبهه	[illegible]	سماك	[illegible]	قلب	[illegible]	ذابح	سعود
١٤	[illegible]	هقعه	ثريا	طرف	[illegible]	عوا	[illegible]	اكليل	[illegible]	نعائم	بلده	[illegible]
١٥	دبران	هقعه	[illegible]	[illegible]	صرفه	[illegible]	زبانا	[illegible]	نعائم	[illegible]	سعود	[illegible]
١٦	[illegible]	ذراع	[illegible]	[illegible]	عفر	[illegible]	شوله	[illegible]	بلع	[illegible]	مقدم	[illegible]
١٧	هقعه	[illegible]	جبهه	[illegible]	سماك	[illegible]	قلب	[illegible]	[illegible]	احسبه	[illegible]	[illegible]
١٨	ثريا	طرف	[illegible]	عوا	[illegible]	اكليل	[illegible]	بلده	[illegible]	سعود	[illegible]	[illegible]
١٩	[illegible]	هقعه	صرفه	[illegible]	زبانا	[illegible]	نعائم	[illegible]	[illegible]	سعود	[illegible]	[illegible]
٢٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	عفر	[illegible]	سوله	[illegible]	بلع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢١	جبهه	صرفه	سماك	[illegible]	قلب	سعد	ذابح	[illegible]	سعد السعود	مقدم	[illegible]	دبران
٢٢	[illegible]	عوا	اكليل	[illegible]	بلده	[illegible]	[illegible]	الاخبيه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	هقعه
٢٣	صرفه	[illegible]	زبانا	[illegible]	نعائم	[illegible]	سعود	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	هقعه
٢٤	[illegible]	عفر	[illegible]	سوله	[illegible]	بلع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٥	سماك	[illegible]	قلب	سعد	ذابح	[illegible]	مقدم	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]	بلده	[illegible]	احسبه	[illegible]	[illegible]	بطين	[illegible]	هقعه	[illegible]
٢٧	زبانا	[illegible]	نعائم	[illegible]	سعود	[illegible]	رشا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٨	[illegible]	سوله	[illegible]	بلع	[illegible]	حوت	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٩	القلب	[illegible]	ذابح	[illegible]	مقدم	[illegible]	بطين	[illegible]	[illegible]	هقعه	[illegible]	[illegible]
٣٠	شوله	بلع	بلده	احسبه	مقدم	بطين	ثريا	[illegible]	هقعه	[illegible]	طرف	عوا

تنبيه ان اذا ذكرت غاية [illegible] نزلت القمر [illegible] الاجد [illegible] [illegible]

مثاله [illegible]

يدخل الى هذا

تكلمنا هذا الجدول بالمجموعة والسنة [illegible] [illegible] [illegible] [illegible]

جدول مدخل السنين العربية وشهورها والله الموفق

مجموع	[illegible]	مجموع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٠	٥	٩٣٠	و	ا	ك	٥ ك	[illegible]	ا
٦٠	ج	٩٦٠	و	ب		ب		
٩٠	ا	٩٩٠	د	ج		ب		
١٢٠	و	١٠٢٠	ب	د	ك	د ك	[illegible]	ا
١٥٠	د	١٠٥٠	ب	ه		ا		
١٨٠	ب	١٠٨٠	٥	و		و		
٢١٠	ب	١١١٠	ج	ز	ك	ه ك	[illegible]	٥
٢٤٠	٥	١١٤٠	ا	ح	[illegible]	[illegible]		
٢٧٠	ج	١١٧٠	و	ط		٥		
٣٠٠	ا	١٢٠٠	د	ي	ك	ب ك	[illegible]	٥
٣٣٠	و	١٢٣٠	ب	يا	[illegible]	ب [illegible]		
٣٦٠	د	١٢٦٠	ب	يب		د		
٣٩٠	ب	١٢٩٠	٥	يج	ك	ا ك	[illegible]	٥
٤٢٠	ب	١٣٢٠	ج	يد	[illegible]	و [illegible]		
٤٥٠	٥	١٣٥٠	ا	يه		ج		
٤٨٠	ج	١٣٨٠	و	يو	ك	ب ك	[illegible]	ا
٥١٠	ا	١٤١٠	د	يز	[illegible]	٥ [illegible]		
٥٤٠	و	١٤٤٠	ب	يح	ك	ب ك		
٥٧٠	د	١٤٧٠	ب	يط		و	[illegible]	ا
٦٠٠	ب	١٥٠٠	٥	ك	[illegible]	د [illegible]		
٦٣٠	ب	١٥٣٠	ج	كا	ك	ا ك		
٦٦٠	٥	١٥٦٠	ا	كب		و	[illegible]	
٦٩٠	ج	١٥٩٠	و	كج	[illegible]	ج [illegible]		
٧٢٠	ا	١٦٢٠	و	كد	ك			
٧٥٠	و	١٦٥٠	ب	كه	ك	٥ ب ك	[illegible]	٥
٧٨٠	د	١٦٨٠	ب	كو				
٨١٠	ب	١٧١٠	و	كز		ب		
٨٤٠	[illegible]	١٧٤٠	د	كح	ك	د ك	[illegible]	٥
٨٧٠	٥	١٧٧٠	ب	كط		ا		
٩٠٠	ج	١٨٠٠	ن	ل		و	[illegible]	و

صح ان الكبيس وعلامات لم [illegible] صحيح وطمسنا الغلط في الميم

جدول معرفة الشهر

جدول السنين المبسوطة جمعا والمعلوم بها دخول العربي الى السنة التامة

السنين العربية	[illegible]	أيامها	[illegible]	أيامها	[illegible]	[illegible]	أيامها	[illegible]	أيامها	[illegible]	[illegible]	أيامها	[illegible]	أيامها
ا	ج	شند	ج	شند	كا	ك	قلو	ك	حمت	ما	لط	لعد	لط	رصد
ب	ا	شمد	ا	شمح	كب	كا	قكو	كا	قلا	مب	م	زعح	م	زفح
ج	ب	شلب	ب	شلح	كج	كب	قيه	كب	قك	مج	ما	زسا	ما	زعح
د	ج	شكا	ج	شكب	كد	كج	قد	كج	قى	مد	مب	زنا	مب	زسب
ه	د	شبا	د	شبا	كه	كد	صح	كد	ضط	مه	مج	زما	مج	زنا
و	ه	شش	ه	شنا	كو	كه	مح	كه	فط	مو	مد	زل	مه	زما
ز	و	زقط	و	زصا	كز	كو	عا	كو	عز	مز	مه	زع	مه	زل
ح	ز	زعح	ز	زرف	كح	كز	ش	كح	شو	مح	مو	زح	مو	زك
ط	ح	زشن	ح	زشط	كط	كح	ن	كح	ثر	مط	مز	قصق	مح	زط
ي	ط	زنز	ط	زنظ	ل	كط	لط	كط	مو	ن	مح	قعو	مح	قصح
يا	ي	زمه	ي	زمح	لا	ل	كز	ل	له	نا	مط	قعه	مط	قعح
يب	يا	زلد	يا	زلز	لب	لا	يب	لا	كه	نب	ن	قنب	ن	قعز
يج	يب	زكد	يب	زكن	لج	لب	و	لب	يد	نج	نا	قنح	نا	قنو
يد	يج	زيح	يج	زيو	لد	لج	لد	لج	ح	ند	نب	قمح	نب	قنز
يه	يد	زب	يد	زه	له	لد	لح	له	شنح	نه	نج	قلا	نح	قمه
يو	يه	قضا	يه	قضه	لو	لو	لد	لو	شمز	نو	ند	قكا	ند	قله
يز	يو	قعت	يو	قعه	لز	لز	لر	لز	شلو	نز	نه	قى	نه	قكب
يح	يز	قعغ	يز	قعد	لح	لح	لو	لو	شكو	نح	نو	ضط	نو	قيك
يط	يح	قنح	يح	قنب	لط	لط	لو	لو	شبه	نط	نز	فح	نز	قحح
كر	يط	قمز		قنب	م		زضه	لح			عو	نخ	نح	صب

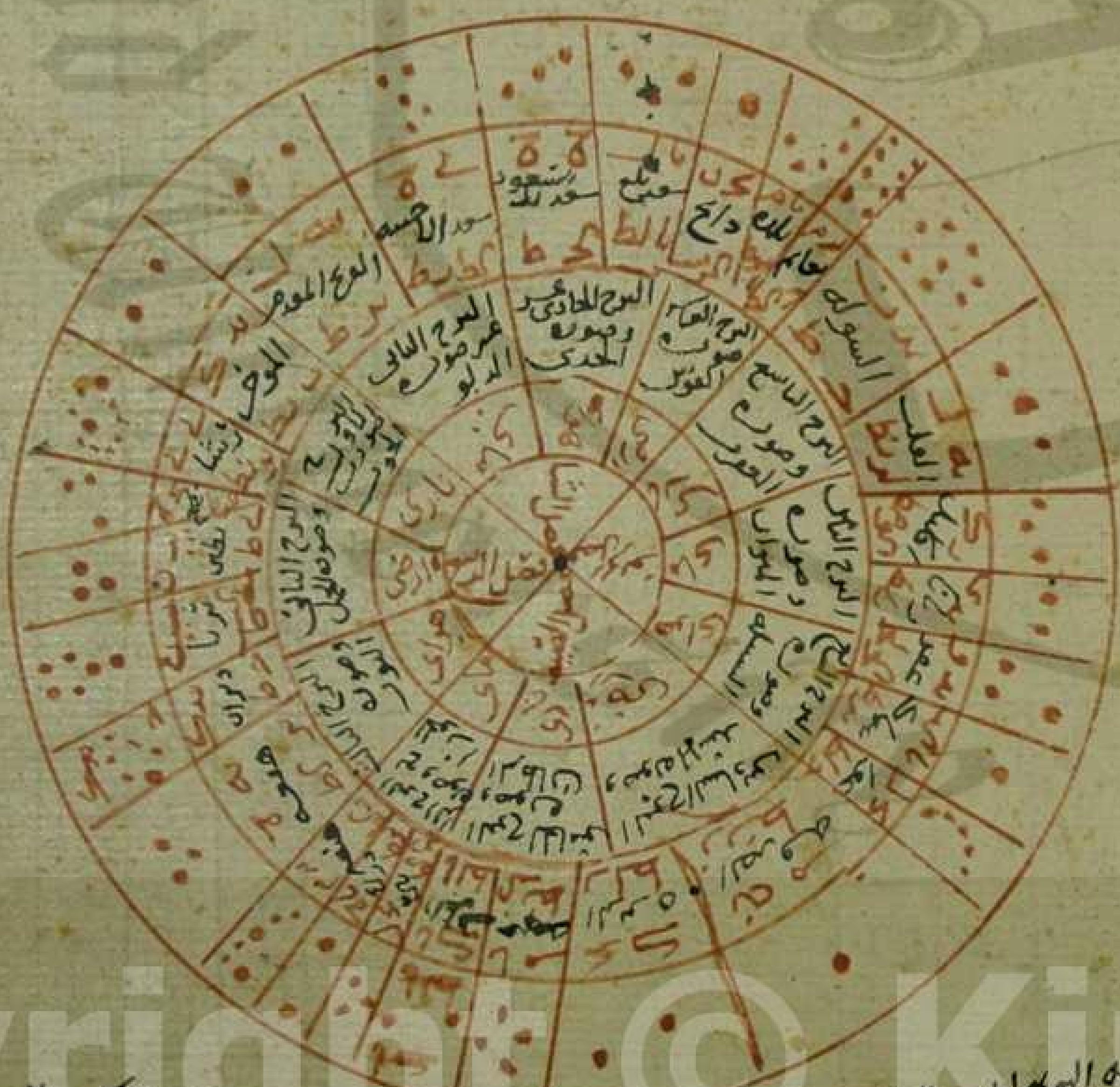
٢٨٣

٢٧٣

اسماء التواريخ الثلاثة احدها من الاخر والمعلوم العربي مجموعه

السنين العربية وهو للمطلعين	السنين الرومية	أيامها	السنين الجلالية	أيامها	شهور الروم	أيامها	شهور العرب	أيامها	شهور الفرس	أيامها
٤٧٠	١٤١٥	رصد	٤٤٣	قعا	تشرين	٣١	محرم	٣٠	فروردين ماه	٣٠
٦٣٠ ٦٩٠	١٥٤٤ ١٦٠٣	و فحا	٦٨٤ ٦٩٤	زنحا تشه	تشرين	٦١	صفر	٥٩	اردیبهشت ماه	٦٠
٧٥٠	١٧٦٠	قش	٧٦١	قب	كانون	٩٢	ربيع الاول	٨٩	خرداد ماه	٩٠
٨١٠ ٨٧٠	١٧١١ ١٧٧٦	زلح شبه	٧٧٦ ٨٣٤	قعد زشو	كانون	١٢٣	ربيع الاخر	١١٨	تير ماه	١٢٠
٩٣٠	١٨٣٥	كر	٨٩٢	تشح	شباط	١٥١	جمادى الاولى	١٤٨	مرداد ماه	١٥٠
٩٩٠ ١٠٤٠	١٩٤٣ ١٩٨١	فه قعف	٩٨١ ١٠٠٩	فه قعز	اذار	١٨٢	جمادى الاخرة	١٧٧	شهريور ماه	١٨٠
١١١٠ ١١٧٠	٢٠٠٩ ٢٠٦٧	زشق شلف	١٠٦٧ ١١	زشط تشا	نيسان	٢١٢	رجب	٢٠٧	مهر ماه	٢١٠
					ايار	٢٤٣	شعبان	٢٣٦	آبان ماه	٢٤٠
١٢٣٠	٢١٢٦	ث	١١٨٤	فح	حزيران	٢٧٣	رمضان	٢٦٦	آذر ماه	٢٧٥
١٢٩٠	٢١٨٤	فكز	١٢٤٢	قف	تموز	٣٣٦	شوال	٢٩٨	دي ماه	٣٠٥
١٣٤٠	٢٢٤٢	زه	١٣٧٠	زعب	آب	٣٣٥	ذو القعدة	٣٢٨	بهمن ماه	٣٣٥
١٤١٠	٢٣٥٥	زقب	١٣٨١	شد	ايلول	٣٦٥	ذو الحجة	٣٥٤	اسفندار ماه	٣٦٥

هذه معرفة الدايره لمعرفة مواضع الكواكب المنازل الثمانيه والعشرين لسنه تعالى
من الحجم السوسه على صاحبها الصلوة والسلام من فلك البروج وعدد كل منزله
درج وو دقايق والله اعلم ويراد لكل سبعين سنه سنه درجه واحد
تعى يزاد على العدد المشتمل مكانها من فلك البروج واما الماعلى هو عدد درج المنزله
ودقايقها وهو لا يتغير الى ابد الدهر والله اعلم



معرفه النوهات الاجاح صميز التالي يوخذ من الطالع الوقتي المحسوب مع الحسب مثلا ذكرنا ماله وفقنا
والطالع تسع درج من الميزان فندخل الحدود ونطلب برج الميزان ونطلب تسع درج منه او اول من تسعه
نوجدنا عشر درج والميزان مكتوب فوقها اسم الشمس وفوقه مكتوب المشترى فعلمنا ندل نور بعض الطالع
على ان المساله عن سعد لكن المشترى ما وردنا تعلم الى اى نوع ذلك السعد او باى سبب فنظرنا الى
المشترى من الميزان الذى هو الطالع نوجدنا في الحمل فعلمنا تشرع سببا لاضيلا ان كان

هذا عوض الذى على طاقته

تمام حدول نصف القطرين													تمام نصف القطرين												
نصف القطر													نصف القطر												
													نصف النهار												
سا		سل		نط		غ		نب					سا		نى		نط		نغ		نب				
د	ح	د	ح	د	ح	د	ح	د	ح				د	ح	د	ح	د	ح	د	ح	د	ح			
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

جدول مواضع الكواكب الثابتة من فلك البروج [illegible] لسنة [illegible] من الهجرة

[illegible] الفارسي من [illegible]

اسم الكوكب	البرج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ادرزى	الحمل	ه	ح		ط	شمال	المشتري	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	الحمل		ل	ك	ل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	الحمل			كو		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	الحمل	كا	ح	ا	ل	شمال	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	الحمل	كه	ح	ز	م	شمال	زحل الزهرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	الحمل	كه	ا	ز	ى	شمال	المريخ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	الثور	د	ط	كو	ط	شمال	زحل المشتري	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الدبران	الثور	د	ط	ه	ط	شمال	زحل المشتري	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	الثور	ط	ط	لا	ح	جنوب	المريخ عطارد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	الثور	ا	ح		ل	جنوب	المريخ عطارد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	الثور	لط	ل	كب	ل	جنوب	المريخ عطارد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العيوق	الثور	د	ك	كب	ط	جنوب		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	الثور	ك	ح	ط	ل	شمال	المريخ عطارد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	الجوزاء		ط	كه	ط	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	الجوزاء	ك	ح	كح		شمال	المريخ عطارد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	الجوزاء	د	كا	+	ط	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	السرطان		+	له	ط	شمال	زحل المريخ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	السرطان	ح	ل	لط		شمال	المريخ عطارد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	السرطان	ه	ط	لو	م	جنوب	عطارد المشتري	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	السرطان	نو	ل		ح	جنوب		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	السرطان	ا	ك	ط	ح	جنوب	المريخ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العلوف	السرطان	د	ط		م	شمال	المريخ القمر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible] الاسد		كى	م	و	له	شمال	القمر المريخ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]		ا	مح	ط	له	شمال	الشمس المريخ	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
					ط	شمال		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

هو جدول النوبهرات لكل برج لسعة نوبهر جدول حول الدريجان

كواكب	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩			
الحمل 2/1 دقائق	المريخ الحياة جك	الزهرة المال وم	عطارد الاخوة ى	القمر الآباء يجك	الشمس الولد يوم	عطارد المرض والعبيد ك	الزهرة العرس والضد كجك	المريخ الموت كوم	المشتري السفر ل	المريخ	الشمس	المشتري
الثور 2/1 دقائق	زحل السلطان جك	زحل السعادة والرجاء وم	المشتري الشقاء والأعداء ى	المريخ الحياة يجك	الزهرة المال يوم	عطارد الاخوة ك	القمر الآباء كجك	الشمس الولد كوم	عطارد المرض والعبيد ل	الزهرة	عطارد	زحل
الجوزاء 2/1 دقائق	الزهرة العرس والضد جك	المريخ الموت وم	المشتري السفر ى	زحل السلطان يجك	زحل السعادة والرجاء يوم	المشتري الشقاء والأعداء ك	المريخ الحياة كجك	الزهرة المال كوم	عطارد الاخوة ل	عطارد	الزهرة	زحل
السرطان 2/1 دقائق	القمر الآباء جك	الشمس الولد وم	عطارد المرض والعبيد ى	الزهرة العرس والضد يجك	المريخ الموت يوم	المشتري السفر ك	زحل السلطان كجك	زحل السعادة والرجاء كوم	المشتري الشقاء والأعداء ل	القمر	المريخ	المشتري
الأسد 2/1 دقائق	المريخ الحياة جك	الزهرة المال وم	عطارد الاخوة ى	القمر الآباء يجك	الشمس الولد يوم	عطارد المرض والعبيد ك	الزهرة العرس كجك	المريخ الموت كوم	المشتري السفر ل	الشمس	المشتري	المريخ
السنبلة 2/1 دقائق	زحل السلطان جك	زحل السعادة والرجاء وم	المشتري الشقاء والأعداء ى	المريخ الحياة يجك	الزهرة المال يوم	عطارد الاخوة ك	القمر الآباء كجك	الشمس الولد كوم	عطارد المرض والعبيد ل	عطارد	زحل	الزهرة
الميزان 2/1	الزهرة العرس جك	المريخ الموت وم	المشتري السفر ى	زحل السلطان يجك	زحل الرجاء يوم	المشتري السعادة ك	المريخ الحياة كجك	الزهرة المال كوم	عطارد الاخوة ل	الزهرة	زحل	عطارد
العقرب 2/1	القمر الآباء جك	الشمس الولد والعبيد وم	عطارد المرض ى	الزهرة العرس يجك	المريخ الموت يوم	المشتري السفر ك	زحل السلطان كجك	زحل السعادة والرجاء كوم	المشتري السعادة ل	المريخ	المشتري	القمر
القوس 2/1	المريخ الحياة جك	الزهرة المال وم	عطارد الاخوة ى	القمر الآباء يجك	الشمس الولد يوم	عطارد المرض والعبيد ك	الزهرة العرس كجك	المريخ الموت كوم	المشتري السفر ل	المشتري	المريخ	المشتري
الجدي 2/1	زحل السلطان جك	زحل السعادة والرجاء وم	المشتري السعادة ى	المريخ الحياة يجك	الزهرة المال يوم	عطارد الاخوة ك	القمر الآباء كجك	الشمس الولد كوم	عطارد المرض والعبيد ل	زحل	الزهرة	عطارد
الدلو 2/1	الزهرة العرس والضد جك	المريخ الموت وم	المشتري السفر ى	زحل السلطان يجك	زحل السعادة والرجاء يوم	المشتري السعادة والأعداء ك	المريخ الحياة كجك	الزهرة المال كوم	عطارد الاخوة ل	زحل	عطارد	الزهرة
الحوت 2/1	القمر الآباء جك	الشمس الولد وم	عطارد المرض ى	الزهرة العرس يجك	المريخ الموت يوم	المشتري السفر ك	زحل السلطان كجك	زحل السعادة والرجاء كوم	المشتري السعادة والأعداء ل	المشتري	القمر	المريخ
										ى	ك	ل

واذا كان [illegible] الطالع [illegible] السلطان [illegible] الطالع [illegible] الطالع [illegible] السلطان [illegible] الطالع [illegible] السعادة [illegible]

[illegible] السلطان [illegible] الطالع [illegible] عطارد [illegible]

جدول مواضع الكواكب الثابتة الشمالية والجنوبية وعروضها واطوالها منقول من تيسير المطالب

اسماء الكواكب	الطول	عرضها	جهتها	مزاجها	عظمها	اسماء الكواكب	الطول	عرضها	جهتها	مزاجها	عظمها
الدرى بعل سط بعل	ه ى	ة		المشترى عطارد							
تحت ... وهو الحمل السلس	ل ح ل			المشترى							
كف الحمل الصب	كاى كول كه نا			الزهرة							
الحمل الرطين	كه ى نام سه			المريخ عطارد							
الثور الحوت	سه زى ة ة										
الثور	ة ه زح زى										
الجوزا	لطى كه لطى										
الجوزا	ياه ه ى سد لط										
الجوزا	ل سه نحه كه										
السرطان	كد كه										
السرطان	بركه م										
السرطان	حد لطى										
السرطان	ه لوى										
السرطان	نو طم										
السرطان	باط وه										

تمام مواضع الكواكب منقول من تيسير المطالب

تمام مواضع الكواكب منقول من تيسير المطالب

اسماء الكواكب	الطول	عرضها	جهتها	مزاجها	عظمها	اسماء الكواكب	الطول	عرضها	جهتها	مزاجها	عظمها
ذنب الاسد وهو النير من الجبهة	دطلو	ه ى		ا	22	العيوق	وه			ح د	ه د
الاول من بنات نعش	ددمر	مطه		ح	حالى	السهى العكليه	ادمر	مرل		ل	ح د
الثانى من السابق	بطبد	موك		ح	حالى	الوبانا السماكى	رحيد	ح ح		ل	ده
الثالث من السابق	دحبد	نا ه		ح	حالى	... الا ... وهو السماك	ركحمد	ا ى		ح	ل ه
الرابع من السابق	دكر	مول		ح	حالى	عنق الحية	رامد	ى ه		ح	دح
الخامس وهو الاول الذى على الراس	دكطد	ل ا		ت	حالى	راس الكعب	ح ابد	لوه		ح	ح س
الثانى من الثلاثة الذى على راس الدب	ه بد	مول		ب	حالى	... وهو ...	حمد	بر		د	ل ه
الثالث من الثلاثة الذى على راس الدب	ه بعد	مول		ب	حالى	عين الرامى	طرد	ه مه		سماكى	حالى
الاول من الدبرة وهو وسط الاسد	ه ابد	م م		ب	دح	النسر الواقع	طدبد	ستة		ا	ح ط
الصرفة وهو ذنب الاسد	ه بابد	ن ن		ا	ل ه	النسر ...	طمبد	ل ه		و	
العوى	وجبد	ون		ح	حالى	السماك ...	طوبد	كطح		ح	
السماك الرامح	وبد	ل ى		ا	لح	عد الدابح	ه كد بد	رك			ح

جدول حركات الكبد والسنين والشهور والايام المرجحريه

السنين المجموعة										
١ ٣١ ٦١	[illegible]	٩٠١ ٩٣١ ٩٦١	[illegible]	ا ب ج	باكرل ح [illegible] [illegible]	فروردين ماه	باكطمرم [illegible]	ا ب ج	[illegible]	[illegible]
٩١ ١٢١ ١٥١	[illegible]	٩٩١ ١٠٢١ ١٠٥١	[illegible]	د ه و	[illegible]	ارديبهشت ماه	باكطالكل	د ه و	باكط نخ مه باكط نخ [illegible]	[illegible]
١٨١ ٢١١ ٢٤١	[illegible]	١٠٨١ ١١١١ ١١٤١	[illegible]	ز ح ط	[illegible]	خرداد ماه	باكطكح	ز ح ط	باكط نز ل باكط نور باكط نوحو	[illegible]
٢٧١ ٣٠١ ٣٣١	[illegible]	١١٧١ ١٢٠١ ١٢٣١	[illegible]	ي يا يب	[illegible]	تير ماه	باكطام	ي يا يب	باكط نوح باكط نه [illegible] نه كط	[illegible]
٣٦١ ٣٩١ ٤٢١	[illegible]	١٢٦١ ١٢٩١ ١٣٢١	[illegible]	يج يد يه	[illegible]	مرداد ماه	باكطنحكا	يج يد يه	باكط نه د باكط نه م باكط نحه	[illegible]
٤٥١ ٤٨١ ٥١١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	يو يز يح	[illegible]	شهريور ماه	باكطمو	يو يز يح	باكط نخ باكط نحكه باكط نحا	[illegible]
٥٤١ ٥٧١ ٦٠١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	يط ك كا	[illegible]	مهر ماه	باكطرب	يط ك كا	باكط نب لو باكط [illegible] باكط نا مد	[illegible]
٦٣١ ٦٦١ ٦٩١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	كب كج كد	[illegible]	آبان ماه	باكطكاكل	كب كج كد	باكط ن كب باكط ن [illegible] باكط ن [illegible]	[illegible]
٧٢١ ٧٥١ ٧٨١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	كه كو كز	[illegible]	آذر ماه	باكطط باكونومح	كه كو كز	باكط ن ح باكط مط مد باكط مط نط	[illegible]
٨١١ ٨٤١ ٨٧١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	كح كط ل	[illegible]	دي ماه بهمن ماه	باكرمدكح باكوتدح	كح كط ل	باكط مح ند باكط مح ل باكط مح ه	[illegible]
							اسفندارمذ ماه			

باكرلح | اللواحق

[illegible]

اسماء الكواكب	الطول برج درج	جهة العرض	العرض	عظمها	اسماء الكواكب	الطول	جهة العرض	العرض	عظمها	[illegible]
راس الغول	ح ور يو	شمالي	ا	[illegible]	الفرد اليماني	ح لو ا ل	شمالي	د	[illegible]	
عنق الشجاع وهو الفرد	د ور ك ل	جنوبي	ب	[illegible]	[illegible]	ط ك د	جنوبي	ب	[illegible]	
[illegible] الابر	ه ور و ه	شمالي	ج	[illegible]	[illegible]	ط د ك	شمالي	ب	[illegible]	
حاجب العين	و كم د ن	جنوبي	ج	[illegible]	[illegible]	ط د مو	جنوبي	ب	[illegible]	
سعد الذابح	و كز كم	شمالي	ج	[illegible]	[illegible]	ط د نز	شمالي	ج	[illegible]	
السماك الاعزل	و كج مو	جنوبي	ا	[illegible]	[illegible]	ي د ن	جنوبي	ج	[illegible]	
الناظم الاكليل	ز كد ام	شمالي	ج	[illegible]	ذنب الدلفين	ي د مو	شمالي	ج	[illegible]	
[illegible]	ز كه كه	جنوبي	ج	[illegible]	[illegible]	ي كد	جنوبي	ا	[illegible]	
الطائر [illegible]	ز كه ما	شمالي	ا	[illegible]	[illegible]	يا كا كم	شمالي	ج	[illegible]	
قلب العقرب	ز كط ده	جنوبي	ب	[illegible]			جنوبي			
[illegible]	ح ند نحل	[illegible]	ج	[illegible]						
[illegible]	[illegible]	[illegible]	ج	[illegible]						
السماك [illegible]	ح ور كا	جنوبي	ج	[illegible]						

[illegible]

ثوالث	دقائق	درج	العدد	ثوالث	دقائق	درج	العدد	ثوالث	دقائق	درج	بروج	العدد	ثوالث	دقائق	درج	بروج	الشهور
وسط الشمس بكسور الساعات				وسط الشمس في الساعات				وسط الشمس في الايام					وسط الشمس في الشهور العربية				
يح	نو		لا	كز	ب		ا	ح	نط	ح		ا	ي	لد	كط	ح	محرم
ن	يح		لب	نه	د		ب	ع	نو	ا		ب					
نط	كا		لج	كج	ز		ج	كه	نز	ب		ج					
مر	يح		لد	لا	ط		د	لج	نو	ج		د					
يه	كو		له	نط	ي		ه	ما	نه	د		ه	يا	ط	يح	ا	صفر
يح	كع		لو	مر	يد		و	ن	نه	ه		و					
ي	لا		لز	يه	يز		ز	يع	نع	و		ز					
يح	لح		لح	مر	نط		ح	و	نع	ر		ح	كا	كح	كو	ب	ربيع الاول
و	لو		لط	ي	يب		ط	يه	كا	ح		ط					
له	يح	ا	م	يح	كه		ي	لح	نا	ط		ي					
ب	يا	ا	ما	و	كع		يا	لا	ن	ي		يا	كح	يح	كو	ج	ربيع الآخر
ل	مح	ا	مب	لد	لد		يب	م	مط	يا		يب					
يح	مه	ا	مج	ه	لب		يج	نح	مح	يب		يج					
كه	مع	ا	مد	لط	لط		يد	نو	مر	يج		يد	لح	نه	كه	د	جمادى الاولى
يح	ن	ا	مه	نز	لو		يه	ه	مر	يد		يه					
كا	يح	ا	مو	كه	لط		يو	يع	مو	يه		يو					
مط	يه	ا	مز	يح	ما		يز	كا	مه	يو		يز	لد	كو	كد	ه	جمادى الآخرة
يح	نح	ا	مح	كا	مد		يح	ل	مد	يز		يح					
مه	ح	ب	مط	مه	مو		يط	لح	مح	يح		يط					
س	ج	ب	ن	نو	مط		ك	مو	مب	يط		ك	مد	ا	كد	و	رجب
م	ه	ب	نا	مد	نا		كا	نه	ما	ك		كا					
كح	ح	ب	نب	مد	نح		كب	ح	ما	كا		كب					
كه	ح	ب	نج	نو	نو		كج	يح	م	كب		كج	مر	لو	كد	ر	شعبان
[illegible]	يا	ب	ند	م	نط		كد	لط	لط	كج		كد					
[illegible]	[illegible]	[illegible]	نه					[illegible]	[illegible]	كد		كه					
[illegible]	[illegible]	[illegible]	نو					[illegible]	[illegible]	كه		كو	نر	ي	كد	ح	رمضان
[illegible]	[illegible]	[illegible]	نز					[illegible]	[illegible]	كو		كز					
[illegible]	[illegible]	[illegible]	نح					[illegible]	[illegible]	كز		كح	نح	هه	ك	ط	شوال
[illegible]	[illegible]	[illegible]	نط					[illegible]	[illegible]	كح		كط	ح	ك	ك	ي	ذو القعدة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	س					[illegible]	[illegible]	كط		ل	ح	كا	كد	ى	ذو الحجة

اوجها في المبسوطة	ثوالث	دقائق	درج	بروج	التاريخ	دقائق	درج	بروج	ثوالث	دقائق	درج	بروج	التاريخ	دقائق	درج	بروج	ثوالث	دقائق	درج	بروج	التاريخ
اوجها في المبسوطة	وسط الشمس في المبسوطة والزهرة وعطارد				التاريخ	اوجها في المجموعة			وسط الشمس في المجموعة والزهرة وعطارد				التاريخ	اوجها في المجموعة			وسط الشمس في المجموعة ووسط الزهرة وعطارد				التاريخ
ه	يج	له	يح	ا	ا	لو	ح	ح	ب	ن	يو	ن	٩٣٠	ن	كا	ب	كو	يح	ح	ه	٣٠
ا	له	مط	ح	ا	ب	ا	د	ح	لا	ل	كد	ح	٩٦٠	ل	كا	ب	ه	لج	ب	و	٦٠
ب	لج	مد	كو	ي	ج	كو	د	ح	ي	نو	ب	ي	٩٩٠	نو	كا	ب	مد	لو	ك	ز	٩٠
ح	ب	كط	نو	ي	د	نا	د	ح	مط	كا	ا	نا	١٠٢٠	كد	كد		لج	ب	كط	ح	١٢٠
د	غ	لج	و	ي	ه	نو	ه		يح	مو	نط		١٠٥٠	مو	كد			كو	ر	ي	١٥٠
ه	و	كه	كه	ط	و	م	و		ن	يا	لج	ا	١٠٨٠	س	لج		م	نا	له	ا	١٨٠
ه	له	كد	لد	ط	ز	ه	و		مو	له	و	ح	١١١٠	لو	لج		نط	نو	كد	ح	٢١٠
و	لا	ع	د	ط	ح	ل	و		كد	ح	يد	د	١١٤٠	ب	كد		غ	م	ب	ب	٢٤٠
ز	نط	كح	لج	ح	ط	يه	و		ج	كه	لج	ه	١١٧٠	كز	كد		لو	ه	يا	ح	٢٧٠
ح	نو	ن	لح	ح	ي	ك	ز		س	نط	ا	ن	١٢٠٠	س	كد		بو	ل	نط	د	٣٠٠
ط	ح	ح	ب	ح	يا	مه	ر		كا	يد	ي	ح	١٢٣٠	س	له		له	ند	كد	ه	٣٣٠
ي	س	س	كد	ز	يب	ل	ح		ح	لط	ع	ط	١٢٦٠	ب	له		لد	نط	و	ز	٣٦٠
ي	كط	ن	ي	ز	يج	له	ح		نط	ح	كو	ي	١٢٩٠	ن	كو	يب	ن	مد	لد	ح	٣٩٠
ا	لو	مز	كط	و	يد	ح	ط		ع	لج	ه	ح	١٣٢٠	ل	كو	يب	نا	ح	لج	ط	٤٢٠
س	يو	مب	ع	و	يه	كه	ط		نو	ن	يح	ا	١٣٥٠	نو	كو	يب	ل	لح	ا	ا	٤٥٠
يح	س	لد	ح	و	يو	ن	ط		له	نو	كد	ب	١٣٨٠	كا	كو	ب	ط	غ	ط	ح	٤٨٠
ند	ي	ل	كد	ه	يز	له	ي		ند	س	ح	ح	١٤١٠	مو	كد	ب	مح	كد	ع	ا	٥١٠
له	ع	كو	نو	ه	يع	م	ي		يح	و	ط	ه	١٤٤٠	نا	لج	ب	كو	مز	كو	ب	٥٤٠
له	ن	و	كا	ه	لط	ه	يا		ل	لا	ر	و	١٤٧٠	لو	لج		و	س	ه	د	٥٧٠
لو	مد	نو	كه	د	ك	كط	يا		ا	نو	له	ن	١٥٠٠	ا	كط		مه	بو	يح	ه	٦٠٠
ر	ح	ا	له	د	كا	له	يا		ن	ك	ر	ط	١٥٣٠	نو	كط		لج	ا	كد	و	٦٣٠
ع	ط	و	د	ا	كب	ك	س		يج	مه	س	ي	١٥٦٠	ا	كط	ح	س	كو	ح	ح	٦٦٠
لط	لد	ا	يح	ح	كج	مه	س		ر	ي	كا	ا	١٥٩٠	نو	ح	ح	ما	ن	ح	ط	٦٩٠
ك	لح	ن	يح	ح	كد	له	يح		مو	لد	لط	ه	١٦٢٠	ما	ح	ع	ح	ك	له	و	٧٢٠
ك	ما	ن	ح	ح	كه	لد	يح		كه	لط	ن	ب	١٦٥٠	و	او	ح	لط	لط	كه	ا	٧٥٠
كا	مط	مه	ك	ب	كو	لط	يح		د	كد	نو	ح	١٦٨٠	لا	ا	ج	لج	د	ح	ا	٧٨٠
كد	و	م	ي	ب	كز	كد	لد		مح	يج	كب	د	١٧١٠	لو	لو	ج	نو	كط	ب	ب	٨١٠
لح	يد	له	كط	ا	كح	مط	يد	ح	كد	يح	ح	و	١٧٤٠	كا	ب	ح	نو	يح	ك	ح	٨٤٠
كد	ل	كط	كط	ا	كط	يد	ه	ح	ا	لج	يا	ب	١٧٧٠	مو	ب	ح	لط	يح	لط	د	٨٧٠
له	لط	كب	كح	ا	ل	لط	ه	ح	م	ب	ك	كح	١٨٠٠	نا	ب	ح	يح	مح	ن	و	٩٠٠

ح كد لط

وسط الشمس في الشهور

هذا الجدول مكرر في الورقة [illegible] في الأصل [illegible] ولعل الأشبه [illegible] والله أعلم

العدد	وسط القمر في المجموعة				خاصة القمر في المجموعة				العدد	تمام وسط القمر في المجموعة				تمام خاصة القمر في المجموعة			
	ب	د	ق	ث	ب	د	ق	ث		ب	د	ق	ث	ب	د	ق	ث
٣٠	ه	يح	كد	مو	ا	كد	كو	مو	٩٣٠	ز	ع	ه	نز	ز	ك	كه	يح
٦٠	و	كط	لد	يح	يا	ع	ع	مه	٩٦٠	ط	ر	يا	ح	ه	ند	يو	نب
٩٠	ح	ر	نب	نط	ط	س	ح	يح	٩٩٠	ى	ه	كو	ط	ح	ح	ط	ن
١٢٠	ط	يو	ح	ه	ز	و	ب	ما	١٠٢٠	يا	يح	ما	يو	ا	ب	ا	مع
١٥٠	ى	كد	يح	س	د	كا	نا	لط	١٠٥٠	ا	ا	نو	كى	ى	كه	يخ	مو
١٨٠	ح	ب	لج	مع	ب	يح	يو	لج	١٠٨٠	ب	ى	يا	مع	ح	نط	مه	مه
٢١٠	ا	ى	يخ	كد	ح	يو	مع	لو	١١١٠	ح	مع	كد	له	و	يح	لو	مح
٢٤٠	ب	لط	ح	ل	ى	يا	لب	لد	١١٤٠	د	كو	ما	ما	د	ب	كط	ما
٢٧٠	ح	كو	يح	لب	ح	ه	كد	لب	١١٧٠	و	د	نع	مر	ب	ا	كا	لط
٣٠٠	ه	ه	لط	مح	ه	كط	يو	لا	١٢٠٠	ب	يح	يا	ند	يا	كه	يح	لج
٣٣٠	و	عه	يح	ن	ح	يح	و	كط	١٢٣٠	ح	كا	كد	ح	ط	كط	ه	لو
٣٦٠	ر	كد	ح	نو	ا	يو	يح	كد	١٢٦٠	ط	كط	س	و	ز	س	نو	لد
٣٩٠	ط	ح	كد	ب	يا	ى	ز	كه	١٢٩٠	يا	ر	ن	يح	ه	و	مط	لح
٤٢٠	ى	ح	لط	ط	ط	د	س	يح	١٣٢٠	ح	يو	س	كط	ح	ح	ما	لا
٤٥٠	يا	لو	ند	له	و	مع	له	كـ	١٣٥٠	ا	كد	كى	كو	ح	كد	لح	كا
٤٨٠	ح	كه	ط	كـ	د	كى	كو	ك	١٣٨٠	ح	ب	س	لـ	ى	مع	كه	كد
٥١٠	ب	ح	كد	يح	ب	يو	مع	مع	١٤١٠	د	ى	نر	لح	ح	س	يو	كه
٥٤٠	ح	ن	لط	لد	ح	ى	ى	نو	١٤٤٠	ه	لط	س	مد	و	و	ط	يح
٥٧٠	د	لط	ند	ما	ى	د	ب	له	١٤٧٠	و	كر	كد	نا	د	ح	ا	كـ
٦٠٠	ه	مع	ط	مر	ب	كر	ند	يح	١٥٠٠	ح	ه	س	نر	ا	يح	يح	ك
٦٣٠	ر	و	كد	يح	ه	كا	مو	نا	١٥٣٠	ط	يح	يخ	ج	ا	نو	مه	مع
٦٦٠	ح	ند	م	ح	ح	له	لح	ط	١٥٦٠	ى	كه	يح	ى	ط	ا	لو	نو
٦٩٠	ط	كـ	له	و	ا	ط	ل	ح	١٥٩٠	ح	ح	مع	نو	ر	ه	كط	له
٧٢٠	يا	ا	ى	س	يا	ح	كه	و	١٦٢٠	ا	ح	مح	كـ	د	كط	كا	يح
٧٥٠	ح	ط	كه	نط	ح	كر	ند	د	١٦٥٠	ب	يو	مع	كط	ب	كـ	يح	يا
٧٨٠	ا	يو	م	كه	و	كا	و	ب	١٦٨٠	ح	كه	يح	له	ح	يو	ه	ى
٨١٠	ب	كه	نه	لا	د	ند	يخ	ا	١٧١٠	ه	ح	مع	ما	ى	لط	نر	ح
٨٤٠	ح	د	ى	لح	ب	ح	ط	نط	١٧٤٠	و	يا	يح	مع	مع	د	مط	و
٨٧٠	ه	س	كه	مد	ح	س	ما	نر	١٧٧٠	ر	لط	يخ	ند	ه	مع	ما	د
٩٠٠	و	ك	م	لـ	ط	كو	لح	نه	١٨٠٠	ح	مع	ند	ا	ح	ب	يح	ج

العدد	وسط القمر في المجموعة				خاصة القمر في المجموعة				العدد	تمام وسط القمر في المجموعة				تمام خاصة القمر في المجموعة			
	ب	د	ق	ث	ب	د	ق	ث		ب	د	ق	ث	ب	د	ق	ث
٣٠	ه	يح	كد	مو	ا	كد	كو	مو	٩٣٠	ر	ع	ه	نز	ز	ك	كه	يح
٦٠	و	كط	لو	يخ	يا	ع	ع	مه	٩٦٠	ط	ر	يا	ح	ه	ند	يو	نب
٩٠	ح	ر	نب	لط	ط	س	ى	يح	٩٩٠	ى	ه	كو	ط	ح	ح	ط	ن
١٢٠	ط	يو	ح	ه	ر	و	ب	ما	١٠٢٠	يا	يح	ما	يو	ا	ب	ا	مع
١٥٠	ى	كد	يح	س	د	كط	ند	لط	١٠٥٠	ا	ا	نو	كى	ى	كه	يخ	مو
١٨٠	ح	ب	لج	مع	ب	يح	مو	لج	١٠٨٠	ب	ى	يا	مع	ح	نط	مه	مه
٢١٠	ا	ى	يخ	كد	ح	يو	مع	لو	١١١٠	ح	مع	كو	له	و	يح	لو	مح
٢٤٠	ب	لط	ح	لا	ى	يا	لب	لد	١١٤٠	د	كو	ما	ما	د	ر	كط	ما
٢٧٠	ح	كو	يح	لب	ح	ه	كى	لب	١١٧٠	و	د	نو	مر	ب	ا	كا	لط
٣٠٠	ه	ه	لط	مح	ه	كط	ند	لا	١٢٠٠	ر	يخ	يا	ند	يا	كه	يح	لج
٣٣٠	و	يح	ن		ح	يح	و	كط	١٢٣٠	ح	كا	كو	ط	ط	نط	ه	لو
٣٦٠	ر	كى	ح	نو	ا	يو	يخ	كر	١٢٦٠	ط	كط	س	و	ر	س	نو	لد
٣٩٠	ط	ح	كجـ	ب	يا	ى	ر	كه	١٢٩٠	يا	ر	نر	يح	ه	و	مط	لح
٤٢٠	ى	ح	لط	ط	ط	د	س	يح	١٣٢٠	ح	يو	س	لط	ح	ح	ما	لا
٤٥٠	يا	بو	ند	له	و	مع	لد	كـ	١٣٥٠	ا	كب	كر	كو	ح	كد	لح	كط
٤٨٠	ح	كه	ط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ك	١٣٨٠	ح	ب	س	لـ	ى	مع	كه	كو
٥١٠	ب	ح	كد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	مع	١٤١٠	د	ى	س	لح	ح	س	يو	كه
٥٤٠	ح	يا	لط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	نو	١٤٤٠	ه	لط	س	مد	و	و	ط	يح
٥٧٠	د	لط	ند	ما	ى	د	ب	له	١٤٧٠	و	كر	كر	نا	د	ح	ا	كـ
٦٠٠	ه	مع	ط	مر	ب	كر	ند	يح	١٥٠٠	ح	ه	س	نر	ا	يح	يح	ك
٦٣٠	ر	و	كد	يح	ه	كا	مو	نا	١٥٣٠	ط	يح	يخ	ح	نا	نو	مه	مع
٦٦٠	ح	ند	م	ح	ح	له	لح	ط	١٥٦٠	ى	كه	يخ	ى	ط	يا	لو	ر
٦٩٠	ط	كـ	له	و	ا	ط	ل	ح	١٥٩٠	ح	ح	مع	نو	ر	ه	كط	له
٧٢٠	يا	ا	ى	تـ	يا	ح	كـ	و	١٦٢٠	ا	ح	مح	كـ	د	كط	كا	يح
٧٥٠	ح	ط	كه	نط	ح	كر	ند	د	١٦٥٠	ب	يو	مع	كط	ب	كـ	يح	يا
٧٨٠	ا	يو	م	كه	و	كا	و	ب	١٦٨٠	ح	كه	يح	له	ح	يو	ه	ى
٨١٠	ب	كه	نه	لا	د	ند	يخ	ا	١٧١٠	ه	ح	مع	ما	ى	لط	نر	ح
٨٤٠	د	د	ى	لح	بج	[illegible]	مط	نط	١٧٤٠	و	يا	يح	مع	مع	د	مط	و
٨٧٠	ه	س	كه	مد	[illegible]	[illegible]	ما	نر	١٧٧٠	ر	لط	يخ	ند	ه	مع	ما	د
٩٠٠	و	ك	م	ن	بج	كو	لح	نه	١٨٠٠	ح	مع	ند	ا	ح	كـ	يح	ح

وسط القمر
والمتوسط

وسط القمر في الايام					وحاصره فيها				وسطه في الساعات			وحاصره فيها			وسطه في كسورها			حاصره فيها		
العدد	بروج	درج	دقائق	ثواني	بروج	درج	دقائق	ثواني	درج	دقائق	ثواني	درج	دقائق	ثواني	دقائق	ثواني	ثوالث	دقائق	ثواني	ثوالث
ا	ح	[illegible]	ي	له	ح	ع	ه	خ	ا	ب	نو	ح	لب	لط	نز	ا	[illegible]	ي	نو	نح
ب	ح	كو	كا	ي	ح	كو	[illegible]	هز	ا	ا	نث	ا	ه	[illegible]	نز	لد	[illegible]	لد	لد	كوى
ج	ا	ط	لا	مه	ا	ط	يا	ما	ح	لح	لحمط	ا	لو	نو	ع	لد	لح	لد	نو	[illegible]
د	ا	لد	مه	ك	ا	لب	لو	ل	د	با	به	ب	ي	لح	م	ع	لد	ه	ع ل	لا
ه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
و	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ك	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

وسط القمر في المبسوطة					حاصله في المبسوطة				وسطه في الشهور العربية					حاصله في الشهور		
	ح	ب	ط	ج	ح	ب	ط	ج		ح	ب	ط	ج	ح	ب	ج
ا	ا	ىد	كو	لد	ي	ه	ط	ع	محرم	ا	ه	ل	ا	ا	نو	نح
ب	ا	س	لح	وسط	ح	لح	د	ل	صفر	ا	كو	كب	ا	ا	ن	ح
ج	ي	كو	ل	كو	و	ع	د	ع	ربيع الاول	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
د	ي	لد	ي	نو	ه	ح	ه	و	ربيع الآخر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	جمادى الاولى	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
و	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	جمادى الآخرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	رجب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	شعبان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	رمضان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	شوال	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ذو القعدة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ذو الحجة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الحاصل	الوسط
[illegible]	ط كح و
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]

جدول تعديل الايام بلياليها [illegible]

درج	الحمل المطالع	الثور الوسط	الجوزاء المطالع الوسط	السرطان المطالع	الاسد المطالع	السنبلة المطالع	الميزان الوسط	العقرب الوسط	القوس الوسط	الجدي المطالع	الدلو المطالع	الحوت المطالع
ا	ج	ب	د	ا	ه	ا	ج	نو	كز	ه		
ب	ز	ب	د	ا	ه		ط	نع	كح	ا		
ج	ز	ب	د	ا	ه		ط	نع	يب	ا		
د	ز	ب	د	ا	ه	ا	ط	نع	س	ب		
ه	و	ب	د	ب	ه	ه	ي	نع	س	ب		
و	و	ج	د	ب	ه	ه	ي	نو	يا	ج		
ز	و	ج	د	ب	ه	ه	ي	نع	يا	ج	يد	
ح	ه	ج	د	ب	ه	ا	يا	نع	يا	د	يد	
ط	ه	ج	د	ب	ه	ا	يا	نو	ي	د	يه	
ي	ه	ج	د	ج	ه	ا	يا	نو	ي	ه		
يا	د	ج	ج	ج	ه	ب	س	نو	ط	ه		
يب	د	د	ج	ج	ه	ب	س	نو	ط	و		
يج	د	د	ج	ج	ه	ب	س	نو	ط	و		ك
يد	ج	د	ج	ج	ه	ب	س	نو	ح	و		س
يه	ج	د	ج	د	ه	ج	كح	نو	ج	ن		س
يو	ج	د	ج	د	د	ج	كح	نو	رد	ز	يه	س
يز	ب	د	ب	د	د	د	كح	نو		ج	يه	س
يح	ب	د	با	د	د	د	كح	نو	و	ج	نو	يا
يط	ب	د	با	د	د	د	يد	نو	و			
ك	ب	د	ب	د	د	د	س	يه	ه			
كا	ا	ه	ا	د	د	ه	س	يه	ه	ط		يا
كب	ا	ه	ا	ه	د	ه	يد	يه	د	ي		
كج	ج	ه	ا	ه	ج	و	يد	يه	د	ي		
كد	ج	ه	ا	ه	ج	و	يه	يه	د	يا		ل
كه	ج	ه	ا	ه	ج	ن	يه	يد	ج	يا	نو	ا
كو	ج	ج	ا	ه	ج	ن	يه	يد	ج	يا	نو	
كز	ا	ه	ج	ه	ل	ن	يه	يد	ب	س	يه	ط
كح	ا	ه	ج	ه	ل	ن	يه	يد	ب	س		
كط	ا	ه	ج	ه	ل	ح	يه	كح	ا	س		
ل	ا	ه	ج	ه	ل	ح	نو	كح	يه	كح		ل

وسط الجوزهر

وسط الجوزهر في المجموعة					تمام وسطه في المجموعة					وسط الجوزهر في المبسوطة				
العدد	بروج	درج	دقائق	ثواني	العدد	بروج	درج	دقائق	ثواني	العدد	بروج	درج	دقائق	ثواني
٣٠	ر	يه	مه	ي	٩٣٠	ا	يد	ل	كح	ا	ه	كح	مد	مه
٦٠	ط	ج	مد	م	٩٦٠	ج	س	كو	مح	ب	ا	لن	لب	م
٩٠	ج	ا	م	ي	٩٩٠	ج	ه	كه	كح	ج	ا	كو	بر	كه
١٢٠	ي	كد	لو	ما	١٠٢٠	ط	كح	كب	مد	د	ب	يه	ب	با
١٥٠	ه	[illegible]	كو	يا	١٠٥٠	يد	يو	كه	يد	ه	ج	[illegible]	لا	و
١٨٠	ه	ي	لب	ما	١٠٨٠	با	ط	نو	مد	و	ج	كب	لم	نا
٢١٠	ر	ج	ل	با	١١١٠	و	ب	يه	يد	ر	د	با	لط	لو
٢٤٠	ا	كه	كو	ما	١١٤٠	ه	كه	يب	مد	ح	ه	ه	ب	لب
٢٧٠	ج	لط	كم	با	١١٧٠	ر	يح	ي	يد	ط	ه	ع	ثب	بر
٣٠٠	ج	[illegible]	[illegible]	ما	١٢٠٠	ب	يا	[illegible]	مد	ي	و	[illegible]	مد	[illegible]
٣٣٠	ي	ط	ك	با	١٢٣٠	ط	و	ه	يد	يا	و	كو	كد	[illegible]
٣٦٠	د	ع	نو	ما	١٢٦٠	ج	كو	ب	مد	يب	ر	يه	ط	مح
٣٩٠	با	كا	له	با	١٢٩٠	ي	ك	كه	مد	يج	ج	ح	نز	لط
٤٢٠	و	يد	يد	مص	١٣٢٠	[illegible]	ب	نز	يد	يد	ج	كب	مب	كب
٤٥٠	ا	ن	حي	س	١٣٥٠	ه	ه	نه	مد	يه	ط	با	كو	ط
٤٨٠	ج	ط	ر	مص	١٣٨٠	و	كع	نب	مد	يو	ي	ه	يد	ه
٥١٠	ب	ع	ه	س	١٤١٠	ا	كا	ن	نه	يز	ي	نط	ه	ث
٥٤٠	ط	نو	ن	مص	١٤٤٠	ج	يد	سر	مه	يح	با	ر	مد	له
٥٧٠	د	ط	ه	س	١٤٧٠	ج	ر	مه	نه	يط	با	كو	لد	لا
٦٠٠	با	ا	نز	مص	١٥٠٠	ي	ه	مص	مه	ك	ه	نه	بر	نو
٦٣٠	ه	كد	نه	تب	١٥٣٠	د	كر	م	ته	كا	ا	د	ه	س
٦٦٠	ه	بر	نت	س	١٥٦٠	با	نو	لر	مه	كب	ا	كد	مط	نز
٦٩٠	ر	ي	ن	كح	١٥٩٠	و	ط	له	لو	كج	ب	با	لد	ص
٧٢٠	ب	ح	مر	مح	١٦٢٠	ا	ب	ل	مو	كد	ح	ه	كب	لح
٧٥٠	ح	كو	مه	كح	١٦٥٠	ر	كه	ل	نو	كه	ح	نط	ر	كح
٧٨٠	ح	نط	مص	مح	١٦٨٠	ب	كح	كو	مو	كو	د	ب	ش	ح
٨١٠	ي	س	م	ع	١٧١٠	ط	ا	كه	نو	كز	د	كو	م	د
٨٤٠	ه	ه	لر	مح	١٧٤٠	د	د	كه	مو	كح	ه	له	كب	مط
٨٧٠	با	ع	له	كح	١٧٧٠	ي	كر	ك	نو	كط	و	ح	سه	صد
٩٠٠	و	كا	لب	كح	١٨٠٠	ه	ك	بر	مو	ل	و	كب	نز	لا

كو

نصف المعدل
5|1|2

معرفة حصة الشمس ادخل بخاصتها وهو ما بقي من وسطها بعد نقص الأوج منه وهو المسمى ... الى هذا الجدول وتحصل حصتها بعد ذلك منقول من زيج الكعبي

جدول معرفة حصة الشمس

ط	ا	ب	ج	د	ه
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

معرفة حصة القمر ... العامة ... وتعديل ... الثاني ... فاحصل ... تعديل ... من ... [illegible]

ا	ى	ط	ح	ر	و

وسط الجوهر في الشهور وسطه في الأيام وسطه في الساعات وسطه في كسور الساعات

الشهور	درج	دقائق	ثواني	الأيام	درج	دقائق	ثواني	العدد	دقائق	ثواني	كسور الساعات	ثواني	ثوالث	روابع
محرم	ى	له	ط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
صفر	ح	ل	كبر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ربيع الأول	د	س	مو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ربيع الآخر	و	ند	ند	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جمادى الأولى	ر	ن	يح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جمادى الآخرة	ط	كر	كا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
رجب	ى	نز	م	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
شعبان	د	لط	ن	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
رمضان	يد	ه	ط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
شوال	ه	لر	لر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ذو القعدة	يد	يد	لو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ذو الحجة	يح	مد	مه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اذا كان العدد اكثر من سته بروج فانقص العدد من بعوم الاصل

واذا كان العدد اقل من سته بروج فرد العدد على بعوم الاصل

المجموعة	وسط زحل في المجموعة	اوج زحل	السنين	تمام وسط زحل في المجموعة	اوج زحل	وسط زحل في المبسوطة	اوج دقائق
٣٠	[illegible]	[illegible]	٩٣٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٠	[illegible]	[illegible]	٩٦٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩٠	[illegible]	[illegible]	٩٩٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٢٠	[illegible]	[illegible]	١٠٢٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٥٠	[illegible]	[illegible]	١٠٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٨٠	[illegible]	[illegible]	١٠٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢١٠	[illegible]	[illegible]	١١١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٤٠	[illegible]	[illegible]	١١٤٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٧٠	[illegible]	[illegible]	١١٧٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٠٠	[illegible]	[illegible]	١٢٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٣٠	[illegible]	[illegible]	١٢٣٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٦٠	[illegible]	[illegible]	١٢٦٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٩٠	[illegible]	[illegible]	١٢٩٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤٢٠	[illegible]	[illegible]	١٣٢٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤٥٠	[illegible]	[illegible]	١٣٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤٨٠	[illegible]	[illegible]	١٣٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥١٠	[illegible]	[illegible]	١٤١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥٤٠	[illegible]	[illegible]	١٤٤٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥٧٠	[illegible]	[illegible]	١٤٧٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٠٠	[illegible]	[illegible]	١٥٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٣٠	[illegible]	[illegible]	١٥٣٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٦٠	[illegible]	[illegible]	١٥٦٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٩٠	[illegible]	[illegible]	١٥٩٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧٢٠	[illegible]	[illegible]	١٦٢٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧٥٠	[illegible]	[illegible]	١٦٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧٨٠	[illegible]	[illegible]	١٦٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨١٠	[illegible]	[illegible]	١٧١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨٤٠	[illegible]	[illegible]	١٧٤٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨٧٠	[illegible]	[illegible]	١٧٧٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩٠٠	[illegible]	[illegible]	١٨٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

جدول معرفة تحاويل سني العالم

ح	العدد	العديل	المعدل
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

جدول قطر الظل على راي ابن يونس وهو قطر الظل

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

٢٩

العدد	وسط المشتري في المجموعة ب	ج	ق	ث	اوجه ب	ج	ق	العدد	تمام وسطه في المجموعة ب	ج	ق	ث	اوجه ب	ج	ق	العدد	وسطه في البسيطة ب	ج	ق	ث	اوجه
٣٠	د	له	مح	كد		ك	كا	٩٣٠	ه	[illegible]	لح	[illegible]		ب	مط	ا	ه	كو	كه	لو	[illegible]
٦٠	ط	كه	لا	نز	ه	ك	يح	٩٦٠	ه	كا	ح	[illegible]		ح	يد	ب	ا	مع	نو	يح	[illegible]
٩٠	ح	كح	له	مع		كا	ي	٩٩٠	ا	ه	ه	لس		ح	لط	ح	ب	كع	كا	نا	[illegible]
١٢٠	ح	كو	نح	يع		كد	له	١٠٢٠	د	ع	مد	[illegible]		د	د	د	ح	كد	مر	يع	[illegible]
١٥٠	ب	ي	[illegible]	مسح	ه	كه	ه	١٠٥٠	ي	ه	كل	لس		و	كه	ه	د	كو	ع	د	[illegible]
١٨٠	ر	كه	مه	نع		كه	كه	١٠٨٠	ح	نو	ا	د		ح	نه	و	ه	كو	مح	س	[illegible]
٢١٠	ا	ح	ط	مع		كب	ن	١١١٠	ح	كط	نا	لد		ه	[illegible]	ر	و	كو	ط	نط	[illegible]
٢٤٠	و	كا	[illegible]	لبنط	ه	مح	له	١١٤٠	ب	يح	لح	ه		ه	[illegible]	ح	ر	كه	لط	نه	[illegible]
٢٧٠	ه	ه	لو	نحا		مح	م	١١٧٠	ر	كو	كا	له		و	لح	ط	ح	كه	ه	لح	[illegible]
٣٠٠	ه	نط	نط	نط			ه	١٢٠٠	ا	ا	كا	ه		و	لح	ي	ط	كد	لو	ط	[illegible]
٣٣٠	ا	ح	حا	كط	ه		ل	١٢٣٠	و	كد	ع	له		و	[illegible]	يا	ي	كد	ا	س	[illegible]
٣٦٠	د	نو	مو	لط		كب	نه	١٢٦٠	ه	ح	لع	ه		ر	[illegible]	يب	يا	مح	كو	لد	[illegible]
٣٩٠	ي	ه	كل	ل		كه	ك	١٢٩٠	ه	كد	لط	لو		ن	مح	يح	ه	كد	ع	ح	[illegible]
٤٢٠	ح	س	س	ه	ه	كه	مه	١٣٢٠	ا	ه	نط	و		ح	[illegible]	يد	ا	كد	مح	ع	[illegible]
٤٥٠	ح	كو	نز	ل		كو	ي	١٣٥٠	د	نط	مط	لو		ح	لح	يه	ب	كا	مط	له	[illegible]
٤٨٠	ب	ا	ما	ه			له	١٣٨٠	ي	د	كو	و		ط	[illegible]	يو	ح	كا	نط	نا	[illegible]
٥١٠	ب	كه	مد	لا	ه		ه	١٤١٠	ح	س	ط	لو		ط	[illegible]	يز	د	ك	مه	نط	[illegible]
٥٤٠	ا	ط	ح	ا		لو	كب	١٤٤٠	ط	ه	نح	ر		ط	[illegible]	يح	ه	ك	يا	و	[illegible]
٥٧٠	و	ك	نا	لا		كو	مس	١٤٧٠	ب	سد	كو	لب		ي	مح	يط	و	نط	ما	س	[illegible]
٦٠٠	ه	و	له	ا	ه	يح	نب	١٥٠٠	ب	ع	ك	و		[illegible]	[illegible]	ك	ر	نط	ر	ك	[illegible]
٦٣٠	ه	ك	يح	لا		يح	لط	١٥٣٠	ا	س	ح	لر		ا	[illegible]	كا	ح	ع	لر	نو	[illegible]
٦٦٠	يا	ح	ب	ا		لط	د	١٥٦٠	و	كه	مو	ب		ا	[illegible]	كب	ط	ع	ح	له	[illegible]
٦٩٠	د	س	مه	ب	ه	لط	لط	١٥٩٠	ه	ط	ل	مح		[illegible]	[illegible]	كج	ي	ر	نط	س	[illegible]
٧٢٠	ي	ا	كحب	ب		ه	ند	١٦٢٠	ه	مح	له	ح		س	[illegible]	كد	يا	نو	نط	مع	[illegible]
٧٥٠	ح	ه	س	ب		ه	نط	١٦٥٠	ا	و	ير	لط		س	[illegible]	كه	ه	نو	ك	كو	[illegible]
٧٨٠	ح	يح	نو	ب	و	ه	مد	١٦٨٠	د	ك	ا	ح		ح	[illegible]	كو	ا	له	نا	ح	[illegible]
٨١٠	ا	سا	لط	ب		ا	ط	١٧١٠	ي	ح	كد	ع		[illegible]	[illegible]	كز	ب	له	كا	لط	[illegible]
٨٤٠	ب	كو	يح	ح		ا	اه	١٧٤٠	ح	يح	ح	ط		س	[illegible]	كح	ح	ند	مد	سو	[illegible]
٨٧٠	ا	ي	لح	و		و ا	نط	١٧٧٠	ط	ا	نا	ط		س	[illegible]	كط	د	ند	سد	يخ	[illegible]
٩٠٠	و	يح	نج	[illegible]	ب		كد	١٨٠٠	ب	له	[illegible]	ط		س	نه	ل	ه	يح	مح	ل	[illegible]

وسط زحل في الشهور العربية

الشهور	ب	ج	ق	ث
محرم	ه	ا	ه	ع
صفر	ه	ا	نح	ل
ربيع	ه	ب	نح	نح
ربيع	ه	ج	نز	يح
جماد	ه	د	نز	مع
جما	ه	ه	نو	حو
رجب	ه	و	نو	مح
شعبان	ح	ر	ند	كا
رمضان	ه	ح	نب	لح ٣٨
شوال	ه	ط	نب	نو
القعدة	ه	ي	نح	لد
الحجة	ه	يا	نا	لب

العدد	وسط زحل في الايام بروج	درج	دقائق	ثواني	العدد	وسطه في الساعات درج	دقائق	ثواني	العدد	وسطه في كسور الساعات ثواني	ثوالث	روابع
ا	ه	ه	ب	ح	ا	ه	ه	ه	لا	ه	ب	ك
ب	ه	ه	د	ا	ب	ه	ه	ي	لب	ه	ب	م
ج	ه	ه	و	ا	ج	ه	ه	يه	لج	ه	ب	ه
د	ه	ه	ح	ب	د	ه	ه	ك	لد	ه	ج	ن
ه	ه	ه	ي	ب	ه	ه	ه	كه	له	ه	ب	نه
و	ه	ه	يب	ح	و	ه	ه	ل	لو	ه	ح	ه
ز	ه	ه	يد	ح	ز	ه	ه	له	لز	ه	ج	ه
ح	ه	ه	يو	د	ح	ه	ه	م	لح	ه	ج	ي
ط	ه	ه	يح	د	ط	ه	ه	مه	لط	ه	ج	يه
ي	ه	ه	ك	ه	ي	ه	ه	ن	م	ه	ج	ك
يا	ه	ه	كب	و	يا	ه	ه	نه	ما	ه	ج	كه
يب	ه	ه	كد	و	يب	ه	ا	ه	مب	ه	ج	ل
يج	ه	ه	كو	ر	يج	ه	ا	ه	مج	ه	ج	له
يد	ه	ه	كح	ر	يد	ه	ا	ي	مد	ه	ج	م
يه	ه	ه	ل	ح	يه	ه	ا	يه	مه	ه	ج	مه
يو	ه	ه	لب	ح	يو	ه	ا	ك	مو	ه	ج	ن
يز	ه	ه	لد	ط	يز	ه	ا	كه	مز	ه	ج	نه
يح	ه	ه	لو	ط	يح	ه	ا	ل	مح	ه	د	ه
يط	ه	ه	لح	ي	يط	ه	ا	له	مط	ه	د	ه
ك	ه	ه	م	ي	ك	ه	ا	م	ن	ه	د	ي
كا	ه	ه	مب	يا	كا	ه	ا	مه	نا	ه	د	يه
كب	ه	ه	مد	[illegible]	كب	ه	ا	ن	نب	ه	د	ك
كج	ه	ه	مو	[illegible]	كج	ه	ا	نه	نج	ه	د	كه
كد	ه	ه	مح	[illegible]	كد	ه	ب	ه	ند	ه	د	ل
كه	ه	ه	ن	يد					نه	ه	د	له
كو	ه	ه	نب	يه					نو	ه	د	م
كز	ه	ه	ند	يه					نز	ه	د	مه
كح	ه	ه	نو	يو					نح	ه	د	ن
كط	ه	ه	نح	يو					نط	ه	د	نه
ل	ه	ا	ه	ع					س	ه	ه	ه

السنين المجموعة	ب	ج	د	ث	اوجه ب	ج	د	السنين	تمام وسطه مجموعة							العدد	وسطه في المبسوطة				دقائق
١٢٠	ه	كح	مس	و	د	ر	كا	٩٣٠	[illegible]							ا	و	ه	لا	كر	ه
١٥٠	و	ه	و	لح	د	ر	مو	٩٦٠	[illegible]							ب	ه	ا	لد	ا	ا
١٨٠	ه	و	لا	ه	د	ح	ا	٩٩٠	[illegible]							ح	و	سر	ه	نح	س
٢١٠	ه	كو	نه	كو		ح	لو	١٠٢٠	[illegible]							د	ه	كس	لو	لو	ح
٢٤٠	ا	لط	لط	نه	د	ط	ا	١٠٥٠	[illegible]							ه	و	كح	لط	لط	د
٢٧٠	ه	ے	مد	كا		ط	كو	١٠٨٠	[illegible]							و	ا	د	ے	لو	ه
٣٠٠	نا	ب	ح	مح		ط	نا	١١١٠	[illegible]							ر	ر	ط	ما	ند	ه
٣٣٠	د	كح	لح	ه	د	ے	نو	١١٤٠	[illegible]							ح	ا	له	مد	لو	و
٣٦٠	ے	له	نو	س		ے	ما	١١٧٠	[illegible]							ط	ر	كا	نه	نه	ر
٣٩٠	د	و	كه	ط		ج	و	١٢٠٠	[illegible]							ى	ا	كر	كح	لح	ح
٤٢٠	ط	كح	مو	لو	د	ج	لا	١٢٣٠	[illegible]							[illegible]					ط
٤٥٠	ح	لط	نا	ح		ج	نو	١٢٦٠	[illegible]							[illegible]					
٤٨٠	ط	ے	له	لب		س	كا	١٢٩٠	[illegible]							[illegible]					
٥١٠	ح	ا	نط	نو	د	س	مو	١٣٢٠	[illegible]							[illegible]					
٥٤٠	ح	كح	كه	كه		ح	نا	١٣٥٠	[illegible]							[illegible]					
٥٧٠	ب	ند	مع	نا		ح	لو	١٣٨٠	[illegible]							[illegible]					
٦٠٠	ح	و	كه	ع	د	ند	ا	١٤١٠	[illegible]							[illegible]					
٦٦٠	ا	كر	كر	مه		ند	كه	١٤٤٠	[illegible]							[illegible]					
٦٩٠	ر	لط	ب	س		ند	ن	١٤٧٠	[illegible]							[illegible]					
٧٢٠	ا	ے	كو	لط	د	نه	نه	١٥٠٠	[illegible]							[illegible]					
٧٥٠	ر	ا	نا	و		نه	م	١٥٣٠	[illegible]							[illegible]					
٧٨٠	ه	كح	نه	لد		نو	ه	١٥٦٠	[illegible]							[illegible]					
٨١٠	و	ند	م	ا	د	نع	ل	١٥٩٠	[illegible]							[illegible]					
٨٤٠	ه	و	د	كح		نو	له	١٦٢٠	[illegible]							[illegible]					
٨	ه	كر	كع	نه		نر	ك	١٦٥٠	[illegible]							[illegible]					
	نا	كع	نح	كب	د	س	مه	١٦٨٠	[illegible]							[illegible]					
	ه	ے	نو	ما		ع	ے	١٧١٠	[illegible]							[illegible]					
	نا	ا	سو	سو		ع	له	١٧٤٠	[illegible]							[illegible]					
	د	كح	مح	محـ	د	نط	ح	١٧٧٠	[illegible]							[illegible]					
٩٠٠	كح	لا	لا	ك		نط	له	١٨٠٠	[illegible]							[illegible]					

وسط المريخ في الشهور	ب	ج	د	ث
محرم	ه	ب	كع	لح
صفر	ه	د	ند	كر
ربيع الاول	ه	ر	كع	لد
ربيع الآخر	ه	ط	نح	لح
جمادى الاولى	ه	ب	نح	نا
جمادى الآخرة	ه	ير	مس	مط
رجب	ه	ير	لد	كر
شعبان	ه	ط	لر	لا
رمضان	ه	كب	و	مب
شوال	ه	مح	لا	كا
ذو القعدة	ه	كر	ه	نط
ذو الحجة	ه	كط	له	لر

العدد	وسطه في الايام ب	ج	د	ث
١			د	نط
٢	ه	ه	ط	نغ
٣			ند	نر
٤			نط	نر
٥	ه	ه	س	نو
٦			نط	نه
٧			لد	ند
٨	ج	ه	لط	ند
٩			مد	نخ
١٠			مط	نه
١١	ه	ه	ند	نا
١٢			نط	نا
١٣			ح	ن
١٤	ه	ا	ط	مط
١٥			ند	مح
١٦			نط	نح
١٧	ه	ا	كد	مر
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

العدد	وسطه في الساعات درج	دقائق	ثواني
١			س
٢	ه	ه	كد
٣			لث
٤			مط
٥	ه	ا	ب
٦		ا	ند
٧			كو
٨	ه	ا	لط
٩			نب
١٠			ه
١١	ه	ا	ير
١٢			نط
١٣		ب	صـ
١٤	ه	ب	نه
١٥		ح	ن
١٦			نط
١٧	ه	ا	لا
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

العدد	وسطه في كسور الساعات درج	دقائق	ثواني
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

وسط المريخ مجموعة

الشهور	بروج	درج	دقائق	ثواني
محرم	٠	يه	مج	ك
صفر	ا	٠	نه	ك
ربيع الاول	ا	يو	لح	لح
ربيع الآخر	ب	ا	ن	كو
جمادى الاولى	ب	يز	لج	مه
جمادى الآخرة	ج	ب	مه	لح
رجب	ج	يح	كح	نح
شعبان	د	ج	م	نا
رمضان	د	يط	كد	يا
شوال	ه	د	لو	لح
ذو القعدة	ه	ك	يط	لب
ذو الحجة	و	ه	لا	لو

العدد	بروج	درج	دقائق	ثواني	العدد	درج	دقائق	ثواني	العدد	درج	دقائق	ثواني
ا	٠	٠	لا	كو	ا	٠	ا	يح	لا	٠	م	لد
ب	٠	ا	ب	نب	ب	٠	ب	لز	لب	٠	مب	نه
ج	٠	ا	لد	ك	ج	٠	ج	نه	لج	٠	مج	يد
د	٠	ب	ه	مو	د	٠	ه	يد	لد	٠	مد	لد
ه	٠	ب	لز	يج	ه	٠	و	لج	له	٠	مه	نا
و	٠	ج	ح	م	و	٠	ز	نا	لو	٠	مز	ي
ز	٠	ج	م	و	ز	٠	ط	ي	لز	٠	مح	[illegible]
ح	٠	د	يا	لج	ح	٠	ي	كح	لح	٠	مط	[illegible]
ط	٠	د	مب	٠	ط	٠	يا	مو	لط	٠	نا	مو
ي	٠	ه	يد	كو	ي	٠	يج	ه	م	٠	نب	ك
يا	٠	ه	مه	نج	يا	٠	يد	كد	ما	٠	نج	مح
يب	٠	و	يز	ك	يب	٠	يه	مب	مب	٠	نه	ا
يج	٠	و	مح	مو	يج	٠	يز	ا	مج	٠	نو	كط
يد	٠	ز	ك	يج	يد	٠	يح	ك	مد	٠	نز	لط
يه	٠	ز	نا	م	يه	٠	يط	لط	مه	٠	نح	نو
يو	٠	ح	كج	و	يو	٠	ك	نح	مو	|	٠	[illegible]
يز	٠	ح	نه	لج	يز	٠	كب	يز	مز	|	ا	[illegible]
يح	٠	ط	كو	٠	يح	٠	كج	له	مح	|	ا	[illegible]
يط	٠	ط	نز	كو	يط	٠	كد	نج	مط	|	د	[illegible]
ك	٠	ي	كح	نج	ك	٠	كو	يب	ن	|	ه	ل
كا	٠	يا	٠	ك	كا	٠	كز	ل	نا	|	و	مط
كب	٠	يا	لا	مو	كب	٠	كح	مط	نب	|	ح	ر
كج	٠	يب	ج	يج	كج	٠	ل	ز	نج	|	ط	كو
كد	٠	يب	لد	م	كد	٠	لا	كو	ند	|	لى	مه
كه	٠	يج	و	و	كه	٠	لب	مد	نه	|	ىر	ر
كو	٠	يج	لز	لج	كو	٠	لج	د	نو	|	كد	كر
كز	٠	يد	ط	٠	كز	٠	له	كب	نز	|	لد	ها
كح	٠	يد	م	كو	كح	٠	لو	ما	نح	|	نو	٠
كط	٠	يه	يا	نج	كط	٠	لح	٠	نط	|	يد	لط
ل	٠	يه	مب	ك	ل	٠	لط	يح	س	|	يح	لد

العدد	خاصة الزهرة	اوجها	ايام المجموعة	الاوج	العدد	خاصتها في المبسوطة	اوجها
30	[illegible]	[illegible]	930	[illegible]	ا	[illegible]	[illegible]
60	[illegible]	[illegible]	960	[illegible]	ب	[illegible]	[illegible]
90	[illegible]	[illegible]	990	[illegible]	ج	[illegible]	[illegible]
120	[illegible]	[illegible]	1020	[illegible]	د	[illegible]	[illegible]
150	[illegible]	[illegible]	1050	[illegible]	ه	[illegible]	[illegible]
180	[illegible]	[illegible]	1080	[illegible]	و	[illegible]	[illegible]
210	[illegible]	[illegible]	1110	[illegible]	ز	[illegible]	[illegible]
240	[illegible]	[illegible]	1140	[illegible]	ح	[illegible]	[illegible]
270	[illegible]	[illegible]	1170	[illegible]	ط	[illegible]	[illegible]
300	[illegible]	[illegible]	1200	[illegible]	ي	[illegible]	[illegible]
330	[illegible]	[illegible]	1230	[illegible]	يا	[illegible]	[illegible]
360	[illegible]	[illegible]	1260	[illegible]	يب	[illegible]	[illegible]
390	[illegible]	[illegible]	1290	[illegible]	يج	[illegible]	[illegible]
420	[illegible]	[illegible]	1320	[illegible]	يد	[illegible]	[illegible]
450	[illegible]	[illegible]	1350	[illegible]	يه	[illegible]	[illegible]
480	[illegible]	[illegible]	1380	[illegible]	يو	[illegible]	[illegible]
510	[illegible]	[illegible]	1410	[illegible]	يز	[illegible]	[illegible]
540	[illegible]	[illegible]	1440	[illegible]	يح	[illegible]	[illegible]
570	[illegible]	[illegible]	1470	[illegible]	يط	[illegible]	[illegible]
600	[illegible]	[illegible]	1500	[illegible]	ك	[illegible]	[illegible]
630	[illegible]	[illegible]	1530	[illegible]	كا	[illegible]	[illegible]
660	[illegible]	[illegible]	1560	[illegible]	كب	[illegible]	[illegible]
690	[illegible]	[illegible]	1590	[illegible]	كج	[illegible]	[illegible]
720	[illegible]	[illegible]	1620	[illegible]	كد	[illegible]	[illegible]
750	[illegible]	[illegible]	1650	[illegible]	كه	[illegible]	[illegible]
780	[illegible]	[illegible]	1680	[illegible]	كو	[illegible]	[illegible]
810	[illegible]	[illegible]	1710	[illegible]	كز	[illegible]	[illegible]
840	[illegible]	[illegible]	1740	[illegible]	كح	[illegible]	[illegible]
870	[illegible]	[illegible]	1770	[illegible]	كط	[illegible]	[illegible]
900	[illegible]	[illegible]	1800	[illegible]	ل	[illegible]	[illegible]

على ما وجد هنا في اول المجموعة ان تكون اصل حاصة ب كد لرند
فان كان ب ن مو

حاصة عطارد مجموعة | اوجه

العدد	بروج	درج	دقائق	ثواني	بروج	درج	دقائق
٣٠	[redacted]				[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٢٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٥٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٨٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢١٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٤٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٧٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٠٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٣٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٦٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٩٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤٢٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤٥٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤٨٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥١٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥٤٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥٧٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٠٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٣٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٦٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٩٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧٢٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧٥٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧٨٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨١٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨٤٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨٧٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩٠٠					[illegible]	[illegible]	[illegible]

حاصة في المجموعة | اوجه

العدد	بروج	درج	دقائق	ثواني	بروج	درج	دقائق
٩٣٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩٦٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩٩٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠٢٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١١١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١١٤٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١١٧٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٢٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٢٣٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٢٦٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٢٩٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٣٢٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٣٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٣٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٤١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٤٤٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٤٧٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٥٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٥٣٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٥٦٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٥٩٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٦٢٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٦٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٦٨٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٧١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٧٤٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٧٧٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٨٠٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

حاصة عطارد في المبسوطة

العدد	بروج	درج	دقائق	ثواني	اوجه معادلة
١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٨	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

حاصة الزهرة في الشهور | حاصتها في الايام | حاصتها ساعات | حاصتها في كسور الساعات

الشهور	بروج	درج	دقائق	ثواني	عدد	بروج	درج	دقائق	ثواني	عدد	بروج	درج	دقائق	ثواني	عدد	درج	دقائق	ثواني
المحرم	ه	ع	كط	مد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
صفر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ربيع الاول	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ربيع الآخر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جمادى الاولى	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
جمادى الآخرة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
رجب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
شعبان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
رمضان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
شوال	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ذو القعدة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ذو الحجة	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

حاصة عطارد

اذا كان المولود اول من [illegible] الزوج [illegible] تعديل الشمس واذا كان المولود هو [illegible] من سنة بواد [illegible]
[illegible] والمختار هو تقويم الشمس المصحح

عمدنا الى تقويم الشمس هذا الرح بعض التقويم بلا شك فلا نرى شيئا وحصل دائما يكون على حكم وصح المعنى والله سبحانه اعلم

تعديل الشمس

والله الموفق		سطري العدد		رصد ابن يونس		اسطر العدد		جدول تعديل الشمس على		سطري العدد
تعديل الشمس		ط	ب	تعديل الشمس		ي	ا	تعديل الشمس		[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

نعم جربناه على الربع المقنطر فوجدناه بعض ثلاث دقائق فقط من السوم والحمد لله الموفق

حاصة عطارد في الشهور				
العدد	بروج	درج	دقائق	ثواني
المحرم	ح	ح	س	[illegible] ا
صفر	ط و	ح	[illegible] ند	[illegible] نخ
ربيع الاول	هط	و	[illegible] ل	[illegible] ط
ربيع الآخر	ه	و	[illegible] له	[illegible] نو
جمادى الاول	ح	ط	[illegible] مح	[illegible] ر
جمادى الآخر	و	ط	نح [illegible]	نخ [illegible]
رجب	ط	ك	و [illegible]	د [illegible]
شعبان	ح	ك	[illegible] ن	[illegible] ن
رمضان	ح	بخ لو	كد	ب
شوال	و	لو	كط	مط
ذو القعدة	ط	لط	مه	8
ذو الحجة	8	لط	مر	سو

حاصة في الايام

حاصة في الساعات وكسور الساعات

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

تعديل الشمس

ثم انظر اذا كان العدد المصحح اقل من ستة بروج فرد التعديل الاول على خاصة القمر وان كان اكثر من ستة بروج فنقصه منها تبقى الخاصة المعدلة

ثم انظر اذا كان المركز اقل من ستة بروج فنقص التعديل المصحح من وسط الشمس وان كان المركز اكثر من ستة بروج فزاد التعديل على اوسط الشمس يخرج المقوم

(interlinear: والقول العدد)

التعديل القمر على رصد ابن يونس

سطور العدد	الأول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	نطاق العدد	السادس	السابع	الثامن	التاسع	العاشر
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

تمام تعديل الشمس رصد ابن يونس

سطر العدد	تعديل الشمس	[illegible]	سطر العدد	تعديل الشمس	[illegible]	سطر العدد	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

ثم انظر اذا كانت الخاصة المعدلة اقل من ستة بروج فانقص التعديل الثاني المصحح من وسط القمر وان كانت اكثر من ستة بروج فزد التعديل على وسط القمر تكون بعد الزيادة والنقصان موضع القمر من الفلك الخارج ثم رد على موضع [illegible]
ثم ادخل بها الى التعديل الخاص وخذ ما بحذائها من الدقائق والثواني [illegible] ان كانت اقل من ستة بروج [illegible]
واقل من [illegible] فانقص التعديل [illegible]

ادا كان البعد المضعف اقل من ستة بروج فزاد التعديل على الخاصة وان كان اكثر من ٦ فنقص منها

تمام تعديل القمر على رصد ابن يونس

سطري العدد	الاول		الثالث		الرابع		الخامس	سطري العدد		الاول			السابع		السادس
د ن	الاول التعديل		التعديل الثالث				تعديل الخامس	٥	و	التعديل الاول					تعديل العرض
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

وادا اردت
أن يكون تعديل القمر
على موجب زيج
المثنى وزيج
السمرقندي والرد
القاسم
[illegible]

جدول تعديل القمر رصد ابن يونس

سطري العدد	الاول		الثالث		الرابع		سطور العدد		الخامس			السادس		السابع	
٥	التعديل الاول		التعديل الثالث		التعديل الرابع		١	٢	التعديل الخامس						التعديل
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

وادا طلبت البعد
[illegible]

الى الخاصة المعدلة ادا كانت اقل من ٦ بروج فانقص التعديل الثاني من وسط القمر وان كانت اكثر من ٦
فزاد التعديل على وسط القمر

تم تعديل القمر

اذا كان المركز اقل من ٦ نقص التعديل الاول من المركز ويزاد على الخاصة
واذا كان اكثر من ٦ يزاد التعديل عليه وينقص من الخاصة

جدول التعديل زحل على رصد ابن اسحق

سطور العدد	الاول: التعديل الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	سطور العدد	الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

تمام تعديل زحل على رصد ابن اسحق

سطور العدد	الاول: التعديل الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	سطور العدد	الاول: التعديل الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

حدول تعديل المشتري

سطور العدد	الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	سطور العدد	الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

ثم الطريق اذا كان المركز اقل من سته بروج فانقص التعديل الاول من المركز [illegible]
على الخاصة يكون المركز المعدل والخاصة المعدلة واذا كان المركز اكثر [illegible] والخاصة
مرد التعديل الاول عليه وانقص من الخاصة يكون المركز المعدل

تمام تعديل زحل

سطور العدد	الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	سطور العدد	الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

[illegible]
بعض من تقويم
[illegible]

تعديل الخاصة الطريق الخاصة المعدلة ان كانت اقل من سته بروج فرد التعديل الثاني على المركز
ورد عليه [illegible] يكون تقويم المشتري بالدرجة واذا كانت اكثر من سته بروج فانقص التعديل
الثاني من المركز المعدل وزاد عليه الاوج فهو تقويم المشتري [illegible]
تم تعديل المشتري

تمام تعديل المشتري

سطور العدد	الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	سطور العدد	الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

انظر الخاصة المعدلة اذا كانت اقل من ٦ فزد التعديل الثاني على المركز المعدل وزد عليه [illegible]
وان كانت اكثر من ٦ فانقص التعديل الثاني من المركز المعدل وزد عليه الاوج [illegible] السهم

تمام تعديل المشتري

اذا كان المركز اقل من ٦ نقص التعديل الاول منه ويزاد على الخاصة وان كان اكثر من ٦
يزاد التعديل على المركز وينقص من الخاصة

تم جدول تعديل المشتري برصد ابن اسحق

سطور العدد	الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الثاني	سطور العدد	الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الطرا د كان المركز اول ص٤ فانقص التعديل من المركز وان كان اكثر من ٦ فزد التعديل على المركز ليخرج العصه من الخاصه
ورده على الخاصه

جدول التعديل المريخ

سطور العدد	الاول التعديل الاول	الثاني	الثالث تضرب في التابع الناقص وينقص من الرابع	الرابع التعديل الثاني يعدل بالبعد الابعد	الخامس تضرب في التابع الزائد ويزاد على الرابع	العدد	العدد	الاول التعديل الاول	الثاني	الثالث تضرب في التابع الناقص وينقص من الرابع	الرابع التعديل الثاني يعدل بالبعد الابعد	الخامس حاشية التعديل تعديل البعد
يا ه						ا	ي					
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الطرح الخاصه فان كانت اول من ٦ فزد التعديل على المركز وان كانت اكثر من ستة فانقص من المركز يخرج مقوم المريخ

تمام تعديل المريخ على رصد ابن اسحق

سطور العدد	الاول التعديل الاول	الثاني	الثالث	الرابع التعديل الثاني	الخامس	سطور العدد	سطور العدد	الاول التعديل الاول	الثاني	الثالث	الرابع التعديل الثاني	الخامس
د ا						ه	و					
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الزائد ويزاد على الرابع
يضرب في التالي الزائد ويزاد على الرابع

معدل الحقيقي التالي في الدرج التي يعدل

الطالع المركز اذا كان اصل من ٦ فانقص التعديل الاول منه ورده على الخاصه واذا كان اكثر من ٦ رد التعديل عليه وانقصه من الخاصه

تمام	جدول تعديل المريخ على رصد برلوكس										
سطور العدد	الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	سطور العدد	السادس	السابع	الثامن	التاسع	العاشر
ب ط	التعديل الاول	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ج ح	التعديل الاول	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اذا كانت الخاصه اول من ستة بروج نرد التعديل على المركز واذا كانت اكثر منها ننقصه من المركز المعدل ونزاد عليه الاوج

جدول الطول البلدان من ساحل بحر المغرب وعروضها من خط الاستوى

اسماء البلدان	الطول	العرض	اسماء البلدان	الطول	العرض	اسماء البلدان	الطول	العرض	اسماء البلدان	الطول	العرض
سارى ...	[illegible]	[illegible]	مديسه ...	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
موالس ضعا عدن لعس	[illegible]	[illegible]	مهروان سلمى الاسكندريه مصر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
رشيد صعده حضرموت	[illegible]	[illegible]	بيت المقدس قيساريه طبريه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
مدينه الطيبه معلاص صفار اليمن	[illegible]	[illegible]	صيدا المصيصه صور	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	دمشق طرابلس حمص	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
شواب سباس [illegible]	[illegible]	[illegible]	انطاكيه سلميه [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
حرش تباله مكه	[illegible]	[illegible]	تستر كرمان كابل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الطائف اليمامه الشند	[illegible]	[illegible]	[illegible] حلب منبج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
عمان الحصن المنصوره [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible] الرقه سرمرا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
قوص القلزم [illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible] دمياط تنيس	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

جدول تعديل الزهرة

سطوح العدد	الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	سطوح العدد	الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اذا كان المركز اقل من ٦ انقص التعديل من المركز وزده على الخاصة واذا كان اكثر من ٦ زد التعديل على المركز وانقصه من الخاصة

تمام تعديل الزهرة

سطوح العدد	الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس	سطوح العدد	الاول	الثاني	الثالث	الرابع	الخامس
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اذا كانت الخاصة اقل من ٦ زد التعديل على المركز واذا كانت اكثر من ٦ انقص التعديل من المركز ورد ... الاول ... التعديل

اذا كان المركز اقل من ٦ نقص التعديل الاول منه ورده على الخاصة واذا كان اكثر من ٦ زد التعديل عليه والنقصه من الخاصة

جدول تعديل عطارد

الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الاول	العدد	الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الاول	العدد المشترك
التعديل الخامس	التعديل الرابع	التعديل الثالث	دقائق النسب	التعديل الاول	ي /	الخامس	الرابع	التعديل الثالث	دقائق	التعديل الاول	ا ب
د ق	د ق	د ق		د ق		د ق	د ق	د ق		د ق	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

تمام تعديل الزهرة

الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الاول	العدد	الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الاول	العدد
ضرب ذي الثالث على الرابع	التعديل الرابع	ضرب الثالث في نقص الرابع	دقائق	التعديل الاول	و ه	ضرب الرابع	التعديل الخامس	التعديل الثالث	دقائق	التعديل الاول	[redacted]
د ق	د ق	د ق		د ق		د ق	د ق	د ق		د ق	
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اذا كانت الخاصة اقل من ٦ فزد التعديل الثاني على المركز واذا كانت اكثر من ٦ فانقصه من المركز ورده على الاوج ليصح التعديل

ا بام لتعديل عطارد

الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الأول	سطور العدد	الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الأول	سطور العدد
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اذا كان المركز اقل من سته بروج نقص المركز وىزاد على الخاصه و اذا كان اكبر يزاد على المركز وينقص من الخاصه

با م جدول لتعديل عطارد

الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الأول	سطور العدد	الخامس	الرابع	الثالث	الثاني	الأول	سطور العدد
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

اذا كانت الخاصه اقل من سته يزاد على المركز لتعديل العدد و اذا كانت اكثر من سته ينقص من المركز

با م جدول تعديل عطارد

حدول عرض زحل

العرض في الجنوب						اجزا الحصه الموسطه	اجزا الحصص	العرض في الشمال						اجزا الحصه	دقايق حصص العرض المشتركه
ه	د	حد	اب	ا	٤			ه	د	حد	ب	ا	٤		ا ب ج د ه و ز
															جنوب
															ز ح ط ي يا يب
															شمال
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

بعد ... وموضع زحل ... الاول ... الرجوع ... والاول ... الرجوع ... الاقامة الاولى ... والاقامة الثانية ... الاستقامة ... والاركان ... الرابع ... والكوكب ...

مقامات عطارد				
ق	د	ح		
مب	كد	د	الاول	
يد	كمد	د	الثاني	
مو	ب	د	الثالث	
ح	ه	ر	الرابع	

عدد مقامات الزهرة	ح	د	ق
الاول	ه	ىه	نا
الثاني	ه	٤	كا
الثالث	و	نا	لط
الرابع	و	ىد	ط

اصل زحل لصنعا
دكر بط الوبر

عدد مقامات زحل	ح	د	ق
اول	ح	كمد	مد
الثاني	ح	كه	ل
الثالث	ح	د	ل
الرابع	ح	ر	مو

اصل وسط المريخ لصنعا
د ب بح لخ نر

عدد مقامات المشتري

	ح	د	ق
الاول	د	د	ه
الثاني	د	ر	نا
الثالث	ر	كد	سط
الرابع	ز	كه	نه

اصل الشمس لصنعا والزهرة وعطارد
د كه كح مر له

اصل حاصه الزهرة لصنعا
اله كط ىر

اصل حاصه عطارد لصنعا
ى ير مب نو كه

اصل حاصه القمر لصنعا
د ه لد مح لب

اصل وسط الجوزهر لصنعا
ركب مزم لح

اصل وسط القمر لصنعا
دح ر مر
في المسوطه
حاصه القمر
د ه لد مح لب
اصل وسط الجوزهر
ركد مر مر لح

عدد مقامات المريخ

	ح	د	ق
الاول	ه	ر	٤
الثاني	ه	ط	له
الثالث	و	ى	مه
الرابع	و	كم	لب

اصل وسط المشتري الصافي المسوطه
بات دنر لب

ما هو نصف الهاجرة من الدرج وانما هو في نصح الخاصه للقمر
ده لد مح لب رحمها
اصلحته والله اعلم ...

جدول عرض المريخ

دقائق الحصص	دقائق حصص العرض كله	دقائق للطول	دقائق للعرض	عرض المريخ في الشمال						دقائق للعرض	دقائق للطول	عرض المريخ في الجنوب						اعداد
	ح ك ه / جنوب / ط ى يا			ه	ا	ب	ح	د	ه			ا	ب	ح	د	ه		
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

حنوب

جدول عرض المشتري

زحل

دقائق الحصص	دقائق حصص لعرض المشتري كله	دقائق للطول	عرض المشتري في الشمال						دقائق للطول	دقائق للعرض	عرض المشتري في الجنوب					
	ح د ه و ز ح / جنوب / ط ى يا يب		ه	ا	ب	ج	د	ه			ا	ب	ح	د	ه	[redacted]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

دقائق الحصص

العرض الثاني للزهرة

دقائق حصص العرض المسمى كان للزهرة

اجزاء الحصص	ح / ط	د / ى	ه / ا	[illegible]	[illegible]	ط م	ط ع	ا م	ا ع	ب م	ب ع	ج م	ج ع	د م	د ع	ه م	ه ع	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ج	ب	و				ا	ب		ط	ح	ز		ه					

العرض الاول للزهرة

دقائق حصص العرض الاول للزهرة

تعديل الزهرة وهو العرض الثالث

اجزاء الحصص	و / ب	ز / ا	ح / ج	[illegible]	[illegible]	ط م	ط ع	ا م	ا ع	ب م	ب ع	ج م	ج ع	د م	د ع	ه م	ه ع	[illegible]	ط / و	ا / ز	ب / ح	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ا	ب	ج				ا	ب		ط	ح	ز	و							ب	ج	ط	

العرض الاول لعطارد

دقائق حصص العرض الاول لعطارد

تعديل عرض عطارد وهو العرض الاول

ب	ا	ه	د	ح	ا	ى	ط		ن	ا	ه
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

العرض الثاني لعطارد

دقائق حصص العرض الثاني لعطارد

ه	د	ح	ب	ا	ك			ه	د	ح
								ا	ى	ط
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

حدول الحصة لساعات المعدل

درجات بهت القمر المعدل يعني به السبق

دقائق البهت المعدل	ب ساعات	ب دقائق	ب ثواني	ا ساعات	ا دقائق	ا ثواني	ب ساعات	ب دقائق	ب ثواني	ح ساعات	ح دقائق	ح ثواني	يد ساعات	يد دقائق	يد ثواني	يه ساعات	يه دقائق	يه ثواني
ا ب ح	ب	لح	مه لا ير	ن ن	ا	مه لا ك	ا	نط	ن م ل	ا	ن ن	لح نط كا	ا	س	مه مه كط	ا	له	مه مه مه
د ه و	ب	مح كد كد	د مط ك	ب	ى ط ط	ح لو مد	ا	نط	ك ا ا	ا	ن ن مط	ير د نو	ا	س	كـ يه ح	ا	له	لع لح
ز ح ط	ب	كد كد كا	ك ر خ	ب	ط	لب ك ط	ا	خ	ن ما لا	ا	لا	بر نط ل	ا	قن ما ما	ا نح مو	ا	له	بو ى د
ي يا يب	ب	كا	لط كه نط	ب	ح	نو مو لد	ا	خ	كا ا ب	ا	م	كـ لد و	ا	ما ما ما	لط لد كه	ا	لد	نز ا مه
يج يد يه	ب	ل	ير مح كط	ب	ح	مح [illegible] لا	ا	ب	ن مح لح	ا	مح	نز مط ما	ا	ما	لع ا مح	ا	لد	[illegible]
يو يز يح	ب	ك ك لط	له ا ير	ب	ن	مط لد كو	ا	ب	مح لد د	ا	مح	لح كه لو	ا	م	نو مط مس	ا	لد	كـ لد ز
يط ك كا	ب	م ا	لح ك ح	ب	ر ر و	لد ح فن	ا	ب	به مه لو	ا	مع مع مر	ح كا فن	ا	م	له مع كا	ا	لد لح	ا نه مط
كب كج كد	ب	ح	له ما مع	ب	ٯ	ما ل لط	ا	ب	كو لد ح	ا	مه	مد مو مح	ا	م	لد ر كا	ا	لد	مح لا لا
كه كو كز	ب	كـ مح	نه د مط	ب	و و ه	ح نز مو	ا	نح	نط مط	ا	مه	ك د د	ا	لط	مح مو م	ا	لد	كه يع
كح كط ل	ب	ب	له كـ ط	ب	ه ه ه	له كد كـ	ا	نح	لط لط س	ا	مه	مح لو ما	ا	لط	مح لو نط	ا	لح	[illegible]

معرفة عرض القمر بحدول ابن يونس تعرف بعلوم الكواكب من بعد علوم القمر فان كان
علوم القمر فازدد عليه دوراها لنقصه بحد زائد بحصه الحصه الوسطى
ابطها الى الحدول وحد ما كان ما عدد العشرة بالسوية واكان
محو عرض القمر الحصة المشهور في الحدول سهالنا اوحده بماله

حدول عرض القمر لابن يونس — حدول ميل الشمس وهو الميل الأول

اجزاء الحصة	عرض القمر						اجزاء	اجزاء	ميل الشمس									اجزاء
ا ب ج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
د ه و	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ز ح ط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ي يا يب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يج يد يه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يو يز يح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يط ك كا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كب كج كد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كه كو كز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كح كط ل	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

حدول الحصة لساعات المعد

تمام جدول الحصة لساعات البعد

جدول الجيوب والسهام

تمام جدول مسير الشمس في الساعات وكسورها منقول من مجسطي المطالب

	نر	خ	نط	س	شا		نر	خ	نط	س	شا
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

جدول مسير الشمس في الساعات وكسورها

	نر	خ	نط	س	شا
ا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
و	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ك	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

جدول مقامات البروج والمقامات من المحسن

مقامات زحل

بروج	درج	دقائق
ح	كه	هب
ح	كه	ل
ح	د	ل
ج	ب	له

بروج	درج	دقائق
د	د	ه
[illegible]	ب	[illegible]
[illegible]	ع	لو
ب	كه	كه

بروج	درج	دقائق
ه	ب	ع
ه	ط	ند
و	ط	مو
و	كه	[illegible]

مقامات الزهرة

بروج	درج	دقائق
ه	ه	نا
ه	ع	كا
و	ا	ند
و	ند	ط

مقامات عطارد

بروج	درج	دقائق
د	كو	ند
د	كد	هـ
ر	ه	ع
ر	ب	مو

جدول مطالع الفلك المستقيم من اول الحمل

درج السواء	الحمل	الثور	الجوزاء	السرطان	الاسد	السنبلة		الميزان	العقرب	القوس	الجدي	الدلو	الحوت
	ط د	ط د	ط د	ط د	ط د	ط د		ط د	ط د	ط د	ط د	ط د	ط د
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

جدول ساعات النهار المعدل لعرض اليمن

درج البروج	الحمل	الثور	الجوزاء	الميزان	العقرب	القوس
	ساعات د	ساعات د	ساعات د	ساعات د	ساعات د	ساعات د
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

جدول الظل الارتفاع وهو الظل المبسوط

اجزاء الارتفاع	الظل	الارتفاع	الظل	الارتفاع	الظل
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

و ه د ج ب ا

جدول مطالع الفلك المستقيم

والنهر المطلوب

جدول حركة العرض في العرض الاعظم ... والمسوي في العرض ... التامة

معرفة الجدول
تعداد يدخل
ما السنين المجموعة
والمبسوطة ...
...
والشهور الدرج ...
تكون ... الكسوف
والحروف ...
... الجدول
... جدول
الحدود والخسوف
والكسوف ...
... الدين
... والعلم
... فلا
والله اعلم

الحصة	حركة العرض درج	دقائق	ثوان	ثوالث	حركة العرض	حركة العرض	المسوطة	حركة العرض	السامل	الاجتماع	الاستقبال
٣٠	ز	مع	ح	لا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٠	ح	كه	لب	لب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٩٠	ب	كد	نو	لح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٢٠	ز	كم	كد	له	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٥٠	ح	كح	مد	لع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
١٨٠	ب	كه	ح	لب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢١٠	ز	كع	له	لع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٤٠	ح	كد	نو	مو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٢٧٠	ب	كا	كى	ما	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٠٠	ح	ه	مد	مد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٣٠	د	د	ح	مد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٦٠	ه	ح	لى	مه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٣٩٠	ح	د	نو	مو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤٢٠	د	و	كا	مح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤٥٠	ه	ر	مد	نز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٤٨٠	ح	ط	ح	نا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥١٠	د	ى	نز	نح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥٤٠	ه	ا	نو	نح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٥٧٠	ح	كد	كا	نح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٠٠	د	س	مح	نر	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٣٠	ه	لع	[illegible]	نع	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٦٠	ح	سع	كح	ه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٦٩٠	د	[illegible]	نز	ا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
٧٢٠	ه	كى	كا	ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الدالة

جدول مطالع البروج على ... العالم

البروج	الحمل	الثور	الجوزاء	السرطان	الاسد	السنبلة	الميزان	العقرب	القوس	الجدي	الدلو	الحوت
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

جدول حركة الشمس والقمر

ازمان الكسوف الشمسي

الوان الكسوفات الشمسية	اصابع الكسوف	بهت القمر	بهت القمر	بهت العمر	بهت العرض	اصابع المطلع	معدار زمان الكسوف من جرم الشمس: ساعات	دقائق	الفصل دقائق
سديد السواد	ا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ا	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسود اكحل	ب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ب	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اغبر احمر	ج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ج	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اغبر اصفر	د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	د	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اغبر صافي	ه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ه	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اغبر اشهب	ه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	و	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اشهب	و	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اشهب	ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اشهب	ط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ط	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اشهب نورقه	ي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ي	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اصفر	يا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	يا	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اصفر الاساس	س	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	س	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الوان الخسوفات القمرية	اصابع القمر	معدار زمان ما يلعب من جرم القمر: اصابع	ساعات	دقائق	الفصل دقائق
اسود سديد السواد	ب	ا	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسود اخضر	ك	د	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسود احمر	ل	ه	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اسود اصفر	م	و	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اغبر	ن	ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]
اشهب	ش	ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]
		ط	[illegible]	[illegible]	[illegible]
		ي	[illegible]	[illegible]	[illegible]

معادل

حدود الكسوف والخسوف

حدود كسوف الشمس	حدود خسوف القمر	السطور	عرض ما بين النيرين	السطور	ماس النيرين: عرض ما بين النيرين	السطور	لكسوف الشمس: عرض ما بين النيرين
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

معادل

معدار ما يلعب من جرم الشمس

الصغرى بعضه
جدول بعض
وبعضه غلط

٥٤

جدول التعديل ساعات الدولة الشمسية وعلى الاطلاق

عروض البلدان	ط ساعات	ط دقائق	ط ثواني	ا ساعات	ا دقائق	ا ثواني	ب ساعات	ب دقائق	ب ثواني	ج ساعات	ج دقائق	ج ثواني	د ساعات	د دقائق	د ثواني	ه ساعات	ه دقائق	ه ثواني
ح و	ط	ه عع	ا	ا	مه مط	مه كر	ا	ه يه	د	د	لس لوح	ه	ه لر م	لرسد لح	ا	لع ما	يه ن
ط	ط	ما نح	ا	ا	ند نح	ط له	ا	محه كنع	د	د	لطلو محه	ه	سد من	ب ه و	ا	مح مو	ط ه
يه يح	ط	د كر	ا	ا	ح ن	ه م	ا	لا له	لد لح	د	مولد ن ا	ه	ن نح	ح ا	ا	مع نا	ط له
كا كد	ط	ك كد	ا	ا	سد نع	سد ط	ا	لط مح	ل مح	د	نح نو	ه	لو نط	سد ما	ا	ند نو	ط لب
كد ل	ط	كه كد	ا	ا	كا كو	ن ط	ا	مز نا	له [illegible]	د	نط مد	ه	ب ا	ه ي	ا	نط ا	ه ه
لح لو	ه	ه ه	ا	ا	لا لو	م له	ا	نه نط	[illegible]	د	ه ط	ه	يخ كد	ح نا	ا	د و	[illegible]
لط مب	ا	مو ا	ا	ا	ما مه	م ن	د	ح و	ط [illegible]	ه	بر له	ه	ي كد	سه بر	ا	ط س	[illegible] ط
مح مع	ا	لد عع	ا	ا	ن لد	ح كد	د	ي ند	ط له	ه	عع كا	ه	كح لح	كد كد	ا	بب س	ل ط
نا ند	ا	كب ه	ح	ح	عع ن	لح يح	د	سر كا	[illegible]	ه	كه عع	ه	و كا	كو ط	ا	نط كد	ل لد
نذ نس	ا	ح ط	ا	ا	ن نا	ن ك	د	كه كد	[illegible]	ه	لا كب	ه	لو ن	لط ل	ا	كد كز	ل ط
	ا مه ند				حا ه ، نا ند نط				ح ، دبع كو ، بي لد نا				د ، ه لعمر ، ط نا ي				ه ، ولد لح ، ط و د	و ، دلح نا ، لح ند

جدول ازمان الحسو وات القمرية

عروض البلاد	بعد العمل: الحسوط	ب	الطلع	ط	بعد العمل: الحسوط	ح	الطلع	ط	بعد العمل: الحسوط	ند	الطلع	ط	بعد العمل: الحسوط	ه	الطلع	ط	بعد العمل: الحسوط	ب	الطلع	ط	بعد العمل: الحسوط	ح	الطلع	ط	بعد العمل: الحسوط	ند	الطلع	ط	بعد العمل: الحسوط	ه	الطلع	ط
	ساعات	ما	ساعات	ما	ساعات	ما	ساعات	ما	ساعات	ما	ساعات	ما	ساعات	ما	ساعات	ما	ساعات	ما	ساعات	ما	ساعات	ما	ساعات	ما	ساعات	ما	ساعات	ما	ساعات	ما	ساعات	ما
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

جدول العدد
ساعات
ازدم

العرض	جدول قطر الشمس — دقائق قطر الشمس										تمام ... الشمس	تمام قطر الشمس — دقائق قطر الشمس									
	ثر		رخ		نظ		ش		نسا			نر		رخ		نظ		ش		سا
	ج	د	ج	د	ج	د	ج	د	ج	د		ج	د	ج	د	ج	د	ج	د	ج	د
ا ب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ج د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

جدول ... ساعات القمر

	ا	ب	ج	د					
ا ب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	لا لب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ج د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	لج لد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ه و	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	له لو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ز ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	لز لح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ط ي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	لط م	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

جداول الشمس

جدول الصف القطر من معدل القمر والظل

دقائق الفصل العرضي	بهت القمر ما — بهت الشمس نز		بهت القمر ما — بهت الشمس ع		بهت القمر ما — بهت الشمس نط		بهت القمر ما — بهت الشمس نس		بهت القمر ما — بهت الشمس سا		دقائق الفصل العرضي	بهت القمر ما — بهت الشمس نز		ع		نط		نس		سا	
	د	ث	د	ث	د	ث	د	ث	د	ث		د	ث	د	ث	د	ث	د	ث	د	ث
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

تمام وطر القمر

جدول وطر القمر — جدول وطر الشمس

دقائق بهت القمر	درجات وبهت القمر ما ه		بح ه		ح ه		يد ه		دقائق بهت الشمس	درجات وبهت الشمس ما ه		س ه		نح ه		ند ه		زائد	
	د	ث	د	ث	د	ث	د	ث		د	ث	د	ث	د	ث	د	ث		
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

جدول القطر ...

تمام جدول نصف العطري معدلا وطالع ووقت الظل

نصف القوس					نصف القوس				
نصف الشمس					نصف الشمس				
نر	نخ	نط	س	سا	نر	نخ	نط	س	سا
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

تمام نصف العطري معدلا

ا	يدل على قضا الحاجه
ب	يدل على فتح حاجه
ج	يدل على النصر والعابيد
د	يدل على قضا الحوايج وحسن حال
ه	يدل على تعب القلب من جهة السلطان
و	يدل على قضا الحوايج لنطلب
ز	يدل على زياده المال وسعاده وشعر
ح	يدل على الزياده والجاه
ط	يدل على الزهد وحفظ المال
ي	يدل على كثره الطاعه
ك	يدل على سعاده ونيل المراد
ل	يدل على شرف وحد حسد عن غالب
م	يدل على الزهد والديانه والصدق
ن	يدل على الندامه من قبل المحبه
س	يدل على ندامه له في فعل يفعله
ع	يدل على طلب في طيبه القلب والزم
ف	يدل على تشويش القلب والظلم
ص	يدل على الكمال والعلم
ق	يدل على الفتح والنصر على الاعدا
ر	يدل على الكسب وحصول المال
ش	يدل على الدين وزياده في السعاده
ت	يدل على امان ودرهم علما ونصر
ب	يدل على الابر وجاه
ح	يدل على سعاده وحصول المراد
د	يدل على حصول المال والجاه
ص	يدل على النصر على الاعدا
ط	يدل على تعب القلب الاشغال
ع	يدل على تعب الامانه والديانه

ما حجب القطر من شعاع الصاحبه فان الاعلى علامه

جدول الاصابع المشتركة والمطلعة في الكسوف

دقائق نصف القطرين	[illegible]	[illegible]	كط	ل	لا	لب	لحـ	لط	لح	لد	لو	لز
ا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

بقية تمام جدول نصف القطرين معدلا

دقائق نصف القمر	بعد القمر بد					بعد القمر بد				
	بعد الشمس					بعد الشمس				
	نز	نح	نط	س	سا	نز	نح	نط	نى	نثا
ا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

جدول التصحيح

جدول ارتفاع الساعات الزمانية لكل عرض

ارتفاع نصف النهار	ارتفاع عند [illegible] الساعة الاولى [illegible] درج	دقائق	ارتفاع عند الساعة الثانية والعاشرة درج	دقائق	ارتفاع عند الساعة الثالثة والتاسعة درج	دقائق	ارتفاع عند الساعة الرابعة والثامنة [illegible] درج	دقائق	ارتفاع عند [illegible] الساعة الخامسة والسابعة درج	دقائق	[illegible]
م	ط	لز	لح	مط	كز	ن	لد	ن	لح	نخ	
ما	ط	مط	لط	ند	كز	و	لد	له	لط	ك	
مب	ي	ا	لط	لز	كح	ما	له	مح	م	كز	
مج	ا	كح	ل	ح	كط	نو	لد	ل	ما	ند	
مد		كه		كد	ل	نا	لد	نز	مب	ي	
مه		لو		مد	ل	كه	لح	نز	مح	و	
مو	ي	مز	كا	و	ل	لج	لح	ن	مد	ح	
مز	ي	كع		لح	لا	لا	لط	لو	مه	د	
مح	يا	ط		ن	لا	د	م	كا	مه	نو	
مط	يا	ك	كا	نا	لا		ما	ه	مو	ا	
ن		لا		لب	لج		ما	مط	مز	مج	
نا		ما		نب	لج	و	مس	نب	مح	ما	
نب	يا	نب	كب	نب	لد	ز	مح	نه	مط	له	
نج	يب	ح		لب	له	لح	مح	نح	ن	لج	
ند	يب	ند		نب	له	ح	مد	م	نا	كا	
نه	يب	كه	كب	يا	له	لح	مه	كب	نب	نو	
نو		لو		ل	لو	ز	مو	د	نح	ي	
نز		مد		لح	لو	لو	مو	مه	ند	د	
نح	يب	نس	كج	و	لز	ه	مز	مح	نه	نح	
نط	يج	ع		مح	لز	لج	مح	ه	نه	نا	
س		س		م	لح	ا	مح	م	نو	مه	
سا	يج	ك	كه	نو	لح	كح	مط	نح	نح	كج	
سب		كو	كو	ند	لح	ند	مط	نو	نح	كح	
سج		له	كو	كز	لط	ك	ن	لب	نط	ه	

معادل

جدول ازمان ساعات النهار لصنعا

جدول [illegible] الساعات لصنعا												
درج السنوي	ط		ي		يا		كا		ا		ب	
ا ب ج	ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
د ه و	ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ز ح ط	ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ي يا يب	ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يج يد يه	ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يو يز يح	ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يط ك كا	ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كب كج كد	ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كه كو كز	ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كح كط ل	ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ا ح		ز		و		ه		د		ج	

جدول غاية ارتفاع نصف النهار							
درج السوي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	درج السوي
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	ح	و	ح	ز	ه	د	ح

معادل

جدول الارتفاع الساعات
جدول [illegible] النهار

محول الصعد رب السحب احرا وصاحب اشرف الرابع وصاحب الحد الاول وصاحب المثلثة التي والصورة
واحد

جدول المثلثات والحدود والاشراف والوجوه

ارباب البيوت	البروج	المثلثات النهار	المثلثات الليل	المثلثات المشارك	حدود المصريين ١	حدود المصريين ٢	حدود المصريين ٣	حدود المصريين ٤	حدود المصريين ٥	الوجوه ي	الوجوه ك	الوجوه ل	الاشراف	
المريخ	الحمل	الشمس	المشترى	زحل	المشترى	الزهرة	عطارد	المريخ	زحل	المريخ	الشمس	الزهرة	الشمس يط	ووبال الزهرة وهبوط زحل
الزهرة	الثور	الزهرة	القمر	المريخ	الزهرة	عطارد	المشترى	زحل	المريخ	عطارد	القمر	زحل	القمر ج	ووبال المريخ حصص عطارد
عطارد	الجوزا	زحل	عطارد	المشترى	عطارد	المشترى	الزهرة	المريخ	زحل	المشترى	المريخ	الشمس	الراس ج	اوج الشمس كط ووبال المشترى حصص زحل واوج الزهرة
القمر	السرطان	الزهرة	المريخ	القمر	المريخ	الزهرة	عطارد	المشترى	زحل	الزهرة	عطارد	القمر	المشترى يه	وهبوط المريخ ووبال زحل
الشمس	الاسد	الشمس	المشترى	زحل	المشترى	الزهرة	زحل	عطارد	المريخ	زحل	المشترى	المريخ	[illegible]	ووبال زحل واوج المريخ
عطارد	السنبلة	الزهرة	القمر	المريخ	عطارد	الزهرة	المشترى	المريخ	زحل	الشمس	الزهرة	عطارد	عطارد يه	وهبوط الزهرة ووبال المشترى واوجه
الزهرة	الميزان	زحل	عطارد	المشترى	زحل	عطارد	المشترى	الزهرة	المريخ	القمر	زحل	المشترى	زحل كا	ووبال المريخ وهبوط الشمس
المريخ	العقرب	الزهرة	المريخ	القمر	المريخ	الزهرة	عطارد	المشترى	زحل	المريخ	الشمس	الزهرة	[illegible]	هبوط القمر ووبال الزهرة اوج عطارد
المشترى	القوس	الشمس	المشترى	زحل	المشترى	الزهرة	عطارد	زحل	المريخ	عطارد	القمر	زحل	[illegible]	حصص الشمس اوج زحل حصص القمر ووبال عطارد
زحل	الجدي	الزهرة	القمر	المريخ	عطارد	المشترى	الزهرة	زحل	المريخ	المشترى	المريخ	الشمس	المريخ كح	وهبوط المشترى ووبال القمر حصص المريخ
زحل	الدلو	زحل	عطارد	المشترى	عطارد	الزهرة	المشترى	المريخ	زحل	الزهرة	عطارد	القمر	[illegible]	ووبال الشمس
المشترى	الحوت	الزهرة	المريخ	القمر	الزهرة	المشترى	عطارد	المريخ	زحل	زحل	المشترى	المريخ	الزهرة كز	ووبال عطارد وهبوط عطارد حصص المشترى

تمام جدول ارتفاع الساعات الزمانية لكل عرض

[illegible]	[illegible] درج	دقائق	[illegible] درج	دقائق	[illegible] درج	دقائق	[illegible] درج	دقائق	[illegible] درج	دقائق
سد		مـ	كو	مب	لط	مه	نا	ط	س	ر
سه	كا	مج	كو	نز	م	ط	نا	سد	س	مر
سو		نح	كز	ا	م	لب	نب	نط	سا	مع
سز	كد	نز		[illegible]	م	ند	نب	مح	سـ	لو
سح	بد	ا	كز	[illegible]	ما	له	نح	كد	سح	له
سط	بد	و		مح	ما	لب	ند	ح	سد	بد
ع		ى		ح	ما	لح	ند	ل	سه	د
عا	ح	له	كح	ا	مـ	ـس	ند	نط	سه	مط
عب		نط		كـ	مـ	لط	نه	مح	سو	لع
عج		[illegible]		لح	مـ	مو	نه	نو	سـ	كـ
عد	ح	[illegible]	كح	مح	مح	د	نو	مح	سح	[illegible]
عه		[illegible]		نب	مح	لو	نو	مط	سح	نح
عو		لو		ا		لط		مح	سط	نز
عز	ح	م	لط	ط	ما	ما	[illegible]	له	ع	كـ
عح		مد		بو		نح		لو	عا	ح
عط		مز		كح		ه		له	عا	له
ف	ح	[illegible]	لط	لط	مـ	بد	نح	لد	عـ	ى
فا				لو		مح		نز	مح	مه
فب		نب		ما		لـ	كا	ط	مح	كـ
فج	ح	نح	لط	مو	مـ	لط		لح	مح	كد
فد		ند		ن		مه	ا	لح	عح	ك
[illegible]	ع	[illegible]	لط	[illegible]	مـ	[illegible]	لنط	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	مد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

جدول مثلثات

جدول تعديل النهار لصعاف اليمن

درج البرج	درج	دقائق	درج	دقائق	درج	دقائق
ا ب ج	ح	[illegible]	ا	[illegible]	د	[illegible]
د ه و	ح	[illegible]	ا	[illegible]	ه	[illegible]
ز ح ط	ح	[illegible]	ا	[illegible]	ه	[illegible]
ي يا يب	[illegible]	[illegible]	ا	[illegible]	ه	[illegible]
يج يد يه	[illegible]	[illegible]	ا	[illegible]	ه	[illegible]
يو يز يح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	ه	[illegible]
يط ك كا	[illegible]	[illegible]	د	[illegible]	ه	[illegible]
كب كج كد	[illegible]	[illegible]	د	[illegible]	ه	[illegible]
كه كو كز	[illegible]	[illegible]	د	[illegible]	ه	[illegible]
كح كط ل	[illegible]	[illegible]	د	[illegible]	ه	من

جدول تعبير الرويا على ايام الشهر العربي

ايام الشهر العربي	
ا	يدل انه مذموم الرويا حسنه
ب	يدل على بشارة الرويا حسنه
ج	يدل على حركه او نقص
د	يدل على سرور
ه	يدل على شر وريب
و	يدل على بشاره بعد هم وغايب
ز	يدل على العلم بمهما مضى
ح	يدل على سوء امراه
ط	يدل الرويا على الرفع يوم
ي	يدل على اصابه مال
يا	هذا المنام باطل لا يصح
يب	هذا المنام يصح على خمسة وعشرين يوم
يج	يدل على روية محبوب
يد	يدل على موت صاحب
يه	يدل على بشاره بولد ومال
يو	يدل على تزويج ونكاح
يز	يدل على حركه وحد
يح	هذا المنام باطل
يط	يدل على نكاح
ك	هذا باطل لا يصح
كا	هذا المنام يحتمل ويصح بعضه
كب	يدل على بشاره بغايب
كج	مذموم لا خير فيه
كد	هذا يصح بعد ثلثة ايام
كه	هذا المنام لا خير فيه مذموم
كو	هذا المنام يكون محتملا ويصح بعضه
كز	يدل على خير كثير وسعه
كح	يدل على بشاره بولد
كط	يدل على شر وريب
ل	هذا المنام يصح بعد ايام

جدول نذكر فيه سمت القبلة وانحرافها في كل بلد يوجد بفضل الطول والعرض

عدد الطول	ا درج	ا دقائق	ب درج	ب دقائق	ج درج	ج دقائق	د درج	د دقائق	ه درج	ه دقائق	و درج	و دقائق	ز درج	ز دقائق	ح درج	ح دقائق	ط درج	ط دقائق	ي درج	ي دقائق
ا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
و	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ك	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

او نشا الله

باب في صنوف المسايل اذا سالت عن سلطان يرجى استغاثته هل يظفر به ام لا فانظر الى صاحب الطالع وصاحب وسط السما فان كان صاحب الطالع وسط السما فان كان صاحب وسط السما وقابل المدبر منها سطر الى سهم دل على قضى الحاجة والظفر بها وذلك اذا اتصل به القمر فان رايت صاحب الطالع وبين السلطان ليس بمنحوس ولا ينظر اليه صاحب وسط السما واتصل به الدليل ودفع اليه القوه والمدبر فان الحاجة تقضى وقبوله من وسط السما وان اتصل السعد من بيت السلطان او الحادي عشر من الطالع دل على قضى الحاجة وسابرها وقاد دون ذلك وذلك ان رايت رب بيت السلطان في الطالع والقمر يتصل به فان رد نورها كوكب فان الشايد الا يبطل الحاجة سنسه لكن يعطل له في ذلك فان نظر القايل الى وسط السما فانها تقضى بعد الاستغاثه فانظر بعد ذلك كم بين القايل والمحتى من درجه وكم بين الدافع وبين القايل الضيا فان وافق المدبر بحس وحب القبول فان الحاجة لا تكون ولا يطمع فيها سيما ان كان قابل المدبر نحسا وان كان قابل المدبر سعدا لم يتصل بحس فان الحاجة تفسد بعد الرجا والطمع فان جمع نور الطالع الدليلين في الطالع او وسط السما فانظر بعد ذلك الى القمر فان اتصل بصاحب الطالع او بصاحب وسط السما كان الحاجه وان لم يتصل باحدهما وكان مقبولا مرتا من النحوس فانه يظفر ويستغنى بامر كبير وان لم يكن القمر كما وصف وكان الذي جمع النور وسط السما او وسط الله ولم يكن ساقطا ولم يخرج من ذلك البرج حتى يتصلا به وهو بري من النحوس كان ذلك الامر وان رايت صاحب الطالع وصاحب وسط السما متقابلين فانظر بعد ذلك الى القمر فان دفع قوته وتدبيره الى احدهما وكان مقبولا كان ذلك الصلاح وان لم يكن مقبولا وهو منحوس فانظر الى قابل المدبر منهما فان كان بريا من النحوس وهو سط الى بيته مع ما وصفت لك من فساد القمر فانه لا يظفر وان راسهما يتصلان في اخر البرج الذي هما فيه فانه لم يكن القمر عند ذلك سهادة دل على الفساد واشد ذلك ان يكون القمر منحوسا فان دفع صاحب وسط السما تدبيره الى صاحب العاقبة وكان صاحب العاقبة يرد الى صاحب الطالع فانه يظفر وحدود ذلك ان تشهد الدليل وان دفع صاحب المدبر الى صاحب العاقبة ورد صاحب صاحب العاقبة النور الى صاحب وسط السما ان دفع صاحب وسط الشاهدين الى صاحب وتد الارض ولم يرد الى صاحب الطالع لم يظفر احدهما ان يكون القمر منحوسا وان كان صاحب العاقبة مقبولا وهو وسط السما او في الطالع عن الدليل والدليل مقبولا من كل وتد وضود ذلك الطالع او وسط السما فان الحاجة تقضى فان كان قابل الدليل منحوسا افسد الحاجة وان قابل المحتى من بيت او تسديس فانه يظفر بها في سهوله وان نظر الناظر ذلك الى الطالع من مقابله فانه يظفر وان كان من صاحب وسط وان كان على ما ذكرت والنحس يقبل المدبر في وتد الارض فان ذلك لا يكون الا بعد حين وان قبل النحس من موضع او مقابل لم يظفر الا بعد ان شاء الله ان قبل صاحب الطالع والدليل وذلك المحتى الحق صاحب الطالع واعلم ان صاحب الطالع الطالبه كان معقلا كان السما وله شهاده فانه يظفر اذا كان وتد الارض نا بتا وان كان في شرفه استعمل على ارض كبيره والارض التي هو بها اذا كان في بيته استعمل على الارض التي هو فيها وان كان في موضع حظ فانه مجهول في البلاد وعمل من يعرف له حظه حسم ولكن لا يكون ارضه التي ولد فيها وان لم يكن له في موضعه حظ فانه مجهول

باب في فتح الحصن اذا سالت عن حصن يفتح ام لا فاعلم ان الاوتاد الاربعه هي الحصن وانا الارض التي سهمها بها كانت النحوس في ارباعه كان فتحه من قبل داخلها النحوس وكانت فيها فتح وان كانت فيها السعود لم تفتح فان كانت سهادة النجوم كما طلبت اولا في اهلها والله اعلم

باب في عدو السلطان اذا سالت عن ذلك فاطلب فيها وكان قابل المدبر في وتد السما فانه يدل ان لم ينظر الى صاحب الطالع وصاحب وسط السما فان اتصلا

عدد الطول	ا درج	ا دقايق	ب درج	ب دقايق	يح درج	يح دقايق	لد درج	لد دقايق	لد درج	لد دقايق	لو درج	لو دقايق	ر درج	ر دقايق	ع درج	ع دقايق	ط درج	ط دقايق	ك درج	ك دقايق
ا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
د	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
و	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ي	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ك	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

فان صاحب السلطان لا يبرح ولا يخرج من سلطانه وان كان مايل المدبر في بابي الطالع فانه يخرج منه
ويرجع بعد ذلك وان كان المايل مقبولا دل على سرعة رجوعه في كرامة وان كان فرحا وبعضها
بعضا دل على الزوال فاطلب عند ذلك شهادة القمر فانه اذا كان في برج منقلب وبين يديه نور كوكب
وليس هو ... او كان منحوسا دل على الزوال فان كان صاحب الطالع وسط السما كما ذكرت يدفع
نوره الى كوكب وايل يتعرب في كراهة ونصب بعد ذلك خير اذا كان غير مقبول فانه يكون مذموما
وان احسن فان اتصل صاحب الطالع بصاحب هبوطه عاجلا لما ذكرته وان اتصل برب هبوطه به
كرب عليه ووقف فيه ما لم تعمل حتى يخرج وان اتصل صاحب وسط السما بصاحب هبوطه فان النقل
تلبه غبه بالحرب فان كان صاحب هبوطه في وتد فانه يلقى شدة الذي يموت وهذا التاني
يدل على العزل اذا لم يكن صاحب الطالع منحوسا في وتد او دفع تدبيره الى كوكب يقبله وان كان صاحب
هبوط وسط السما فانه تدل على خراب البلاد فاذا اتصل صاحب وسط السما بصاحب وتد
الارض وكان صاحب الطالع والدليلين فاسدين دل على الزوال فاذا كان صاحب الطالع
يدفع في وتد فان صاحب السلطان لا يخرج عن سلطانه وحين ذلك ان يكون صاحب فالك
المدبر صاحب وتد او باد الطالع **واعلم** ان صاحب وسط السما وصاحب الطالع اذا اتصلا
وكان مايل المدبر جيد الموضع ليس بمنحوس لكنه لا ينظر الى صاحب وسط السما فان صاحبه يخرج من
سلطانه فان نظر لم يخرج عن سلطانه وان كان القمر يدفع تدبيره الى كوكب نحس ولا اتصل في وتد
وكان قويا في سلطانه مذموما فيه وان كان النحس يتصل بالقمر فانه يكون ضعيفا في سلطانه حتى ان
يهلك في ذلك السبب وان كان النحس في الرابع فاما ان كان النحس في التاسع فانه يخاصم اهل بلده ...
منهم شره وان كان مع ما ذكرت صاحب الطالع في وتد فانه يظفر بهم وان كان ساقطا
ظفروا به واذا اتصل صاحب الطالع بسعد بعد المحنة فان يعارد القمر او ... يخرج
عن سلطانه وان كان الرابع برجا منقلبا فان السلطان يزول واخبث ما يكون ان يتصل القمر
بكوكب نحس زايل عن الاوتاد واخبث ما يكون القمر يتصل بصاحب العاقبة الا ان يكون صاحبه
عونا له واخبث ما يكون القمر في بيته وهو متصل بالمريخ او يكون في بيت زحل وهو متصل بالشمس
او يكون في بيت المشتري ويتصل بعطارد وذلك اهون من اتصاله بالمريخ في بيت المشتري

باب في مدة السلطان وولايته انظر في ذلك ساعة يا حر السلطان في بيته او
يجلس في مجلسه او يسال عنه الى صاحب شرف البرج فان نظر الى الكوكب الذي يتصل به القمر
وان كان منحوسا او ... من الاحتراق فانظر كم درجة بينه وبين النحس او الاحتراق فما
كان فكل درجة شهرا فان كان القمر مقبولا لاحد الموضع من الطالع فانظر في سلطانه ... درجة
الكوكب الذي يتصل بالقمر فاذا انتهى ... درجة ذلك الكوكب عزل وان كان في الطالع او ... وسط
السما كوكب فالوالي يحس وذلك الكوكب في الاوتاد عزل **واعلم** ان النيرين اذا كانا في
الطالع او وسط السما او دخول السلطان في سلطانه او مجلسه وقت جلوسه او
ساعة اجلاسه او وقت السؤال عنه ثم وافق مكانها احد النحسين دل على زوال ذلك
السلطان **واعلم** ان زحل اذا كان في الطالع او وسط السما والسعود تنظر اليه بقي في سلطانه
ثلثين سنة من السنين الصغرى وان كان في هبوطه او ردي الموضع دل على ثلثين شهرا وان
كان المشتري في الطالع او وسط السما بقي في سلطانه اثنا عشر سنة وان كان فاسدا
دل على اثنا عشر شهرا **وان كان** المريخ على ما وصفت في سعده او شرفه بقي في سلطانه خمسة عشر سنة
وان كان فاسدا باحتراق او غيره دل على خمسة عشر شهرا وان كانت الزهرة في احد الموضعين
دلت على بقاء سلطانه ثمان سنين وان كانت ردية او منحوسة بقي ثمانية اشهر **وان كان**

عطارد

عطارد في احد الموضعين وهو في سعده او شرفه بقي عشرين سنة وان كان في هبوطه
او متصلا بالنحوس دل على عشرين شهرا **وفي الجملة** كل كوكب كان في الطالع او وسط السما وهو له
شرف والنحوس ساقطة عنه غير ضارة له والسعود تنظر اليه فانها سنيه الصالح ل
على سنيه الصغرا وان كان في احد هذين الموضعين وهو هبوطه او ... وبين النحوس اتصال
والسعود لا تلاسه دل على مثل سنيه الصغرا والله اعلم واحكم

هذه في معرفة سني الكواكب

ح	ك	...	...	...	...	...
٥	٢	١١١	٥٤	٤	٧	٨
٥	٤		١	٢	٢	٣
					٤	٢

على الثلاث السنين الكبرى والوسطى والصغرى ولكل كوكب عدد معلوم يحكم به على الاعمار في سني الحوادث من الملك وقد بينا ذلك في كتب حدوده والهيلاج فيما قبل فليبحث عليه من كتب في احكام الكتاب هذا وكحم النظر فانه علم معجز لا اعرف فيه وعيدا ان عاد لها سنين عظمى لم يدخل في الجدول هذا

فصل وبعد فراغنا من كتابة البرج المذكور سنعمل ما يحتج معرفة عطارد

...	...	...	...	...
زحل	نز	مح ل	ل	١١
المشتري	عط	مه كب	ب	١٢
المريخ	سو	م ل	به	٧
الشمس	قك	لط ل	سط	١٠
الزهرة	قب	مه	ح	٨
عطارد	عو	مح	ك	١٣
القمر	قح	لط	له	٩

ضرب الدرج والدقايق والثواني وسائر مراتبها وقسمة بعضها على
بعض ومعرفة جذورها فنقول ان ضرب الدرج في الدرج
يكون ما يبلغ درجا صحيحا لان ضرب الصحاح في الصحاح صحاح
والدرج في الدقايق دقايق وفي الثواني ثواني وفي الثوالث ثوالث
وفي كل مرتبة يكون ما يبلغ ضرب الدرج فيها يكون من جنس المضروب
والدقايق في الدقايق ثواني والثواني في الثواني روابع والثوالث في الثوالث
روابع وفي الخوامس سوادس والاصل في هذا ان يجمع بين المضروب
وبين المضروب فيه من العدد فهو يبني من مرتبة المبلغ **مثاله**
اذا ضربنا الثوالث في الروابع اخذنا للثوالث ثلثة وللروابع
اربعة ومجموعهما سبعة فعلمنا بذلك ان مبلغ الثوالث في الروابع
تكون سوابع فقس على هذا الباب فاعلمه **فصل** في بيان قسمة
قسمة الدرج والدقايق والثواني على بعضها بعض القسمة في هذا
الباب نوعان احدهما قسمة نوع واحد منها على نوع واحد منها
والثاني قسمة انواع على انواع ونوع على انواع وانواع على نوع فاما قسمة نوع واحد منها على نوع
منها فهو على ثلثة اقسام احدها قسمة نوع واحد منها على نوع من جنسها والثاني قسمة نوع منها على
نوع فوقه في المرتبة والثالث قسمة نوع منها على نوع دونه في المرتبة فان قسمة نوع منها على نوع
فهو مثله في المرتبة فالخارج من القسمة درج كقسمة الخوامس على الخوامس والروابع على الروابع ونحو ذلك
فان قسمت نوع منها على نوع فوقه في المرتبة تجد بين المرتبتين من العدد والفضل للاقل من الاكثر فهو
بينها مرتبة للخارج من القسمة وذلك كقسمة الروابع والخوامس على الثوالث تجد بينهما من العدد وهما ...
وتلبه بعضا الثلاثة من خمسة اثنان وهو يسمى الثواني فعلمنا ان الخارج من قسمة الخوامس على الثوالث
ثواني وان قسم نوع منها على نوع دونه في المرتبة حد يسمي النوعين من العدد والفضل الاقل من الاكثر
وحفظنا الباقي ثم قسمنا المقسوم على المقسوم عليه فما خرج من القسمة ضرب في ستين فما بلغ في
ستين بعدد الباقي المحفوظ فما بلغ نصب الواحد من الدرج الصحاح **مثاله** اذا قسمنا ستة عشر
ثالثة على اربع خوامس اخرجنا سمي الخوامس والثوالث وهي ثلاثة وخمسة بعضها الاقل من الاكثر فبقي اثنان
حفظناهما قسمنا الستة عشر على الاربعة فخرج اربعة فضربنا هذه الاربعة في ستين ثم ما بلغ

ثم ما بلغ في سنتين فبلغ اربعة عشر الف وهذه كلها نصف الواحد من الهيئة فان كان
القسمة لانواع من هذا الجنس على انواع منه فتجنس كل واحد منها حتى تصير من جنس اخر
موشم منها فيقول الامر فيه الى قسمة نوع فرد على نوع فرد فتقسم المقسوم على المقسوم
عليه ونعمل الخارج من القسمة على اي الانواع هو بالطريق التي بيناها قبل هذا واعلم انك
اذا اردت ضرب الدرج والدقائق والثواني والثوالث وسائر مراتب بعضها في بعض
وقسمة بعضها على بعض او جمع شيء منها الى شيء وتفريق شيء منها الى شيء او تضعيفها واستخراج
جذورها ولجعلها انك تبسط مراتبها حتى يكون من جنس اخر مرتبة ثم تضرب وتقسم وتجمع وتفرق
وتنصف وتستخرج الجذر والكعب كما تفعل في الضرب والقسمة **واعلم** ان جذور الثواني
دقائق وجذور الروابع ثواني وجذور الخوامس السوادس ثوالث وكل مرتبة لها جذر
مجذورها من المرتبة التي اسمها نصف اسم مرتبة المجذور كالعواشر التي جذورها خوامس وان ان
للدرج جذر مطلق وليس للدقائق جذر وللثواني جذر مطلق وليس للثوالث جذر
ولكل زوج من المنازل جذر وليس لمنازل الفرد جذر واعلم انك اذا اردت جذر درج
ودقائق وثواني فجنس المنازل حتى يصير من جنس المنازل التي لها جذر مثل الثواني
والروابع والسوادس والثوامن والخوامس وغير ذلك والله اعلم فاعلم ذلك موفقا ان شاء الله

تتمة في ذكر شيء يحتاج اليه فيها الناظر في الربع المذكور وهو اذا اردت معرفة الطالع

على التقريب من الارتفاع فخذ مطالع درجة الشمس بالفلك المستقيم ومطالع البلد والفضل
الاول من الاكثر ورده على خمس ان كانت في الشمالية والخمسة سدسا ان كانت في الجنوبية فما حصل
فهو خمس نصف قوس النهار اضعفه يكون القوس كاملا انقصه من ثلاثمائة وستين يخرج كذا قوس
الليل فان قسمته على خمسة عشر خرجت كذا ساعات معتدلة وان قسمته على ازمان ساعات
درجة الشمس خرج كذا ساعات زمانية فاذا عرفت غاية ارتفاع نصف النهار اضعفه واقسم عليه
قوس النهار فما خرج حصة كل درجة من ذلك فرد تلك الحصة على الارتفاع المعلوم للوقت الذي يريد
ما حصل معك اسقطه من درجة الشمس يحصل لك الطالع **مثاله** كان درجة الشمس **ز** من الاسد اخذ
مطالعها بالفلك المستقيم فكان **قلط كو** دقائق ومطالع البلد **قكد كو** دقيقة نقصنا الاقل
من الاكثر الباقي **ح** رددناه على خمس لانها في الشمالية فلو كانت في الجنوبية نقصناها منها كان قوس
النهار **رفه** اضعفناه كان قوس النهار كاملا **قص** اخذنا غاية الارتفاع لدرجة الشمس وهو
فز اضعفناه صار **قعد** اخذنا الارتفاع بعد نصف النهار وجدناه **عز** زدنا النقص من الغاية
عليها صار الارتفاع **ضز** وجدنا الفضل بين الارتفاع كاملا وبين قوس النهار **رنو** اخذنا للغاية
ح وللارتفاع بعد نصف النهار لكل درجة خمس دقائق وثمنين ثواني رددناه فوق **ضزح** كان **قه**
رددنا سبع درج من الاسد والعشاها كان الطالع **كب** من العقرب تقريبا والله اعلم تم كتاب المجسطي
في تعديل الكواكب الخمسة والشمس والقمر والجوزهر وصلى الله على سيدنا محمد وآله وسلم تحططا ما كتبه العقير له
فاسمه صالح محمد ابى الاحوال على بابه شهر جماد الاخر سنة ١١١٠ **باب** مسير الكواكب في البروج ...ر في كل يوم دقيقة
المسير في كل يوم خمس دقائق المريخ في كل يوم اربعة وثلث دقيقة الشمس في كل يوم تسعة وخمسين دقيقة الزهرة في كل يوم
اربعة وسبعين دقيقة عطارد في كل يوم ماسي دقيقة وخمسة دقيقة القمر في كل يوم ثلاثة عشر درجة والله اعلم

جداول الاحوال الحادثة من الشهور الرومية

معرفة الاحوال الحادثة على حساب الاشهر الرومية كل شهر بعدده وكل حرف ليوم من اوله
ا طلوع الـ... الرابع عشاء **ب** يعرف المنازل ويودع اهل مصر وهبوط الريح **ج** يجي الكراكي
المصر واول حصاد الذرة في الجبال **اليوم الرابع** الفجر بالسماك ولو بطن الحوت طلوع الذراع
الرابع **اليوم الخامس** الفجر بالسماك والو بطن الحوت **الثامن** اخر الامام اللواقح وطلوع ...
بالبطين عشا **السابع** اول قطع الاشجار بالشام وتقل البراغيث **الثامن** تحت الحامس عشاء
التاسع اول حرص كرم العنب **العاشر** وصول المقدش عدن **الحادي عشر** هبوط ادم عليه السلام
الثاني عشر نصلاح العمل وقطع الحب بتهامة واول زراعة الارز **الثالث عشر** اول قطع الرمان بالعين
بالعرب **الرابع عشر** زمان قصب السكر وينقص وجود البطيخ **الخامس عشر** اول قطع الرمان ... العرب
السادس عشر ينزل العنب نضجا ويعدم بالمشارق **سابع عشر** اخر حصاد البر بالجبال **ثامن عشر** الفجر
بالعصر شيء من السود اونو السرطين **تاسع عشر** غاية كثر بيض الدجاج
احيانا وتشتد وهيج السودا **عشرين** ... وطوق النحل **احد وعشرين** يقع الضرب بالجبال
غاية هبوب الرياح الازيب **اثنين وعشرين** اول هزال الناس والبهائم
ثلاثة وعشرين يطلع السهيل الاخر صباحا **خمس وعشرين** طلوع العيوق عشا خانوح
من الطوفان **ستة وعشرين** اول وصول الصقارى عدن **سبعة وعشرين** اول امطار الوسمي
ثمانية وعشرين نعت البر ... كبد النطح صباحا **تسع وعشرين** اول الليالي الاول البلق
الثلاثين الفجر بالنعن **تشرين الثاني من شهور الروم** اول ...
الوسمي في الربيع اول زراعة الحجر ... **الثالث** يدخل النمل جوف الارض **الرابع** يبدو دمات
الى والسلوى ويسد غليان البحر الرومي **الخامس** اول قطع ورد الماه **السادس** يقص
ايام الرمان بالشام ... زراعة الحلبان ... **السابع** حدوث الغمام بالجبال **الثامن**
يطلع بين العلكة صحيحا واول حصاد الحمحاس **التاسع** يحصي العوام **العاشر** ارتفاع الحوت
من المحران وحل الشمس بالعوس **الحادي عشر** الفجر بالاكليل وطلوع الحوت عشاء **الثاني عشر** برتفع الوبا عن الناس
الثالث عشر يسد التربا **رابع عشر** اول وجود قصب السكر واول حروب بني الحرب **خامس عشر** اول الليالي البلق
يكره شرب الماء في الليل **سابع عشر** ... سلع الدرد وهبوب ريح العواصف **ثامن عشر** يطلع النجم
فلا يجري فيه السفن **تاسع عشر** وصول مراكب ضفار الى عدن وصعود الدر ... **العشرين** نهاية سفر الكارم
الوعدت ويفصح الابل والصلة **احد وعشرين** ... **اثنين وعشرين** مسلم البحري بالتهايم اخرج هبوب العواصف
ثلاثة وعشرين ... هبوب رياح الشمال **اربعة وعشرين** اخر زراعة الحلبان ... **خمسة وعشرين** طلوع الهقعة عشاء
ستة وعشرين يموج البحر ... **سبعة وعشرين** ... اول امطار الوسمي احيانا باليمن
شهر كانون الاول اول يوم منه تهيج الجباب **الثاني** اول رجبا الذي طلى باليمن
الثالث اول جهين السابع ... **الرابع** وجود الفصلات **الخامس** اول الليالي السود
السادس ... **السابع** اول الليالي السود وتوجد ... **الثامن** يدخل النمل
بيوتها ويطلع سهيل ... **التاسع** الفجر بالشولة وبنو الهنعة ايضا **العاشر** اول عرس السحر ونحما
الحبات **حادي عشر** طلوع الذراع عشاء تحل الشمس الجدي اول ربيع العرب **اثني عشر** اخر وجود العنب
نصفها **ثالث عشر** وقوف الشمس ودخول ... **رابع عشر** اول زراعة العامرة بالجبال
خامس عشر طلوع السعر اليمانية عشاء **سادس عشر** نهيج البلغم **سابع عشر** سكن باطن الارض **ثامن عشر**
يشتد البرد ويسكن باطن الارض **تاسع عشر** يشتد البرد وتسخن باطن الارض **العشرين** اول كسر
قصب السكر واول طلوع النخل بالمعادن **احدى وعشرين** يجمد المياه في البلاد الباردة **اثنين وعشرين** يطلع النسر
الواقع صباحا ويكثر السعال والنزلات ونوء الهنعة **ثلاثة وعشرين** تعليم الكروم المشارق **اربعة وعشرين** اول ...

تشرين الاول ان ظهر فيه قوس ... دل على قتال
قحط في المشرق او في القبلة ... وان كان الرعد والريح ... ورخص في الاغنام
وان كان الرعد والبرق ... دل على موت في التتار والله اعلم

تشرين الثاني ان ظهر فيه قوس قزح
دل على انه تكون فيه الاشياء ... وتكون
الشدة ... وان كان
الرعد والبرق دل على الخصب
الامراض في الناس
والله اعلم

كانون الاول ان ظهر فيه قوس قزح
دل على ... الامطار
الشديدة وان كان الرعد
والبرق دل على ...
الموت في الناس
والله اعلم

النثر الهندي وطلوع الزبانا عشاء السادس عشر من ليلة الميلاد لعيسى عليه السلام السابع والعشرين وصول

الصغاري عدن الثامن والعشرين نضب السواحل الناس والعشرين تدبير الحيل بمصر التاسع والعشرين نوح احاط الوسع

الثلاثين وصول المغربي عدن وسقوط ورق الشجر اخر الثلاثين طلوع سهيل عشا ونضج الحبوب

شهر كانون الثاني في شهور الروم اليوم الاول منه تجرى الماء في العود الثاني

مراد الوسم يحضر توحد البلح وطلوع الاول عشاء الثالث العجم للبلح ونو الذراع الرابع

احمرار نعيبات ولدا العطاش لمصر للنصارى الخامس طلوع الطرف عشا وهو الذبح منه

السادس وصول المراكب قلهات السابع اقصى شدة البرد ثم يعتدل الثامن نوء الوبا

والوحم وحل الشمس برج الدلو التاسع اول الصيف الكروم وطلوع الثاني عشا العاشر تهب الرياح

اللواقح الحادي عشر بورق الاشجار وبرها بالشام الثاني عشر اول سفر المصري من عدان ومبادي شرى

الغاص الثالث عشر سفر الحكمة وصل لشام الرابع عشر يخرج الجمر هبت واحر الليالي السود

الخامس عشر اسهيل بارض المعرف السادس عشر العجم للذابح ونو النثرة السابع عشر اوصى شدة البرد

وطلوع الجبهة عشا واول الرياح اللواقح الثامن عشر سقوط الزبانا ولما عشا التاسع عشر

سقوط الزبانا عشا العشرين اول لقاح النخل الحادي والعشرين طلوع النسر الطائر باليمن صبحا الثاني والعشرين

الثالث عشر الثالث والعشرين اول زرع البطيخ الرابع والعشرين اخر ملم البرهور الخامس والعشرين تحلب الرياح

السادس والعشرين طلوع الذابح عشا وسد وعش الارض السابع والعشرين يدرك العرط بمصر الثامن والعشرين نوف

الطرف واول الحر بسعد الذابح التاسع والعشرين طلوع الزبرعشا اخر وثلثين شهر شباط الرومي

اول يوم منه اول خروج الاعناب بالمشارق الثاني سكر موت البرد ويجرى الماء في العود

الثالث المحار لتعليم الكروم بالجبال الرابع حصاد الذرة في الوهاد والمحار لتعليم الكروم

في الجبال الخامس تعوى الرياح اللواقح واول حصاد بر القيص السادس سقوط اول الطرف

السابع بطهر النمل وسقوطه لجمرة الاولى تحل الشمس الحوت الثامن تعظم ورق الاشجار

وركوب نوح عليه السلام في السفينة التاسع طلوع الخامس عشا العاشر اول امطار الربيع باليمن

الحادي عشر اول لقاح النخل الثاني عشر العجم لسعود ونو الجبهة الثالث عشر طلوع الصرفة عشا

الرابع عشر سقوط الجمرة الثانية وطلوع السادس عشا الخامس عشر سقوط اخر الطرف السادس عشر

اخر اوقات غرس الشجر السابع عشر تسد الرياح اللواقح الثامن عشر قعود البرد وظهور الهوام

التاسع عشر نو الطرف العشرين نو الصرفة العمل الطيب الحادي والعشرين تجرى الماء في العود وسقوط

الجمرة الثالثة الثاني والعشرين اخر تعليم الكروم وطلوع السابع عشا الثالث والعشرين تحمل كل شجرة ذات عود واخر

تعليم الكروم واخر اللواقح الرابع والعشرين تهب ريح الشمال الخامس والعشرين يمرح السما بالربيع والعجم للاخبية

السادس والعشرين اول الليالي العجوز وطلوع العواء عشا ونو الدبران السابع والعشرين برد العطش

الثامن والعشرين اول زراعة الذرة بالجبال التاسع والعشرين كبسة الروم شهر اذار من شهور الروم احد وثلثين يوم

اليوم الاول اخر خروج الاعناب صبحا الثاني اول كثرة فتح الورد واول رمان القفا

الثالث الثالث اخر الليالي العجوز الرابع اول زهر الرمان الحلو الخامس تفتح الحباب اعينها

السادس تمالك نقص المياه وتحول الرياح السابع اول سفر الهندي من عدن الثامن

اخ طهور

اخ طهور اوراق الاشجار واول وجود التفاح العاشر العجم بالمقدم وسقوط

الطائر الاول ونو الصرفة والشمس بالحمل واول اصفر النورس الحادي عشر تشتد رياح الصبا

الثاني عشر عيد الفطير لليهود ودخول ربيع الحكما ووصف العرب تجرى الشمس في البحر

وطلوع السماك عشا الثالث عشر اول سفر الادوية المنهلة الرابع عشر اول حصاد الغاص

في الجبال الخامس عشر اول زراعة الذرة في الجبال السادس عشر يهيج الدم السابع عشر

نو البرد وتحل الجبن الثامن عشر يهيج الطاعون في اماكنها التاسع عشر اول نتاج الحمل

العشرين تهب ريح الشمال الحادي والعشرين اول سفر اليماني من عدن الثاني والعشرين الفجر

بالموجود نو العوا الثالث والعشرين سقوط الطائر الثاني الرابع والعشرين طلوع الغفر عشا

الخامس والعشرين لعمل الطيب السادس والعشرين بشارة مريم بحمل عيسى عليه السلام السابع والعشرين اول وجود البطيخ

واللوز الثامن والعشرين اخر مدا ادى الذنى بالجبال التاسع والعشرين تعصر دهن البلسان بمصر

الثلاثين اخر خروج الاعناب اخر شهر نيسان من شهور الروم ثلثين يوما

اليوم الاول منه اول وجود المشمش والتفاح والاجاص صبحا الثاني اول وجود البلح

والبطيخ بوسد الثالث اول نو الثريا واخر ليالي العجوز الرابع العجم بسطح الحوت

ونو السماك الخامس طلوع الزبانا عشا السادس اول سفر المصري اللاحق من عدن

السابع نوحا الغشى العمل الطيب الثامن تكثر الورد ويحل النمل نور التاسع صفر

العاشر نزول صحف ابرهيم عليه السلام وهيجان الزكام ووجع العين الحادي عشر نزول الزبور واول

وجود باكورة العنب بالمشارق الثاني عشر اول وجود باكورة العنب بالمشارق وسفر الحكمة وفصل

الربيع الثالث عشر تفرخ الطيور وسوع وصول المصري من عدن الرابع عشر اخر ظهور الرمان الفنا

الخامس عشر حصاد الكمون بالجبال واول دخول الهندي عدن السادس عشر نزول الانجيل على عيسى عليه السلام

واول اسناد الهوى السابع عشر اول وجود الرطب الثامن عشر العجم بالبطين ونو الغفر التاسع عشر طلوع

الاكليل وسقوط البرباعشا العشرين تساقط الثمر بحضرموت الحادي والعشرين تساقط الثمر صبحا والحاطب

الثاني والعشرين تكثر وجود المشمش الثالث والعشرين عاده مد الفرات بالعراق العجم بالبطين الرابع والعشرين نعش الثاني صبحا

وطلوع الاكليل عشا وسقوط البرباب الخامس والعشرين صفر السادس والعشرين اول الغفر المحماه لمدا ادى الذنى

السابع والعشرين صفر الثامن والعشرين صفر التاسع والعشرين تطلع السرير كوكب النطح صبحا الثلثين اول

الدبران عشا صفر نعش الثاني صبحا شهر ايار الرومي وهو احد وثلثين يوما

اول يوم منه اخر خروج العنب صبحا والعجم بالبطين ونو الزبانا

الثاني اول شدة الحر طلوع القلب عشا الثالث زراعة الدخن بالتهائم الرابع

زراعة الجلجلان بالتهائم الخامس اخر العجم الحمامة لدى الذرة السادس اول سفر الهندي من عدن

السابع العمل الطيب تكثر وجود العصلان الثامن اول انتشار سهيل باليمن التاسع

عمد الورد بمصر وتوحد البلح وسعى وجود الباقلا العاشر سعى وقت السطح بتهامه

الحادي عشر طلوع الواقع ورفع المسيح عليه السلام تحل الشمس الجوزا الثاني عشر اول سوق
النيل وتعسل الخامس صحا وتقوى هيجان الدم الثالث عشر تطيب المشمش والاجاص
الرابع عشر الفجر بالثريا ونو الاكليل الخامس عشر طلوع العيوق ووجود العنب والخوخ
والكمثرا في صنعا السادس عشر اول وجود العنب والخوخ بصنعا السابع عشر طلوع الشولة
الثامن عشر الفجر ... بعده ايام التاسع عشر مدادى الذرة بصنعا العشرين اول حصاد
الذرة بتهامة الواحد والعشرين ... النو سعطي ووقت الورد الثاني والعشرين تعس السابع صحا
الثالث والعشرين خروج الذباب الاحمر الرابع والعشرين عيد الورد الخامس والعشرين اخر كسر قصب السكر
السادس والعشرين ضعف ... السابع والعشرين الفجر بالذراع الثامن والعشرين اول زراعة الجلجلان في
الجبال التاسع والعشرين تحل الشمس السرطان الثلثين طلوع النعايم عشا الواحد والثلثين تهب نكبا الجنوب فان كانت شرقية كانت ...
شهر حزيران الرومي وهو ثلثون يوما اليوم الاول منه اول وجود الخوخ والرطب
الثاني اول تفجر النيل بمصر الثالث اول السماسم الرابع نهاية صوم الهندي عدنا
الخامس اول سفر الهندي من عدن السادس تحرك سموم الباه السابع صعد والثامن ...
التاسع الفجر بالهقعة العاشر ... الحادي عشر تستوي الكمثرا وتطيب
وتحل الشمس السرطان الثاني عشر تستوي الكمثرا وتطيب الثالث عشر سقوط وجود المشمش ونكر وجود
العنب بالمشارق الرابع عشر طلوع منكب الجوزا الخامس عشر اخر وجود الاجاص السادس عشر تطيب ...
السابع عشر اول وجود الحدق الاخضر الثامن عشر اجتماع اكثر الفواكه بصنعا التاسع عشر صعد
العشرين اول وجود الجوز الواحد والعشرين ... الثاني والعشرين الفجر بالهنعة الثالث والعشرين ارتفاع النيل
الرابع والعشرين وفوق الشمس ... الخامس والعشرين ... والسادس والعشرين ... السابع والعشرين ...
الثامن والعشرين اخر خروج الكارم من مصر الى عدن ...
التاسع والعشرين ... الثلثين سقوط وقت الكمثرا والله اعلم
شهر تموز الرومي احد وثلثين يوما اول يوم منه اول وجود السفرجل والرمان الثاني
... الثالث ... الرابع تذهب الطواعين ...
الخامس الفجر بالذراع واقصى ... السادس ... السابع طلوع سعد بلع عشا
الثامن نهاية غزر المياه التاسع طلوع الشعرى اليمانية صبحا العاشر اول زراعة ... والعلى
حادي عشر تسد الرياح ويبرد النيل ثاني عشر نكر وجود الاعناب بصنعا الثالث عشر اول وصول
الكارم عدن وتحل الشمس ... الاسد رابع عشر نكر وجود العنب بصنعا خامس عشر اول وجود
القثا بصنعا ... فصل الحر سادس عشر نكر وجود القطن بصنعا واول ... العلس
سابع عشر تبرد باطن الارض ثامن عشر الفجر بالنثرة ... تاسع عشر تستوي الجوز
وتطيب وطلوع سعد العود عشا العشرين نكر الزراعة وطلوع الشعرى المحكوم عليه احدى وعشرين انصرام
ايام النخل بتهامة اثنين وعشرين نهاية ... من العراق ... الثالث والعشرين ... الرابع والعشرين ...
والفرات خامس وعشرين اخر ... سادس وعشرين طلوع سهيل باليمن صحا

سابع وعشرين

سابع وعشرين وصول المصري الى عدن ثامن وعشرين تعس النسر الطائر صحا بالهند
تاسع وعشرين سقوط وقت البلس والتوت الثلثين نهاية عزر الامطار بالجبال
احد وثلثين الفجر بالطرف ونو سعد بلع شهر اب الرومي احد وثلثين يوما
اول يوم منه طلوع الاول صحا وتطيب الاعناب الثاني طلوع الاحيه عشا الثالث
سفر الهندي من عدن الرابع اول قطع الاخشاب الخامس اول زراعة الخامس في تهامة
السادس ... الشمس الراس بصنعا السابع تحل الشمس السنبلة الثامن طلوع الثاني
ومعه سهيل التاسع طلوع سهيل بالعراق العاشر ... المهملات
الحادي عشر طلوع سهيل بالحجاز الثاني عشر سقوط وقت الخوخ والنخل وطلوع سهيل بالشام
الثالث عشر الفجر بالجبهة ونو السعود وتحل الشمس برج السنبلة رابع عشر موسم الحبل بعدن
خامس عشر تقلب الرياح سادس عشر سقوط الوبا بالشام صحا سابع عشر اخر هبوب السموم الثامن عشر
والتاسع عشر اصعاد العشرين طلوع سهيل بمصر احدى وعشرين اخر الموسم الكبير الهندي
اثنين وعشرين طلوع الثالث ثلث وعشرين اول قطف الاعناب بالمشارق اربع وعشرين وجود
... الذرة بالجبال خمسة وعشرين سقوط ... والسلوا في موضعه ستة وعشرين الفجر بالزبرة
ونو الاخبية سبعة وعشرين ... والثاني ... وطلوع ... طلوع الرابع ...
الواصل ... تسرح الصف ... شهر ايلول الرومي ثلثون يوما اول يوم منه
وجود حصاد الذرة بالجبال الثاني الوقف ... زراعة الخامس ... الثالث
اخر ليالي بحر الهندي الرابع توحد الرمان بالتهايم واخر زراعة السابع الخامس اخر
الهندي من عدن ... توحد اللوبيا والعنبر ... السادس توحد اللوبيا والعنبر الاحمر
السابع اول استخراج مال الصيف وحلول الوبا والحما بالناس الثامن الفجر بالصرفة
التاسع طلوع بطن الحوت عشا وشرف ... العاشر اول غرس المسود واول هبوب الشمال
حادي عشر ... العدو واول حصاد المعادم بالجبال وحلول الشمس بالميزان ثاني عشر وقطف
الاعناب بالجبال الصعاترة الثالث عشر طلوع الخامس رابع عشر نضج خلط السودا ودخول
... خامس عشر تستوي الليل والنهار السادس عشر ... السابع عشر اول حصاد البر ...
بالجبال وهيجان السودا ثامن عشر عيد المظلة لليهود تاسع عشر تهب العواصف ...
الطين العشرين ... احدى وعشرين طلوع السادس اثنين وعشرين الفجر بالعوا ونو
... ثلث وعشرين طلوع السرطان عشا اربعة وعشرين تولى الحر ويعتدل البرد وهو ... لليهود
... خمسة وعشرين ... ستة وعشرين ... اول ايام ...
... اوان ... الفضلاء العربية ...
ويخرج ... الى عدن تاسع وعشرين وصول مراكب البحر الى عدن ستة وعشرين ... النخل
بتهامة والحجاز واول حصاد ... بمصر ... اول طلوع السابع ...

تم ما اورده من الحوادث في كل شهر والله اعلم

من كلام القاضي نشوان بن سعيد الحميري في صفة الشهور الروميه

تشرين الاول العقرب

يا حمراه اخضرع الاباكي … وجا تشرين بلا اسكاكي
فالبس له كل جديد باكي … وكل له من الحمص الواكي
ولحبة الحمرا والطراكي … وادهن له الراس من دهن زاكي
لحم العرفد دى ستاكي … عليك بالصابون دى المسواكي

تشرين الثاني القوس

ثم تشرين ثاني يتبع … فيه يكثر البرد ماد التصنع
البس له كل جديد مدرع … وجبة الصوف له تدرع
ودع الماء من مكث نتجع … نصف هن ودهان ينفع
وصالح الحنا كل مجمع … اقل ما يعادها الا ربع
ان الجماع صحيح لك واسع … فانه مركد اسمع
وداوم المسواك الصحيح … يخرج مثل الران المجمع

كانون الاول برج الجدى

ثم كانون اسد البرد … قد يكون الماء مثل الصرد
عمل في الشمس الجلد … عليك بالنوم وطيب التشهد
ولحبة الحمرا ولحم القعد … لحم الغنم الشوى لحم الجعد
والنكر ترا سا لوقيندا … ان الوقت محمد الحبر بدا

كانون ثاني الدلو

ثم كانون ثاني الاربعه … قد ضرب ورياح موجعه
نصف الشتا والعوس بالمعه … حتى اذا النعش راجعه
البس له الصوف التي لا كعه

شباط برج الحوت

ثم شباط قد غذى لكم خير … اذا بدا اسعد السعود ظهر
قد غيبوا في دوي ومطر … وقد ربح للمعمور تشتهر
سبع ليال من قديم ذا الحبر … اربع سعى وبك من اذار
امن له الكون مع ماكتر … وعقل النخل وافتخر

اذار برج الحمل

ثم دخل اذار والماء ثبت … اذار لا حر ولا برد عبث
انظر الى الدلو نجوم وقد ضحت … واورق كل العصون ونبت
واعمد لكل الامور واستنوب … لا تمنع النفس ما اشتهت

نيسان برج الثور

ثم دخل نيسان بالسلامه … فيه صلاح العصفر والحمامه
وانفخ الصوف لها دامه … شبها نافرع بالغمامه
فانتزع الحوذه والعمامه … ثم دع الدهن وشط الهامه

ايار برج الجوزا

ثم عد نيسان ثم ادبر … ثم ايار بارد فيه المسكر
سهر ايار الاكل كالمعتبر … البس له كالرفيق كتان كثر
وجانب الصوف وحال الشر … وابتدر مرقتنا وموزا اصفر
وبعد هذا استمسك ان تصر

حزيران وهو مقدم برج السرطان

وفي حزيران اسد ما كان … فيه يكون الحر مثل النيران
وارتع البرد والورمان … استعمل الدهن سعيد لحمان
وادهن مسك ودع النسوان … وكل البطيخ والرمان

تموز برج الاسد

ثم دخل تموز حر شهرين … فيه يفور الماء في الجرين
في مطلع الشعرى والذراعين … اهجر هناك كل دعى الحين
دافع لهن العوال حتى يرضى … كاندافع العيم بالدس
الى سعيف في رجاع قولين

اب برج السنبله

ثم اب طبخ الربيع فراب … تراعد مجلها والحاب
وان لم ينقص مثل المزات … سعى به زرد وعنا والاعناب

ايلول برج الميزان

يا حمراه اسمع صفات ايلول … قد قل قول الذات مسلول
تلبس قول العنبر المجهول … اذا استوى الليل والنهار بالطول
واحدر عليك كل وادي يول … تعلقك الحما وسعى مسلول
جانب للبطن وضر مطحول … وكل من اللحم نخل مغسول
اسمع كلامي ان تكون … كما العول

باب في معرفة زوال السلطان عن ملكه ومفارقة الرجل اهله وولده وماله وفي الوضع

او صاحبه او ما سال عنه من هذه فانظر الى صاحب الطالع فان كان مقبولا فعل انه لا تفارق
وان لم يكن مقبولا و كان في وتد فانه لا تفارق ما دام في الوتد فانظر متى يتصل ما دام في برجه فقبل
ان يخرج منه فانه ان اتصل بكوكب في وتد فانه لا تفارق ما دام ذلك الكوكب في الوتد
وان زال عن موضعه ثم انظر لذلك الكوكب الذي يقبل الطالع فان كان في سعه وهو صاحب وتد
ملى ونادا الطالع فانه لا تفارق ذلك فان كان رب الطالع زائلا وهو يتصل بكوكب في وتد فان
المسح ساقط لا بعد فانظر الى ذلك الكوكب فان كان نحو وترى او نادا الطالع وصاحب الطالع
ساقطا فان صاحب المسح لا تزال على وجل وخوف ويريد الفراق ولا ينتهي له حتى يصير ذلك الكوكب
في وتد فانه حينئذ يسكن روعته ويامن الفراق ويخول السنه الا ان يكون ذلك الكوكب صاحب وتد الاكى

فانه ردى ويدل على سوء العاقبه وشرها هالك ان كان نحسا وان كان صاحب الطالع
في وتد او اتصل بصاحب الثالث او التاسع فان السائل يفارق ما سال عنه وان
كان الكوكب الذي يتصل به نحسا لم يبعد الفراق شره واستشهد القمر مع صاحب الطالع
فان كان مقبولا دل على الثبات وان لم يكن مقبولا واتصل بكوكب في وتد مقبولا وكان
في بيت نفسه او سعد وليس هو صاحب وتد فانه يدل على الثبات وفساد بعض الصلاح
فان اتصل بكوكب في وسط السما او الطالع وهو لا يقبله فانه يفارق ما سال عنه
سريعا وان استشهد صاحب الطالع فاتصل بكوكب في وتد وكان صاحب ذلك الكوكب منحوسا
فانه يدل على الفساد بعد الاستقامه والقول بعد الانبساط لا سيما ان كان ذلك الكوكب منحوسا
حتى يلقى النحس على جهة الشعاع فاذا جاوز ذلك لا سيما ناظرا الى النحس فاذا جاوز وبعد رجعه تامه ادحل
الروعات ولم يعد على الكرسي لكن لا بد ان يكون ذلك الكوكب النحس يعمل ذلك والله اعلم المرجع ان كان والي
الشنه فاذا كان صاحب السنه رجل اشتد البرد وكثرت الامراض والشر والخراب في العالم ويكون
عاصفه مضر ويكثر الجلو ويشتد رياح الحبوب وتعادل الناس بعضهم بعضا ويشتد اهل المشرق
الى اهل المغرب ويكون سائل فتلا واحراق دنيا وتصيب الناس طواعين في مواضع شتا ولا سيما
مدائن وتخرب لانه اذا كان ولي سنه دبرها الى اخرها الا ان يسلبه كوكب فيقطع عنه التدبير
ويكون الحرب فالحد بعد والملك والجيل ويكون الروم في صرود عليه ويظفرون بعدوهم ويخطب اهل
الديلم وجملان وطبرستان المواضع رجل ومثلثه من برج الاشرق وهو لارض اهل الروم فان الشمس
احدى الشموس برجل فاعصم الشتا الذي قد مضى ذكره فان كان في وتد المريخ حرت فان اشتد وكان
الضرر لاهل الناحيه التي لرحل من البروج والمدائن التي رحل حال في البرج واذا كان التحويل
ليلا وكان رحل رب السنه وهو في الطالع او العاشر وكان القمر مع المريخ والمشتري تحت الشعاع
محترقا او يكون المريخ متصل برحل ورحل راجع والمريخ ناظر الى الشتري حتى يريد الرجوع في اخر سيره ويكون
الشمس بيته ويكون سهم السعادة مع عطارد وعطارد هو صاحب المكر والخداع ينظر الى رحل
ويكون محترقا فانه يكون في ملك الشنه امراض واسقام وسركبير ويكون حمره وطاعون وعجم وعوارض
ويخرج ملوك كثير ويطلب الملك في مواضع كثيره واعلم ان رحل والدنشاذ ووقع التحويل في برج واحد
كثر الموج في الناس ويكون ذلك علما ويكون برد عظيما وان كان في السرطان نقص الما وكثر السمك ويصيب البحر مواضع
كثيره من مواضع الماء بلا عظيما وان كانا في المغرب او الحوت اصاب الناس فزع وزعب ونقل الاسعار
ويصيب اهل العبادات حرب شديد في شهوتهم والصبر فان نظر المريخ فتلوا وان نظر الزهره صلحوا
وان نظرت الشمس فقد يسهم الملك واعمال رحل يدل على الزلزله والغرق والخسف فاذا اتصل به المريخ كان اقوى
الى ذلك لاسيما اذا كان رحل اسفل الفلك والمريخ اعلاه فان كان في برج ماي كان غرقا وان كان مع برج ناري
مصرمن العطش واذا كان ترابيا مع القحط وحط البحار وان كان باغنيه والزلازل واشد ذلك اذا كان في ... فيه
او في وتد او في شرفه او في مثلثه ومتى كان رحل مقرونا بالسبول المحسوه المطر فلما نشا التي يحتاج اليها
ومتى كان في الحمل ومثلثنا له وهو مستقيم كان اصر في اقليم بابل ويكثر الاحطار ويقل البرد ويشارك
الملوك واسر ذلك في قبل ان يلي المريخ فانه يدل بعد ذلك على ان الشوق في تفارح الملوك وان كان راجعا كان
ذكره بناحيه خراسان وفساد احوال الناس وهمهم الشر وان كان راجعا وكان ناظرا الى الطالع دخل على الاشراف
منه وان كان راجعا فشر ذلك سوء الاحوال لدخرتها واشد ذلك اذا تقابل المريخ والقمر فانه يدل على البرد
والموت في التهابه من الحرب والغيش واذا كان راجعا كان فتنه من السوقه واشد ذلك ان نظر اليه المريخ
مع تتد وان كان ساقطا لم يكن لما ذكرته قوه وان كان في الثور ومثلثاته فانه يكون موت الغنم والبقر
في الارض التي هو في برجها فان كان راجعا فسد الزرع والنبات ويدل على موت الصبيان واشد ذلك ان كان في وسط
السما وان كان القمر في المثلثه دل على موت ملك مع سهاده ام الشيخ الصغار على ذلك وان كان راجعا فسد النبات
وموت الحراث والزرع وان كان في الجوزا ومثلثاته وهو مستقيم اسرع رياح الصبا والبرد
وعصفت الرياح وهلكت الطير وعرض للناس كل مرض من جوهر رحل وكان في الناس حروب ومازعه

واهل قوم وكان في الناشر لدلم وان كان زايلا لا ينظر الى الطالع اشتد برد البلد التي
هو فيها وان كان راجعا اشتد رياح الجنوب وعصفت وتيبس الارض التي هو فيها مرض في اهلها
وخاصة في اردل الناس ان كان في المثلثة وهو في آخر البرج [illegible]
وان لم يكن صاحب المثلثة وقبل التدبير من صاحب الطالع مات الناس من الزلزلة وان قبل تدبير
صاحب وسط السماء دل على المنازعة والفتن في طلب الملك وان في هذه المثلثة وهو في وتد
مستقيم لا ينظر الى المريخ اشتد البرد وظهر الجراد وكثر ووقع مرض في ارض البرج الذي هو فيه
وفي توسعه وان كان راجعا خسف على اهل ذلك الزمان الموت وان نظر المريخ الى الشمس
كان فيه عظيمة وموت في الارض التي يدل عليها وان كان زايلا كثرت الامطار والمياه والبرد الشديد
وان كان مستقيما واتصلت به السعود فلم يسه الا ان تكون وهذا الباب اعظم في الطالع او كان في الحادي
عشر فانه يخاف عند ذلك الملوك وان كان راجعا او نظر الى المريخ فانه يخاف عند ذلك الموت [illegible]
الارض التي هو فيها وبرجه ويدل ايضا على كثرة الجراد وان كان ساقطا لا ينظر الى برج الطالع وهو مستقيم
لا ينظر الى المريخ فان الناس امنون وجميع ذلك ان يكون فرحا ورخص [illegible] ولكن لا بد من ان يكون [illegible]
التي هو فيها وان كان راجعا نظر اليه المريخ ولا نظر اليه السعود لقي الناس من الفساد بلا وشر وتكثر
المياه والجراد به انظر الى [illegible] من الطالع فانه ان كان فيه فانها تكون سنة شديدة على الملوك وان كان
في الثاني كانت السلطة على الاموال وان كان في الثالث كانت السلطة على الاخوة والاحوال ومضى على سبيل
من موضع الى موضع وكذلك يعمل في سائر الامور في السوق كل شيء فيما هو منسوب اليه الا ان يكون صاحب
سعد صالح فانه لا يعدله على حصة المربعة من كلام بطلميوس **زحل** اذا انفرد بالولاية كان الفساد
من قبل البرد فان كانت دلالته في الناس حدث بهم امراض متطاولة وهو رطوبات في ركام وجمادات رديئة
ووسواس وسل واستسقا البطون وخوف وهموم واحداث وموت تكون اكثر ذلك في الشيوخ وذوي
الاشباب وان كان ما دل عليه في الدواب التي يأكلها الناس نقص اجسامها واصابها ادواء مهلكة
وكذلك من اكل من لحومها مرض واصابته ادواء وان كانت دلالته في الهوا احدث بردا شديدا وصقيعا
واشتاتا وجليد وظلمات وامطار [illegible] عفونات واذى بمضرة وطواعين [illegible]
البحر والناس وان كانت دلالته في الانهار والبحار كدرت مياهها واذلك الشمس ونقص السمك [illegible] البحار
والامواج المهيجة الضارة وان كانت دلالته في النبات والزروع اطريها ونقصها وافسدها بالدود والجراد والعرق
والامطار المهلكة والبرد وما اشبه ذلك فنقص الناس لذلك مجاعة **المشتري** اذا كان المشتري
صاحب السنة وكان صالح الحال دل على الامن والسلامة وكثرة العدل وصلاح الملوك [illegible] الفساد وخصب
الناس الفرح والسرور ويكرمون ويكون لهم نشاط الى الخير ويهادون الملوك فان كان منحوسا اصاب الناس [illegible]
[illegible] وسعة وخصب الناس [illegible] خاصة ويكثر الحنطة والشعير والقطن والسمسم والحمص كله
وان كان فاسدا دل على فساد ملوك [illegible] فان صلحوا او افسد فسدوا او المريخ [illegible] على الطعام في اخر السنة
ويحدث زلزلة في الارض التي [illegible] المريخ فيها من حصة البرج ويدخل الفساد [illegible] لذلك البرج **واذا** كان المشتري صالح
الحال في موضع قوي فانه ان ولد في تلك السنة مولود يكون عند اهل زمانه [illegible] له ذكر في العالم كله
[illegible] للمولود على كل مولود تولد في تلك السنة [illegible] كلام بطلميوس **واذا** انفرد
المشتري بالدلالة دل على الخصب والسلامة في الابدان [illegible] على الدعة والرفاهية وكثرة
العمارة وحمد الناس امورهم واعمالهم وكثرة عطايا الملوك ويحدث للملوك [illegible] واسعة وكذلك الاسعار
[illegible] وسعة [illegible] ويكثر طالبه واذا كانت دلالته في الدواب الانسية التي ينتفع بها
كثرت [illegible] وزادت وان كانت وحشية [illegible] وهلكت واذا كان في الهوا [illegible] واعتدل [illegible]
[illegible] على وجه الارض واذا كان في الانهار [illegible] وسلم السفن واذا كان في البحار
[illegible] وسلمت [illegible] ودل السعود في جميع الحالات **العوالي في المريخ** اذا كان المريخ والي
زحل الى اتصال كان [illegible] في اشياء [illegible] ويكون فيها امطار [illegible]
ما عرفت في الحروب [illegible] يكون في الناس تلك السنة [illegible] تدل على الصلاح والتوسع والمعايش والعافية [illegible] الهلاك
اهل السلاح [illegible] ويكون الناس فرح وحسن حال
ويكون فيها امطار [illegible] الحوادث في امكنة شتا
[illegible] زحل الى اتصال كان

وتنزل الملك

وتنزل الملك [illegible] البرج الذي هو فيها ويكثر [illegible] الا ان يكون المشتري
[illegible] كبير امر شنيع ومتى كان المريخ [illegible] الاوتاد وكانت الحرب [illegible]
بين الملوك واشتد [illegible] ان يكون في السابع سنة كان اكثر ذلك في الحرب [illegible]
[illegible] العرب واذا كان زحل في موضع المريخ [illegible] وكانت الشمس [illegible] الى زحل و[illegible]
مع المريخ [illegible] هاجت فتن وهلاك و[illegible] شديد [illegible] الشمس [illegible]
[illegible] الملك الذي المريخ [illegible] شديد [illegible]
فربما هاجت الحرب في اكثر الجهات [illegible] المواضع التي [illegible] وان كان [illegible]
والرعد والعواصف وان كان [illegible] على [illegible] الحرب [illegible]
[illegible] والطرق [illegible] الهوا [illegible] المريخ اذا كان في [illegible] في الارض والهوا واذا
كان في وسط السماء [illegible] اهل [illegible] والعلوم [illegible] الناس [illegible]
[illegible] والغبار [illegible] **في الحمل ومثلثاته** [illegible]
كان في [illegible] وسارع الملوك [illegible]
الاكراد واللصوص وكان في اقليم [illegible] البهائم [illegible] السباع وان لم يكن [illegible]
الى الطالع [illegible] بعضا وكان في ارض المريخ الذي هو فيه او [illegible] على [illegible]
الاول وان كان راجعا كان اشد وان كان [illegible] **وان كان في الثور** [illegible]
في وتد مستقيم دل على [illegible] الناس وفساد [illegible] البهائم [illegible] في الناس [illegible]
وان نظر الى دليل الملك [illegible] زحل كان اشد لذلك واحسب ان يكون ذلك المريخ راجعا [illegible]
[illegible] العدو والمنازعة [illegible] وان كان [illegible] الى الطالع وهو مستقيم [illegible] الى زحل [illegible]
الى ان يدخل الارض التي هو فيها وبوسعها ومعا[illegible] الكواكب التي [illegible]
وان كان في الجوزاء [illegible]
[illegible] وان كان
[illegible] الطالع [illegible] على [illegible]
[illegible] فهو على [illegible] وان كان [illegible] الطالع [illegible]
[illegible] الناس [illegible] في هذه المثلثة [illegible]
سلطان ويكون [illegible] والديلم اذا كان راجعا [illegible] زحل [illegible]
[illegible] الحرب [illegible]
[illegible] الطالع [illegible]
بالارض التي هو فيها وان كان راجعا [illegible]
التي هو فيها [illegible] **وان كان في السرطان** [illegible]
[illegible] زحل [illegible] المياه فساد ويكون [illegible]
[illegible] وموت السمك [illegible] المياه [illegible] السلطان [illegible]
الملوك [illegible] الارض [illegible] **من كلام** بطلميوس اذا انفرد المريخ بالولاية كان [illegible]
الفساد من [illegible] وان كان في الناس حدثت فيهم الفتن [illegible] والحروب [illegible] وقطع الطريق
[illegible] وموت [illegible] الدم [illegible]
[illegible] وصواعق وبروق ورياح عواصف [illegible] المياه [illegible] والنخل والثمر [illegible]
[illegible] **العوالي في الشمس والقمر والراس والذنب** [illegible]
فرح الملوك [illegible] الطعام [illegible] الملوك [illegible]
[illegible] الملوك [illegible]
والفرج ويكون في [illegible] **وان كانت الشمس**
[illegible] الى البرج [illegible] سلطان ويكون [illegible] الدواب والطعام [illegible]
[illegible]
[illegible] احوال العامة [illegible]
الاخبار [illegible] المريخ [illegible] على موت الملوك والعلماء [illegible] موت [illegible]
[illegible] من المعادلة والتربيع والسدس [illegible] المقارنة
[illegible] **العوالي في الزهرة اذا كانت والية السنة** وكانت صالحة [illegible]
وسرور [illegible] والاعراس والولائم [illegible] احوال اهل الدوم
[illegible] الاتصال والسادس [illegible] العباد [illegible]
المريخ [illegible] الروم [illegible] البنيان والحيطان
ويكون زلزلة في اراض كثيرة ويكون رياح وطواعين [illegible]

وسعلون من اماكنهم الى مواضع اخر ويلتمسون بعدها الدفء والطعام فان الحسب برحل كانت سنه [illegible] وموت لاسما في اول السنه
وهلاك من الناس حلو كثير ونصب [illegible] الصابا والعصا من الناس ويكون في ارض الروم [illegible] عظيمه [illegible]
ويحصبون في اخرها ونصب ارض اصبهان وكرمان [illegible] وخوف وانتقال [illegible] ويموت من الناس [illegible] المشتري كانت سنه صالحه
[illegible] وان فسدت بالرجوع [illegible] احوال العرب [illegible] فان [illegible] المشتري [illegible]
[illegible] والرؤسا والاشراف والتجار وكما [illegible] الناس ويكون [illegible]
من كلام بطلميوس اذا كانت الزهرة في ولاية سنة من السنين فانها تدل على مثل ما دل عليه المشتري [illegible]
في لذة وفرح وسرور للطالع الثابت الذي فيها فان كانت [illegible] الناس [illegible]
والكرامه والتعظيم وكثرة اللذات والملاهي والفرح والعروج والولائم وعمارة المساجد فان كانت في [illegible]
[illegible] مستقلة وكثرت الصحو وزادت المياه النافعة وكانت امطار [illegible] وان كانت في
[illegible] رطبات وحسن [illegible] واتخذ اهلها وكثرت ارباحهم [illegible]
على قدر [illegible] ان كانت في الدواب [illegible] وكثرت وظهر [illegible]
[illegible] احوال الناس الكتاب والوزرا والادبا
القول على عطارد اذا كان ولي السنه وكان بريا من النحوس
[illegible]

وله من الملابس الماصي والكتان وكل مصبوغ مرتفع من [illegible] وغيره **وله** من البلدان من الاقليم الثاني وهو الطائف والحجاز
وحلو ومكه والعلوم ومدينة الرسول صلى الله عليه وسلم [illegible] واسواق [illegible] ومكه واليمامه فان كان المشتري صالح الحال قوي [illegible]
السنه مسعود صالح الحال [illegible] والصلاح [illegible] واعلام السعود وعواريها صالحه على كل
الاحوال فان نظر الى الزهرة [illegible] كان ذلك كله يدل على الفرح والسرور الكامل وسلامه [illegible]
[illegible]
المريخ وما هو منسوب اليه له من الناس القواد والاجناد وحمله السلاح [illegible] والعصابين واصحاب [illegible]
ومن يعمل بالحديد [illegible] واصحاب السكه **له** من الحيوان الفهود والذئاب [illegible] والدواب [illegible] وكل ذي
ناب ومخلب وما يفترس **له** من الاقاليم الاقليم الثالث وكثير من الشام [illegible] والاسكندريه [illegible] والعراق ومن
من المعادن كل حجر احمر والنحاس **له** من الاشجار كل حامض وحار وكل نبات كثير الشوك [illegible] **فان كان**
وله [illegible]
[illegible]
الشمس وما هو منسوب اليها من الناس الملوك والرؤسا والاجلا [illegible]
ولها من الحيوان [illegible] **ومن** المعادن الذهب والياقوت [illegible]
[illegible]

ويرى فيها دلالة على قوة السلاطين وكون المشترى وهو صاحب التاسع وتحركه الامير علي محمد الصليحي الى ناحيه ما وقع من حروب
وطريقهم وعمل حلو كثير منهم وكانت هذه الدلالة قويه لان طالع السنه قبال الذي كان قبل التحويل برج الدلو والمريخ
فيه فاوجب العسر وسفك الدما لا سيما في ناحيه البروج وكان في عدن قطع الايدي والارجل وذلك ان الدلو طالع
عدن ودخل بولاها فاوجب ذلك قوة السلطان فيها لان الشمس في العاشر والقمر منحوس في طالع الامتلاء وقد صار
بطالع الامتلاء الذي كان قبل التحويل وكان عدد السهم للحمل برحه فيه صور لها

انظر الكوكب المريخ في الطالع او حصل في الفتق

الطالع	الدلو
الثاني	الحوت
الرابع	الثور
المريخ	
القمر	الذنب

فكان ذلك في الربع الاول كما قدمت ذكرهم في سبا ونافع ونواحيها وفي
نجران السنه وفي الحجاز في الربع الثالث كان في عدن قطع ايدي وارجل
ولصوص وكان على الناس شدايد في جميع ارض الحجاز وكان المريخ في
الثاني من طالع الامتلا والزهره التي صاحبته شرف الثاني محترقه
راجعه منحوسه من زحل وحصاد المال وقلة المكسب وكون زحل في
الخامس في الزهره بالتربيع اوجب ذلك قلة الافراح لان هذا السب
رب الفرح فاوجب الهموم والغموم وفساد كان في جميع السنه ولا سيما
الزهره احترقت في الربع الرابع في برج الجدي وحرج زحل اكده ما قدمت
والصاحب لا يموت صاحب مكه ان المريخ كان مربعا برج العقرب
من برج الدلو في وقت الامتلا الذي كان قبل التحويل فاوجب ذلك لان
برج العقرب هو برج الحجاز وكثير من بوادي العرب وكانت سنه شديده ضعيفه
وبلغ فيها الدخم اموال وعصب من التجار باس كبير وخرج من هذه السنه الى اليمن
مراكب ما وصل منها شي الا المقصد الى كانت لاح فاسده فاحد اللصوص

القول على البروج الاثنا عشر الحمل اول البروج واذا كان في عشر

من بعضها اموال الكثيره وما علمت ذلك ولسنه اعلم
فاشد احوال الريحان ... فارس وفلسطين وما يلي الحمال من هذه النواحي التي تقدم من ذكرها ومساو اليمن
وكل ارض لم يعلها سلطان وما كان ما يحدث ثم وصلاح في البحر حاصر لاسيما اذا كان الحمل الطالع او المتوات
فانها يصلك الحمل والعيم ونصب الملوك اوحلها واحرابه وان كان يجد خلافه تكون في العالم وسبي في ارض المشرق لان برج
سولا برج المشرق خاصه وكثره الفرج في هذه الناحيه المقدم ذكرها وللمصيف ... اسما الحمل الحمل وكان عطارد
والحمل في مجيسين كان الحمل طالع اصاب السلطان حاصه فساد الدواب ذات الاربع الغوم ويكون فيما ومصابه موت عظيم وان كان المريخ
بارض المشرق ملك عظيم له ذكر وشان ... واسد المريخ سط البدو عدواه فان الناس يصيبهم الحاع العالي بعد اقدارهم وبعد
الكلسات الحاصره والكنيه والمتاينه وبطون الماشي وكذلك الدواب تصيبها وحين كان المشترى والزهره سط الى موضع حد
وكان مسعدا ... فان يشتد لذلك تعلو ولم ... الاسالة لهم بعد ذلك فان نظر الى المشترى وصلاحهما او نظرهما فان كانا ساطرا بصلاح
يبلغ جميع ما هو منسوب الى هذا البرج ... وصلاحهما وان كان نظرهما بفساد فسد ذلك وان كان المشترى في هذا البرج

الثور فيما هو منسوب اليه

اعلى شيع الناس والامر لاهل هذا البرج وهي البلدان التي اذا كان برج الثور
صالحا في ذاته والسعود ... ودب ... الزهره ... ارض اليمن صلاح مصر اوحاموت وارض قريه
وهولان وصالحها من جبال اليمن ... وما هان ... والكوفه والكراد وناحيه السواد الى الجبال ونواحي
طرسوس وله من البقاع الارضون وقلبها المياه التي يزرع فيها وكل ذي حرث وكل موضع فيه نخل والشجر واصابه
اصابه اليمن وسائر الارض ... وما حولها وصعيده واطراف البحار وما دكرت واطراف ... جعفر والصعاد ... و ل
الثور ست درج ... واعلم

انظر هذا التحويل وكواكبه الصاه

العاشر	زحل ...
الحادي عشر	الكيف ... عطارد ... والمريخ ... الدنب
الثاني عشر	الحوت
الطالع	الثور ... المريخ ...
الثالث	السرطان
الرابع	الاسد
العاشر	الدلو العمركه ... المشترى
التاسع	الجدي ... زحل ...
السابع	العقرب ...
السادس	السنبله
الخامس	الميزان ...
الثامن	القوس ...

ورايت القمر بعد هذا التحويل في العاشر
تلتقي الى مقارنه المريخ وعطارد الها
وتعارينا درجه بدرجه وزحل في
التاسع المريخ وعطارد بشد ساله
الزهره وساقطه من الطالع منظر با
المريخ وعطارد من السدسين و
لمشترى ساقط درجات العاشر
والشمس ساقطه في الثاني عشر
فتجسن القمر في برج الدلو الذي هو الطالع
لعدن في وسط العاشر من صاحب
عاشر عدن اعني المريخ بالمقاسمه
والصاعطارد وكونه معهم لواد خولهما وتحس سلطانها وشد الذي يكون فيها
وفيه دلاله قويه ذكرها ابو معشر كون الذنب ثانيها الذي هو برج الدلو لان
الذنب كان في برج الحوت ثاني الدلو وزحل في ثاني عشرها يوجب الحصار والخوف
والشدايد مجلد دلالته قويه في ان المتولي لعدن برج الدلو لا محاله حد احدا
ذكر ابو معشر في كتاب السني اله ما نزل زحل في ثاني عشر مدينه والذنب
في ثانيها الاجل ذلك المدينه البلاء العظيم والفسق والحصار وكان ذلك في عدن
في هذه السنه المقدم ذكرها وكان دخول عسكر نجاح الى عدن يوم الاثنين من ربيع
الاول سنه ٤٣٩ للهجره ودخل شاد يوم الثلثا من ربيع والشهر والسنه والدم

فصل في معرفة الهيلاج والكدخداه وعطيه العمر

لمشيه الله تعالى اما الهيلاج اذا اردت ذلك فانظر وقت المولد فان كان نهاريا
بدانا بالشمس فان كانت قبل الطالع بخمس درج فما دون ذلك وكانت في العاشر
او في الحادي عشر مذكرا كان البرج او مونثا فهي تصلح ان تكون هيلاجا وان
كانت في السابع او في الثامن او في التاسع في برج مذكر فانها تصلح للهيلاجيه
المواضع النصا وان كانت في هذه البروج الثلاثه في برج مونث لم تصلح هيلاجا فتنظر الى
القمر فان كان في الطالع او الثاني او الثالث او السابع او الثامن فهو يصلح
للهيلاجيه مذكرا كان البرج او مونثا وان كان قبل درجه الطالع بخمس درج
فما دونها في برج مونث فهو يصلح ان يكون هيلاجا وان كان في احدا هذه المواضع
في برج مذكر فانه لا يصلح للهيلاجيه وان كان المولود ليليا بدانا بالقمر
فان كان في هذه المواضع الذي ذكرناها على تلك الحال المعروف موضع يصلح ان يكون
هيلاجا وان لم يكن القمر فيها نظرت الى بعد ذلك الى الشمس فان كانت قبل درجة
السابع بخمس درج فما دونها او كانت في الرابع او الخامس فهي موضع تصلح ان يكون

هذه الترجمه ... ٢٦ ورقمها سفل وهي ٤٣٩ للهجره ... التاريخ ...

هيلاجا فهو كذلك ان كان البرج اموثنا وان كانت في الطالع او في الثاني في برج مذكر فانها في موضع يصلح ان يكون هيلاجا وان في هذين الموضعين في برج مونث لم يصلح للهيلاجية

فاذا لم يصلح النيران للهيلاجية نظرت بعد ذلك الى المولد اجتماعيا هو ام استقباليا فان كان اجتماعيا وكانت درجة الاجتماع في بعض الاوتاد او ما يليها فهي في موضع يصلح للهيلاجية وان كانت هذه الدرجة ساقطة عن هذه الثمانية المواضع نظرت الى درجة سهم السعادة فان كانت في الاوتاد او ما يليها فهي في موضع يصلح للهيلاجية وان كانت هذه الدرجة ساقطة عن هذه الثمانية المواضع فانها لا تصلح هيلاجا نظرت الى درجة الطالع فتصير الهيلاجية لها وان كان المولود استقباليا بدات بدرجة الاستقبال فنظرت فيها مثل ما نظرت في درجة الاجتماع وبعدها سهم السعادة وبعده درجة الطالع على الترتيب الذي صنفناه في درجة الاجتماع الصا وانما ينظر في تذكير الكوكب البرج وتانيثه الى النيرين فقط فاما درجة الاجتماع والاستقبال او درجة سهم السعادة فلا تلتفت الى تذكيره برجها ولا تانيثه فانما تصلح هذه الثلاث للهيلاجية اذا كانت في المواضع الثمانية التي هي المواضع الثمانية التي هي الاوتاد وما يليها واذا كانت في المواضع الزائلة عنها فانها لا تصلح للهيلاجية فقد قيل ان الشمس انما تصلح للهيلاجية بالنهار والليل فوق الارض وتحتها في احد عشر موضعا فوق الارض ستة مواضع وفي خمسة تحتها ومع ذلك فانه اذا كان فان القمر انما تصلح بالنهار والليل للهيلاجية فوق الارض في خمسة مواضع وتحتها في ستة مواضع ومع ذلك فانه اذا كان القمر تحت الشعاع فانه لا يصلح للهيلاجية وانما ينظر في الاوتاد وما يليها للهيلاج على ما تساوي عليه بيوت الفلك الاثني عشر باجزاء ساعات الطالع على ما بيناه في البرج فاذا استوت البيوت على هذه الحاله فكل كوكب يكون قبل درجة الطالع او البيت الذي بعده بالحساب بخمس درج مستقيمة ودونها قوته في الذي بعده وكل موضع من المواضع التي ذكرناها انما تصلح للهيلاجية اذا لم ينظر اليها احد من ارباب مواضعها الذي هو صاحب البيت او الشرف او الحد او المثلثة او الوجه

واما الكدخداه فهو ان ينظر الى صاحب الهيلاج او شرفه او مثلثته فايها كان اكثر مراغمة في جزء الهيلاج وكان ينظر الى الهيلاج كان اولى بالكدخداه فان لم ينظر فالذي هو دونه في المرتبة الى ان ينظر الى اقلها مراغمة فان لم يكن ينظر الى الهيلاج لم يتم ذلك الهيلاج هيلاجا وطلبت الهيلاجية من غيره وطلبت من ذلك الهيلاج الثاني الكدخداه بهذا الطريق وقال بعض الحكماء انه اذا كان ارباب مواضع جزء الهيلاج ساقطة عن الهيلاج وكان فلكا واحد مع الهيلاج في درجتين متقدرتين وهما اللذان يكون طوالعهما واحدا وفي درجتين فاما ذلك الهيلاج يصلح للهيلاجية وذلك الكوكب للكدخداهية والله اعلم

مثال ذلك ان الشمس كانت في ... من الحمل والكواكب كلها ساقطة عنها الا ان المريخ في خمس درجات من الحوت وهو في الشمس في درجتين مطالعهما واحدة وكانت الشمس هيلاجا والمريخ لم يصح كدخداها اذ هو رب البيت الشمس ورب شرفها فان استوى كوكبان او ثلثة في مراغمة جزء الهيلاج ونظروا جميعا فاولاهم بالكدخداه اقواهم موضعا فان استووا في القوة في الموضع فاقربهم درجا الى درجة جزء الهيلاج وكان بعضهم يقول ان يبدا بصاحب البيت فان نظر الى الهيلاج جعله كدخداه ولم يلتفت الى غيره فان لم يكن صاحب البيت ينظر فصاحب الشرف فان نظر جعله كدخداه ولم يلتفت الى غيره ثم كذلك صاحب الوجه والمثلثة والحد على الولاء وكان ابطا دوروسوس يقدم صاحب الشرف على صاحب البيت في ذلك قال بعضهم اذا استوى كوكبان او ثلثة او اكثر في المراغمة وقرب النظر فالذي يكون من الشمس في مركز او اقربهم في المركز فهو الكدخداه وذلك ان يكون مع الشمس ضميما او يكون في اول تشريقها او في مقام الثاني او يكون في احد الحالات المحمودة التي قدمنا من الشمس واذا جزء الشمس هيلاجا وكانت في الحمل او الاسد كانت هيلاجا وكدخداه معا ولم يبحث عن الكدخداه

استخراج العمر

اذا وجدت للمولود هيلاجا وكدخداه نظرت لعمر المولود من موضع الكدخداه وقوته في الفلك وقت الولادة فان وجدته في احد الاوتاد قويا او في بعض حظوظه مستقيم السير سليما من المناحس فانه يعطي المولود مثل سنيه الكبرى وكانت عطيته فيها بها ونوره وان كان في الاوتاد غير بيّا غير منحوس فانه يعطي مثل سنيه الكبرى ايضا بغير بهاء ونور وكذلك اذا كان الكدخداه وكان راجعا نقص من عطيته وان كان هابطا نقص الصاعد عطيته النصف وان كان راجعا هابطا لم يعط شيئا الا ان ينظر اليه بعض السعود فتكون عطيته بقدر النظر وان كان محترقا على طريق الحرق فقد يعطي شهورا واياما وساعات حتى يغرب من الشمس اكثر من ذلك فلا يعطي شيئا وقد يعطي الكدخداه اذا كان في الاوتاد قويا كما قدمنا الحظ مثل سنيه الكبرى شهورا وان كان الكدخداه فيما يلي الاوتاد مستقيما او راجعا وهابطا او محترقا اعطى مثل سنيه الوسطى اياما واذا كان الكدخداه زائلا عن الاوتاد اعطى مثل سنيه الصغرى سنين وعلى ما تقدم من القوة والضعف وان كان الكدخداه راجعا او هابطا او محترقا اعطى في هذه المواضع سنيه الصغرى ساعات وقد قيل ان الكدخداه اذا كان راجعا في الرجوع الاول نقص من عطيته الخمسين وان كان في الرجوع الثاني نقص الخمس

فصل في معرفة من يزيد الكدخداه ومن ينقصه من الكواكب الناظرة اليه اعلم ان السعود اذا اتصلت بالكدخداه من مودة او كانت معه وهي قوية كما قدمنا في الاوتاد

زيادته مثل سنيه الصغرا سنيا فان انحست فالحكم كما تقدم اولا
مثاله اذا كانت راجعه في الاوتاد اعطت نصف الخطيه وكانت زيادتها نصف
سنيها الصغرا وان انصلت به السعود من تربيع او مقابله زادته مثل
اذا كانت في الاوتاد مثل سنيها الصغرا وليس تكون بالهيئه البطيه لنظر الحداوه
وان كانت السعود فيما يلي الاوتاد اعطت مثل ثلثي سنيها الصغرا اذا كانت
تثليه وان انحست فالحكم كما تقدم اولا وان كانت زايله عن الاوتاد اعطت
ثلث سنيها الصغرا اذا كانت تثليه وانه انحست فالحكم كما تقدم واما عطارد
فاذا مازج النحوس كان نحسا واذا مازج السعود كان سعدا والنيران من التثليث
والتسديس سعد ومن التربيع والمقابله والمقارنه نحس وكذلك زحل والمريخ
في الاكثر انهما يزيدان من التسديس ويكون في زيادتها عشر وكذلك المريخ كذلك
واما نقصان النحوس فهو من تربيع ومقابله ومقارنه زحل وكذا الكل القمر والشمس
واذا صار شهده النحوس في الاوتاد نقصت مثل سنيها الصغرا وفيما يلي الاوتاد
تنقص الثلثين وفي الزايل الثلث فان كان النحوس راجعه او هابطه او محترقه او زايله
نقصانها بقدر زياده من هو في حيزها من السعود واذا كان الراس مع الكدخداه
فهو قبل يزيده مثل ربع سنيه التي قسمها ودل عليها الكداخداه من كبرا ووسطا وصغرا
وان كان الذنب معه فهو ينقص مثل ربع سنيه ايضا

فصل

في معرفه المبتز وهو الوالي والمبتز على المولود ومنه يستدل على احوال المولود بعد
الهيلاج والكدخداه فهو اكثر الكواكب مراعيه في الطالع وموضع النيرين وسهم السعاده
وموضع جزء الاجتماع او الاستقبال الذي يكون قبل المولد وان كان كوكبا متوليا
على مكانين او ثلث او ربعه او اكثر بكثره حظوظه فيها كان هو الوالي والمبتز والدليل بعد
الهيلاج والكدخداه يستدل على احوال المولود وبعضهم يقيمه مقام الكدخداه
في عطيه العمر فاذا اردت ان تعرف المراعيه فانظر الى الطالع والى رب بيته وشرفه
وحده ومثلثه وصورته فيعطى رب الطالع ه اجزا ورب الشرف ۴ ورب الحد ۳
ورب المثلثه ۲ ورب الصوره واحد ثم الى موضع الشمس فرب البرج الذي
هو فيه ه ولرب الشرف ۴ والحد ۳ والمثلثه ۲ والصوره ا على ما تقدم اولا
ثم كذلك تفعل بالقمر ثم كذلك سهم السعاده ثم جزء الاجتماع او الاستقبال
الكاين قبل الولاده وتحفظ لكل كوكب ما اجتمع من هذه الاجزا فهذا باب المراعيه
ثم تنظر الى القوه وذلك ان تنظر الى كل كوكب من الكواكب السبعه فمن كان
في بيته زدت له على اجزايه ه وان كان في شرفه د او في حده ج و مثلثته ب
او في صورته جزا واحدا وان كان في جميع هذه الحظوظ او في بعضها اعطيته حظه من كل ذي

له فيه حظ

له فيه حظ فهذا باب القوه ثم تنظر الى الحظ فمن كان في الطالع زدت
على اجزايه يب وان كان في وسط السما زدت له على اجزايه يا وان كان في الحادي عشر
زدت له على اجزايه ى وان كان في السابع زدت له ط وان كان في الخامس زدت له ح
وان كان في الرابع زدت له ز وان كان في التاسع زدت له و وان كان في الثالث زدت له ه
وان كان في الثامن زدت له د وان كان في الثاني زدت له ج وان كان في الثاني عشر زدت له ب
وان كان في السادس زدت له ا واحد جزا واحدا فهذا باب الحظ ثم تنظر حينئذ ما اجتمع
لكل كوكب فالاكثر منهم اجزا هو الدليل على ما قاله وان كان المولود فهو المبتز عليه
وان كان نحو بل سنه فهو الوالي عليها وان استوى كوكبان او ثلاثه فالاقوى الدلاله
الاقرب عهدا بالتشريق عن الشمس من الدلاله العلويه وبالتغريب من السفليه والدليل
واما الشمس والقمر فلا ينفردان بالولايه والدلاله الى ان يشاركهما الكوكب بكونه في احد
في وتد ينظر اليهما فيكون لاحدهما شريكا فان لم ينظر اليهما وكانا في الاوتاد الشمس بالنهار
والقمر بالليل وكانا مسعودين انفردتا بالدلاله الشمس بالنهار والقمر بالليل وشارك الوالي
منهما رب البيت اي بيته وان كان ساقطا وان كان نظر النيرين الى الدليل كان اقوى
وانما تبطل هذه الدلاله اذا عدمت في احد الاوتاد الاربعه كوكبا فان وجدت
في احدها كوكبا كان الوالي وتبدا بالطالع ثم العاشر ثم السابع ثم الرابع
اي النظام كل بيت له نظير لا سيما اذا كان الكوكب الذي في الوتد له حظ في الطالع
كان اولى بالدلاله فان اجتمعت في الاوتاد الاربعه كواكب كان الوالي منها
الذي في الطالع على الربع الاول من السنه وصاحب العاشر على الربع الثاني وصاحب
السابع على الربع الثالث وصاحب الرابع على الربع الرابع ولكل كوكب خاصيه
تدل عليها من شكل الوتد الذي هو فيه

فصل

في معرفه اتفاق مجرى الدرجه
لتسيير اعلم ان بين انتها الدرجه التي تسيرها الى جسد النحس في نفسه اذا سيرتها الى الدرجه
او السهم في المضره فرقا جيدا لان مضيره الدرجه الى النحس اشد واضر من مضيره اليها
وعلى ذلك عليس يجلبها النحس من مضرته وان قلت وقد ذكر دوروثيوس وغيره لهم لا
الاويل ان النحس المسير اليه لا يظهر تاثيره ولا يتم كمال دلالته في خير او غيره الى ان يكون
الدرجه المسيره في مجرى درجته فان خالفت ذلك ضعفت دلالته وربما اضمحلت
فلم يكن منها شي وهذا انما يحتاج في درجه القمر اذا سيرته او سيرت اليه في الكواكب
في الكواكب الخمسه فتنظر بتسيير عروضها فاما درجه الشمس وغيرها من درجه
الطالع ودرجه السهام فلا لانه ليس لشي منها عرض وانما يسير قدما بالابعاد والمطالع
كما قلنا وعلمنا ايضا اذا كانت لازمه لمنطقه فلك البروج لا تفارقه

فاذا اردت ان تعرف هل الدرجه التى تسيرها فى مجرا الدرجه التى تريد ان
تسير اليها اولا فاعرف درجه النجم الذى تريد ان تسيره قمرا كان او غيره فى الطول
فى اى برج وهى فى المواليد ان يمكث فيها او فى غيرها وهو محه موضعه من برجه فتقوم
فاعرف ميل تلك الدرجه وعرض ذلك الكوكب فان كان فى جهة واحده من الشمال او الجنوب
جمعتهما جميعا وان اختلفا وكان احدهما فى الشمال والاخر فى الجنوب فانقص الاقل
من الاكثر فما بقى محسوب بعد الكوكب من خط الاستوا فادخل به فى جدول الميل بحيث
اصبت مثله فخذ ما بازايه من سطور العدد فى الخط الذى يدور به الكوكب
مثاله كان القمر فى عشر درجات من الثور فميلها يه حرب وهو شمالى وكان عرض
القمر اربع درجات فى الشمال فزدناها على الميل لانه شمالى ولو كان جنوبيا نقصناه منه
فصار الجميع يط حرنب من خط الاستوا اذا كان بهذه الصوره فطلبنا مثله
فى جدول الميل واخذنا ما بازايه من سطور العدد فوجدناه فى اخر الدرجه الرابعه و
العشرين من الثور فصارت درجه مدار القمر التى كانت طولا فى عشر درجات
من الثور فى اربع وعشرين منه فاذا سيرنا درجه الطالع او بعض السهام او درجه
الشمس اليها نريد حينئذ القمر الواقع فى عشر درج من الثور لم يكن القمر لا خيبه لانه
بمدار عن طريقه عن طريقه التسيير لعوس من فلك البروج طولها يد درجه فلا
بد حينئذ من الفرق على ما يوجبه جسد القمر اذا وقع التسيير اليه ولو كان
فى هذا الموضع بلا عرض لكان مدار هى الدرجه التى هو فيها من فلك البروج طولا وكان
التسيير بمدارها يمر بدايرته وكلما انقص عرضه كان اعرض لقوسه ولو كان عرضه
فى الجنوب نقصناه من درج ميله فكان الباقى يا حرنب فاذا الاخلنا ذلك فى جدول
الميل خرج مدارها فى كح من الحمل فاذا كان الهيلاج القمر واردنا تسييرها الى جسد
سعيد او نحس عملنا مداره كما مثلنا وعملنا مدار الكوكب ايضا الذى يقع اليه التسيير
وسيرناه اليه فاذا كان بينهما خلاف فى المدار علا ضرر من النحس ولا نفع من السعيد وان
اتفقا فى مدار واحد صحت دلالته باذن الله ومثال العاملا انا نفرض القمر وهو
الهيلاج فى نب درجه من الحمل وعرضه فى الشمال لحج دقيقه وميله درجه د مط دقيقه
فى الشمال ايضا فزدنا عليها العرض فصار الجميع جمب دقيقه ميلها وفرضنا المريخ
وهو النجم الذى نريد ان نسيره اليه فى كب درجه من الحمل والعرض فى موضع وجدنا ميل
درجه جمب دقيقه فى ميلها فاذا دخلنا بدرجات القمر المجموعه فى جدول الميل
خرجت بازايها الست وعشرين درجه من الحمل فيكون مدار القمر فى درجه المريخ سوا
فاذا وقع التسيير اليها لحقت درجه القمر بها وانتظمت معها وصحت دلالتها وهذا
هو الاتفاق وعلى هذا القياس تكون العمل فى سائر الكواكب وشعاع كل كوكب من سائر

جها كمالات مطارحه وموضعه واقع فى مثل درجه مدار الشمس مثل مكانه كان مدار
القمر الذى فرضناه فى ى درجات من الثور ووقع فى كد درجه من الحمل منه فتربيعه
فى مثلها من الاسد وتثليثه فى مثلها من السنبله وكذا لك موقع التسديس فى مكانه
وعلى السنبله فاعمل فى المقارنه للكوكبين اذا اقترنا حتى نعرف اتفاقهما فى المدار والعرض
واختلافهما والله اعلم

فصل فى معرفه القواطع الراس والذنب

ودرجه الاجتماع او الاستقبال الذى قبل المولد ودرجت بيت الموت فيهما
اى هيلاج اتصل بها قطعت ومنها طالع الاصل ان القمر اذا كان هيلاجا واتصل
هو خاصه بالتسيير بدرجه الطالع قتل ومنها ان يقتضى تسيير الهيلاج لتمام
البرج فعند تحويل تسيير الهيلاج لتمام البرج فعند التسيير الى البرج الثانى الاخر
ومنها الموضعين الذى يتخافيه القمر والشمس قبل ولاده المولود وهو زايد
فى الضوء او ناقص منه فانهما يدلان على النكبه الشديده ومنها ان ينتقل التسيير
من بعض الهيلاجات من حد نحس الى حد نحس او ينتقل من غير هيلاج فانه
يقطع فى تلك السنه او دامت القسمه فى الحد الذى تحولنا اليه وكذلك يكون
بانتقال التدبير من نحس الى نحس بالجسد او بالشعاع ومنها ان زحل والمريخ
يقطعان على الهيلاجات عند بلوغ التسيير الى جسد احدهما او الى مقابلته
او الى تربيعه او الى تثليثه او الى تسديسه عنه وبينه وكذلك القواطع اذا كان
منحوسا من مقارنه او مقابله او تربيع او تثليث او تسديس من غير ان ينظر اليه
السعود المصلحه ومنها درجه الحارب ومقارنته النحسين والنيرين وتربيعهما
ومقابلتهما ومواضع الكواكب الثابته التى هى القواطع وهى قلب العقرب والدبران
وقلب الاسد والكوكب الذى يتقدم راس الغول ومنكب العوس والنسر الى الدنف
الشرطان ومنها درجه الناهض ورتبه ودرجه الرابع ورب مثلثتها الاول
ومواضع البيض وهى تقطع على الهيلاجات عند بلوغ التسيير الى جسدها او مقابلتها
او الى تربيعها فان كانت فى برج غريب وكانت مقارنته او مقابلته او مربعه انفله
او مسديسه للمريخ وهو بعيد منها من غير نظر السعود اليها وكانت زحل كذلك
من النظر والفساد وانها من التربيع والتثليث تدل على البليه الشديده ومنها
القمر وهو اذا اتصل بعض الهيلاج للتسيير بجسده او معا بلنه او تربيعه وكان
فى الاصل مسعودا ضالح الحال فربما لم يقتل وكانت بليته شديده منها ومرض
عبر وان كان فى الاصل منحوسا وكان مربعا للشمس او مقابلا لها وكان فى الاصل ابدا
فى الضوء وهو فطلب المريخ او كان ناقص وبعيد برجل من اى جهه كان فساده

فانه يعتدل عند بلوغ التسير الصلاح الى حبيه او مقابلته او تربيعه واذا كان
الطالع هيلاجا فان العمر يحتسبه ينقطع على الطالع من جميع الجهات والنيران قد ينقطعان
على الغنيمة من الربيع ومنها الحارث الذي مقدم كواكب راس الغول وهو في الثور
كج دقائق و وعرضه شمالي كم دقيقة ومنها كوكب في هامة الاسد وهو في الاسد
كه دقائق وعرضه شمالي لب وكوكب في هامة الاسد الشامي دح دقيقة منه
عرضه شمالي طل دقيقة ومنها الجبهة الشمالية المظلمة المتصلة القاطعة للحيوة
واولها في طرف اليد اليمنى من بن شاوش وهو في الثور كح عرضه شمالي طك دقيقة
الثاني السماكي الذي على راس الجبار وهو في الجوزا كح وعرضه جنوبي كح دقيقة
ومنها السماكي الذي في شطر الشرطان وهو في الشرطان ا وعرضه شمالي دقيقة
الرابع ابراليمان بتبع الشولة وهو في العقرب باح وعرضه جنوبي كه ومنها
الشامي الذي على على الرامي ونحو القوس وعرضه شمالي دقيقة ومنها
اثنان يشبهان بهذه الجبهة احدهما على نشابة الرامي وهو في القوس لوكح وعرضه
شمالي دن دقيقة والاخر كبة الدجاجة اليمنى في الدلو كح وعرضه شمالي
كه دقيقة وهذه الدرج والدقائق التي في هذه الكواكب الثابتة والشابيه بالطول
فانها في مواضعها لسنة العرو مائة وخمس للاسكندر دو العرب والله اعلم واحكم
والحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه اجمعين الكبار الرحم المحض بعون الله الكريم
نهار الجمعة رابع عشر شهر رمضان سنة العرو مائة وثمان للهجرة النبوية على صاحبها
افضل الصلوة والسلام ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم

باب في سلطان شاخص متى يشخص عن سلطانه وعن
سلطان غايب هل يرجع فانظر حوكك الى ما وصفت لك في الباب
الذي قبله في انفصال صاحب الطالع وصاحب وسط السما بعضهما بعض فان
كان منفصلين وكان الذي يقبل التدبير منهما ينظر الى وسط السما او كان القمر يدفع الى
كوكب في وسط السما وصاحب الطالع راجع فانه يرجع الى سلطانه وان كان القمر معا
ثم ذكرت لك في برج منقلب دل رجوعه وان لم يكن صاحب الطالع راجعا فانه يرجع
ودلك ان دفع القمر قوته وتدبيره الى صاحب الطالع وان اتصل صاحب وسط السما
بصاحب هبوطه دل على الزوال ايضا وان كان صاحب وسط السما في برج منقلب
منقلب واتصل بنحس وبين السلطان ليس بزايل وقبل بعضهما بعض فانه يرجع الى عمله
وان انصرف دليل السلطان من نوره دليل العاقبة عزل وان اتصل صاحب العاقبة
بصاحب السلطان في بيت سلطانه واعطى سلطانا وان اتصل دليل السلطان بدليل الثغر
عزل وان اتصل صاحب العاقبة بصاحب الطالع لم يرد وخلاه السلطان من غير طلب.

وان

فان انصرف عن صاحب العاقبة يرد وه الى سلطانه ان كان زايلا وذلك صاحب
العاقبة اذا انفصل به واذا اتصل صاحب وسط السما بصاحب هبوط الطالع دل على الفساد
لصاحب السلطان فانه يشتمل على ذلك ان السلطان عدوله ثم انظر الى الدليل فان اتصل بصاحب
وسط السما وصاحب وسط السما ينظر الى مملكته فانه يرجع وحده ذلك ان تكون القمر في برج منقلب
وان دفع القمر تدبيره الى كوكب في الطالع يشخص عن سلطانه فان كان الدليل مقبولا
يرجع الى سلطانه وان كان غير مقبول زال عن سلطانه وان كان القمر في برج منقلب
وهو ينظر الى صاحب الطالع او الى كوكب في بيت السلطان وذلك الكوكب يقبله فانه يرجع
الى سلطانه والطرف حال النجم والقمر على ما وصفت من حال السلطان والله اعلم

فصل اذا اتصل صاحب وسط السما بصاحب هبوط الطالع دل على الفساد لصاحب السلطان فانه يدل على عدو له
فان كان صاحب العاقبة في هبوط الطالع رجل وكان في برج ... فاذا ...

منه في سلطان صاحب الطالع صاحب هبوط رجل وهو في الجدي صاحب هبوط ...

لزوجها

باب اذا اردت ان تعرف ما بين الزوجين من حسن عشرة او امراة موافقة املا
فاحسب اسم الزوج واسم امه واسم الزوجة واسم امها واطرحه على ما [illegible] فان بقي واحد
فاصبر على نكاحها فانها ان اعطيتها [illegible] وان [illegible] ضيق [illegible] زريبة علامتها خال
[illegible] عظيمة في الناس [illegible] وان بقي سبعة فاحذرها فانها شغيبة [illegible] حمود
رعود لا [illegible] والا [illegible] علامتها السفر في كتفها خال وان بقي ستة فاصبر
على نكاحها فانها مباركة مصلحة لكل شي [illegible] في جميع امورك
[illegible] على الطعم في كتفها علامة [illegible] وان بقي خمسة فاحذرها فانها [illegible] حلقها في
[illegible] عصرة [illegible] اذا تكلمت [illegible] والناس [illegible] والزوج
[illegible] وان بقي اربعة فاصبر على نكاحها فانها ذات عقل وادب [illegible]
الجمال [illegible] ذات عقل وجمال وتلد كثير الرجال وحلم وكمال
علامتها [illegible] صداق وان بقي ثلاثة فانها
[illegible] امرها عظيم [illegible] علامتها
[illegible] فاصبر على نكاحها فانها
[illegible] الصداق [illegible] وان بقي اثنان
[illegible] وان بقي واحد [illegible] والله اعلم بذلك

الكواكب	الافراح	الاتراح
الشمس	التاسع	الثالث
القمر	الثالث	التاسع
زحل	الثاني عشر	السادس
المشتري	الحادي عشر	الخامس
المريخ	السادس	الثاني عشر
الزهرة	الخامس	الحادي عشر
عطارد	الطالع	السابع

الكواكب	زحل	المشتري	المريخ	الشمس	الزهرة	عطارد	القمر
الجوهر	[illegible]	رصاص	حديد	ذهب	لولو	زمرد	فضة
[illegible]	[illegible]	حلو	مر	حوامض	دسم	[illegible]	[illegible]
الاشكال	قصار	معتدل	الطوال	مربع مدور	مربع	دقيق	[illegible]
الالوان	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الايام	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

هذا الجدول [illegible] على الكواكب [illegible] والجوهر والطعم والالوان والايام

باب اذا اردت ان تعرف ما في يد رجل فعل هو كتاب او دابة
او اداة من عمل السلطان او شي احمر وان كان له حاجة فهو خصومة في امراة وان طلب
منها رجل امراة لم تقدر عليها ان يتزوجها وان ملكها لم يبق بها وان خرج احد من شرع
[illegible] لا يكون عليه [illegible] وان مرض او حبس او ابق منها او سالك عن غايب
فانظر كم هي متبرة في البرج الذي هو فيه فيقدر ذلك يكون مقامه وان سالك في شاعته
عن من فانظر اي برج هو فيه على جوهر ذلك البرج واستعن بالله فان كان عطارد
في الحمل فهو ثوب اصفر اللون او ذهب او قرطاس او شي من انية [illegible] او علم او شي
مصبوغ او نبات الارض اصفر واحمر نبات الحشيش او زعفران او طيب اصفر اللون
وان كان في الثور فهو شي من حيد الانسان او شعر او ظفر او ثوبه وان كان
في السرطان فهو من ذوات الما وهو اصفر اللون او نبات لا يظهر من قرب الما او عظم
او دابة يكون في الما وان كان الاسد فهو من السباع او الهوام التي تلسع وان كان
السنبلة فهو قرطاس يكتب معه او قلم او دراهم او دنانير او ياقوت وان كان في
الميزان فهو شي مدور منقوب مثل الخواتم واللولو او شي ما يوزن بالميزان
او من حيد الانسان وان كان العقرب فهو عقرب او حية او شي يكون مما
مسكنه مسكن الهوام وان كان في برج القوس فهو شي نبت حوش [illegible]
او شهم [illegible] او عظم من [illegible] او شي جامد الجبل مثل الذهب والفضة وان كان
الجدي فهو من نبات الارض او مسكا او عنبر او كافور طيب وان كان في
الدلو فهو عظم او شعر او طير او من طير او شي منقوب وان كان في الحوت
فهو لولو او صدف او شي كالسمك وان سالك في ساعة المشتري عن شي في يد رجل
فعل هو شي حسن من ذهب او بنور او سيف او مصحف وان كان في الباب زحل
فهو مسكن ضعيف وان سافر فيها احد لم يكن في سفره [illegible] وكان طريقه في الما
وان ابق فيها احد وجد وان حبس فيها احد [illegible] تشدد وشهر [illegible]
وان مرض فيها احد عوفي باذن الله وان سالك عن غايب او محبوس فانظر كم
هي من متبرة في البرج الذي هو فيه فعلى ذلك القياس وان سالك عن شي
ما هو فانظر في ساعة المشتري في اي برج هو ما سمي بجوهر ذلك البرج المعروف [illegible] الاصل
فان كان في الحمل فهو شي [illegible] مما يلبسه الملوك او ثوب منقوش او شي كريم

وان في برج الثور فهو شي من نبات الارض للرهن وطيب الريح مما يشرب عليه
او عظم انسان او طير او شي مما يلبس وان في برج الجوزا فهو عظم او طير او شي مما
للبعض للوك وان كان في السرطان فهو نبات او من الماشيه او شي مثل المختل طينه للعظم
وان كان في الاسد فهو شي مرتفع كالولو والفضه وان كان في السنبله فهو طيب
مخوف او نبات طيب الريح وان كان في الميزان فهو ياقوته او ذهب او مزوج
او حراهم وان كان في العقرب فهو شي من ذوات الما سمك او شي يخرج من الما
بثمن ويوكل لحمه وان كان في القوس فهو من جسد الانسان او مثل اهل ما يكون
اهل المال يتزينون به من انواع الزينه وان كان في الجدي فهو شي من الطير مما له جناحين
وان كان في الدلو فهو شي ناقص مدور كالخاتم الولو وان كان ساعه الشمس
وهي في الحمل وفتالته في يد رجل وكانت في برج الحمل فهو شي قد دخل النار او ذهب
او فضه او عظم او حرفه او دواه او كتاب او اداه من عمل السلطان وان كانت في
برج الثور فهو طعام يابس قد تغير طعمه من الحشيش والعنب او البر
او الشعير الذي ينتفع من جسد الانسان وان كان رجل بالباب فهو اجمر بوجهه
شامه وان كان مجبوس او نعق او غايب حائط كم بقي من الشمس درج في البرج الذي
هي فيه فبقدر ذلك الدرج تكون بقاه او زاد على ذلك فتمام تنقص وان كانت في الجوزا
فهو ياس ظفر او شعر من جسد الانسان

باب معرفة السهام عند تحويل الشمس

وهذا سهام يستعمل في تحويل سني العالم يعتمدها ما يعلو من الاسعار وما يرخص منها وذلك ان
تنظر الى السهم الذي يقع في بيت او شرف او حد او مثلثه او صورة اي كوكب كان فان
كان ذلك الكوكب في الرجوع او الاحتراق او موضع ردي رخص ذلك الشي وان كان
في موضع قوي او وتد سعر وندر ونشط البيع غلا ذلك الشي وغره فان انتهى صاحب ذلك
البيت الى موضع هبوطه رخص ذلك الشي وانظر الى نظر السعود والنحوس
والى القمر وصاحبه فان كان السعود والقمر ينظرون الى السهم فان ذلك الشي يكثر وان نظرت
النحوس اليه فسد سهم الطعام وهو القمح يوخذ من الشمس الى المريخ ويلقى من الطالع والليل عكسه
سهم الما من القمر الى الزهره ويلقى من الطالع التحويل واذا كان التحويل بالليل كان من الزهره الى القمر
سهم السعير من القمر الى المشتري سهم الحمص من الزهره الى الشمس سهم العدس
من المريخ الى زحل سهم الباقلا من زحل الى المريخ سهم الماش من زحل الى المريخ سهم
الترمس من الشمس الى الزهره سهم العسل من القمر الى الشمس سهم الارز من المشتري الى زحل
سهم الزيتون من عطارد الى القمر سهم العنب والعنب من زحل الى الزهره سهم
القطن من عطارد الى الزهره سهم المشمش من زحل الى المشتري والى الزهره سهم
البطيخ من عطارد الى زحل سهم الاطعمه الحامضه من زحل الى المريخ سهم الاطعمه الحلوه
من الشمس الى الزهره سهم الحريم من الاطعمه من المريخ الى زحل سهم المر من الاطعمه عطارد
الى زحل سهم الادويه المسهله الحلو من الشمس الى القمر سهم الادويه الحامضه المسهله
من المريخ الى المشتري سهم الادويه المالحه من المريخ الى القمر سهم السموم من الجوزهر
الى زحل ويلقى جميع ذلك من طالع التحويل اذا كان نهارا وان كان ليلا فيلقى
العكس والله اعلم

وقال ابو معشر الحكيم في السهام المستخرجه من الدرايكي

فيكون عندنا سهم الحسد والحيرهو حوام الكذب يوخذ بالنهار والليل من عطارد الى
القمر ويلقى من الطالع سهم السلطان واي عمل يعمل المولود يوخذ بالنهار والليل من زحل الى
القمر ويلقى من الطالع سهم العقل ويحد الغوز يوخذ بالنهار من زحل الى القمر وبالليل بالعكس ويلقى من الطالع
سهم السنه التي يكون فيها الموت والمصر والشده يوخذ بالنهار والليل من زحل الى راس
الاجتماع او الى راس الاستقبال الذي كان قبل الولادة او دخول السنه وهذه السهم
مواقع سهم لسهم الغواص الامور سهم الفلاحه وسهم الاخبار والرسل
سهم المرض والزمانه يوخذ بالنهار من زحل الى المريخ وبالليل بالعكس ويلقى من الطالع
وقد يوخذ سهم الزمانه في كتب السنه الى يكون المرض يوخذ بالنهار من عطارد الى القمر وبالليل بالعكس

[illegible]



سنة ١٠٤٠

قد ترك الاوج الدر لسنة ١٠٤٠ [illegible]
قد حصل له زيادة [illegible]
الاوج للمريخ لسنة [illegible]
دكركط مدم

طريقة لدخال الدخول المجموعة التامة والشهور التامة والمبسوطة التامة والمبسوطة المنكسر [illegible] واليوم المطلوب المنكسر [illegible] وهذا حكم السعد النهار [illegible] المطلوب

جدول حركة المريخ في السنين المجموعة والمبسوطة والشهور العربية لطول صنعا

السنين المجموعة	المريخ	الخاصة	السنين المبسوطة	المريخ	الخاصة	الشهور العربية	المريخ	الخاصة
السنين	بابا ما ب	بابا ما ب	السنين	بابا ما ب	بابا ما ب	الشهور	بابا ما ب	بابا ما ب
٩٠٠	ه كد ن ك	ر كه كه لو	١ / ٢	وه ا كو / د با له ك	ه كد ل ب / ي كر له كه	محرم	[illegible]	ح يح ن ن
٩٣٠	ا له ا كو	حه كو س	٣ / ٤	و ب مو / د كيا س	د ي لا س / ه كحط	صفر	ا ح نه د	ح كر يح نط
٩٦٠	و ن لح	ي كر كو مر	٥ / ٦	و كح له و / ا د ه ل	ح ر ند مح / كا كا له	ربيع الاول	ا بو لح ك	ا ا د مط
[illegible]	ي كر مط لط	و ند كر كح	٧ / ٨	[illegible]	[illegible]	ربيع الآخر	ب ا ن ط	ا كد كر لز
[illegible]	د ح يح مو	ب ا كر يح	٩ / ١٠	[illegible]	[illegible]	جمادى الاولى	ب لو كد	ب ح يح مو
١٠٥٠	ي ط مر ن	ط ح كح لد	١١ / ١٢	[illegible]	[illegible]	جمادى الآخرة	[illegible]	ب كا ما لو
١٠٨٠	ده مو نط	ه ه كط ط	١٣ / ١٤	[illegible]	[illegible]	رجب	ح ح كح كا	ح ه له مو
١١١٠	ط كا مو ه	ط كب كا مه	١٥ / ١٦	[illegible]	[illegible]	شعبان	د ح د ع	ح ح نه نه
١١٤٠	ح ب مه س	ح ط ل ك	١٧ / ١٨	[illegible]	[illegible]	رمضان	د يط لح	د ب مو مه
١١٧٠	ط ح مد ح	ح كو له	١٩ / ٢٠	[illegible]	[illegible]	شوال	ه د لب	د و ط نح
١٢٠٠	ب كد مح كد	ا لح لا	٢١ / ٢٢	[illegible]	[illegible]	ذو القعدة	ه ح يح	ه ح ح ه
١٢٣٠	ح به س لا	ر ط لد و	٢٣ / ٢٤	[illegible]	[illegible]	ذو الحجة	و و كو	ه يح ك ن
١٢٦٠	ب و ما لر	ب مر لب	٢٥ / ٢٦	[illegible]	[illegible]			
١٢٩٠	ر كو م مد	ي د لح مر	٢٧ / ٢٨	[illegible]	[illegible]			
١٣٢٠	ا ح لط ن	ه كا لح يخ	٢٩ / ٣٠	[illegible]	[illegible]			

اوج المريخ الاول المحرم [illegible]
دكركط مدم اوج المريخ
وخاصة المريخ الاول المحرم
ح كحر ن

حركة المريخ في الايام والساعات وكسور الساعات

ايام	المريخ	الخاصة	الساعات	المريخ	الخاصة	كسور الساعات	المريخ	الخاصة
	بابا ما ب	بابا ما ب		بابا ما ب	بابا ما ب		بابا ما ب	بابا ما ب
١	[illegible]	[illegible]	١	ح ح ا لط	ح ح ا ط	٣١	ح ح م لر	ح ح له مو
٢	ح ح لا كر	ح ح كر س	٢	ح ح ب لر	ح ح ب ع	٣٢	ح ما له	ح ح لو لز
٣	ح ا س يح	ح ح ند كه	٣	ح ح ح نو	ح ح ح كر	٣٣	ح ح مح ند	ح ح لح ه
٤	ح ا لد ك	ح ا كه	٤	ح ح ه ند	ح ح د لر	٣٤	ح ح مد لح	ح ح لط ند
٥	ح ب ه مو	ح ا ن مر	٥	ح ح و لح	ح ح ه مو	٣٥	ح ح مه نا	ح ح م لح
٦	ح ب لر يخ	ح ب يح كح	٦	ح ح ز نب	ح ح و نه	٣٦	ح ح مر ي	ح ح ما لح
٧	ح ح لط	[illegible]	٧	[illegible]	[illegible]	٣٧	[illegible]	[illegible]
٨	[illegible]	[illegible]	٨	[illegible]	[illegible]	٣٨	[illegible]	[illegible]
٩	[illegible]	[illegible]	٩	[illegible]	[illegible]	٣٩	[illegible]	[illegible]
١٠	[illegible]	[illegible]	١٠	[illegible]	[illegible]	٤٠	[illegible]	[illegible]
١١	[illegible]	[illegible]	١١	[illegible]	[illegible]	٤١	[illegible]	[illegible]
١٢	[illegible]	[illegible]	١٢	[illegible]	[illegible]	٤٢	[illegible]	[illegible]
١٣	[illegible]	[illegible]	١٣	[illegible]	[illegible]	٤٣	[illegible]	[illegible]
١٤	[illegible]	[illegible]	١٤	[illegible]	[illegible]	٤٤	[illegible]	[illegible]
١٥	[illegible]	[illegible]	١٥	[illegible]	[illegible]	٤٥	[illegible]	[illegible]
١٦	[illegible]	[illegible]	١٦	[illegible]	[illegible]	٤٦	[illegible]	[illegible]
١٧	[illegible]	[illegible]	١٧	[illegible]	[illegible]	٤٧	[illegible]	[illegible]
١٨	[illegible]	[illegible]	١٨	[illegible]	[illegible]	٤٨	[illegible]	[illegible]
١٩	[illegible]	[illegible]	١٩	[illegible]	[illegible]	٤٩	[illegible]	[illegible]
٢٠	[illegible]	[illegible]	٢٠	[illegible]	[illegible]	٥٠	[illegible]	[illegible]
٢١	[illegible]	[illegible]	٢١	[illegible]	[illegible]	٥١	[illegible]	[illegible]
٢٢	[illegible]	[illegible]	٢٢	[illegible]	[illegible]	٥٢	[illegible]	[illegible]
٢٣	[illegible]	[illegible]	٢٣	[illegible]	[illegible]	٥٣	[illegible]	[illegible]
٢٤	[illegible]	[illegible]	٢٤	[illegible]	[illegible]	٥٤	[illegible]	[illegible]
٢٥	[illegible]	[illegible]	٢٥	[illegible]	[illegible]	٥٥	[illegible]	[illegible]
٢٦	[illegible]	[illegible]	٢٦	[illegible]	[illegible]	٥٦	[illegible]	[illegible]
٢٧	[illegible]	[illegible]	٢٧	[illegible]	[illegible]	٥٧	[illegible]	[illegible]
٢٨	[illegible]	[illegible]	٢٨	[illegible]	[illegible]	٥٨	[illegible]	[illegible]
٢٩	[illegible]	[illegible]	٢٩	[illegible]	[illegible]	٥٩	[illegible]	[illegible]
٣٠	[illegible]	[illegible]	٣٠	[illegible]	[illegible]	٦٠	[illegible]	[illegible]

من اعلى الجدول يزاد التعديل على الخاصه وينقص من المركز

جدول التعديل الاول ودقايق النسب لمركزه ومن المريخ

العدد	ح	ا	ب	ج	د	ه
ج ا ب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ج د ه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
و ز ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ط ي يا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يب يج يد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يه يو يز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يح يط ك	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كا كب كج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كد كه كو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كز كح كط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	يا	ي	ط	ح	ز	و

من استعمل الجدول ينقص من الخاصه ويزاد على المركز

يزاد على المركز

جدول التعديل الثاني والاختلاف الاقرب للمريخ

العدد	ح	ا	ب	ج	د	ه
	التعديل / الاختلاف	التعديل / الاختلاف	التعديل / الاختلاف	التعديل / الاختلاف	التعديل / الاختلاف	التعديل / الاختلاف
ج ا ب	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ج د ه	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
و ز ح	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
ط ي يا	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يب يج يد	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يه يو يز	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
يح يط ك	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كا كب كج	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كد كه كو	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
كز كح كط	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
	و	ز	ح	ط	ي	يا

ينقص من المركز

لا ينقص هذا الجدول في عموم المريخ على الاكثر [illegible] دقايق [illegible] والاوج [illegible] المريخ [illegible]

باب في معرفة اسم السارق او اي اسم احببت معرفته

انظر كل الى برج الطالع في اي برج هو وانظر بيناظره فان كانت المناظرة من تثليث فان الاسم على خمسة احرف وان كانت المناظرة من تسديس فان الاسم على ثلثة احرف وان كانت من تربيع فان الاسم على اربعة احرف وان كانت من المقابلة فعلى ستة احرف وتعرف وجه آخر انظر الى سهم السعادة في اي برج هو ثم خذ من برج سهم السعادة الى الطالع فما كان فهو من برج معوج فهو عدد حروف الاسم ثم انظر الى رب الطالع في اي برج هو فان كان فيما بين الطالع الى الرابع فان الاسم فرد وان كان فيما بين الرابع والسابع فان الاسم زوج وان كان فيما بين السابع والعاشر فان الاسم فرد وان كان فيما بين العاشر والطالع فان الاسم زوج فاعلم ذلك وان كان الطالع برجا منقلبا فان الاسم محذوف غير تام وان كان برجا ذا جسدين فان الاسم مركب من حرفين وان كان ثابتا فالاسم صحيح تام وان كان الطالع برجا ناريا فاول الاسم عين وان كان ترابيا فاول الاسم ميم وان كان هوائيا فاول الاسم الف وان كان برجا مائيا فاول الاسم با باب في معرفة باب الدار اذا اردت تعلم باب الدار في اي ناحية هو فانظر الى العمر فالى اي وتد هو اقرب فان الباب الى تلك الناحية فاعلم ذلك الطالع للمشرق ووسط السما للقبلة ووتد المغرب للمغرب ووتد الارض للشام فاعلم والله اعلم بالرشد

٧٩

هذه الدائرة في قسمة البلدان على الاشكال الرملية والبروج الاثني عشر

قسمة الجوف: صنعا وسوداد ودوسحام والمخلاف وحصار والاطراف وماوالاها البرق وحصونها ومواضع

قسمة الحمرة: حمل صبر وتعز ومخلاف ربعه ومخلاف شلعان ... الى تحت والجبال صالك والبحر ...

قسمة الجماعة: المشرق والجبال وحضرموت ومارب وحصونها وماوالاها من الارض

قسمة الحيان ... : النعكس حصون وذمار والجند ... وبلاد المعافر ومدحج وما من النعكس الى الغرب والجبال هنالك

قسمة الرباط/الهيد: بيوت العبادات مثل مكة والجند ومسجد الكليب ... والطراف ... وحرم ماك ...

قسمة الحمرس: عدن ومخاليف النعكس ولحج وتعز وابين وشام ورزكان وكوكبان وبحر عدن ودي السواحل هنالك

قسمة المدان: مكة من لحج وابين وماوالاها الشرق وبيوت العبادات المشهورة والارض همدان والجان

قسمة العقلة: ... والشعابة والاحباد ... والشوارف ... نهاوند ... وحضر ... والحمل ... وعتمة ومخالف ...

قسمة العسر: بني جبلة وبلاد الموج ... بلاد الركب وحبشي ...

قسمة الفرح/العصان: ... الدم ... زبيد ... الها وصار عدها

قسمة النصرة: ارض ... وبلاد خولان ... والجبال وما والاها

[illegible]

مسالة السوال عن المريض هو يبرا املا فانظر الى صاحب الطالع والقمر الذي يكون منهما
في وتد وتنظر الى الطالع فانه ان كان بريا من النحوس ومن صاحب بيت الموت ولم يكن تحت
تحت الشعاع ولا ساقط فانه يدل على العافيه باذن الله تعالى وكذلك اذا كان متصلا
بالسعود اذا النحس الدليل من تربيع او مقابله او مقارنه دل على الهلاك اذا افسد صاحب
الطالع لان النحس من هذه المواضع شديد اما الشمس فانها تنحس اذا كانت
صاحب الطالع ونورا يبدي النور دل على شده بره ومقاصلة جسمه فان كان صاحب
الطالع تحت الارض واذا كان القمر في السفل الارض وهو يدفع تدبيره الى كوكب السفل
الارض ايضا فانظر هل يقبل املا فانه ان كان مقبولا باذن الله يسلم وان لم يكن مقبولا
فانه يخاف عليه الموت واشد ذلك اذا كان صاحب الطالع منحوسا او كوكب هو له عدو مثل صاحب الثامن
الدليل تدبيره الى كوكب نظيرا لطالع وهو شديد الشقوط فانه عنزله من لم يدخل
تحت الشعاع فهو يدل على الموت فان كان الدليل في وتد وهو يدفع تدبيره الى صاحب الثامن فانظر
الى صاحب الطالع فان كان فاسدا دل على هلاكه وان دفع صاحب الطالع التدبير الى صاحب
الثامن والرابع من تثليث وكان صاحب الطالع في وتد فاعلم انه متى وافق صاحب الثامن
درجه الطالع دل على الموت وكذلك اذا وافق النحس اوتاد الطالع وكان صاحب الطالع
دل على الهلاك وقال بعضهم اذا سالت عن المريض فانظر الى الثاني فان حل به سعد
او ناظره السعود فاحكم بصحة المريض والسلامه وكذلك يدل الموت وهو الثامن
اذا حل به سعد او ناظره السعود فاحكم بالعافيه وان كان بالضد اذا نزل النحس في هذه البيوت
او ناظرها من المناظر الرديه شيما اذا كان النحس في بلد غريب وقال بعضهم الدفع دلالت
الكوكب الغريب الى الله سبحانه وتعالى لم يرد ان ذلك الله تعالى ولا بد السعود مساله عن امراه
هل هي حامل املا فان يطلبوس انظر الى الطالع والقمر ورب بيتها والخامس والمشتري
والحادي عشر وصاحبه والزهره والشمس فان كانت هذه الاماكن اوكرها في بروج مخنثه
فالحمل حق والله اعلم

معناه الكوكب الغريب الذي الكوكب المكنوز والاعلم والاسد والثور والجوزا والمرحط

باب مسير الكواكب زحل يقيم في البرج سنتين ونصف المشتري يقيم في البرج سنة ونصف
المريخ يقيم في البرج خمسه واربعين يوما الزهره تقيم في البرج ثلثين يوما وذكروا انها تقيم سبعه
وعشرين يوما عطارد يقيم في البرج خمسه وعشرين يوما وهو يتقدم الشمس سبعه عشر درجه
ويتاخر عليها الشمس تقيم ثلاثين درجه وعشر ساعات والقمر يومين وثلث باب معرفه طبايع
القمر ومنازله وما يدل عليه فاولها الشرطين اذا نزل القمر بالشرطين فهو ناري نحس فاعمل
فيه من بعات المحبه والموده والمحيض للنسا خاصه ولا يلبس فيه ثوبا جديدا فانه من لبس فيه ثوبا احرقه
اصابه فيه جراح يشق منها على الموت والملوك لا تدخل عليهم فيه ولا تسعى في حوايجهم ولا تتصل بهم
في ذلك اليوم فان من دخل عليهم في ذلك اليوم حركه روحانيه النفصال في طلب حاجته من سعى في حوايجهم
لم يحمد عاقبته وجعلوا له العقوبه الموجعه وقيل من تزوج في ذلك اليوم خصص امراته عنده
ويجفى غيرها وسعا بعض من بعض واشتري فيه الرقيق ايضا والدواب ولا يزوج لشاد البقر والغنم
فيه وازدع وابن البنا فان عاقبته ذلك محموده ولا تولد احد في هذا اليوم فان المولود لا يثبت فيه
ولا تقنا للنجاسه ولا تسافر في بحار ولا تعالج فيه احد شيا من العلاج للارواح او لطلب
ولا تعمل فيه طلسما ولا تدبر فيه صنعه ولا الحكم ولا شي من اهلها قال ومن ولد في هذا اليوم والليله
كان فاجر الشوازه ولا يحمد في شي من اموره وان كانت امراة كانت فاجره منتوره النحس
ويحبه في الناس حصنه عند الرجال حين يضع عليهم البطين حارا ياسو قالوا اذا نزل القمر في البطين
فاعمل من بعات العطفه والمحبه للملوك والشوفه والاخوان قم احسن الحال دون النسا خاصه وعمل
فيه الطلسم ومن بعات الجوذا الاربعه الموصوفات في الاسطماحس ومر فيه الصنعه وادع فيه
بالروحانيه وعالج فيه من الروحانيه وادخل فيه على الملوك واسع في حوايجهم واتصل بالاخوان وابنت
الموده سكروسهم ولا تتزوج ولا تشتري فيه رقيقا ولا شي من الحيوان الذي يربيها نفسه ولا تشتري
فيه شي للتجاره ولا تلبس فيه ثوبا جديدا ولا تكل عليك فيه فان من كان عليك في هذا اليوم والليله ذكرا
كان او انثى كان صالحا ناسكا كتوما للاسرار محمود النسب حسن المعيشه كثير الاعجاب وان كانت امراة
كانت فاجره ممهه تشه السرور مبغضو في الناس الثريا سعد ممتزج للحراره والبرد وقالوا
اذا نزل القمر بالثريا فاعمل من بعات المحبه واطلق فيه المحبوس عن النسا واحلل فيه عقده ودخن فيه
بدخن المحبه واعمل فيه الطلسمات ودبر فيه الصنعه وسافر فيه وادع الدعوات وادخل فيه على الملوك
واتصل فيه بالاشراف وتزوج فيه واشتري فيه ما احببت وابن البنا واختلط فيه بالاخوان وازدع
فيه وزرع كل غلاتك والبس فيه جديد ثيابك فان ذلك محمود العاقبه فانه الروحانيه جيد الخاتمه
شاملي البركه ومن ولد فيه ذكرا كان او انثى كان نسكا سعيدا محمود النسب منسوبا الى الحلم ويكثر ..
الدبران ارضي يابس نحس قال اذا نزل القمر في الدبران فاعمل فيه بالربعات ربعات العداوه
والبغضا ولا تدخل فيه على الملوك ولا تسعى في حوايجهم ولا تشتري ولا تعمل فيه صنعه ولا طلسم
ولا تتزوج فان ذلك كله غير محمود العاقبه ومن ولد في هذا اليوم اذا كان ذكرا كان محمودا وان كانت
انثى كانت فاجره متهتكه ولا تحب الرجال ولا تحظى عندهم الهقعه ما بين نحسه ممتزج
سعاده قال اذا نزل القمر بالهقعه فاعمل فيه بالربعات ولطلاسمها خاصه واعمل الطلسمات كلها
وعالج فيه الارواح وغيرها ولا تستفتح فيه دعوه ولا تدبر فيه صنعه ولا غرس ولا بنا
ولا تزوج فيه فان ذلك كله غير محمود العاقبه وادخل على الملوك واسع في حوايجهم واتصل فيه
بالاخوان والاشراف واشتري الرقيق والدواب والبس فيه ما احببت من الثياب
وسافر فيه فان ذلك كله محمود العاقبه فان الروحانيه حسن الخاتمه ومن ولد في هذا اليوم

والوليد ذكرا كان مذموما في الناس كثير الأذى للجمهور وإن كانت امرأة كانت صالحة قليلة الكلام خصيبة
عند الرجال مستترة الهنعة نوءها حبيبة لينة سعيد قال إذا نزل القمر بالهنعة فاعمل فيه بالروحانيات
المحبة والعطف والمودة ودخن فيه بالدخن واطلق فيه الاحجار وحل فيه السموم واعمل فيه الطلسم واعمل
فيه الصنعة ودبرها وادع فيه بالدعوة واحل فيه على الملوك واتصل بالإخوان واستعمل فيه الإقبال
وتزوج فيه واشتري فيه الرقيق والذبح والعرس والبناء والكسل فيه عليك وسافر فيه فإن ذلك كله
محمود العاقبة واتخذ روحانية حسن الخاتمة في البركة ومن ولد في ذلك اليوم والليلة كان ذكرا كان حسن الشيمة
محمودا في الناس وإن كانت أنثى كانت حصينة عند الرجال حريصة عليهم الذراع نوءها سعيد إذا نزل
القمر بالذراع فاعمل بروحانيات العداوة والقطيعة واعمل فيه الطلسم وادخل فيه على الملوك واسع في حوائجهم
واتصل بالأشراف والإخوان وازرع واغرس واحصد وتزوج واشتري فيه الرقيق والبس ما أحببت
من اللباس وسافر فيه فإن ذلك كله محمود فإن روحانيته حسن الخاتمة نامي الزكوة والبركة ومن ولد في هذا
هذا اليوم والليلة ذكرا كان أو أنثى كان سعيدا أصلحا محمود الشيمة والتدبير النثرة نوءها
سعد لينة ممزوج بالنحس إذا نزل القمر بالنثرة فاعمل فيه بروحانيات السموم والعطف والعداوة خاصة
واعمل فيه الطلسم وادع فيه الدعوة ولا تلبس فيه ثوبا جديدا فإن من لبس فيه ثوبا جديدا احترق فيه
ولا تسافر وادخل فيه على الملوك واسع في حوائجهم واتصل فيه بالإخوان والأشراف وازرع واحصد
فيه ولا تكحل فيه عليك ولا تشتري فيه رقيقا ولا دواب ولا دواخان ومن ولد فيه إن كان ذكرا
كان محمودا أحادا فاكرا وإن كانت أنثى كانت محمودة السيرة حبيبة عند الرجال محبة في الناس
الطرف نوءها لين كانه نحس وإذا نزل القمر بالطرف فاعمل فيه بالروحانيات العطف والعداوة
وعقد اللهو ولا تعمل فيه الطلسم ولا تدبر فيه الصنعة ولا تدع فيه بالدعوة الروحانية ولا تعالج فيه
أحدا أي من العلاج ولا تلبس فيه ثوبا جديدا فإن من لبس وذكرا ليوم لم يحمد عاقبته ولا تدخل على
الملوك ولا تسع في حوائجهم ولا تتصل بهم فإن فعل ذلك عاقبه بالقتل ولا تتصل بالإخوان والأشراف
ولا تتزوج فيه ولا تشتري فيه رقيقا ولا دابة فإن فعل ذلك لم يحمد عاقبته من وجهه له بالحسن والدرهم
ولا تزرع فيه ولا تحصد عليك فيه ولا تكحل فيه فإن من يزرع زرعا وأكل على انتهبه الأعدا
والسرق ولا تسافر فيه وحارب فيه العدو ومن حارب عدوه في هذا اليوم أو خالطه ظفر به ومن ولد في
هذا اليوم ذكرا كان أو أنثى كان منحوسا شريرا منهتكا غير محمود الشيمة مذموما في الناس الجبهة
نوءها ممزوج بحر انه سعد مطرود بنحس إذا نزل القمر بالجبهة فاعمل فيه بالروحانيات الإطلاق وعقد
اللهو والسموم واعمل فيه الطلسمات ولا تدبر فيه الصنعة ولا تدع فيه الروحانيات ولا تعالج فيه
من الأرواح وغيرها وادخل فيه على الملوك واسع في حوائجهم ومن ولد فيه يكون مذكورا كبير الولد والمولود أنثى
إذا كان القمر بهذه المنزلة فإن الهند يتزوجون ولا يسافرون فيها ويتلقون ولا يستعملون الحلي وكلها
إذا كانت حبيبة الزبرة سعيدة نازلة إذا نزل القمر بهذه المنزلة استيح فيه الأعمال
كلها فإن ذلك كله محمود العاقبة بأن الروحانية قال إذا كان القمر بهذه المنزلة فأهل الهند
يقتلون الترابا ويعزون فيهم ويحاصرون فيه المداين ويدعون فيه والبحار فيه ويتطرقون
ويسافرون في تلك الليلة إلا في الليلتين الأخريين ومن ولد في هذا اليوم ذكرا كان أو أنثى كان ميمونا صالحا
ميمونا على أهل بيته وأهل بلده كثير الماشية محببا في الناس مكرما عند السلطان محمودا في الكل
ما أحدث فيه من عمل أو دعوة فيجد بشه صادقا لا تتركه إلا فتح له فيه الصرفة

بجثه

بجنبه وإذا نزل القمر بالصرفة فاعمل فيه بروحانيات العداوة والقطيعة والتفريق ودخن
بدخنها واعمل فيه الطلسمات ولا تدبر فيه الصنعة ولا تدع فيه بالدعوة ولا تعالج فيه الأرواح
الروحانية واعمل فيه أعمال القطيعة ولا تزرع فيه ولا تكحل عليك ولا تستفتح فيه الأعمال
ولا تدخل فيه على الملوك ولا تسع في حوائجهم ولا تتصل بهم ولا بالأشراف والكتاب ولا تتزوج
ولا تشتري الدواب والرقيق فإن ذلك غير محمود العاقبة ولا نافذ الروحانية حسن الخاتمة
ولا تلبس فيه ثوبا جديدا فإن من لبس فيه ثوبا جديدا أصابه السلطان وحالف وهذا اليوم
الأعداء ودبر فيه الحرب وسافر فإن فيه الظفر والسلامة ومن ولد فيه إن كان ذكرا كان
خبيث البخلة واهي الفكر مبغوضا عند العامة وإن كانت أنثى كانت رديئة سليطة مذكورة
مذمومة عند الناس العوا نوءها أرضية يابسة سعيدة ممزوجة بنحس إذا نزل القمر بالعوا
فاعمل بروحانيات المحبة والمودة بالنساء والأشراف والإخوان وغيرهم واعمل فيه الطلسمات وادع
فيه بالدعوة وعالج فيه من الروحانية وازرع فيه ولا تحصد ولا تكحل عليك فإن من اكتحل عليه
فيه تعقبه السلطان بحزن ولا تدبر فيه الصنعة ولا تحارب فيه ولا تخالط فيه
الأعداء وادخل فيه على الملوك واسع في أعمالهم واتصل فيه بهم وبالأشراف والإخوان والبس
فيه ما أحببت من جديد ثيابك وتزوج فيه واشتري فيه الرقيق والدواب وسافر فيه
قال ومن ولد في هذا اليوم إن كان ذكرا كان مشئوما على أهل بيته مجدودا في الجار فأمنعضا
في الناس وإن كانت امرأة كانت خصيبة عند الرجال مستترة ذات عفة وحسن جمال
السماك نوءها بين نحس قال إذا نزل القمر بالسماك فاعمل فيه بروحانيات العداوة
والتفريق والقطيعة بين الأماكن والسموم القاتلة وكل شيء يؤدي إلى مضض وأذى قبل واعمل
فيه الطلسمات ولا تدبر فيه الصنعة ولا تستفتح فيه الأعمال ولا تزرع فيه ولا تحصد ولا
تبني فيه ولا تكتحل فيه عليك ولا تدخل فيه على الملوك ولا تخالط فيه الإخوان والأشراف
ولا تكلم فيه الحرب ولا تتزوج ولا تشتري فيه الرقيق والدواب ولا تسافر واجتنب في ذلك اليوم
جميع أعمالك قال ومن ولد في هذا اليوم ذكرا كان أو أنثى كان مشوما مجدودا منهتكا شرير
الشيمة مذموم الغفر نوءها مغرو سعيد قال إذا نزل القمر بالغفر فاعمل فيه بروحانيات
المودة والعطف وأطلق فيه الأحجار واحلل فيه عقد السموم القاتلة واعمل فيه كل عمل
يؤدي إلى منفعة واعمل فيه الطلسمات ودبر فيه الصنعة وادع فيه بالدعوة وعالج فيه الروحانية
وسافر فيه وادخل فيه على الملوك واتصل فيه بالإخوان واكتحل فيه عليك والبس فيه
ما أحببت من ثيابك ومن ولد في هذا اليوم ذكرا كان أو أنثى فإنه يكون سعيدا ميمونا على أهل بيته
وأهله محبا صالحا الزبانا نوءها سعد ممزوج بنحس وإذا نزل القمر بالزبانا فاعمل
فيه بروحانيات اللهو وحل السموم القاتلة واعمل فيه الطلسمات وادع فيه بالدعوة ولا
تعالج فيه من الروحانية ولا تدبر فيه الصنعة وازرع فيه ولا تكتحل فيه عليك فإن من اكتحل عليه
في هذا اليوم أصابه وذهب بصره ولا تسافر فيه وادخل فيه على الملوك واتصل بهم وبالأشراف
ولا تلبس فيه جديدا فإن من لبس فيه ثوبا جديدا أصابه فيه ضرب أو … أو سحر أو مرض
وتزوج في هذا اليوم واشتري فيه الرقيق والدواب ودبر فيه الحرب وخالط فيه الأعداء
قال ومن ولد في هذا اليوم ذكرا كان أو أنثى كان سعيدا ميمونا على أهله وقرابته محبا مستورا
صالحا وإن كانت أنثى كانت مشومة على والديها منهتكة فاجرة سيئة الشيمة والله أعلم
الإكليل نوءها ممزوج بالنحس قال إذا نزل القمر بالإكليل فاعمل فيه بروحانيات

العداوه والقطيعه والتفريق بين الاثنين والسموم القاتله وكل ضرب يؤدي الى مضره وقطيعه
ولا تدبر فيه الصنعه واعمل فيه الطلسم ولا تدع فيه بدعوه ولا تعالج فيه بالروحانيه ولا
تدخل فيه على الملوك ولا تتصل بهم فيه بالاشراف والاخوان ولا تزرع فيه ولا تحصد غلتك
ولا تكيلها في هذا اليوم ولا تسافر فيه ولا تلبس جديدا فان من لبس فيه ثوبا جديدا انهشته
السباع فيه ولا تتزوج في هذا اليوم ولا تشتري فيه رقيقا ولا دابه ولا تستفتح فيه شيئا
من الاعمال في تدبير المعيشه والتجاره ولا تحارب فيه قال ومن ولد فيه ذكرا كان او انثى كان
مشوما محارفا مبغضا ولا يرثه والده ويكون محروما ‎٥ القلب ما في سعد قال اذا نزل
القمر بالقلب العقرب فاعمل فيه نيرنجات المحبه وتاليف القلوب للموده واحل فيه الاخلاط وحل
فيه عقد السموم القاتله ودبر فيه الصنعه واعمل فيه الطلسمات وادع فيه بالدعوات
وعالج فيه بالروحانيه واختلط فيه بالملوك والاشراف والاخوان وادخل فيه عليهم وسافر وازرع
واحصد وكيل فيه غلتك واستفتح فيه الاعمال كلها وتزوج فيه واشتر الرقيق
والدواب والبس فيه ما احببت من جديد ثيابك فان ذلك كله محمود العاقبه ومن ولد في هذا
اليوم ذكرا كان او انثى كان سعيدا ميمونا محببا في الناس حسن التدبير والسيره حسن الحال
الشوله ‎٥ مائيه ممتزج بالنار شعبه مضروب بنحس ومن ولد في هذا اليوم ذكرا او انثى
كان مشوما على والديه واهله مبغضا اليهم مذموما عند الناس منهمكا في الشر فاذا
نزل القمر بالشوله فاعمل فيه نيرنجات عقد الشهوه والسموم القاتله واعمل فيه طلسمات
ولا تدبر فيه صنعه ولا تدع فيه بالدعوه ولا تعالج فيه من الروحانيه شيئا ولا تسافر فيه
بتة ولا تزرع فيه ولا تكيل غلتك فانه من اكمال غلته
ولا تدخل فيه الاشراف والاخوان ولا تتزوج فيه ولا تشتري فيه الرقيق ولا تلبس
فيه جديدا ولا تستفتح في هذا شيئا من الاعمال ‎٥ النعايم مائي سعد قال ومن
ولد في النعايم ذكرا كان او انثى كان سعيدا مباركا حسن السيره مشهور الحال اذا نزل
القمر بالنعايم فاعمل فيه نيرنجات المحبه وتاليف القلوب بالموده واطلق فيه الاخلاط وحل
عقد السموم واعمل فيه الطلسمات ودبر فيه الصنعه وادع فيه بالدعوه وعالج فيه بالروحانيه
واستفتح فيه جميع اعمالك وخالط فيه الملوك والاشراف وسافر فيه وازرع واكتل
غلتك وتزوج واشتر الرقيق والدواب واخلط فيه بالاعدا وحارب فيه فان فيه الظفر
والبس فيه ما احببت فانه محمود بارد الروحانيه حسن الخاتمه ‎٥ البلده ناريه نحسه اذا نزل
القمر بالبلده فاعمل نيرنجات القطيعه والعداوه والتفريق بين الاثنين والسموم وكل شر يؤدي
الى مضره ولا تعمل سوى ذلك من عمل طلسم ولا تدبر فيه صنعه ولا علاج روحانيه ولا
تزرع ولا تغرس ولا تكيل غله ولا تسافر ولا تخالط الملوك والاشراف والاخوان ولا تشتري دابه
ولا تلبس الثياب الجدد ومن ولد في هذا اليوم ذكرا كان او انثى كان منحوسا مشوما يموت اجرى
والديه ويكون مبغضا منهمكا في الشر ‎٥ سعد الذابح نحس مضروب بنعادة اذا
نزل القمر بالذابح فاعمل نيرنجات عقد الشهوه والسموم وكل علاج يؤدي الى مضره واعمل
فيه الطلسمات ولا تدبر فيه الصنعه ولا تدع فيه بالدعوه ولا تعالج فيه الروحانيه ولا تخالط
فيه بالملوك والاشراف وخالط الاخوان ولا تزرع فيه ولا تكيل غلتك ولا تسافر في هذا اليوم
ولا تلبس ثوبا جديدا ومن لبس فيه ثوبا جديدا اصابه جرح من عدو ومن ولد في هذا اليوم
ان كان ذكرا كان سعيدا ميمونا محسنا حسن السيره محمود الفعل وان كانت انثى كانت حضيه
دمن حرث اوذرا احاث عكب

عند الحاجه بصه عليهم موثره لشهوتها منتهتكه وعقلك غير مشتول ‎٥
سعد بلع سعد مضروب بنحس اذا نزل القمر به فاعمل نيرنجات القطيعه
والعداوه والسموم واعقد فيه الشهوه واطلقها ايضا واعمل فيه الطلسمات ولا
تدبر فيه الصنعه ولا تدع فيه بالروحانيه وعالج فيه الارواح وسافر فيه وادخل
فيه على الملوك والاشراف والاخوان وازرع فيه واكيل فيه غلتك ولا تزوج فيه
ولا تشتري فيه رقيقا والبس فيه ما احببت من الثياب ومن ولد في هذا اليوم ذكرا
كان محمودا محاربا مسموما منهمكا في الشر وان كان انثى كانت مشومه
الشر محببه عنه تكون حضيه عند الرجال ‎٥ سعد السعود ممتزج
بالرياح سعد اذا نزل القمر بسعد السعود فاعمل فيه نيرنجات المحبه وعطف القلوب
والموده والاطلاق للمحبوس وحل السموم واعمل فيه الطلسمات ودبر الصنعه واستفتح
فيه جميع اعمالك وادع بالدعوه وعالج فيه الروحانيه واختلط فيه بالملوك والاشراف
والاخوان وازرع واكيل غلتك والبس فيه ما احببت وسافر فيه وتزوج واشتر
فيه الرقيق والدواب ومن ولد في هذا اليوم ذكرا كان او انثى كان ميمونا مباركا مسعودا
محببا محمود السيره والعمل ذكرا كان او انثى ‎٥ سعد الاخبيه اذا نزل القمر به
فاعمل فيه نيرنجات العداوه بين الاثنين والسموم وكل علاج يؤدي الى مضره ونسا
ولا تعمل فيه الطلسمات ولا تدبر فيه صنعه ولا تختلط فيه بالملوك والاشراف والاخوان
ولا تزرع فيه غله ولا تعالج فيه ولا تسافر ولا تكيل غلتك ولا تلبس فيه جديدا فانه من لبس
فيه ثوبا جديدا اسرق ولا تتزوج فيه ولا تشتر فيه رقيقا ولا دابه ومن ولد في هذا
كان مشوما منحوسا ذكرا او انثى يموت عن والديه ويموت الابعد عون ويكون منهمكا
حبيبا في الشر ‎٥ مقدم الدلو ناري شعب اذا نزل القمر به فاعمل فيه نيرنجات
المحبه وعطف القلوب بالموده واطلق فيه الاخلاط واحلل فيه عقد السموم واستفتح
فيه جميع الاعمال الطلسم والصنعه والدعوه وعالج فيه الروحانيه وازرع واكيل
واختلط بالملوك والاخوان ولا تشارف والبس الثوب الجديد ودبر الحروب فانه مع ذلك
كله محمود ايام الروحانيه بالبركه حسن الخاتمه ومن ولد في هذا اليوم ذكرا كان
او انثى سعيدا مباركا محمودا محببا حسن السيره ‎٥ المؤخر اذا نزل القمر في هذا
والبس الجديد وعالج الروحانيه وازرع ولا تكيل الغله واعمل فيه العداوه والتفريق وقال
في العام تصنع فيها طلاسم لامور التجاره والمشاركه في الزراعه وتصبير الامراض
واتلاف المال ممن سعى بالفساد والافساد ما بين الزوجين والضرر بمن ركب البحر في السفن
واطلاق حبس المحبوس وضرر الماليك ‎٥ بطن الحوت اذا نزل القمر فيه
فاعمل فيه العطف والمحبه وسافر وخالط الملوك وازرع واستفتح الاعمال كلها وتزوج واشتر
فيه الرقيق والدواب ولا تلبس فيها الثياب وقال في الغايه اعمل فيه الطلسمات لامور التجاره
والزرع والادويه للامراض والاتلاف وسافر فيه والاصلاح بين الزوجين والطلسمات
لنا في المحبوس والضرر لركب البحر ‎٥ معرفه الكواكب
زحل والمشتري والمريخ والشمس والزهره وعطارد والقمر السعود منها
المشتري والزهره والنحوس منها المريخ وزحل عطارد سعد مع السعود نحس مع النحوس

والشمس سعد بالنظر نحس بالمجامعة والمقابلة وذلك اذا كانت الكواكب تحت شعاعها احترقها والقمر تحتها والمتصلح بينهما والدار بدوي بعضها الى بعض فهو كالمزيد لهذه والذكورة منها المشتري وزحل والاناث الشمس والزهرة والمريخ
واما البروج الاثنا عشر فالاول منها ذكر والثاني انثى الى اخرها والبروج
الذكورة لها قوة في النهار والانثى لها قوة بالليل ٥ معرفة قوة الكواكب السبعة
المريخ يقوى بالحمل بالنهار لانه ذكر ويقوى في العقرب بالليل لانه انثى الزهرة
تقوى في الثور بالليل وتقوى بالميزان بالنهار عطارد يقوى في الجوزاء بالنهار ويقوى
في السنبلة بالليل والاسد بالنهار ~~الاحجد~~ القوس والحوت بيتي المشتري يقوى في القوس
بالنهار لانه برج ذكر ويقوى في الحوت بالليل لانه انثى الجدي والدلو بيتي زحل يقوى بالجدي
بالليل ويقوى في النهار بالدلو لان الجدي انثى والدلو ذكر ٥ معرفة اشرف الكواكب
وهبوطها شرف الشمس في الحمل وهبوطها في الميزان ٥ شرف القمر في الثور وهبوطه في
العقرب ٥ شرف عطارد في السنبلة وهبوطه في الحوت ٥ شرف المريخ في الجدي وهبوطه
في السرطان ٥ شرف المشتري في السرطان وهبوطه في الجدي ٥ شرف زحل في الميزان
وهبوطه في الحمل ٥ شرف الزهرة في الحوت وهبوطها في السنبلة ٥ فصل
اذا اردت تعلم متى يطلع الفجر تتفقد نفسك وانه اذا طلع الفجر تكون نفس الانسان في المنخر
الايمن اقوى منه في المنخر الايسر الى ان يغيب الشفق فاذا غاب الشفق وان نفس الانسان
من المنخر الايسر تكون اقوى من الايمن وانما يفطن لهذا اهل الجهاد والمعرفة ٥ باب يعرف
منه المريض ما هو من اي سبب اذا سالك عن مريض فانظر الى القمر وصاحب الطالع فايهما
كان اقرب الى القمر فاستدل به عليه فان كان النحس زحل وكان في برج ناري فوجعه من رياح
بابسة شبه القولنج وان كان زحل في برج الما ففيه الما او البطن وان كان في برج الارض
ففيه يبس في شعره وان كان في برج النار ففيه حمى حارة مختلفة ٥ وان كان المريخ هو الدليل
في برج النار ففيه حمى حارة محرقة برسام وان كان في برج التراب ففيه السل وان كان
في برج الما ففيه الما الاصفر وان كان في برج الهوى ففيه الحمى ٥ وان كان زحل والمريخ
جميعا في البروج الهوائية ففيه قرحة يسيل منه دم والقيح ٥ وان اردت ان تعلم
اي موضع ذلك الوجع من الجسم فانظر الى النحس الذي دل على الوجع فان كان في اول
البروج فهو في اول الجسد وان كان في وسط البرج فهو في وسط الجسد وان كان في اخر
البرج فهو في اخر الجسد ٥ وان اردت ان تعلم في اي عضو هو من الجسد فانظر ما لذلك
البرج الذي هو فيه النحس من الاعضا في البدن ففي ذلك الموضع الوجع ٥ وهذا
بيان ما للبروج من الاعضا ٥ للحمل الراس للثور العنق للجوزا اليدين للسرطان
الصدر للاسد القلب للسنبلة الظهر للميزان البطن للعقرب الذكر والمذاكير
للقوس الفخذين للجدي الركبتين للدلو الساقين للحوت القدمين ٥ فصل
واذا اردت ان تعلم يبرا او يموت فانظر الى القمر ورب الطالع فان كان مع النحس فاقض
بموته يوم يبلغ النحس ٥ واعلم انه لا يكون الموت الا بفساد صاحب الطالع والقمر
جميعا وان كان القمر يتصل بسعود ورب الطالع محترق فارجوا له البرء وكذلك

فصل لمعرفة طالع الصبح

باب يعرف منه المريض

ان كان صاحب الطالع يتصل بالسعود والقمر بالنحوس وان كانا فاسدين جميعا فاقض
عليه بالموت ٥ فصل باب معرفة اخذ الساعات بالنهار تاخذ عودا
مستويا يكون اثنا عشر اصبعا ثم تنصبه في اي وقت شئت ان شئت ان تعرف ما مضى من
النهار من ساعة في مكان مستوي من الارض ليس فيه خفض ولا رفع فتنظر كم يقع ظل العود
من اصبع واذا عرفت كم ظل العود زدت عليه اثنا عشر ابدا انما اجمع القيت ظل نصف
نهار يومك ذلك مما بقي فالقه من اربع وسبعين فما خرج فهو ساعات وما بقي الاثم فهو الذي تكون
الساعات التي انت فيها لمن اسم ٥ ومثال ذلك اذا اردنا ان نعرف في اي ساعة نحن في يوم
كانت فيه الشمس في عشر درج من الحمل فقسنا الظل بالعود قبل نصف النهار فخرج العود
عشر اصابع فزدنا عليه اثني عشر فصار ذلك اربعا وعشرين اصبعا القينا منها نصف نهار
يومنا ذلك لانه ظل اول الحمل فبقي ثمانية عشر فالقيناها من اربع وسبعين فكانت ثمانية عشر
لساعة وست وثلثون لساعتين واربع وسبعين لاربع ساعات ولم يبق شي فعلمنا انا في اخر
الساعة الرابعة كما انقضت ولم يدخل من الخامسة شي ولو دخل منها شي من الحساب بعد ذلك
ولو كان قياسنا بعد نصف النهار كان ما خرج من الساعات هو ما بقي من النهار ٥ ومثال اخر
انا نصبنا العود في يوم كانت الشمس فيه في العشر الاواخر من الميزان فبلغ ظل العود خمسة عشر
اصبعا فزدنا عليها اثني عشر اصبعا فصار سبعة وعشرون اصبعا القينا منها ظل نصف
نهار وهو ست اصابع الباقي واحد وعشرون اصبعا وهي جزو الساعة القينا من اربعة
وسبعين فذهب منه ثلاث وستون جز الثلث ساعات وبقي احد عشر جزا من احد وعشرين تكون
اقل من نصف ساعة بجزء ونصف فان كان قياسك بعد زوال الشمس الى اخر النهار فان
الذي يخرج لك من الساعات هو ما بقي فتعرف به ما مضى على ان كل يوم اثني عشر ساعة وهذه
ساعات القياس لا تزيد على اثني عشر ولا تنقص ابدا واما التي تزيد وتنقص الساعات المستوية
وهي ساعات مطالع البروج لان بعض البروج منتصب تام وبعضها ناقص فالتام يطلع
باكثر من ساعتين والناقص يطلع باقل من ساعتين فقس على هذا المعنى فانك مدبر كما
ما يجب ان شا الله تعالى والقوة لله تعالى ٥ فصل معرفة ظل اصابع
البروج هذا الاقليم الاول على ما اقتضته بالاضطراب الى حد العض يظل العود
فكل برج اثلاث ثلثه لكل ثلث منه ظل وكل ثلث منه عشر درج ٥ الحمل اوله عشر
منه اربع اصابع والثانية ثلاث اصابع والثالثة اصبعان ٥ الثور اوله
اصبع والثانية نصف اصبع ٥ السرطان الثالثة لا ظل له ٥ الجوزا اولها
لا ظل لها الثانية لا ظل لها الثالثة نصف اصبع ٥ السرطان اوله نصف اصبع
الثانية لا ظل لها الثالثة لا ظل لها ٥ الاسد اوله لا ظل له والثانية نصف اصبع
والثالثة اصبع ٥ السنبلة اولها اصبعان الثانية ثلث اصابع الثالثة
اربع اصابع ٥ الميزان اوله اربع اصابع ونصف الثانية خمس اصابع الثالثة ست
اصابع ٥ العقرب اوله سبع اصابع الثانية ثمان اصابع الثالثة تسع اصابع ٥
القوس اوله عشر اصابع الثانية احد عشر اصبعا والثالثة اثني عشر اصبعا ٥ الجدي

اوله الى اثني عشر اصبعا وثانيه الى احد عشر اصبعا وثالثه الى عشر اصابع ۞ الدلو اوله
تسع اصابع وثانيه ثمان اصابع وثالثه سبع اصابع ۞ للحوت اوله ست اصابع وثانيه
خمس اصابع وثالثه اربع اصابع ونصف ۞ واعلم ان كل منزله عشر درج الا دقائق وكل
ثلث منزله اربع درج ودقائق ليكون كل منزلتين وثلث ثلاثون درجه وذلك برج واحد ۞

فصل معرفة حد الطالع بالنهار ومعرفة الدرجه الطالعه بالمغرب الا بالحد
في الدرجه الطالعه خاصه اذا اردت ان تعرف الطالع بالنهار وانظر ما مضى من النهار
من ساعه فاجعل كل ساعه خمس عشرة درجه وان كان في الساعات كسور وعرفت كم الكسر
واحدة مرارا كذا الكسر من خمس عشرة درجه فما اجتمع معك فهو من الدرج زدت عليه ما سارت
الشمس في برجها من الدرج ثم القيت لكل برج مدته لكل برج وعدد من البرج الذي فيه الشمس
فحيث نفد البرج ولم يتم برج فذلك ما طلع من البروج التي اليه من الدرج ۞ ومثال ذلك
اما اذا اردنا نأخذ الطالع يوما وقد مضى من النهار ثلث ساعات فجعلنا كل ساعة خمسة
عشر درجه فكانت الساعات خمسا واربعين درجه وثلث ساعه خمس درجات فصار ذلك
خمسين درجه فكانت الشمس في خمسة عشر درجه من السنبله فزدنا ما سارت الشمس في برجها
من برج السنبله على درج الساعات فصار الجميع خمسا وستين درجه فالقينا لكل برج مدته
وابتدانا من السنبله وطرحنا للسنبله مدتين وللميزان كذلك وبقي من الدرج خمس درجات فعلمنا ان الطالع
من العقرب خمس درجات فهذا عمل استخراج الطالع اذا لم يكن به اسطرلاب وعمل الاسطرلاب
اصح من هذا ۞ مسالة الاوقات الاولون اذا سالك السايل عن اي صناعه انتقل اليها هي اصلح
فانظر الى الطالع وصاحبه ووسط السما وصاحبه ومكان الزهره وبهرام فان هذه دلايل الاعمال
فاي هذه الدلايل وجدته اقوى فانظر في اي برج هو فان كان في برج ناطق الحملة فكن في الاوتاد الاربعه
فان كان فيها كلها كوكب فانه يصلح للقصابه واقتنا الماشيه مثل الغنم والبقر والابل والدواب
وكل ذي اربع قوايم ۞ وان لم يكن في الاوتاد كلها كواكب وكان في بعضها او بعضها فهو صالح
للاثمار والصوف والشعر وما اشبه ذلك ۞ وان كان لبهرام في موضع الدليل حظ او في وسط
السما او موضع الشمس فانه يصلح لكل ما عمل بالالات وان كان الدليل في شرفه او في وسط السما فان
ذلك صالح للسلطان والشرف وكذلك فانظر في برج الحيوان كلها على ما وصفت لك في الاربعه
الاوتاد الحمل والاسد والثور والقوس والجدي وهذه الخمس بروج تدل على الحيوان ما كان
منه ذا اربع قوايم والجوزا والميزان والدلو يدل على الناس والجوزا خاصة تدل على الطير
فصل والعقرب والحوت اذا كن في الاوتاد الاربعه وفيها كواكب فانها تدل على السمك والطير
طير الما والسلاحف والسرطان وما اشبه ذلك ۞ وان لم يكن فيهن كواكب فانه يدل على شي
من جوهر الما وما يخرج منه مثل اللولو والجوهر والصدف وما اشبه ذلك ۞ فان كان الدليل
في الثور فانه صالح لعمل الارض والحرث والزراعه وغرس الشجر وشري الحرث وعمله ومعالجه
ما يصلح للنبات مثل القطن والضيع وما اشبه ذلك ۞ وان كان الدليل في الجوزا فانه صالح لكتب
الحساب والبعادين والملاهي والرقا والنقش والصوت وما اشبه ذلك ۞ وان كان الدليل في
السرطان فانه صالح لكل ما يكون في الاحام والما والتجاره مثل العنبر وضروب والخشب والجوهر
والبذر ۞ وان كان الدليل في الاسد فانه صالح لمجالسة الملوك والسلاطين او ما يعمل بالنار
مثل السبك والصفر والفضه والحديد ۞ وان كان في الاوتاد كوكب حسما وصفنا فهو صالح

فصل لمعرفة الطالع الوقتي

مسالة اذا سالك عن اي صناعه انتقل اليها اصلح

للحيوان ۞ وان كان الدليل وحشيا فهو صالح للصيد او لعمل الملاعب الصايده وما اشبه ذلك من
الحيوان الصايده ذوات الاربع القوايم ۞ وان كان الدليل في السنبله فان ذلك صالح ان يكون
كاتب سلطان او صاحب كتب حساب او دواوين او طالب علم او خاتم او نحو ذلك ۞ وان كان الدليل في
الميزان فانه صالح ان يكون صاحب كتب واشعار وحروف او يعالج شيا مما يصلح للغنا او صاحب
امر مال او حكيم على قدر نظر الزهره ۞ وان كان في الاوتاد كوكب فانه صالح لشري الرقيق والتعليم في علم
وان كان الدليل في العقرب فانه صالح ان يكون صاحب طب او يعالج الطب والعروج وبيع الصبغ ۞
وان كان الدليل في القوس فانه صالح لارتباط الدواب والصيد والعمل على ذي اربع قوايم والخبز
والطبيخ ۞ وان كان الدليل في الجدي فانه صالح لبيع الطعام وعلف الدواب والسقط ۞
وان كان الدليل في الدلو فانه صالح للعمل في الشعر فان نظر اليه كوكب مائي او كان في الكوكب طالع فملاح
وان كان في الاوتاد كوكب على ما وصفت فانه صالح ان يكون نخاسا او معلما ۞ وان كان الدليل في الحوت
فانه صالح ان يكون ملاحا ان كان الكوكب في شرفه او وسط السما او صاحب لهو ولعب وعنا وطرب
ومزاح وان كان الدليل حافظا فصيادا للسمك ۞ فصل السوال عن مال رجل اذا سالك عن
مال رجل او سالك هل يصيب مالا ام لا فانظر الى رب الطالع والقمر وان اتصلا برب بيت المال او وجد
رب بيت المال في الطالع والقمر في بيت المال وجدت منفعة المال الى سط رب الطالع
يصيب مالا وان اتصل القمر برب الطالع بسعد وكان ذلك السعد صاحب سط الى الطالع اصاب
خيرا فاضلا ومنزله بسعده وان كان ذلك السعد هو المشتري فهو افضل وادل لان المشتري كله دلاله
المال وان كان السعد محترقا او وسطا لا يصيب من المال الا قوته يوما بيوم ولا يكون له منزله ولا جاه
وان اتصل القمر برب الطالع بنحس وكانت النحوس في الثاني من الطالع وان ذلك يدل على ادبار صاحب
المسله ويدل على ذهاب بيت ۞ وان كان القمر خالي السير فان السايل لا يترك الصفه التي هو عليها حتى يموت
باذن الله تعالى ۞ السوال عن وجه الاصابه للمال وان سالك من اي وجه يكون الاصابه فانظر الى الكوكب
الذي يدل على الاصابه فان كان في الطالع اصاب المال من عمل يده وبدنه وان كان في الثاني فكذلك وان
كان في الثالث فمن قبل الاخوه وان كان في الرابع فمن قبل الاباء وان كان في الخامس فمن قبل الاولاد وكذلك جميع
البروج تدل على قدرها وقدر دلالتها وجواهرها وكذلك النحس اذا نحس كان النحس الصادر من جوهر
موضعه من الفلك على ما ثبت ۞ فصل السوال عن مال قبل سلطان فان سالك عن مال قبل سلطان فاجعل
الطالع للسايل ووسط السما للسلطان وللحادي عشر من الطالع مال السلطان واعرف الطلع ما بينا لك
من اتصال رب الطالع والدليل على مال السلطان على ما وصفت لك ۞ وان سالك عن مال رجل فبيت ماله
الرجل الثامن من الطالع فانظر في اتصال رب الطالع والدليل بصاحب الثامن وانما اصاب صاحب الثامن
بصاحب الطالع او بعمل الدليل او كوكب حسب بينهما ۞ وكذلك اذا سالك عن مال رجل من قبل بعد
او شبه ذلك فانظر اتصال الطالع برب الثامن برب الطالع وبصاحب الثاني من الطالع او بعمل
الدليل او كوكب حسب بينهما ۞ وقالت الاوايل اذا سالك عن مال رجل شريف او سلطان فانظر
الى موضع الشمس والمشتري والى رب الطالع وصاحبه وان وجدت هذين الكوكبين مع سهم المال او في
وتد مع صاحب سهم المال ارفعه وسط المريخ عنها فان ذلك المال بعيد السعي في سهوله وعافيه وان
كان المريخ في وتد المشتري وهو ناظر صاحب المال وصاحب سهم المال والمريخ فوق على المشتري
فان ذلك المال تعرف فيه صعوبه ومصايبه من الذي نظر وقدر منه ويذهب كثير منه وان

السوال عن مال الرجل وجه شال عن اصابة المال

فصل السوال عن مال قبل سلطان

وان كان نحس في موضع المرج فان ذلك يصل اليه في ابطا وبطوا مطالبه السلطان والاشراف
ولا يذهب منه شي لموضع من المشتري ولكن يدخل فيه بعطع على صاحبه ثم بعلمه من ؟

السؤال عن الرياسة والمال

فصل السؤال عن الرياسة والمال اذا سالت عن الرياسة والمال هل ينال منهما شي ام لا
فانظر الى رب الطالع والقمر وسهم السعاده وان وجدت السهم متصلا برب الطالع والقمر
كان الطالع عند ذلك منحوسا وهو مسعود فان السايل ينال الاموال الكثيره ويرجا عطيما في
رياسته وشرفه فان كان الطالع عند ذلك منحوسا نقصه نقصا كثيرا وان كان سهم السعاده
منحوسا والقمر ينظر اليه وهو منحوس فانه لا يصيب شي ولا يزال ضيق الحال قليل الفايده فان استقبل
القمر ولحق السهم فانه يصيب قليلا من المال وسعه ⊙ وان سالك عن عدد كم يصيب من المال
ذكرنا غيره فانظر كذلك الى صاحب بيت المال وعطارد وسهم السعاده ايها اقوى واولى بموضعه والتم
شهاده واحده دليلا على عدد المال فان كان الدليل عطارد وكان في هبوطه او في موضع ردي
فان عددا لسل [؟] عشرون درهما وان كان عطارد في مثلثه اعطاه ما بين زهره وان
كان في بيته اعطاه اعطاه مقدار الفي درهم وان كان في شرفه اعطاه عشر الفا لذلك تخمين
الكواكب على قدر ان كان الكوكب في هبوطه او موضع ردي فان كان في مثلثه اعطاه سنين
عشر مرات وان كان في شرفه اعطاه عشرها الوفا وان كان الكوكب راجعا فالو النصف
خروج لك فانه محترقا نقص منه على قدر احتراقه وبعده من الشمس اثنى عشر درجه لا نه
اذا كان بعده من الشمس ست درجات اعطته الثلث وان كان مع الشمس في درجه واحده لم يعطه
شيا فان نظر اليه نحس نقص ما دل على قوته في موضعه على ما بينت من البيت والشرف والمثلثه
ان نظر المشتري الى الدليل من شرفه زاده اثنى عشر الفا وان نظر من بيته زاده
الفين وماتين وان نظر من مثلثه زاده مايه وعشرين وان نظر من هبوطه او موضع عزيمه
زاده اثنى عشر مايه درهما وفي الاحتراق نقص المشتري ما يعطي على قدر بعده من الشمس وان كان راجعا
فالى النصف وان كان مع الشمس في درجه لم يزد الدليل شيا وكذلك ينقص النحس على قدر ما بينت لك
من زياده السعد ومتى وجدت الدليل الذي فيه استدليت على عدد الشي وكان الذي يزيد او ينقص

السؤال عن دين ومديون

في برج حسدي واضعف ذلك العدد واعلم انه ربما كانت النحوس التي تعطي المال وهي الادلا على عدد
الشي ولا تنكر ذلك فافهمه وتدبره ان شا الله تعالى ⊙ السؤال عن دين ومديون
ومديون فان سالك عن دين فاجعل الطالع للسايل مقتضيا كان السايل او مقتضيا والسابع من الطالع
للمسؤل عنه ومن عطارد والقمر للمال وان نظر رب السابع الى رب الطالع من تربيع او مقابله اخذ
المعطي منه ويستبد في عليه وان نظر اليه من تثليث او تسديس اصطلحا وتناجيا وان لم يتناظرا
فانه لا يراه وان وجدت القمر والكوكب ينتقل منه الى ما ذهب منه تسلمونه تسوددا او نظر هو
اليه فلم يعرفه واعلم ان القمر اذا كان مسعودا دل على حسن القضا وان كان عطارد منحوسا بزحل

السؤال عن الارض والعقار

السعي طلبا املا

فان المعطي اذا اخذ ماله اعاد واقام زمن على حاله وان كانت النحس من المرج دل على
الشح والمنازعه والخصومه الشديده فان كان القمر تحت شعاع الشمس فاستدل بالشمس على امره
في القيود واتصاله بالسعود والنحوس والله الموفق للصواب ⊙ السؤال عن الارض والعقار
اذا سالت عن ارض او عقار تطمع به املا فانظر الى رب الطالع والقمر فان اتصل بصاحب
الرابع او اتصل بصاحب الرابع او كان في الرابع او في الطالع دل بان تالله على ما سالت عنه

وكذلك

ويكون لك ان كانت هذه الادله مقبوله بعضها من بعض من التثليث والتسديس فان سالت عن ارض حال
واربابها فاعلم ان الطالع يدل على الاكره ومن يعمل فيها والبرج الرابع يدل على حال الارض والسابع
يدل على ما فيها من الشجر والثمار فان كان الطالع فيه نحس فان الاكره لصوص غشاشون
وان كان في الطالع سعد فان الاكره مناصحون وان كان السعد مستقيم السير فانهم لا يخرجون
من الارض وكذلك اذا كان النحس في الطالع سوى ما فيهم من العشر وان كان راجعا هربوا منها

اعلى السنه

وان كان السعد في وسط السما وهو مستقيم فان الشجر الذي فيها كثير قوي وان كان راجعا
كان كثير امراضا وحشي ان سدا السابع في بيع كل شجره فيها وان كان هناك نحس دل على قلة الشجر
وان كان راجعا فانه سينزع ما بقي فيها من الشجر وان لم يكن في وسط السما كوكب فان كان نظر الى مكان نحو
وان فيها شجرا وان كان شرقيا فان الشجر اول ما غرس ⊙ وتعرف منذ كم غرس من بعد فلك
الشمس فان كان غربيا فان ذلك الشجر غرس للاولين وان كان نحسا فهو مستقيم الشجر فان الشجر
سعد وان كان راجعا لم يبق ذلك الشجر وتقلب وان لم ينظر صاحب وسط السما الى وسط السما
فانه ارض ليس فيها شجر وكذلك فاعرف من السابع حال النبات الذي هو في الشجر على ما وصفت
لك في وسط السما وصاحبه واعرف جوهر الارض من البرج الرابع من الطالع فانه ان كان في الرابع
الحمل ومثلثه فان الارض سهله هينه وان كان السرطان ومثلثه فانها عاطه وردي ما
وان كان الجوزا ومثلثه فانها ليست بمستويه وهي بين سهل وجبل فيها صحاري وجبال

السمس الاسد وسبب القمر
وسا يطل الطرب
السرطان وسا المشتري العقرب
والدلو وسا المريخ الحمل
والحوت وسا الزهره
والعقرب وسا عطارد
والميزان وسا الراس
الثور والسنبله وسا
الجوزا فهذه اجها الطوالع
الجوزا في وحين فاذا اقمت
في كل وقت وانظر الى اولاها
الطالع على صاحب
صاحب الطالع فانظر من هو الاعلى
هو من صاحب الثاني
ابضا في صاحب الثالث ولا يكر
طالع من اجل اوفي

السؤال عن اجارة الارض

واوديه ⊙ السؤال عن اجارة ارض فاذا سالت عن اجارة ارض يعمل بها
فانظر للمتقبل من الطالع والمتقبل من السابع واخر الشي وعلته من وسط السما وعاقبة ذلك اجمع
من الرابع فان كان في الطالع سعد فان المتقبل من الحرص وان كان فيه نحس فان المتقبل
منصرف عنها او ينفعها غير بغيه ولا يتم وان كان النحس في السابع فان المتقبل من الصالح وكانت
للخديعه والغش منه وان كان نحس السعود فانه موافق سهل حريص فان كان النحس في الرابع وينظر اليه
فان عاقبه تلك الاجاره لا يتم وان تمت دخل فيها بعد ذلك مضره وخسران على المتقبل وان كان سعد
كان عاقبه ذلك صالحه وان كان النحس في وسط السما او ينظر اليه من عداوه فان عاقبه تلك الامور
رديه للمتقبل وان كانت السعود هناك او ينظر اليه كان ذلك صالحا ان شا الله تعالى ⊙ السؤال
عن الجبل

السؤال عن الجبل

السعود ينظر اليه وصاحب الطالع في الطالع او وسط السما والحادي
عشر او الخامس عشر في موضع صالح من مثلثه من غير ان يكون تحت الشعاع دل على الحبل والولد وان
كان صاحب الطالع في الرابع والسابع والمشتري في مكان جيد فانه يدل على الولد ايضا في ابطا فان
وجدت الطالع فاسدا او صاحبه ساقطا او في بيت الموت فانه يدل على قلة الولد وعلى موتهم وان
كانوا بعلة بعد بقاهم وكذلك ايضا اذا كان صاحب الطالع فاسدا من النحوس والمشتري ساقطا او تحت
الشعاع او في بيت الموت فانه يدل على قلة بقاهم فان كان القمر مع ذلك منحوسا فانه لا يحبل ولا يدع
ان نظر الى برج الولد فان وجدت فيه سعدا او ينظر اليه ولد عاجلا وان كانت النحوس فيه اي
تنظر اليه لم يحبل فان كان صاحب بيت الولد مسعودا دل على انه يولد له ويموتون وان وجدت
المشتري شرقيا في وتد ولد له عاجلا وكذلك ان كان صاحب الطالع والخامس شرقيين في وتد

السوال عن الحمل

دل على انه يولد ويكون فيه تاخير ○ السوال عن الحمل وان سالك سائل عن امراة حامل هي ام لا
فانظر الى رب الطالع والقمر فان كانا في بيت الولد في الطالع وهو من غير النحوس فقل بالحمل
وان دفع رب الطالع والدليل تدبيرهما الى كوكب فان يحمل حق كان ثبيتا ان كان معقوقا فان دفع الى
الى كوكب ساقط دل على الفساد وانه باطل وايضا كذلك ان يكون الطالع برجا منقلبا او يكون الدليل
يدفع تدبيره الى نحس ليست له شهادة او الى كوكب راجع لان ذلك يدل على السقط وغير التمام
فان كان قابل التدبير بريا من النحوس فان الحمل حق وكذلك اذا كان القمر مقبولا في وتد وكان صاحب
الطالع جيد الموضع له شهادة فانه يدل على الحمل ايضا وكذلك اذا كان قابل التدبير في الخامس
بريا من النحوس وله شهادة او كان مقبولا كان ما ذكرت باذن الله تعالى ○ واعلم ان القمر اذا كان
منقلبا وهو يعارد المريخ او يتصل به فانه يدل على السقط وموت المراة وكذلك اذا كان النحس مع الزهرة
وهو بالعقرب دل على السقط ان وجدت النحوس في العاشر من الزهرة فان الحمل يفسد والله اعلم ○
وفي الاولون اذا كان الطالع برجا ذا جسدين وكذلك الميزان في برج جسدين او في بروج
كثيرة الاولاد وهي الحوت والعقرب والسرطان والسعود تنظر اليها وهي مجامعة لها وتكون
ارباب هذه البروج التي ذكرنا او احد كوكبين معرفين في الاوتاد والحادي عشر والخامس سيما ان

باب في اللون واللباس اعلم انهم قالوا ان اللون واللباس للبروج والوانها

اعلم ان لكل برج يلبس اربعة الوان في اليوم والليلة ومن هذه الالوان يشتغل كل لون
في العالم ولمزاج الساعة السواد والحمرة والصفرة ومن كل طالع ممن درجته الى وتد الارض
فلباسه احمر ومن وتد الارض الى وتد الغرب فلباسه اسود ومن وتد الغرب الى وتد
السما فلباسه اصفر او الى صفرة او اخضر ومن وتد السما الى الطالع فلباسه ابيض فعلى
هذا تعرف الالوان من البروج الاثني عشر والبروج ○ الكواكب ونعرف طلوع الشمس في قصره
اعلم ان كل برج من دور الفلك من الطالع الى السابع قصير ونعرف حقيقته من رب الطالع
ونعرف هو حديث ام عتيق من رب الساعة ومن السابع الى الطالع طويل وذلك ان ننظر
الى رب الساعة فان كان شرقيا فهو شي حديث وان كان غربيا فهو شي عتيق وان اردت
ان تعلم اجيد ام رديء فانظر فان كان الشمس والقمر ينظران الى الطالع فهو شي جيد وان
لم ينظران الى الطالع فهو رديء وان نظر احدهما فهو وسط واذا اردت تعلم اذكر او انثى
فان كان الطالع برجا مذكرا فذكر وان كان مؤنثا فانثى واستشهد على ذلك بصاحب الطالع
والقمر وكونهما في بروج مذكرة او مؤنثة والناحية المذكرة مع جنس صاحب الطالع والله اعلم
واذا اردت ان تعلم حقيقته هو خفيف او ثقيل فانظر ذلك من البروج الثابتة
ان كان البرج ثابتا فهو ثقيل وان كان ذا جسدين فهو متوسط وان كان منقلبا فهو خفيف
ونعرف الصناعات من الكواكب الشمس ملك والقمر وزير او تاجر او صاحب اخبار او رجل عامي

والمشتري وزير

والمشتري وزير او قاضي وعطارد كاتب للملك وكل كوكب على حسب ما ذكرنا عنه وما يدل عليه
واذا اردت ان تعرف قدره ومعناه وجوهره فانظر ذلك الى رب البرج الطالع
فصل واعلم ان الشمس بين الكواكب كالملك وسايرها كالاعوان والجنود والجيوش
في التمثيل والقمر كالوزير وولي العهد وعطارد كالكاتب والمريخ كصاحب الجيش
والمشتري كالقاضي وزحل كصاحب الخزاين والزهرة كالجواري والخزنة والافلاك
كالاقاليم والبروج كالبلدان والسوادات والحدود والوجوه كالمدن والحانات
كالقرى والدقائق كالمحال والدكاكين في الاسواق والكواكب في البروج كالارواح في
الاجسام والكوكب في بيته كالرجل في بلده وعشيرته والكوكب في مثلثته كا
الرجل في منزله وسلطانه وضيعته والكوكب في وجهه كالرجل في منزله وسلطانه وزينته
ولباسه واعلام رتبته والكوكب في حده كالرجل في حاله الايق به والكوكب في وباله
كالرجل المختلف التدبير والكوكب في غير حيزه كالرجل في حال مكنة والكوكب في برج
لا له حظ كالرجل الغريب في بلد غيره والكوكب في هبوطه كالرجل الذليل المهين والكوكب
في حضيضه كالرجل الوضيع الساقط عن مرتبته والكوكب تحت الشعاع كالرجل المحبوس
والمحترق كالمريض الواقع المنحي على امره الراجع كالعاصي المخالف السريع السير
كالرجل المقبل الشجيع البطيء السير كالرجل الضعيف قد ذهب قوته والكوكب في الشرق
اي قبل الشمس كالرجل النشط وفي الغرب كالرجل الهرم الكوكب الناظر كالرجل الراهب
يحو حاجته الكوكب في وتد كالرجل الحاضر الذي يحضر بيته والدرج ما يلي الوتد كالجاي
المنتظر الزايل كالذاهب الى لقاء الاعوان وفي الرابع كالرجل في دار ابيه والشي
في مقدر وفي الخامس كالرجل المشتغل بحمل الهدايا والفرحان بما يرجوه وفي السادس
كالهارب المنهزم المنغوص وفي السابع كالرجل المنازع المحارب وفي الثامن
كالذي به الوجل وفي التاسع كالمسافر البعيد الوطن الزايل عن سلطانه وفي العاشر كالرجل في عمله
وسلطانه المعروف المشهور الحادي عشر كالاخ المود المحب الموافق وفي الثاني
عشر كالرجل المحبوس في موضعه المبغض لما هو فيه واعلم ان المولود الذي يدل السهم الاول على
حياته والثاني ماله والثالث اخوته وحركته وعلى التوالي الى الثاني عشر للسعادة والعداوة واذا نوال
كوكبان في درجة واحدة من الفلك فيقال مقترنان واذا حاذا احدهما الاخر قيل القمر واذا

فصل اعلم ان هذه الاقاليم السبعه ليست اقساما طبيعيه ولكنها خطوط وهميه
وضعها الملوك الاولون الذين طافوا الربع المسكون من الارض الشمالي مثل فريدون وبالنبطي
وتبع الحميري وسليمان بن داود الاسرائيل سلام الله عليه وعلي ابايه والاسكندر اليوناني في
رحمه الله وارسطو بن تاركيا الفارسي ليعلموا الحدود البلدان والمسالك والممالك واما
الثلاثه الارباع الباقيه فمنعهم من سلوكها الجبال الشامخه والمسالك الوعره
والبحار الزاخره والاهويه المفرطه التعسر من الحر والبرد والظلمه مثل ما في الشمال
تحت مدار الجدي لان هناك برد مفرط جدا لانه سته اشهر يكون الشتا هناك ليل كله
فيبطل الهوى ظلمه شديده وتجمد المياه من شده البرد ويتلف النبات والحيوان
وفي مقابل هذا الموضع من ناحيه الجنوب حيث مدار سهيل حيث يكون نهار الصيف
نهار كله سته اشهر فيحمى الهوى ويصير نار وسموما فيحرق الحيوان والنبات
من شده الحر ولا يمكن السكنى والسلوك هناك واما ناحيه المغرب البحر المحيط
منع السلوك فيها لتلاطم الامواج وشده ظلماته واما ناحيه المشرق فمنع السلوك
فيها الجبال الشامخه ولا اماكن وحدث الناس محصورين في الربع المسكون من الارض
وليس لهم علم الثلاثه الباقيه اعلم ان نصف الارض بها البحر الاعظم المحيط
والنصف الاخر مكشوف نصفها غايص نصفها في الما ونصفها بائن من الما
ومن هذا النصف المكشوف النصف منه ما يلي الجنوب والنصف من خط الاستوى
والنصف الاخر مما يلي الشمال من خط الاستوى وخط الاستوا الذي يكونا القطبان مستويان
والنهار والليل سوا فيكون القطبان ملازمان مما يلي مدار سهيل والاخر والشمال مما يلي الجدي
واما جهات الارض وصفته وكيفيه وقوفها في الهوى والجهات التي هي المشرق والمغرب والجنوب
والشمال والفوق والاسفل فالشرق من حيث تطلع الشمس والجنوب من حيث مدار سهيل
والشمال من حيث مدار الجدي والفوق ما يلي السما والاسفل ما يلي مركز الارض والله اعلم
والارض جسم مدور مثل الكره وهي واقفه في الهوى باذن الله عز وجل بجميع جبالها
وبحارها وجرايها وعمرانها وترابها والهوى محيط بها من كل جانب شرق وغرب وجنوب
وشمال وبعد الارض من جميع جهاتها متساويه وفي هذا الربع سبع بحار كبار وفي كل بحر
عده جزاير

باب شرح البحار من الشاعه فذيكله وهو الحرف اي شاعه السطها فان كانت ساعه الشمس وكانت في الطروشال السحار
في يدخل ما هو مثل ذهب او حجر او عظم او شي قد دخل النار او جرح منه او حرقه او كتاب

والكتاب ... تامه في ... [illegible]

كتاب طبقات الاحكام في النجوم لابي العباس الطبري رحمه الله
معرفه قضا الحاجه او الامر الذي تريده على ما قاله بعض الحكما وهو
من اقرب الماخذ فهو من انتقال الكواكب وذلك ان تنظر الى الكوكب الدال على قضا
الحاجه وتمام الامر فان انتقل به رب الطالع او الدليل وهو القمر وصارت في
درجته بنظر كان ذلك او بنفسه دل على كون الامر في ذلك الوقت ثم انظر كم درجه
بينهما وكم برج ثم قل الى كذا وكذا ساعه او يوم او شهر او سنه يكون ذلك فما
تستعين على القضا بالبروج الثابته وذات الاجساد والمنقلبه فان المنقلبه
تدل على سرعتها وانقلابها على الايام والساعات وذات الاجساد على تدل على اعداد
على الشهور والثابته على السنين ولا تعمل بما انا اضعه لك وذلك انه ربما دخل
بين الطالع والدليل البرج والدرجه التي يكون منها رب العمل او درجه
وبرج العمل مكان الامر قدم وفي الاوقات ايضا باب اخر تنظر درجه
الطالع والشمس والقمر فواها موضعا واتصالات السعود واولاها الاعمال الى مواضع
السعود والنحوس وعلى حسب ذلك فل وانظر اي هولا اكبر شهادة واكثرهم تجده
احود موضعا وهو اليه احسن نظر فسيره الى شعاع السعود والنحوس ونظرها
ايام او شهور او سنين فاذا ربت هذه الثلاثه الى مسا دها هي وزالت عبرها
او اشهاده وربه بنظر اليه والى الطالع مساره هو وربه وما تجده على الوقت من القلاع
والعناد ليلا باب اخر في الاوقات كان بعضهم يسير جميع المسايل الى درجه
الطالع ويسيرها الى نظر السعود والنحوس واتصالها فاذا اتصلت بالسعود
ونظرها ومنها جلبت الفرح والسرور والخير والورع والشر على حسب النحس ونحوه
وطبعه هكذا في ايبكروس البابلي وكان الطبري وبطليموس جميعا يعملان في الاوقات
هكذا وكان الطبري يسير درجه الطالع لجميع الاوقات ومعرفه الجارح الدليل وحزا
وحلوله في موضع الحاجه او في الطالع واستشهد ارباب الساعه كما اسمى الدورين
الساعات الى صاحب الحاجه في يوم الدليل والى الدليل في يوم صاحب الحاجه من الحاجه
وعدما الى السعد والنحس والكوكب الذي دل الى موضع الحاجه والى السعد فانظر
كم هو من درج فان كان في برج الطالع فبعد ذلك الدرج ساعات وان كان في برج
وسط السما فايام وان كان في السابع فشهورا وان كان تحت الارض في الرابع فسنون
والبروج المتقلبه اذا كانا فيها فايام وذوي جسدين شهورا او في الثابت سنين
وعلى هذا فقس واعلم في الاوقات وبلغني كذا ان تتلطف وتتاني وتجس الخطا
والعمل في الاوقات فانه باب عظيم شديد والعليل من النوائب يدخل الخطا
في الكثير الجليل واعمل والله اعلم

بسم الله الرحمن الرحيم وبه الاعانه والهدايه والتوفيق قال ابو العباس
الطبري حين طلب المطلوبات من العلم وامتحن لطبقات احكام النجوم انتخب
كتابي هذا الشريف وتطهيره باحتياط لبيت لكل شريف المذهب ذي همه لبيبه صحيح
وطبعه نقي وذهنه ذكي وحواسه صافيه واوهامه بالغه وفكره نافذ ونابه
قاطع جعلته نخبه وهديته مني له مع السلام عليه اذ اتدبره وعرف فضله ذكرني
اذا احسنت الاحسان خيرا اصحبه الله السلامه من عثر الايام وعافاه من صحابه
السعلا الطغام والزمه الوقوف على الابواب التي من دونها حجاب ... من اغتنا
المواعيد الكاذبه ومعالجه ما لا ينتم وطلب ما لا يدرك والاسف على ما فات وترك
السعي بالقدر وسوء الطبع الذي لا اله الا هو وحسبنا الله ونعم الوكيل ونعم الوكيل
فصل ومن ذكر البروج الاثني عشر برجا كل برج ثلثون درجه وكل درجه ستون دقيقه
وكل دقيقه ستون ثانيه وكل ثانيه ستون ثالثه وكل ثالثه ستون رابعه الى ما لا نهايه له
دورها دايم وحركتها غير منقطعه بدوران الفلك كل يوم وليله دورا كل طالع
نجم من المشرق غرب نجم من المغرب وينكون ... لكل ما له من الدلاله في ذكر الربعه
في اوقات الليل والنهار والحيوان والنبات والهوام وما بين المغير لما يشاه
فالبرج الاول الحمل وهو برج ذكر شرقي جوهري ملوكي ناري منقلب يابس عصوب
كثير الاعلاف ... قليل الولد وربما لم يولد له وحشي اذا دخلت الشمس اول دقيقه
منه استوى الليل والنهار ومنه يبتدي في الزياده بالنهار وحد طبيعته المره الصفرا
حار يابس من المذاقه ذو اربع قوايم وطلف حسن الطلوع والخلقه وحشي يحب
الحمام لونه اللون الى حمره كلون النار احمر يضرب الى البياض والنور والصفره الذهبانيه
الى الحمره مثل الادريون على لون الساعه التي تطلع فيها الشمس طعمه حريف الى حده
والحراره مثل طعم الخردل وما اشبهه وله حراره وحده على قياس ما ذكرت
رايحته شبه الريح لشي الطويل الارج مثل شهوكه الدم وما اشبهها
من اول درجه منه الى اربع درجات مظلم ثم الى ثمان مضي ثم الى سته
عشر مظلم ثم الى اربع وعشرين مشرقه ثم الى تسع وعشرين مضي الى بلادي
له من الحيوان كل ذي اربع قوايم مما له طلف من المواشي والاغنام الاهليه
والوحش وما اشبهها له من النبات الكلا وما يسقى الما ...
الصحاري للمواشي له من الجواهر الحديد والنحاس وحجر الجمر والمغناطيس
وحجاره النار وما اشبه وله من المياه العيون الحاره القليله الما

والمصر

فصل في استخراج الساعات من الميزان وذلك ان تاخذ
الميزان وتقف في الشمس وتعلم على كم اصبع بلغ الظل القايم فتزيد عليه تمام اثني عشر اصبعا
فما اجتمع معك اسقط منه ظل نصف النهار في ذلك اليوم وهو الذي تزول عليه الشمس ثم انظر كم
بقي بعد الاسقاط فاذا ساعات من ساعات الميزان وهو اثنين وسبعين اصبعا فاقسم فيه من
ساعه او ساعات فهو ما مضى من النهار ان كان قبل الزوال وان كان بعد الزوال فهو الذي بقي
من النهار مثال ذلك انا اخذ ظل القايم في الميزان عشر اصابع فنزيد عليه قامه وهي
اثنا عشر يكون ذلك اثنين وعشرين اصبعا فيكون ظل نصف النهار ذلك اليوم اربع
اصابع فتسقط اربعه من اثنين وعشرين يكون الباقي بعد الاسقاط ثمانيه عشر فتقسم
الميزان الذي هو اثنين وسبعين اصبعا ساعات كل ساعه ثمانيه عشر فيكون فيها اربع
ساعات فتقول مضى من النهار اربع ساعات وكذلك لو وجدت ظل القايم عشر اصابع
تزيد عليه قامه وهي اثنا عشر اصبعا يكون اثنين وعشرين اصبعا ويكون ظل نصف النهار
ذلك اليوم عشر اصابع تسقطها من اثنين وعشرين بقي اثني عشر فتكون ساعه
فتقسم الميزان الذي هو اثنين وسبعين ساعات فتقول مضى من النهار ست
ساعات وهو نصف النهار وان بقي معك بعد تمام الساعات كسور فسبها من
ساعه والله اعلم فصل ينبغي لمن اذا اراد ان يشتغل بعمل الفلك وبعمل الاوفاق
فلينظر الى الشمس والقمر فان هولاء عمده تامه في ذلك والى قوه الشمس من بيتها او شرفها
او اوجها او مثلثها او وجهها او حدها وحظها من البروج هو حظ المشتري كما ان حظ
القمر هو حظ الزهره وضعف الشمس في الوبال والحضيض وهكذا المثلثه وانما ذكرنا
الضعف لانه قد يحتاج اليه واعلم ان بيت الشمس الاسد ووبالها الدلو وشرفها الحمل
وهبوطها في يط واوجها الجوزا كط وحضيضها القوس كط ومثلثتها
الناريه وضدها الترابيه وبيت القمر السرطان ووباله الجدي وشرفه الثور ج وهبوطه
ج للعقرب واوجه ... وحضيضه الجدي يه واوجه ... ومثلثته الترابيه
وضدها الناريه وبيتا زحل الجدي والدلو ووباله السرطان والاسد
وهبوطه للحمل كا واوجه القوس يا وحضيضه للجوزا ومثلثته
الترابيه وضدها الهوايه وبيتا المشتري القوس والحوت ووباله
الجوزا والسنبله وشرفه السرطان يه وهبوطه الجدي واوجه السنبله
كط وحضيضه الحوت كط ومثلثه الهوايه وضدها الترابيه وبيتا
المريخ الحمل والعقرب ووباله الثور والميزان وشرفه الجدي كح
وهبوطه السرطان كح واوجه ... وحضيضه الدلو يد ومثلثه الناريه
والمضادها المايه وبيتا الزهره الثور والميزان ووبالها الحمل
والعقرب وشرفها الحوت كز وهبوطها السنبله كز واوجها
الجوزا يز وحضيضها القوس يز ومثلثها الهوايه وضدها الترابيه

وفصل المل ... ولعمل الاوفاق

المائيه

ويبنا عطارد في الجوزا والسنبلة ووباله القوس والحوت وشرفه السنبلة وهبوطه
الحوت وله واوجه العقرب وحضيضه الثور ومثلثته المائية وضدها الناري
واشرف الرأس الجوزاء اذا اردت ان تعلم الكوكب في رجا فتعد من الثريا الى
المنزلة التي فيها ذلك الكوكب واضربه في اثني عشر ان كان في اولها وان كان في اخرها فاضربه في ١٣
اذا القمر على واحد وعشرين بحيث يلي العدد فثم الكوكب

فصل في اشيا مختصة في اصول الرمل وترتيب الستة عشر

فالاول منها بيت الروح والحيوة وهو الطالع وهو وتد المشرق الثاني بيت المال والاعوان وهو
ما يلي الطالع الثالث بيت الاخوة والاخوات والاصهار والقرابات والحركات القريبة والتنقل وهو
القصير وهو ساقط عن الوتد الرابع بيت الاباء والامهات والعقار والكنوز وهو
بيت العواقب وهو وتد الارض الخامس بيت الولد والهدايا والرسائل
والكتب الواردة وهو ما يلي الوتد السادس بيت العبيد والماشية والامراض والاباق
والمظالم والسرقة فهو ساقط عن الوتد السابع بيت النسا والاضداد والمنازعة
وبيت المخاصمة وهو وتد المغرب الثامن بيت الموت والمواريث وهو ما يلي الوتد
التاسع بيت الاسفار والرؤيا والدين وهو ساقط عن الوتد العاشر بيت
السلطان والجاه وهو وتد السما وهو بيت ملكه وجاهه وعزه ومعاشه الامهات
الحادي عشر بيت الرجا والامل والاصدقا والاحباب والسعادة وهو يلي الوتد الثاني
عشر بيت الاعدا والشقا والاضداد والجنايات الثالث عشر بيت المسؤول له
الرابع عشر بيت المسؤول عنه الخامس عشر بيت الحاكم ويقال له الميزان
لان حكم الرمل جميعه قد حصل فيه فالحكم بمجموع ما يوجبه الاشكال وتسما اليد فاحكم
به السادس عشر بيت عاقبة الغيوب
ونعت بالشاهد لانه قد جمع بين اول الرمل واخره فيقول الشاهد على الحاكم فيكون
الغلبة له اذا خرج مشابهها لكثير الاشكال والاصل الاثنا عشر الشكل وما بقي
شواهد الا الخامس عشر فمدار الخط عليه والثالث عشر شاهد بيت الملك والسفر
والقبض الداخل والعاقبة والروح والحيوة والاخوة والاصهار والرابع عشر
شاهد بيت النسا والرجا والنكاح والرضا والمماليك والماشية والضالة وهو
مطلع لذا الكل المحقق له والخامس عشر مبين جميع الاشكال

باب في معرفة الاشكال السعيدة والنحسة

فالاشكال السعيدة القوية خمسة وهي النصرة الداخلة
والقبض الداخل والعتبة الداخلة والنصرة الخارجة والضاحك ودونها على ترتيبها الموضوع
الاشكال النحسة اربعة وهي العتبة الخارجة والانكيس والقبض الخارج والحمرة
ودونها في النحس على ترتيبها الموضوع والممتزجة سبعة وهي هذه على الترتيب وكذلك
فالجماعة والطريق اقرب الاشكال السعيدة
البياض والكوسج والاجتماع اقرب النحسة

واما الطريق

واما الطريق فانها مثل الحمرة اذا قارن كوكبا سعيدا مال اليه وان قارن نحسا مال اليه واما
الثقاف ان شهد السعود قواها وان شهد النحوس قواها والاشكال الممتزجة ان كانت
من اشكال سعيدة دلت على السعد وان كانت من اشكال نحسة دلت على النحس والله اعلم
واعلم ان هذه الاشكال منها ما يقوى السعد ويزيد فيه ومنها ما يضعف السعد وينقص منه
ومنها ما يقوى النحس ويزيد فيه ومنها ما يضعف النحس وينقص منه واستعمل فيمن
ذكره الانكيس ان سعد ونحس يضعف السعد وينقص منه والثقاف يترك النحس على حاله
ولا يزيد فيه والانكيس يقوى النحس ويزيد فيه القبض الداخل يقوى السعد ويزيد فيه
الضاحك يقوى السعد ولا يزيد فيه ولا يقوى النحس ولا ينقص منه الحمرة
لا يقوى السعد ولا ينقص منه ولا ينقص النحس العتبة الداخلة تقوى السعد وتزيد
فيه ولا تقوى النحس وتنقص منه لحية الخد يقوى السعد ويزيد فيه ويقوى
النحس ولا يزيد فيه النصرة الداخلة يقوى السعد ويزيد فيه ولا تقوى
النحس وتنقص منه النصرة الخارجة تقوى السعد ولا تزيد فيه وتقوى
النحس وتنقص منه الكوسج يقوى السعد ولا يزيد فيه وينقص النحس ولا يزيد
فيه الجماعة يقوى السعد ولا تزيد فيه الاجتماع يقوى السعد ولا
يزيد فيه ولا يقوى النحس ولا ينقص منه الطريق يقوى السعد ولا
يضعفه ويقوى النحس ولا يضعفه البياض يقوى السعد ولا يزيد فيه
ولا يقوى النحس ولا ينقص منه العتبة الخارجة تزيد في النحس والنقص منه
وتضعف السعد وتنقص منه القبض الخارج يزيد في النحس ويضعف السعد

باب معرفة البيوت السعيدة والنحسة والقوية والضعيفة

العاشر ثم الاول ثم السابع ثم الرابع هذه قوية والخامس والتاسع والحادي عشر
ضعيفة الثالث والثاني متوسط والثامن والثاني عشر والسادس نحسة
لانها زايلة عن الاوتاد فهذه اثنا عشر بيت واقواها وقوع السعيد
في البيوت السعيدة مكتوب والاعتماد في الحكم على الصورة الاولى الخامس
عشر اعتماد على البداية والنهاية وقيل الاعتماد على بيت الرجا وهو الحادي عشر وعلى
بيت الشقا وعلى الذي يتولد منهما وهو الرابع عشر ومنهم من قال الاعتماد على الاول والثاني
وما يتولد منهما وهو التاسع وعلى الثالث والرابع وما يتولد منهما وهو العاشر

باب خواص الاشكال في البيوت

نصرة خارجة صالحة في جميع البيوت بتا
تلاثية الا في السادس فانها تدل على الامراض ٭ وفي السابع على قوة الاضداد ومطاوعة
الحكام او شريف وفي الثامن تدل على موت الناس وفي الثاني عشر تدل على ذلالة
الملوك والخوف من الاعدا وللشغل من الناس وهي للاسير جيدة وان خرج في ضمير
للنسا في السادس فانه مرض فيهن وهي سلطان الخط وشرفه وقوته في الاول وقد تدل على

سنرد ان شا الله

الداخلة
النضوح ∴ صالحة في جميع البيوت دالة على ما يدخل الاعلى من يد بالحركة
فانها منتعة اذا خرجت في بيوت الحركة وهو الثالث والتاسع والثالث عشر وتدل
على قدومهم غايب وتدل في الثالث على دخول فايدة من حركة قوية فان وقعت في السابع فان الضد
مغلوج وفي السادس كذا الصهر عن شا تقرض فيهن الضاحك ∴ صالح في جميع
البيوت الا في السادس فانه ربما دل على مرض العبيد والعاقبة جيدة حميدة وان خرج في الرابع
دل على الظفر بما هو مستور مخفي فاحكم في كل بيت بما يليق به من سعد او غيره الانكيس ∴
ردي في جميع البيوت وهو للسفر غير رديء وله جيد في اخذ ويكره في الاول ويجري في الثاني
وفي الحادي عشر اذا نشا من سعدين وعادت سعد ويدل في الرابع عشر على حروب وقتل وفي ربح
وشبه البياض ∴ صالح في جميع البيوت الا في السادس والثامن ويدل على سعة
الغيبة والعافية للمريض محمودة الاجتماع ∴ صالح في جميع البيوت الا في السادس
اذا كان السوال عن مريض فغلط وفي الثامن يدل على الاجتماع على ميت وفي الحادي عشر ينظر الى
ما نشا منه فان نشا من نحس فهو نحس وهو ردي للسفر يدل على الخطب والقتل وان خرج للعسكر
فلا بد من اللقاء والقتال وهي للحبلى يخاف عليها ويدل انصاف الناس على المعيشة ويدل على
قدوم الغايب اذا خرج في الثالث والتاسع والخامس القبض الداخل ∴ صالح في
جميع البيوت الا في السادس اذا كان السوال عن مريض فغلط وفي الثامن ... جيد
وفي الثاني عشر في المال حسن القبض الخارج ∴ ردي في جميع البيوت الا في السادس
يدل على الخروج من المرض اذا ... شكل سعيد وفي الحادي عشر لكونه خارجا وعلى الجملة
ان القبض الخارج اذا خرج في البيوت السعيدة كان الشيء الخارج عن طيبة النفس وان
كان في البيوت النحسة كان الخارج عن غير طيبة النفس عتبة خارجة ∴ تدل في
السادس على موت المريض وهي ردية في جميع البيوت وفي الثامن ... العتبة
الداخلة ∴ صالحة في جميع البيوت الا ان تدوم الحركة فانها عقلة والسفر الا في
السادس لمن يسال عن مريض ... يدل على ... اذا وقعت في التاسع والثالث
والخامس والحادي عشر وفي الثاني عشر يدل على ... مسعود الحسبة
اذا سالك سائل عما في يده في اول ساعة الزهرة فاعلم ان الشيء ابيض حسن
ما يدخل النار ... الفضة وان كان في وسط الساعة فانه شيء حسن طيب الرائحة
من العطر وان كان في اخرها فانه شيء صنع ... ما تنبت الارض وان كان
في اول ساعة الشمس فهو شيء صنعه من نبات الارض وان كان في وسطها
فانه ذهب او نحو او شيء من حجر ذهب او دينار وفي اخر الساعة فانه شيء
دقيق ما في شبه الخواتم وان كان في ساعة القمر فانه فضة ... او
او خاتم فيه فص اسود او نحو ما فضة العيار وفي وسطها فانه شيء ... صحيح
او كسر ما الدرهم المكسور او شيء من الكافور في اخر الساعة فهو شيء احمر او اصفر وان
كان في ساعة المريخ فانه شيء احمر كالنحاس وما اشبه ذلك وان كان في وسطها فهو شيء
احمر او خلقة او ... وفي اخر الساعة فهو شيء حاد طويل مثل خنجر او سنان او مقص

وان كان المريخ وزحل في هذا البرج راجعين او احدهما فانه يسير ملك الى
ملك ويقاتله فاي الكوكبين كان اقوى فقل فيه خيرا والاعلى منهما تعلو حاجة صاحب
حصته ويخرج ايضا اناس من اهل الجزاير واهل ارمينية وتلك النواحي يطلبون الملك
ويصيب اهل نواحي برج السرطان اوجاع وبثور وقروح ويكون بعد ذلك النحس في هذا البرج
يكون الناس في حيرة وظلم ويخرج رجل يقاتل العالم يطلب الملك لغيره ياخذه ويعطيه
اناس لهم اصل فان المريخ هنالك والمشتري معه وزحل مستقيم السير والرهن في برج
الحوت والقمر في برج الثور فانه يكون في العالم بعد ذلك هدو وسكون ولين وصلاح ويرجع
كل حق الى اهله ويكون عاقبة السنة الى خير حتى يستقيم سير المريخ ان كان راجعا ويخرج من اهل
مصر رجل يطلب الملك ويخرج منها اناس يختصمون ويقتتلون في طلب الملك ما بين ... وصالح
وطالع برج خلق كثير يطلبون الملك من الجزاير ومما يلي المشرق وانظر الى هذا البرج الذي هو السرطان فان
كان طالع العالم وهو صالح في ذاته والسعود معه او تنظر اليه قوي جميع ما هو منسوب اليه فان كان هو الثاني
من طالع التحويل قوي هذا البيت وما نسب اليه وعلى هذا سائر البيوت الاثني عشر وان كان فاسدا افسدت
هذه البيوت وما نسب اليها برج الاسد وما هو منسوب اليه اذا كان برج الاسد
صالحا قوي الحال والشمس كذلك قوية فان المشرق وارض الحبشة وخاصة الترك وبغداد ومن بلاد
اليمن ... والطاهر والبصرة وكل من له عليها سلطان تقوى حالهم جدا لان هذا البرج
اقوى للملوك وله في الملوك حظ كبير فان قوي وقوي كوكبه وهو الشمس كان للعظماء والملوك والطبقة
العليا قوة عظيمة ولاسيما اذا اصلح عاشر هذا البرج الذي هو برج الثور والرهن قوي حال السلاطين
سلاطين هذه البلاد وكانوا ... في امن ودعة وقوة ابدا على سائر النواحي وان كان فاسدا
وصاحبه كذلك اصاب الناس الطاعون وجوع وخوف ويخرج العامة على ملوكهم فيقتلونهم
عليهم بجملة السلاح فان كان المريخ مع الشمس فانه يصيب الناس وجع في اعينهم واوجاع ...
واكثره جدري ويغلو ما ... في نواحي المشرق ويكون قتال ان كان للمريخ على الشمس قوة وكل
دابة ذات اربع قوائم تضعف وتصيب الملوك محنة ان كان هذا البرج فاسدا افسد كل ما هو
منسوب الى هذا البيت مثل الاموال وما شاكلها فان كان البرج صالحا اصلح هذه البيوت
وما هو منسوب اليها فقس على هذا البيوت الاثني عشر وانظر الى برج الثور الذي هو عاشر برج
الاسد ... من الفلك ... في احوال الملوك في ذلك من خير وشر لان هذا البرج
الذي هو الاسد هو برج قوي في احوال الملوك ... اذا كان طالعا قوي السلطان في احوال الملوك
والاجلاء مع اني ابين لك في حال الملوك موضعا مفردا تعتبر به ولا يذهب عليك شيء من امرهم
ولا ادع سائر وجه ذلك الا اذكره ان شاء الله برج السنبلة وما هو منسوب اليها
اذا كان برج السنبلة صالح الحال وصاحبها عطارد قوي صلح حال الجزيرة والشام
والعراق وفارس والجزيرة ومن اليمن بلد ... وذكر قوم ان اصبهان ... من هذا شركة
فان كان هذا البرج صالحا في ذاته وعطارد صالحا ناظرا الى السعود فرت هذه البلاد
واهلها مطمئنون في دعة وصلاح ويخصب بلادهم وهذا البيت بيت عطارد صاحب القلم
والحكمة وخاصة هذا البيت لانه سعده وشرفه وهو فيه قوي وهذا وهو مكان سرائر

العالم فان كان عطارد خارج من الشعاع فمثله كمثل الاكليل على راس الملك المعظم فانظر الى
كل مولود في تلك السنه وعطارد مع ذلك في موضع جيد ويكون له في ذلك المولود ادنى حظ
فانه يكون فيلسوفا عالما مدبر امر العالم ويكون مع الملوك وعلى مراتبهم كبير المجموع نصير الكل امر
صاحب سياسه وفطنه بحسن ايضا من صلاح هذا البرج وصاحبه احوال التجار واهل الادب
فان كان هذا البرج فاسدا فانه يفسد جميع ما هو منسوب اليه والبلاد التي له تخرب ويجري على
اهلها شدايد وفزع عظيم وتقل الحكمه في الناس وما كان في برج السنبله من محبته فقل في العلم
واهل الادب وكل ذي صنعه فانه في هذا البرج خاصه كثير فان كان عطارد والزهره فاسدين فسد
الزرع والطعام وان كانت السنبله طالعه في ذلك وهي صالحه فقل في صلاح جميع ذلك
وان كانت في الثاني من طالع التحويل فقل في الثاني فيما هو منسوب اليه وعلى هذا فقس في ساير البيوت
الاثني عشر وان كانت السنبله فاسده وعطارد صالح فاقض على ان الشي يكون دون ما وصفت وان
كلاهما فاسدين فاقض بكل شي وعكس ذلك في

اذا كان **برج الميزان** وما هو منسوب اليه
برج الميزان صالحا في ذاته والزهره ايضا صالحه فان لوميا وناحيه الاسكندريه العسقله الكبرى
والسند وقسمير والروم والحبشه وافريقيه وبرقه وكرمان وسجستان ومكه كذا ذكر بعضهم
فان كان صالحا اصلحت هذه البلاد وقوي اهلها وكانوا في خصب ودعه وامن وزياده وان كان
فاسدا والزهره فاسده ايضا صار هولا في خوف وعلى قدر صلاحه وفساده فقل من ذلك ان كان
فاسدا من كوكب نظر به كزحل وهو راجع فاقض بالشر كيف شيت وان كان دون ذلك فان ذلك يكون
على قدر المنحسه وكذلك العذرا فان لهم في هذا البرج وصاحبه حظ كبير فان كان البرج وصاحبه
منحوسان نال هولا فضايح ومخاوف ومحابس وان كان برج الميزان طالعا وكان فاسدا
فسدت الثمار وقلت ويفسد النسا على ازواجهن وكذلك الرجال يفارقون نساهم ويخرج من ذلك شي
لفساد هذا البرج وان فسد هذا البرج واجمعت عليه النحوس فانه يكون في العالم فساد عظيم وجنون في
الناس خاصه في البلاد المذكوره فان كانت الزهره صالحه في السنه خاصه وهما طالعان في وقت التحويل
خرج في الناس امراه تطلب الملك ويكثر اعوانها ويقوي حالها ويصير اليها الامر ويكون مدتها قليله وان
كان الميزان ثاني التحويل العالم وهو فاسد افسد الاموال وما هو منسوب الى هذا البيت الثاني فان صلح صلح
ذلك والاموال فان كان البرج الثالث فاسدا وهو برج الميزان فسد جميع ما هو منسوب الى البيت الثالث فان
كان صالحا صلح جميع ما هو منسوب اليه وكذلك ساير البيوت الاثني عشر على قدر صلاح البرج وفساده والله اعلم

اذا كان **برج العقرب** وما هو منسوب اليه
برج العقرب صالح الحال في ذاته والمريخ ايضا صالحا
فان ارض الحجاز وباديه العرب ونواحيها الى ارض اليمن وطنجه وقومس وله شركه في الصعيد وما يليه
وله عاده اقليم العرب فان كان برج العقرب صالحا صلح هذا وله ايضا الكدانيين وحين يكون الشاع
فان كان هذا البرج فاسدا فاقض على كل شي بالرداه وقلة الخير والامانه في الناس وظهور الخيانه فيهم
ويفسد مواضع كثيره والتي لها من برج العقرب نصيب خاصه ويصيب الناس عسر البول خاصه ويكون قتل
بارض العرب لاسيما ان كان برج العقرب طالع التحويل فانه يكون بينهم مخالفات وان فسدت الشمس
خاصه بالمريخ فيل صاحب الحجاز وان كان من زحل جميع عليه من الشوم ومن نظرت النحوس الى الشمس والى
برج الاسد فاقض على ملوك الحجاز بالموت والخوف وخراب وقتال عظيم ويكون في تلك النواحي مخالفات

وشدايد وان رايت المريخ في وتد من اوتاد العقرب وكان العقرب طالعا دل على فتن
عظيمه وخراب المواضع التي للعقرب فيها نصيب وكذلك البرج الذي للمريخ فيه حصه
وما نسب اليه ومتى كان العقرب ثاني التحويل وكان فاسدا افسد المال وما نسب اليه
وقس عليه في باقي البيوت الاثني عشر **واعلم** ان العقرب متى كان طالع السنه فاسدا كان الاخبار
في تلك السنه في تلك النواحي كاذبه وكل ما سال المنجم عن مساله فقل ما نصيب وبال تلك المسايل على
المسول فكل من احف بخبر فانه يقع فيه المنجم الا ان يكون الخطا اقربه لانه برج كذاب
فان نظر اليه صاحبه من عداوه كان وبال تلك المسايل على المسول فكل من احضر خبر فانه يقع فيه
المنجم وبطالبه الملوك بصحته ولا ياتي به فيقع في ذلك في تعبه ومحنته وفي هذا كفايه وفي
بعضه خاصه لاهل الدرايه واهل العلم

اذا كان **برج القوس** وما هو منسوب اليه
برج القوس صالح الحال في ذاته وصاحبه المشتري كذلك صالحا فانه كوكب الدين وهذا البرج
برج الدين والعباده له ارمينيه والحجاز والمشارق ونواحي لاعه والجبال المواليه لشهام
وخلاف في عدبان وارض صحار واصبهان وبهروان وكرمان والحبشه واماكن الهواند
فان كان هذا البرج صالحا دل على صلاح هذه البلدان وقوه سلطانها وقوه نواحيها ويكونوا
في امن ودعه ورفاهيه عيش وخصب مواضعهم ويصيب الناس طاعون ويطالب الحال كل ناحيه
ويصيبهم موت وخوف عظيم ويقوم رجل من اهل الناحيه المنسوبه الى برج القوس يطلب اهل شط
البحر يخاف عليهم وكل بلاد دلاله عليها سلطان ويصيب الناس ريح ولاسيما اذا كان المريخ في
هذا البرج طالعا وهو فاسد فاقض على جميع ما ذكرت بالشر وسوء الحال وان كان صالحا فاقض
بالخير والصلاح وقسه على ما تقدمت ذكره **واعلم** ان بيوت السعود متى كانت طالعه في تحويل سنه
فانها تكون على جميع الاحوال عواقبها محموده وان كانت فاسده فسادها دون فساد برج النحوس
فاعلم ذلك انشا الله

اذا كان **برج الجدي** وما هو منسوب اليه
برج الجدي صالحا في ذاته
وكانت السعود فيه وكان زحل ايضا صالحا قويا فان الهند وقسمير وقسطنطينيه ومرو وارض
الاهواز وانا والعشعه في ارض اليمن وافريقيه وبهربان وعمان والبحرين طلسد وبعض ارض اليمن
وذكر قوم ان لعدن فيها نصيب **فاذا كان** صالحا في ذاته قويا وزحل صالحا قويا فقل في
صلاح هذه البلاد والجهات وان خالف ذلك فخالفه وقل على قدر ما ترى من الامور وان كان
شرا فانه يقع بارض العرب مما يلي ناحيه اليمن فساد الزرع والعرش واذا القصان واحتاج
على قدر موضع زحل وبرج الجدي من موضعه من بيوت الفلك ويكون سنه مضره بالمواليد وكذلك
ملك جاير يتزيا بالعدل وهو غاشم ظالم ويصيب اهل القرات مخافه وتلصص وظلم يدل على هلاك
وقل فيه من الصلاح والفساد بقدر ما ترى من صلاح البروج وفساده وصاحبه وان كان زحل
في برج الجدي فانه يكون في الناس جوع وقحط وحروب وانظر مع ذلك ما عرفتك ان كان الجدي طالعا
فقل في صلاح الناس كالنزاع وصلاح ما قدمت ذكره وفساده وان كان في الثاني من طالع التحويل
وكان صالحا فقل بصلاح الاموال وان كان فاسدا فاقض بفساد يكون في هذا البيت وما هو منسوب
اليه وزحل كثير الفساد وخاصه في الاموال فهو اشر فساد من غيره من الكواكب لانه كوكب نحس فقل
على قدر طبعه وان زحل في الثالث وكان في الثالث الجدي فقل في الاخوه من الفساد ما شيت

برج الدلو وما هو منسوب اليه اذا كان برج الدلو صالحا فى ذاته قويا وكان زحل
كذلك كان احوال سوريا وناحيه اذربيجان الكرد وجبل الديلم والعراق وذلك الجبل العظيم
والهند والسواد والكوفه ونواحيها وظهر البحار وارض الغبط من مصر وغربي ارض السند وكذلك
العقربها تقسيب واما انا فرايت مضر قلت اكثر لا ليها الحرر وساذكر من ذلك
فصلا في هذا الموضع تقف عليه ان شا الله تعالى وايضا مخلاف حصر الدلو وابين وعدن
وما والاهما من ناحيه اليمن فان كان فيه من الصلاح ما قدمت ذكره صلحت هذه البلاد المذكوره
وان كان فاسدا فقد بينه تقدر ذلك عبد اعلى فساد الثمار ومرض الناس وفزع وكثرة الاعلال
والنشر الريح ويعتقد ويكون مضره جيدا وبعض البحر واضعافه اعات ومناحس وبحار العدو
من العرب ويحدث امور كثيرة في الجهه التي للدلو فيها نصيب … احوال عدن متى حج
زحل نقف ويوقا فيصحا من قبله المكسب ويحشر الثمار وتنتفع سائر التجارات في عدن خاصه
وفي مواضع غيرها لكون … عدن مخصوصه بها عند رجوع زحل وتحير الناس تحيرا عظيما
وفي اربعين سنه كان تحويلها ليله الاربعاء الرابع عشر من ذي الحجه سنه ست واربعين واربعمائه
للهجره كان زحل محترق في ذلك التحويل ودخلها الامير علي محمد الصليحي فهزم ابا السف وقتل
منها خلق كثير ولما كان زحل فاسدا دل على محنة عدن ونواحيها وما يخصه من البلدان
وان كان برج الدلو طالعا وكان فاسدا فسد ما له من سائر الاشيا وكذلك ان كان برج القام
وكان صالحا صلح كل ما هو منسوب اليه فاعلم ذلك فقد شرحت لك على السويه ما فيه كفايه ٥

برج الحوت وما هو منسوب اليه اذا كان برج الحوت صالحا في ذاته وكان المشتري فيه
قويا صالحا كان الروم والبحر وسوريه والديلم وطبرستان وناحيه الشمال من ارض خراسان والى
الشام ومصر والاسكندريه وبحر اليمن والحرمين وجميع السواحل والجبال ومخلاف الربمي وعتمه
والطريق يكون احوالهم صالحه في كافة امورهم ويكون عندهم الدعه والامن والفرح والسرور والسلامه
وتجري امورهم على الاغراض لانه بيت سعد وهو جمع الخوالى يدل على السلامه والصحه وان كان منحوسا
فاسدا فقد بضد ذلك لكنه اصله من بيوت النحوس فاعلم ذلك ان شا الله تعالى ٥

قال دروتيوس الحكيم والطيموس وبطليموس وذلك تنظر برج سهم السعاده ٥
فان المساله عن جوهر ذلك البرج والسبب من الطالع ان كان في الطالع فالمساله
عن نفسه وفي الثاني لمال وكذلك الى اخر البيوت الاثني عشر الوجه الثالث
ان تاخذ بالكثرهم سهاده من صاحب البيت والشرف والمثلثه والحد والوجه فالقوي
هو موضع الضمير وقال بعضهم اذا كان الذنب في الطالع دل على عروق الراس في مسائل
المرض اخراج الضمير واذا ما وجدت حيز الدليلان تصير الدليل الاول رب الطالع
والكوكب العامل لتدبيره فان الضمير عن موضع رب الطالع من الفلك وقد يخرج الضمير
من درجه الطالع ايضا وذلك بان تنظر باي كوكب يتصل درجه الطالع فان الضمير على
مثل موضع الكوكب والعمل على الكوكب الذي يكون في الطالع اذا لم يسقط على الدرجه على حوض
ذلك الكوكب فانظر صاحبه الى … هو من الطالع فان المساله عن جوهر ذلك البيت الذي نظر

ومن دلائل موت الملوك وجود الشمس في الرابع منحوسا بالمريخ وزحل والمريخ في الثامن
وصاحب طالع … متصل ايضا بصاحب العاشر يوجب الهلاك ويوجب موت الملوك كون صاحب
العاشر في الثامن يدل على موت الملوك كون صاحب العاشر في الرابع متصلا بصاحب الثامن يدل على الموت
وان كانت هذه الاولى في المريخ تدفع من كل شيء ذي دل على القتل كون صاحب العاشر مع صاحب الثامن
في الثالث يدل على الموت اتصال صاحب العاشر بصاحب السادس يدل على مرض الملوك وكذلك الشمس اتصالها
بصاحب السادس او يكون في السادس فهما يدل على المرض وان كان لصاحب الثامن مما رحه سهم
كان مرض في اخره الموت اتصال المريخ من البرج الثامن بصاحب العاشر يدل على موت الملوك
زحل في الثامن وصاحب العاشر متصل به يدل على موت الملك صاحب السادس في العاشر
يدل على مرض الملك وان خالطه او مازجه صاحب الثامن دل على موت الملك كون صاحب
الثامن في العاشر متصل بصاحب العاشر يدل على موت الملك محنته رب الثامن واتصاله برب
العاشر يدل على موت الملك كون زحل تحت شعاع الشمس واتصاله برب الثامن يدل على موت الملك
تحت العاشر بالمريخ ورجوع صاحبه يوجب موت الملك رجوع الثلاثه الكواكب العلويه
وتحت الشمس باحد النحسين يوجب موت الملك ويجب ان تحسب طالع كل بلد وكل اقليم
لانه قد يكون طالع بلد يخالف الاخرى وهذا هو موجود لان البلاد تختلف وسعق لان
طالع … وصنعا ابدا واحد لان عرضهما واحدا وكذلك عدن واما فرق بينهما في
تسير الانعبابه واكثر بلاد تهامه على ذلك وايضا سعهد لكل بلد من الطالع الذي هو
مخصوص بها اعني طالع بنائها واساسها والكوكب الذي هو لها الا يكون طالع برج ويكون لها
كوكب غير رب الطالع اعني طالعها ولا بد اذكر لك كل صغير وكبير لئلا تحتاج الى كتاب اخر غير كتابي
هذا في تاويل الشمس ان شا الله تعالى وسوف تعرف اذا جربته وقد ذكرت في موت الملك عده فصول واريد
اخل امثالا كان فيها موت ملوك وولايات ملوك وقتل ملوك ومده اقامتهم وقد جربت من هذه الفصول فصولا
كثيره فرايتها صادقه وفيها امور عجيبه وانا اذكرها ان شا الله تعالى واعلم ان كوكب الملك انما هو العاشر
وربه فمتى كان هذا البرج وربه فاسدان فسد امر الملوك وان كانت الشمس ايضا فاسده كان اشد فساد
العاشر وصاحبه رب الخامس والزهره فاسده من زحل يدخل على الملوك هموم وغموم واحزان كثيره وشدايد
وضيق صدر ونقصهم فكر وان كان الفساد بالمريخ كان ذلك من جهه السلاح وكذلك ان كان من رب الرابع ضد
العاشر وان كان الفساد ايضا للعاشر من رب الخامس فان ذلك يكون ايضا من قبل الاولاد وان
كان السادس وربه كان ذلك من قبل العبيد وان كان من الثامن كان ذلك من قبل الخوف وقبل ميراث
فان كان صاحب الثامن متصل بصاحب العاشر من صلاح حصل للملوك ميراث من جهه الخنسوا
وان كان من العاشر فاسد برب التاسع وكان رب التاسع فاسد كان غمه من الاسفار فيجب
ان يتقي من السفر العاشر وربه اذا كانا منحوسين في ذاتهما كانت المحنه مما يكتسبه
من بدنفسه وان كانت من الحادي عشر وربه كان كل شي يرجوه لا يتم وان كانت النحوس
من الثاني عشر وربه كان من اعدا فانظر في هذا فان زالت رب العاشر منصرفا عن
نحس ويتصل بسعد ورب الثاني عشر منصرف عن سعد ومتصل بنحس فامر الملك
يكون له الفتوح على الاعدا ويظفر بهم وان كان رب بيت الاعدا منصرفا عن نحس متصل

بسعد وزيب العاشر منصرفا عن سعد متصل بنحس فعل على الاعدا يظفرون في الملك ويكون
لهم الغنى على مواضع الملك واعلم اني قد جعلت لك مثلا في موت الملوك وولايتهم وعزلهم
ومالهم وماجربته سنين عدة خاصة في اليمن وفكرنا بذلك ما امكن وهذا تاريخ سنة
كان في زبيد من الفات وسفك دما وموت سلطانها وهو رشيد الدين وولي بعد شيحة
الحسن بن سلامه وقد وضعت لك في السنة وطالعها وكان شدهما اثنتا د احسبتها
ومده ولايته شهر سنتين وشهر الشهر فان اردت ان تعرف من لي تخرق هذه الولاية
فتفتش موهن لانه ولي في السنة الذي توفي فيها الحسن بن سلامه وقد وضعت لك زايرجه
في السنة وطالعها فاعتبرها تقف على ذلك وسا اعرفك بامثله كثيرة تقتدي بها من طالع
السنة وكم تكون ولاية الوالي منها ومده بقاوه تقتدي بها وهذه الزايرجة الاتي ذكرها

انظر الى الطالع موت الحسن بن سلامه وولايه

العاشر — الطالع — الرابع — السابع

وتد من الاوتاد لان طالع تلك السنة القوس وطالع
هذه السنة الجوزا والدبح الطالع وكذلك تلك السنة
وصاحب العاشر تحت الارض والرابع وكذلك هذا
وفي الما موهن وكذلك هذا وزحل والمشتري راجعين
وكذلك هنا وكل هذا دلايلها متشاكلة في مقدار
لمولعهم وتحويل هذه السنة من سد وصعا البدع على
مضي ثلاث ساعات وثلثي ساعة وخمس ساعة من يوم الاربعا من شعبان
تله انظر الى دليل موت سلطانه ان المشتري صاحب العاشر في الرابع تحت الارض
وهذا دليل موت الملك القمر ايضا في الرابع من دليل موت الملك زحل هو صاحب
الثامن في وتد السابع من دلايل موت سلطانها كسوف الشمس في برج القوس
في وتد السابع دليل على موت سلطانها لا سيما والقوس طالع زبيد ويكون كسوفها
في حد المشتري والقمر منصرف عن الكسوف الى مقابله المريخ والمريخ راجع ويكون
الكسوف مقابله درج الطالع وهذه دلالات ذلك وهكذا من الاستادين
في هذه السنة حلول كثير وقتل من الحبشي وكان في تهام قتل من العبيد وكان
سنة فاسدة جدا وكان خلا وكثر وفي هذا دلايل كثيرة ورجوع الكوكبين
العلويين دليل قوي في فساد احوال السنة وموت الملك والمريخ في الثامن وهكذا
كان في موت الحسن بن سلامه في التاسع ومن دلايل موت الملوك ان الاجتماع
والاستقبال الكاين قبل التحويل ان يكون صاحب العاشر محترق او يكون المريخ
تحته فانه يدل على قتل الملوك وكذلك ان كان في عاشر طالع الاجتماع او
الاستقبال او وتد الجملة او وتد طالع التحويل يدل على موت الملوك فان
احترق رب العاشر في احد الاوتاد دايما وبد طالع الاجتماع او الاستقبال الكاين

اجتمعوا الجوزا ... الاجتماع ... او الاستقبال

قبل

٩٣

الملة

مثل التحويل واوتاد طالع الدولة واياك ان تهمل طالع المشاكلة او طالع الدولة والاتى
معها بان كثير ودلايل موت الملوك لان السعود اذا كانت ساقطة ثم احترقت
في الاوتاد واتصلت بالنحوس كان دليل هذا المعنا ولا تهمل الاجتماع والاستقبال
الذي قبل التحويل فهو دليل قوي وتحت ان تعمل به وترشد ان شا الله تعالى
واعلم ان ارباب طالع الملك وموضع القران اذا دنا فيه ولاية الملك متى كون فاسدات
دليل على فساد احوال الملوك واما اذا اردت ان تحكم بحمله فساد احوال الملوك
ولم تحصر حولها فان ذلك تعلمه من طالع العالم ووقت التحويل وطالع الاصل الذي
هو برج السرطان فانه يدل على امور العالم جميعا بالكلية وبعد ذلك ينظر في كل بلد
ما يحصرها من طالعها وكذلك سعيا ان شرطا طالع العالم وعاشر طالع السرطان
نحوسا للملوك بالجملة فانه ربما عم ذلك لانه ان كان طالع العالم اعني طالع
التحويل وطالع الاصل الذي كان برج السرطان عاشرهما منحوس فان محنه الملوك
تكون عامه في كل الجهات وبعد هذا تعرف طالع كل بلد مدينة وعاشرها
معرفة طالع كل مدينة وما تولاه من الكواكب واما انشرح طالع كل مدينة في اليمن
فاعرف واعتبر لاعلا اليمن وصاحبها الاسد والشمس والبها عطارد سار كريم
الدلو زحل وذكران للتمن حد المريخ من برج الجوزا هذا على راي الروم وحد
الزهرة من برج الجوزا على راي الفرس والهند وهو اصح القولين والعقرب والزهرة
لارض العرب وناحية الحجاز الحوت والمريخ لصنعا الثور والمشتري لزبيد وصعدة
القوس والزهرة لزبيد وذكروا ان لها السرطان والزهرة الجوزا وزحل لصعدة
الجوزا والقمر لبيش الجوزا والزهرة لابين وعدن لها الميزان والزهرة وقال
ان الحال اذا اجتمع النحسان في الحرف هلكت بني وعدن بالهلاك الى الساحل
واذا اعتنق السعدان بالرجوع هلكت عدن وتعطلت بني من سكانها وكذا الرجوع
النحس وقال ايضا ان تحس الثور وصاحبه ايضا انحست زبيد وصعدة
واذا تحست العدين او ربما انحست بلد حكم وصنعا واذا احترق المريخ في برج
العقرب تحست المعافر وذهب اهلها منها ملك عظيم وكذلك تحس اليمن واذا
احترق المريخ في البرج الناري وقع الحريق في تهامة الحوت وعطارد لتهامة
الدلو وزحل للعدين السرطان والزهرة لنوان السنبلة وعطارد لبلد حكم الحوت
وزحل للمعافر الزهرة والعقرب للحجاز وما ولاها الاسد وزحل لمخلاف جعفر
الحوت والمشتري لمخلاف اليمن الزهرة والعقرب لمكة المشرفة وللنيل برج السرطان
وللجملة الاسد والشمس واعلم انه اذا انحس البرج اضر بالبلد واذا انحس البرج
وصاحبه اضر بالبلد وصاحبه واعلم ايضا ان حال سلطان كل بلد من عاشرها
وللعامه من طالعها فمتى كان عاشرها وصاحبه منحوسين فانص على سلطانها
بالفساد فان كان ذلك باحتراق وكان في وتد هلك الملك فان كان تحته المريخ

مخلاف جعفر الاسد وزحل

كان قبل وان كان برجل كان اثم او مرض وان مازج ذنب الطالع الثامن ما قض
بالموت لا محالة قال ابن الحباك ومما وجدنا في زماننا انه اذا رجع المريخ في برج
السنبلة حدثت امور مهمة حادثة واضطربت احوالها وكذلك ما وجدناه
ان كان زحل في اخر الحوت واول السرطان وخاصة اذا كان في هذين الموضعين
راجعا يموت لموت اكبر الملوك من اليمن ولا حليهم وكان في هذا الموضع سنة سبعين
وماية للهجرة مقبل محمد واحدا ابا جعفر لله الثلاثاء النصف من جمادى الاولى
من السنة المتقدم ذكرها وكان في سنة اثني وثلثماية مات المنصور الذي باليمن
يوم الاربعاء لثمان خلت من شهر رمضان سنة اثنتين وثلثماية وثلاثة ولما كان زحل في اخر
الجوزاء واول السرطان مات محمد بن القسم بن طرف وصاحب [illegible] واعمالها ومات
الامير ابو الحسن ابرهيم بن زياد صاحب زبيد واعمالها وكان وفاته نهارا الجمعة
لاربع بقين من ذي الحجة سنة اثنين وسبعين وثلثماية بزبيد وولي بعده اخوه علي
بن ابرهيم قال وروي انه اذا رجع المريخ في تحاويل السنين في الجوزاء ثم رجع الى الثور
ظهر الفتن في اليمن وتلف ملوكها واذهب رؤساها وكذلك رجوعه في برج الثور الذي
هو لليمن يظهر في الفتن في المعافر وصغيره وما والاها من النواحي ويقع البلاء في
جبالها والى ناحية لحج وابين والى شرد وشبام وريسوما والاها ويقع في
ارض بعدا دخن وخرب عظيم وكذلك لما كان زحل في اول السرطان واخر الجوزاء
فصل حدث سلامه الكندي في المعافر ووصل الى زبيد وتوفي الحسين بن سلامة
وذكر تاريخ موته وتاريخ سنة دخل عدن وذلك يوم الجمعة كز من جمادى الاخر
سنة تلا للهجرة على ربع ساعات وثلثي ساعة وعشر ساعة وسدس عشر ساعة
من التهاب وكان الذي دخل عدن احمد بن عبد الله الكريدي واحمد بن حوشب العامري
وجماعة اخوه وشيعته وكان لمعمد فتح الحبشي فيها وخالف على صاحب زبيد
فامر هولا بدخولها ومن جعل الزايرجه والطالع كما تراهما في الصفح الاتي وهذه
امثال اصبتها لتعتبر بها الواثق في صنعة الفلك في صلاح وفساد

النظر الى هذا التحويل وزحل في الميزان راجع كون
زحل وهو اوجب في ابين ما كان وذكر انه كان
فيها فتن وظفر العرب بالعبيد وقتل من العبيد
خلق كثير وذلك ان لزحل في العبيد نصيب كبير وكانت الزهرة
يجتمعها مسعودة لمقارنة المشتري اوجب قوة العرب
واما دخول عدن فعنه دلالة كبيرة منها رجوع
زحل ومقابلة الشمس لزحل وتربيع المريخ لزحل وايضا
ان طالع عدن الراس وفي نائبها الذي هو برج الجدي
المريخ وسلطان لعدن الجدي وفي معظم ما شرحته كفاية

وكان

وكان دخول هولا وخروج فتح طريف الحبشي وقتل في عدن جاعر يوم الجمعة ى
من شعبان سنة تلا وكان المريخ في يوم دخولها في كط من الجدي وهذه الزايرجه
بعينها لعدن والدليل ايضا في تدبير الماد طالعها وجزو شطها بها في محنته
ان المشتري صاحب العاشر ساقط في الثاني عشر منحوس في هذا الموضع
ولا سيما بمقابلة الزهرة له فاعلم ذلك وكان في وقت دخولها المشتري في السنبلة
مربعة لبرج الدلو ووقع في عدن وصلاح حولهم بموم غيث عظيم وكان القمر
منصرفا من جرم الاجتماع واتصل بالمريخ تثليث وكلاهما في حد زحل يراجع بنظرات
برج الدلو وهذه المواضع كلها تدل على الرطوبة والبرودة والغيث وكانت
سنة فاسدة من ناحية عدن وابين ولحج وكان في لحج سفك دم وقتل من العبيد
خلق كثير فقس على ذلك ان شاء الله تحويل سنة التاسع عشر من القران الثاني عشر
لمدينة صنعاء وزبيد على مضي عشر ساعات وسدس ساعة وسدس سدس ساعة من
ليلة الثلاثاء الاول من شعبان سنة اربعة وثلثين واربع ماية للهجرة وهو اليوم الحادي عشر
من افرورديماه سنة [illegible] لبزدجرد وهذه السنة كانت من ناحية شرد وناحية
جبال [illegible] فتن عظيمة وذكر انه كان قد خرج في شاور خارجي يقال له حفص بن عباس
فخرج اليه من شرد عسكر وهم الجرابة فقتلهم وهزمهم وقتل من الجند وخرج الصليحي
صاحب زبيد وهو رشيد الا المعافر بن [illegible] احمد بن عبد الله الحكمي [illegible]
الصلح وعاد سريعا وكان زحل في هذا التحويل راجعا وهو صاحب الطالع والمريخ في
الرابع يوجب الفتن في تلك الناحية لانه ثاني الثور اعني برج الجوزاء وفيه المريخ
والثور والمشتري لشرد وجبالها مرابت المشتري بربع زحل منحوسا بذنب السنة
وكذلك المشتري ايضا صاحب العاشر وقد نحسه صاحب الطالع اعني زحل فيكون
محنته السلطان من نحسه وبعده وكان كذلك وذكر انهم خرجوا الى حفص الخارجي
وضربهم وابادهم وخرج الصليحي رشيد من عيني مخالفة من صاحب المعافر وانا اذكر بعد
هذه الزايرجه تمام الاول ان شاء الله تعالى

وكان ايضا في هذه
المقدم ذكرها في عدن حريق عظيم
وكان ابتدا الفتنة لما حصل المريخ
في برج العقرب ووقع طالع التحويل
وصاحب طالع الاجتماع الذي
كان قبل التحويل والحريق الذي كان
في عدن من زحل في برج العقرب
في رابع التحويل ونظر الى طالع عدن
من عداوة اوجب ذلك ولاذكر
تحويل سنة خرج فيها صاحب زبيد

وهو نجاح سار الى تهامه وكان فتح في طلب الوادين والساعد وكان الصاحن كلا من يد فتح حتا وصل دسار صاحب المهجم واصلح الحال حتا تسلم الواديين والساعد وكان تحويل هذه السنة يوم الخميس كح من شعبان سنة ست وثلثين واربع مايه للهجره لمضي عشر ساعات وعشر دقايق وهو يوم ماشرما افرودبهاه سنة اربعة عشر واربعمايه والطالع والزايرجه ومواضع الكواكب كما نراه في هذه الصوره ما علم ذكره

وقد دل باخراج السنه في بعدها وال بادخ شيا منها وفي غيرها من الامور



ولما كان الطالع برج السنبله وعطارد في برج الحمل في الثامن راجع والزهره راجعه والمشتري راجع ورجوع الزهره في السابع في شرفها والمريخ في تربيع زحل الزهره وزحل نور تربيعه في الطالع وهو في وتد الرابع دل على امراض تكون في الاندلس وما الحرق على النيل وبعضد ما يدل من النبات و ونعسد بلد الى عقه والشام والفرات والحزيره وفارس والمغرب في التالي لكنه لم تكن في التمن الا راجيس ولم تكن فتن وتحرك صاحب رسد الى انجاحه وذكر انه المريخ في الحاسر الله لا يتم له تسعيرا الى الموضع الذي يا فيل وكان ذلك كذا كلما غيبر

وا عمد سنه زالد مها ما لم تكن مثل هذه السنه التي ذكرها وكان تحويلها ليله الست من شهر رمضان سنه سبع وثلاثين واربع مايه وهو اليوم عشرين افرودبهاه سنه خمس عشر والعالم لبرد جرد هذه السنه انفذ فيها صاحب زبيد وهو نجاح عسكر كبير وهو الجند والعواد وكان راسي العسكر با الخير بن سعد كان صاحب سهام ولما حصلوا في المحا راسلهم احمد بن عبد الله الكوندي وهم يطلبون فتنته فافسد القوم والرك معهم الى زبيد وصار الكل معهم على صحد نجاح وجا ابا الخير وهو في حبش فرجع من ساعته الى زبيد وجاو الى باب زبيد يوم الثلوث سادس وعشرين من ذي الحجه من السنه المقدم ذكرها فخرج اليهم نجاح با الحبش مجر معهم وقتل منهم خلقا كثير من العرب حاصر وظفر بهم في ذلك اليوم صاحب زبيد ظفرا ما رايتا مثله حرج في نحر سكر و وصل بعد الفتنه بثلثة ايام ابا الخير بن سعد هذا متودبا الى نجاح فقتله من ساعته وكان الطالع ومواضع النجوم كما نرا في هذه الزايرجه الاتي ذكرها ان شا الله

وكان دليل الفتنه ان المريخ وهو صاحب الطالع في الرابع وزحل معه للرجوع وهو الاالله والمشتري راجع وكان الطالع الاجتماع لتحويل الاسد والمريخ في السابع وقاض المريخ في برج الثور من الطالع التحويل الثر القوه وكان السا كسون الشمس في برج الحمل في برج سرمي الوحب ذهاب الاكابر وتوفي في هذه السنه يحي بن نجاح صاحب سردد وقبض في هذه السنه على بن شاذ الطماي ماله ورضي عنه بعد ثلثه ايام وكان

في تلك السنه

رمتقر

وملك السنه منا حسن كثير وحد عرفنك ان الترد د المشتري والثور فلما دخلت الشمس والمريخ في برج الدلو في عاشرها انقضت شدد وماتت سلطانها كي من نجاح وهذه السنه العيس من القران وهي اخر سنه وانتقل قران الكوكبين من المثلثه النارية الى المثلثه الترابية وهو قران برج الجدي وهذه الزايرجه الاتي ذكرها هي زايرجه طالع الاستعمال الكائن قبل تحويل سنه القران وكان تحويلها ليله الاحد سادس عشر من رمضان لسنه ثمانين وثلاثين واربعمايه للهجره



الطاهره وهو يوم ثامن افرودبهاه سنه اربع مايه وعشر ليزدجرد وا علم ان طالع القران حمل والامتلا الكاين قبل التحويل لها قوه كبيره ومواضع الجزو وهذان الطالعان يدلان على قيام داع في ارض اليمن اما دليل قيامه في اليمن فان قرانهما في برج الجدي والجدي بحص بلاد اليمن وزحل للاقليم الاول وكون الزهره في الطالع يدل على انه من نسب صريح ويدل على قوته وعلو يده وكون المريخ في برج السرطان وهو طالع الدنيا وعاشر طالع الامتلا الثاني للتحويل يوجب سفك الدما وقيامه با السيف وقوته وحوز بلاد اليمن كلها وتعلو ايده فكان ذلك كذا كلما قام على بن محمد الصليحي وهذا القران في هذا الشهر في جبل مسار وجاز جميع تلك الناحيه بالقهر والسيف ولم تر امرا يحلوا لحتا ملك تهامه ولولا ان الزهره في الطالع وقعت بعض وقوف لكانت امور الناس عجيبه وبذلك علم كبير والعلم لله فلذ بتربيع زحل وبعد المريخ الصالب التربيعه الصافدلت هذه على الناس دبا الجامه وقتل عظيم وكذا كان ظفر بجمن وقتله وكانت وقعه عظيمه في ناحيه الجبل في وقت القران وكان في هذا القران زحل مستعليا على المشتري فا وجب كذا ان دين الناس ينقص ويكثر الفساد فيهم ويعلو الشعلي و ذكركان ورايت في هذا القران اشيا كثيره انقلبت ثم كانت





وهذا الطالع الاستعمال الثاني والله اعلم

صورة طالع القران وطالع الاستعمال الثاني قبل التحويل للعالم

عليه وجاءت بشي محرية عادة وحدثت امور عجيبة وقل تحصيل الناس وصار القول لا
بوخذ به وكان قرانا عجيبا وتغيرت فيه احكام النجوم و ذكر انه ما حل زحل في الثور الى
احدث الغلا في الاسعار في اليمن و ذكر في عدة سنين متقدمة في سنة ٦٦٢ حدس من كان عالمن
ذكر سنة ٢ ٩ وانا اذكر ذكر هذه السنة كان في اليمن غلا مجحف وعم ذكر سائر النواحي ٣٩١
كان محل شديد ولما كان زحل في برج الثور وهلك خلق كثير في تلك السنة من الجوع حاصة
واما هذه السنة التي هي ٥١ ٩ كان زحل في برج الثور ما نزل في اليمن غلا لكن في بلد الهند غلا مجحف
هلك منها خلق كثير وخربت بلاد كثيرة من تلك الناحية ولما كان زحل في هذا القران من سنة ٩ ٣
مشتولي على المشتري هلكت بيوت الجبابرات والمشاهد وقلت ثمار الناس في الدين والصلوه
وكان ذكر كما اصف وعاينت هذا واظهر الفسق وصار مباحا بينهم وضعف حال الشرع وان
في هذه السنة والبرول القديمة وتوفي صاحب المحافل في هذه السنة وهو احمد بن عبد الله الكبير
و دليل ذلك ان للمحافل الحوت فلما تحس زحل المشتري في برج الجدي توفا عليه في بيته وكان من
هذا السلطان العظيم في المحافل فاما ان المشتري صاحب عاشر برج الحوت الذي هو سلطانها
وكان هذا دليل موته واما دلالة دولة بيغص من محمد الكرلدي بعد ابيه فان الزهرة في طالع السال
الكائن قبل التحويل على هذا دالة له تولية في العرب فلما ما زحت البرج الخامس وكانت قبله في حد
زحل فتملها فولي هذا البلد بعد ابيه فافهم ذلك فلم ادع شيا يحتاج الى بيانه حتى بينته لك
و ذكر بعضهم ان الشمس متى ربعت المريخ في وقت التحويل لسنة العالم لم يومن من جالع او جارح
فان شهدت النحوس للشمس ظفر بالخارجي والجالع وان نظرت النحوس الى الشمس او دليل الملك ولا
من الجهات عند انتقال الشمس الاولوف وبقا والمعطية فعلى ذلك تحسب ما نقله فان برج
الطالع وصاحبه اذا كان ملحوس فنقص بكل شي وان كانت السعود ما فصل بها خير لك
ومعنا ذلك انه لما كان الطالع برج الحمل اعني طالع السنة وكان المريخ صاحب السنة
او يكون الطالع الثور فيكون صاحب برج الثور الزهرة وعلى هذا فاعتبر وقس والله اعلم
الكوكب الراجع تضعيف عن عطية الخير وتتمة التمني ويدل على الشرو لها فيدقوه للمعاصي
في العالم وهي كالرجل الذي يخلع الطاعة ولو كان كوكب راجع وهو سعد فلا المعصية كالحابك
الى الدون الى النحس الكوكب البطي يدل على القتال ولكن هو يوجر مواعيده ويدل
على الشر والخديعة والمكث والكوكب الراجع يدل على اختلاف الامور وتردد
الاشيا التي ابتدا فيها والخلاف والهزيمة على صاحب ذلك والاقليم خاصة والله اعلم
والمقيم يدل التحريض في الشر وابتدا ما كان ساكنا والمقيم يدل على الفتن والحرب
تحويل سنة دخل فيها على شاول بن الحسن سنة اعدن وعسكرها صاحب دشة تحيمه
وخرج معين بن محمد بن حوشب عدن ووقع القتال شديد من هدين العسكرين وكان
الظفر لعسكر الدولة وعدن على القافرين وكان ذلك التحويل يوم الاسين سادس
وعشرين شهر رمضان من سنة ٩٣٠ عم للمحرم السوم على صاحبها افضل الصلاة والسلام وهو يوم
واحد وعشرين من فروردماه سنة ٧١ ٩ لاردجرد وكان الطالع ومواضع النجوم كما ذكرت
الربرحه الاان دكرها وحسبنا الله والحول والقوة الا بالله العلي العظيم

بسم الله الرحمن الرحيم وبه الاعانة والهداية
والرعاية والتوفيق قال ابو العز الصيمري حين طلب المطلوبات من العلم
وامتحن لطبقات النجوم انتخبت كتابي هذا الشريف ونظمته باحسن التاليف
لكل شريف المذهب ذي همة لبه صحيح وطبعه نقي وذهنه دقيق وخواسه صافيه
وافهامه بالغة وفكره نافد ونابه قاطع جعلته تحيه وهديه مني الله مع السلام عليه
اذا تدبره وعرف فضله ذكرني اذا احسنت الاحسان جزاء اصحبه الله السلامة
من عثر الايام وعافاه من صحابة السفل الطغام والزمه الوقوف على الابواب
التي من دونها حجاب ومن اقتضا المواعيد الكاذبة ومعالجة ما لا ينم وطلب ما لا
يدرك والاسف على ما فات وترك اليقين بالقدر وسوء الظن بالله
وحسبنا الله ونعم الوكيل فصل ومن ذلك البروج اثنا عشر برجا لكل برج ثلثون
درجة كل درجة ستون دقيقة كل دقيقة ستون ثانية كل ثانية ستون ثالثة كل ثالثة
ستون رابعة الى ما لا نهاية له دورها دايم وحركتها غير منقطعة يدورها
الفلك كل يوم وليلة دورا كلما طلع منها نجم غرب نجم ويكون ويزول كل ما له الدلالة
في تلك الدقيقة في اوقات الليل والنهار والحيوان والنبات والهوام فسبحان المقدر بما يشا
الاول برج الحمل وهو برج ذكر مشرقي جوهري ملوكي ناري منقلب يابس مصور سريع
الانقلاب نكاح قليل الولد وربما لم يولد له وحشي اذا دخلت الشمس اول دقيقة منه
استوى الليل والنهار ومنه يبتدي في الزيادة بالنهار جعد طبيعته المرة الصفرا حار
يابس من المنافع ذو اربع قوايم وظلف حسن الطلوع والخلقة وحي كل الحمام لونه
ابيض الى الحمرة كلون النار احمر يضرب الى البياض والنور والصفرة الذهبية الى الحمرة مثل
الذهب يلون على لون الساعة التي يطلع فيها الشمس طعمه حريف الى الحدة والحرارة
مثل طعم الخردل وما اشبهه وله حرارة وحرافة وحدة على قياس ما ذكرنا الحمه
سهكة الريح ليس بالطويل الارجح ميل شهوته للدم وما اشبهها من اول درجة
منه الى الحادية اربع درجات مظلم ثم الى ثمان مضي ثم الى ستة عشر مظلم ثم
الى الاربعة وعشرون مشرقة الى تسعة وعشرين مضي ثم الى ثلثين له من الحيوان
كل ذي اربع قوايم مما له ظلف من الغنم والاغنام الاهلية والوحش وما اشبهها وله
له النبات الكلا وما ينبت في المراعي في الصحاري المواشي له من الجواهر الحديد
والنحاس وحجر الحمرة والمغناطيس وحجارة النار وما اشبهه وله من
الاقليم بابل وهو امر من المياه العيون النزرة القليلة الماء والمنصب الى الاودية
مما تحلب من الجبال والاحشا وله من البلدان اقليم بابل وهو اشهر العراق
قادريحان وناحية اذربيجان وفارس والرملة وله من منازل القمر
الشرطين وهو النطح والبطين وثلث الثريا ومن بدن الانسان الراس
والوجه ومن المطالع ببابل عشرون درجة يطلع في ساعة وثلث وله
من الاعمال اعمال الحديد والسنبك والنيران والنحاس واستخراجها من معادنها
وادواتها والكيران والكيميا والاذابة وله من الدلايل القتل والقتال والمنجنيقات
والعرادات والمجانيقات كلها ومما والقلاع والقلاب والاشيا وبغير الامور

احكام النجوم
عليه
رمان يابس عضوب
المواشي

وسرعه المجانين والفراق سرالاحه والزوال والتحويل والاسفال والجلا
والاسفار والتباعد وكل ذي اربع قوايم من ذوي الاطلاق والسرعه وقلة
الثبات والسرعه والسقوط وله من السنين خمس عشر سنه ومن الشهور اشهر
ومن الايام يوما ونصف وايضا من الايام ثلثة ايام وثلاث ساعات ومن
الكواكب المريخ ومن الوجوه الوجه الاول المريخ الوجه الثاني منه للشمس
الوجه الثالث للزهره ومن الحد وذي المشتري سته والزهره سته ولعطارد
ثمانيه والمريخ والزحل ومن النوبهرات النوبهر الاول للمريخ والثاني للزهره
والثالث لعطارد والرابع للقمر والخامس للشمس والسادس عطارد والسابع
الزهره والثامن المريخ والتاسع المشتري دريجان الاول المريخ الثاني الشمس
الثالث المشتري اسمر اربث حسن الجسم جعد الشعر كبير مطمس النظر
ناظرا الى الارض مطرق ورحه حباب طلوا لوجه ضحاك حسن المنطق
سبط اللحية اشهل العينين اصهب الشعر براسه علامه اما سامه واما
سحج او كسفة او ضربه او سفل ثناويه وعورته شامه او خالا وسمرعلاما
مختلطه ربعه حسان يحب لاغرابي الناس عريض الركبتين قليل اللحم خش
الساقين مضطرب نمام متهمري في اخر جزء منه يكون صاحبه اصم قبيح الوجه
الخلقة والمنظر اسيل الخدين صغير الاذنين عظيم الهامه واسع الجبهة منخرط
اسفل الوجه طويل العنق مرح بطر عظيم الغفلة قليل البصر بما ينفعه ويضره
صورته في الفلك صورة حمل رابض ملتفت من تحته ويطبق ومن فوقه ممسك
راس الغول الثاني الثور وهو برج ثابت انثى ليلي ارضي نباتي سحابه ربعي جنوبي
سمي معوج ذوا اربع قوايم ناقص الخلقه مقطوع الاعضا قليل الولد شديد
الثبات يابس له ظلف وربما دل على العقم زائد النهار في ٣ درج منه شرف
القمر الذي يقال له التنزيل فيه ثقل وبلادة صاحب كب وقوه وصبر
درج من اوله ابيض والدرج البيضه نحس يعلوها سمرة النصف الاول منه
صمد والثاني مجوف من اول درجه منه الى درج مظلم والى مضي والى صمد
والى مظلم والى صمد والى مضي والى مظلم طبيعته بارده يابسه مره
سودا على طبع الارض واليبس والبروده لونه ابيض ليس بالشديد البياض
سرباه الزرقه الفير ورحه لون السما طعمه حامض رائحته طيبة ذكيه
نوالته له من الحيوان كل ذي اربع قوايم من الدواب مما له ظلف وسعر كالبقر
والابل وشبهها له من النبات ما ينبت في العامر من سحي وكل شجرة تغرس والحرث
والاشجار والعشب وما ينبت في الارضين العدنه من النوار والاشجار هي
والحشيش والكماه وله من الجوهر الشبه الجزع والحلي المصاغ اللولو والجص
وله من المياه القليله البرده التي يكون في العامر من سحي وله من البلدان همدان
والماهين والاكراد وناحية السواد الى الجال وله من منازل القمر الثريا
والدبران وطلع الهقعه ومن الكواكب الزهره ومن بدن الانسان العنق وخرزته
والحلقوم ومن المطالع ببابل بطلع في ساعه وباسي ساعه وله من الاعمال

اعمال البساتين والارضين والفلاحة والزرع وهو من بروج الحال ومن الدلايل
يدل على امر البنا وثبات الاشيا وشدتها وبقا الامور وكثرة النبات مثل البساتين
والنخل وما عظم من البقر وعلى كل ذي اربع قوايم ومن السنين له سنين ومن الشهور
له اشهر ومن الايام له يوما وايضا من الايام له يوم ساعه صفته مختلف الخلق
قايم الشعر منصرف الراي غليظ الرقبه اسود الشعر به حيا وانحنا وهو احمر الجمال في
المشرق وابردمه في المغرب وفيه اناه وحلم ووقار ورزانه عظيم المنفعه
لمن قاربه لكن كده لغيره عرير على هله مطولهم صحيح الجسم حديد الارنبة عريض
الجبهه نالي الجبين قصير الانف محدد منتشر واسع الفم والمنخرين عظيم الشفة
ضخم العينين واسعهما كثير سواد الحدقه طوال الاهداب اسود الاشفار مدور
الوجه والراس عريض الحس مختلف الخلق حسن المشية حلو الكلام عموا شديد
النفس قوى بعد العود منتصب مشرف سني الخلق اللحى سبط في عنقه علامه
في اخر جزء منه يدل على خنثى او خصي ومخنث ثم انظر كم وجه منذ طلع
وامزج بين هذه الصفه وبين صاحب الوجه واعمل في ذلك حسب ما وصفت لك
القياسات والاشياه وقد بينت لك ما يحتاج اليه من الوجوه ثلثه الاول
لعطارد والثاني للقمر والثالث لزحل صورته في الفلك صورة نصف ثور براس واذنين
وقرنين وسنام ويدين قد مدهما مقطوع من نصفه في وسطه كوكب منير
وهو الكوكب الوقاد في جبهته الدبران والثريا فيما بين سنامه واليه الحمل
ومن العيوق له من الحدود للزهره ولعطارد والمشتري ولزحل والمريخ
ومن النوبهرات تسعة لكل نوبهر ثلاثة اقسام وثلث من البرج تكون ثلاث
درج وثلثه الاول لزحل الثاني لزحل والثالث للمشتري والرابع لعطارد ومن
للمريخ والخامس للزهره والسادس لعطارد والسابع للقمر والثامن للشمس والتاسع
لعطارد ومن الدريجانات دريجانه ثلثه اقسام كل دريجان عشرة اجزا من البرج
الدريجان الاول للزهره والثاني لعطارد والثالث لزحل ومن ارباب المثلثات
ارباب مثلثاته بالنهار الزهره ثم القمر وبالليل القمر ثم الزهره وشريكهما
الثالث في الليل والنهار والمريخ ولعطارد معهم شركة والثور والسنبله
والجدي مثلثات اناب ارضيات نباتات حيوانات نبات بهيمات مره سودا
يابس الثور للشجر والجدي للكلا والمراعي والسنبله للزرع والجنوب
والريحان الثالث الجوزا وهو برج ذكر نهاري ذو جسدين هوائي ريحاني
معتدل يبعي على صورة الناس ذو رجلين صاحب منطق عقيم شديد العق
طيار شرف الراس في درج منه نكا طبيعته طبيعة الدم حار رطب
ذو جسدين ولسانين كبير الوجه صاحب كلام فصيح صبيح الوجه حسن
جميل حسب البطو كاتب ذهب عاقل في اخره اطول ما يكون النهار ثم
يبتدي الى النقصان وهو من بروج القمص لونه اصفر مشرب حمره فستقي
اللون اخضر فيه حمره وظلام تكون الرند السيوف والحديد الاحمر طعمه
حلو طيب الطعم رايحته مختلفه من انواع شتى غريب له من الحيوان

الطير وسكان الهوى وكل ما يطير في العلو والارواح والملكه والجن والانس
وكل حيوان ذي رجلين له من النبات الشجر الطوال مما ينبت في الجبال وقرب
البحار واشجار الجبال وما فيها من انواع البقول في الغياض التي في الجبال
العاليه الشاهقه من كل نوع له من الجواهر الزمرد والزجاج والملوح والكحل
والحجر الاصفر والجواهر المختلفه من جنس ولوس وشبن والبراد
والمعجونه والمعنبه وله من المياه العيون التي في الجبال وما ينصب الى الاوديه
والثلوج والمطر وما يسيل من القلاع والطول وما ينحدر من فوق الى اسفل
له من البلدان الديلم وجيلان ومصر وبرقه وجرجان وارمينيه
الى اذربيجان وناحية الروس وموقان وله من الكواكب عطارد ومن منازل
القمر ثلث الهقعه والهنعه والذراع ومن بدن الانسان المنكبان والعضدان
واليدان والانامل ومن المطالع بابل يطلع في ساعه واربعه اخماس ساعه
ساعه وثلث وخمس ساعه له من الاعمال الكهانه والسحر والشعبذه
وخدمه السلاطين الكتابه والقول والتزويق واعمال التزوق بالايدى
وما يعمل باليدين من الحكمه واعمال الاسطرلاب والمساطر والفرجالات
والمحاريق والمحا سعونات والرقا والتعاويذ وعمل النجوم له من الدلايل
على الامور الوهميه والكاذبه والرجا جانه والاوهام والاسهام والفكر الصحيح
وامور السما والهوا وصوت الرياح والطيران والعرف والخديعه والدكا
والامتحان والتعب ومن سنيه ومن الشهور شهرا ومن الايام يوما
وايضا من الايام اربعه ايام واربع ساعات صفته طويل العنق سمح جعد الشعر
حسن المنطق ذكي له حراره مستدير العين لين الصوت جيد النظر براق
الحدقه وربما كان كاتبا وحلفا او ما يوما حسن الحلو والعقل حسن
اللحيه مقرون سريع المشيه حلو الكلام الف صادم وربما قال
الشعر وحسب الحساب والف الكتب والرسايل في ساقه طول ولم وساقه
اطول من ذراعه محمود يودن بالورع والامانه وفي منكبيه
او عضديه او يديه علامه واحمره منه تدل انه يكون ضرير
البصر من ناحيه يكون في عينه او يكون محبا صاحب كاد وحوايج
وكذلك ان نظرت الى وجه طلع منه فامزج من صاحب الوجه الذي
طلع ومن صاحب هذه الصفه التي ذكرت واعمل بالتشبيه والقياس
ان شا الله تعالى معتدل القامه عريض الصدر حسن الهيه عالم بالامور
معروف بالكتاب والحساب حار رطب في المشرق بارد رطب في المغرب يدل
على السما والهوا والرياح والناس والطير واهل الارض والكهانه
والسحر والسجع واللهو ويلحج الستر فواد باطن صاحب فهم ورفق
وحيل ومكر ورويه في الامور الغامضه يتودد الى الناس ويطلب
محالطتهم بالملق والكذب والرفق والحلم محبوب الى كل احد صورته
في الفلك رجل جالس على فرد رجل وقد مد ركبته وقد اسند رجله

الاخرى على ظهر ارنب وقد رفع يده وساعده فوق راسه وفي يده شبه الصولجان
قد رفعه فوق راسه وبيده الاخرى جناح عليه ريش قد نشره ومن فوقه ممسك
العنان ومن ناحية يده على جانب منه صوره مثالين ملصقين يوم فيهما كواكب
على اليدين والرجلين والمنكبين وساير ذلك متفرقه له من الحدود لعطارد
المشترى وللزهره وللمريخ ولزحل وله من الوجوه الاول للمشترى الثانى
للمريخ الثالث للشمس ومن النوبهرات الاول للزهره الثانى للمريخ الثالث للمشترى
والرابع لزحل والخامس لزحل والسادس للمشترى والسابع للمريخ والثامن للزهره
والتاسع لعطارد ومن الدريجان الاول لعطارد والثانى للشمس والثالث لزحل
ومن ارباب المثلثات بالنهار زحل ثم عطارد وبالليل عطارد ثم زحل وشريكهما الثالث
بالنهار المشترى الجوزا للملوك والميزان للرسل والانبياء والدلو للغوغا الجوزا
من درجه الى مظلم والى مضى والى مظلم والى مضى صفر والى مظلم واعلم
ان البروج العريضه المطالع تدل على الشمس وعظم البدن والقصيره المطالع تدل
على القصافه وقله اللحم وانظر الى وجه الطالع فان كان الوجه للشمس اشبه اباه
وان كان للقمر اشبه امه وان كان صاحب الوجه هو صاحب الرابع نظرت الى رب الوجه
فان كان ذكرا كان الشبه للاب وان كان صاحب الطالع فان كان انثى كان الشبه للام
وان كان صاحب الوجه هو صاحب بيت الشمس كان شبيها بالاعمام وان كان صاحب
بيت القمر كان شبيها بالاخوال فاعمل على هذه المثال في صفه المولود
البرج الرابع السرطان الثالث
وهو برج انقلابي منقلب ليلي صيفي ماي بلغمي شمالي كثير الاولاد لا صوت له
وفيه يبتدى النهار بالنقصان شرف المشترى في درجه منه شمالي حريمي مايل الى الرطوبات
طبيعته الما والبلغم بارد رطب ماي جاهل نساذ واتوده واسطان لونه ابيض بلون
الدخان الا انه اصفى قليلا واشد بياضا وهو الى القدر طعمه مالح رايحته ريح الرياح
الطيبه مثل النيلوفر والورد والاوهو حيوان له من الحيوان الهوام وحيوان الماء كله مثل
السرطانات والضفادع والسلاحف واجناس ما ياوى الما والبحار والاجام مما
يعتدى بالما ومن النبات الاشجار المعتدله الطول التي ينبت على الانهار وفي الغياض
وكل نبات ماى مثل الارز والقصب والبردى والاس وما ينبت في الاجام والغياض
وكل نبات وما يحتاج كثيره وله الذبيون والخوخ والتين ونحوه وله من الجواهر الفضه
والزجاج الابيض والاسفيداج والاثمد والحصا الابيض ومن المياه الامطار
وما الثمار والاوديه الكثيره الجري المضطربه ومعا يصل بمد وجزر ومواقع المياه ومسيلها
ومصابها ومن البلدان ارمينيه الصغرى والصين الى شرقي خراسان ومرو والمرود وشركه
في بلخ واذربيجان ومرو ومن الكواكب القمر ومن منازل القمر النثره والطرف وثلث
الجبهه ومن بدن الانسان الصدر والثديان والمعده والاضلاع والريه
والطحال ومن المطالع ببابل اربع وثلثون درجه وثلاث وخمسون دقيقه
يطلع في ساعتين وثلثي ساعه وله من الاعمال الاخبار والفتوح والجواسيس واصحاب
البرد والنمامين واعمار الكراسي وكل اشيا وصناعه وطمه ومن الدلايل الاسفار
والغربه والاوديه والانقلاب في الاشيا والامور والامطار ونبات الما
وحيوان الماء وما في الماء من الارواح والرطوبات وكل ما اشبه ما ذكرت ومن التشبيه

سنه ومن الشهور سهرا ومن الايام يوما وانصامين الايام يومان وخمس ساعات
صفه عظيم الوجه فخم رفق الشعر اسمر اصفر صغير العين معوج الاسنان معتدل
الطول خمشن الساق بين الاعلى غليظ العظم قليل اللحم لونه لون الدخان الصافي
باصابعه حلاب طوال ضابع الرخم معوج الركبه قوي الساعدين والبدن
في بطنه اعكان مختلف الاضراس والانف حد العامه ومن سرته الى سفل اطول
من علاه قصير العنق صغير الفم في مشيه الحراف وفي وجهه عرض واخر منه
يدل على المحبوسين ويكون صاحبه سيء الحال والمعيشه يكون طول دهره مع البهايم
وامزج من هذه الصفه وبين رب الوجه الطالع منقطع الاعضا غليظ الاعالي مقعين
الريح اسفله ادم غليظ الجثه معوج الاسنان جعد الشعر سعه درجه منه
عريض اصله واحد وله عدد جاهل صاحب العادي وتحلي وتهاون بمعاشه
واحتمال الفاقة والمسكنه والخصاصه يقل الاضطراب والتقلب في طلب الرزق
ويدل على الاسفار والمطر والما وبنات الما والسمك صوره صورة سرطان في الفلك
وفيه كواكب المنزله من الجد ذو المريخ درج والزهره وعطارد المشتري زحل
ومن الوجوه الاول للزهرة الثاني لعطارد الثالث للقمر لونهرات سبع نوبهرات كل نوبهر
ثلاث درج وبلد الاول للقمر الثاني للشمس الثالث لعطارد الرابع للزهرة الخامس
للمريخ السادس للمشتري السابع لزحل الثامن لزحل التاسع للمشتري ٢ لذريجان الاول للقمر
الثاني للمريخ الثالث للمشتري ارباب المثلثات بالنهار الزهره ثم المريخ وبالليل المريخ
ثم الزهره شريكهما الثالث بالليل والنهار مثلثات ليليات اناث مائيات شماليات
جرسات باردة رطبة بلغمية مائية تدل على الوسط الى العلا فرب والحمل والاسد
والقوس مثلثات جوهريات مترفات ذكور حارة يابسة مره صفرا وهي بروج
الملوك سريعة خفيفة تدل على السرعه ارباب مثلثاتها بالنهار الشمس ثم المشتري
وبالليل المشتري ثم الشمس وشريكهما بالليل والنهار زحل والثور والسنبلة
والجدي مثلثات ليليات اناث ارضيات نباتيات حيوانيات مره سودا باردة
يابسة بطيه ثقيلة تدل على الناحيه والابطا والثقل ارباب مثلثاتها بالنهار
الزهره ثم القمر وبالليل القمر ثم الزهره وشريكهما الثالث المريخ والجوزا والميزان
والدلو مثلثات ذكور نهاريات هوائيات روحانيات مقيمات دمويات
حارة رطبة طبيعة الهوا والدم وسطه الخفيف ارباب مثلثاتها بالنهار
زحل ثم عطارد وبالليل عطارد ثم زحل وشريكهما الثالث المشتري من اوله
الى درج مظلم والى مضي والى مظلم والى مضي والى مظلم ٥
والى مضي والى مظلم
الخامس الاسد وهو برج ثابت نهاري
شرقي صيفي ملوكي يابس جوهري مظلم ظالمي ذو اربع قوايم له من السباع
التي لها ناب ومخلب نكاح عقيم غضوب مهاب جري سجاع سلطاني
جبار صاحب دب وتدبير ومكر في الحروب مقدام كثير الهموم القوي سبيل
الهمه مقطوع الاعضا ذو انصاف اصوات خداع خليب مكار غدار وكر
وذكا سعد يابس في المشرق بارد رطب في المغرب السدس الاول اصم
والثاني مجوف طبيعته طبيعة النار المره الصفرا والحاره واليبس لونه
رعمت

اذم
زعمت الروم انه الى سواد ما هو وزعمت الهند انه ابيض مشرب بحمرة على لون الفراش
الابيض الوسخ والعسلي اصهب الشعر طعمه مر كريه المذاق رايحته رايحة الترياق
والعقاقير والادويه الحاره المرة له من الحيوان السباع الضاربة مما له اربع قوايم
وناب ومخلب ومن النبات الشجر الطوال التي لها فروع مما ينبت في الفقار وعلى
الاحرف وعلى شاط الاوديه الصعبه والرضاض والضبور وامعلان له
من الجواهر الذهب والفضه والياقوت الاحمر والماس الالا و... وكل جوهر فاخر
ملوكي مما يتخذ للذخاير وتعجبه ويركب على السحاب واكابر العظما وذوي
الاقدار من اول درجة منه الى مضي والى مظلم والى مضي والى مضي
والى مضي له من المياه الاوديه الصعاب والمدود الطاميه والغوص المهمده
السدده الحريي التي تنقطع والاوديه التي نقلتها السيول بالمد فعات المهولة
ثم سقطع وكل هول من الما مما له حركة وحمية وقوة وقلع وقلب له من الانهار
دجلة له من البلدان الصعيد رطوس وما يليها ونيشابور ومن بلاد الترك الى
نهاية العمران الذي يليه وناحية الاردن والريف الى حران ومن الكواكب الشمس ومن
منازل القمر ثلثا الجبهه والزبرة وثلثا الصرفه ومن بدن الانسان المعدة والقلب
والمتنان والجنب والعصب والظهر ومن المطالع سابل يطلع في ساعتين
وخمسين ساعه له من الاعمال عمل السلطان والملك والرياسه واعمال القوه
والجلد والعز والفخر والبها والصبا والزنا نير واسل الذهب والهمة في العلو
والارتفاع والامر والنهي له من الدلايل الذكر والرفعه والسمو والجاه
والسنان ونعد الصوت ودوام النعم وثبات الامور على حال واحده
والشده والرياسات والتقدم والادام والتجبر والعظمه والجلالة
وقلة المبالات وقلة الخوف والذكا والمعرفه وحسن التدبير والغدر
ومن السنين سنه ومن الشهور سهرا ومن الايام يوما وانصاف
الايام ثلاثة ايام وثلاثه وعشرون ساعه صفته احمر ازرق اسهل اصهب
اطراف الشعر قصير معتدل بين الاعلا خمشن الاسفل غليظ عريض
الصدر راسخ جهير للقامه غير الذي سي الخلق شرس سيسه باخلاق
السباع سلطان غشوم ليس بغليظ الساق وربما كان صريعا حدا الاعصاب
والعروق حسن الوجه مدور عريض جهم فخم واسع الفم منتشر
المنخرين سديد النفس كثير الغضب جد بد يهاب وفيه حربا وحيا وسخا
وكرم ورجوع الى الفضل شديد النظر والبطش قوي الاصابع غليظ الانف
جهير الصوت في صدره وراسه علامه ابيض وردي مشرب احمر امع
او اثوم ربعه وربما كان الخر غليظ الرقبه قوي العنق حزوع على امره في
احر حرج منه تكون فيه كريه الراي والمنظر هول منقطع الاعضا ناقص
الجسد عضها في اللحم سريع همه جري المقدم عظيم السطوه ظلوم قتال
صاحب طلب واجتهاد وتقلب واقبال وادبار معتد بنفسه ناسمه
مهما علاه اغلظ من اسفله واسع الصدر كثير الغضب غاير العينين
عريض الانف ازرق وافر الهامه اشد وغليظ الساعد شديد الساعدين

صورته في الفلك صورة اسد ممتد ومن ناحية من الحية والسفينة وراسه
ووجهه كواكب وفي قلبه وبدنه وسايره كواكب نيرة الحدود للمشتري
للزهرة لزحل عطارد المريخ وله من الوجوه ثلثة الاول لزحل الثاني للمشتري
الثالث للمريخ النوبهرات اوله المريخ الثاني للزهرة الثالث عطارد الرابع القمر
الخامس الشمس السادس عطارد السابع الزهرة الثامن المريخ التاسع المشتري
الدرنجان الاول للشمس الثاني للمشتري الثالث للمريخ ارباب المثلثات
بالنهار الشمس ثم المشتري وبالليل المشتري ثم الشمس وزحل شريكهما الثالث
بالليل والنهار وللبروج ايضا من السنين والشهور والايام على حسب
ما لها من درجات المطالع لكل درجة سنة في البروج الثابتة وفي ذوات الاجساد
لكل درجة شهر وفي البروج المتقلبة لكل درجة يوم وربما كان ساعة هذه الاوقات في
وامّا في الاعمار والتسيير فلكل درجة من درجات المطالع سنة مثل الحمل الذي
له من المطالع سنة فهي عشرون درجة فاما تسير الدنيا فلكل برج سنة
تبدا من المطالع فالبرج الاول سنة والبرج الثاني سنة حتى تدور على الاثني عشر برجا
ثم تعمل ايضا بالولا على هذا وعلى حسب ما كان البروج من الارباع وعلى حسبها
وطبايعها وخفتها وسرعتها وقصرها وطولها وثابتها ومنقلبها وتعمل في
الاوقات وكان عالم من علماء بابل يسيرهن في جميع المواليد درجة الطالع فيم
بالدرجات على درجات المطالع يجعل لكل درجة سنة حتى ينتهي الى شعاعات
النحوس واجسادها فيحسب انتهت الدرجة ولم ينظر سعد نحلها وقطع
العمر وترك الحيوة وكان يعمل ايضا في جميع الاوقات بان يسير درجة
الطالع على هذا المثال فحيث ينتهي الى نظر السعود والنحوس يخبر بالنكبة
واذا انتهت الى موضع البتة احتاج بالوقت في ذلك ويخبر بالخير والشر
على حسب المعمر

السنبلة برج انثى ذو جسدين جنوبي
ليلي صيفي بصير ارضي ... طيار له نصف صوت متكلم له جوهران سري
طبيب لنفس وفيه ظلمة قليلة عقيم على صورة الناس له جناح سديد
الصوت حسن الوجه سمح سري نبيل متكلم حلو المنطق في اخر
يستوي الليل والنهار وفيه شرف عطارد في درجة منه من
بروج الخريف قليل النكاح ذو منطق خنثا عقيم له فكر وراي وادب
يشتهي النكاح ولا يقدر عليه طبيعته المرة السوداء باردة يابس على طبيعة
الارض لونه اصفر بلون التبن فلم يبيض على لون الورد ومشرب حمرة
قليلا وقالوا اخضر الى بياض على لون التبن وفيه حمرة قليلة
طعمه حامض من شبع الى الحموضة ماهو ذا حدة وروايح سامعة له من الحيوان
كل ما له رجلان وكل ذي ريش من الطيور والحرشات ومن النبات كل
ما يبذر من النبات والزروع والحبوب والحنطة وشبه ذلك ومن
الجواهر الذهب المعقد والفاطلوني والحجر المعين الفيروزجي
والمعجون والناهر والزيبق والكتب والكهربا له من المياه السواقي
والجداول والبرك والابار والنواعير والانهار الصغار له من الانهار

العراق ومن البلدان الجزيرة الى الموصل وبلاد الجرامقة والجمر والبربا وميسان
ودمشق والشام والفرات وفارس البرجان وجبل العقيق ومن الكواكب عطارد
ومن منازل القمر بعض الصرفة والعوا والسماك الاعزل ومن بدن الانسان
البطن والمعا الاسفل والمصارين والحجاب والموضع المستور الى فوق السرة
ومن المطالع ببابل له يطلع في ساعتين وثلثي ساعة له من الاعمال الحذق
في جميع الاشيا والتاليف والصور والرقص والزمر وضرب العود وطرف
الفلسفة والهندسة والتزوق ولشريحات له من الدلايل تدل على التجارة
والخبث والخداع والتربص واعمال السوء والتهوده والذنبي وكثرة
النكاح والازواج والجبن واعمال التشبيهات ونحو ذلك في الثاني والمكر والتدبير
والفكر والحقد واللعب بالخفة والحرز والزجر والعوج ومن السنين
سنة ومن الشهور شهرا ومن الايام يوما وايضا من الايام اربعة ايام
واربع ساعات صفته حسن الجسم مقتدر صاحب وفا وحيا وصدق وادب
وكتابة وعلوم مما ينتفع به من ورحسن الخلق حلو المنطق ليس بالطويل
ولا بالقصير ولا السمين ولا المهزول حافظ للاسرار جهير الصوت حسن
الوجه والفعل حسن اللون فيه بعض الخفة يحب الزينة والبذخ والطر
مد في صدره وبطنه وعنقه خيلان وعلامات واحر جرك منه يدل على
انه مخنث او لوطي وربما قاد وان كانت امراة فمتشبهة بالرجال مذكرة
متقنية حازمة حارة الراس وامرح من صاحب الوجه الذي طلع من صورة
وبين هذه الصفة واعمل في ذلك بالتشبيهات والقياس والشرك معهما
صفة الكواكب الدال على العلوم من صفاته ايضا بصير بالحساب كثير الاعدا
متحمل لعظايم الامور صادق اللسان ثابت الحجة ضعيف البطش مانع
لما في يديه معتدل القامة حسن الخلق والهيئة جميل الوجه مقرون الحاجبين
قايم الانف حسن البدن يدل على الحساب والكتاب والزهد والدفن
وضرب العود واللهو والزمر ونكاح النسا في ادبارهن صورته في الفلك
صورة امراة لها جناحان مادة يديها ونصف اسفل ركبتيها وفي يدها سنبلة
وفيها كواكب نيرة وناحية منها السماك الرامح ويقال له حارس السماك
ناحية اخرى منها الطلمات وهو صورة انسان له بدان ونصفه ذو اربع قوايم
وذنب الشجاع على راسه والغراب من فوق ذنب الشجاع والظلمات مادر جل
قيطورس له من الحدود لعطارد الزهرة المشتري المريخ زحل ومن الوجوه
الاول للشمس الثاني للزهرة الثالث لعطارد ومن النوبهرات الاول لزحل
والثاني للزحل والثالث للمشتري الرابع للمريخ الخامس للزهرة السادس لعطارد
ومن النوبهرات الاول لزحل والثاني ... السابع للقمر الثامن للشمس
التاسع لعطارد ومن الدرنجان الاول لعطارد والثاني لزحل الثالث
للزهرة ومن ارباب المثلثات بالنهار الزهرة ثم القمر وبالليل القمر ثم
الزهرة وشريكهما الثالث بالليل والنهار المريخ ولعطارد شركة معهما

السنبلة والجدي والدلو السنبله للزرع والحوت الجدي للكلا والمراعي
الدلو للسحر مانت المثلثات ان رب المثلثة الاولى يعطي النصف من العمر
ورب المثلثه الثانيه يعطي الثلث ورب المثلثه الثالثه يعطي السدس وقدره
من انهم لان الاول من الحظ نصف الجميع والثاني الثلث والثالث السدس
والحظوظ فاما مراتب الكوكب والانصبا الخمس التي منها يستخرج الحي
والدليل فاول البيت والثاني الشرف والثالث الحد والرابع المثلثة والخامس
الصورة فللبيت من مرتبه الحظوظ اخالانه المقدم ورئيس الجميع ثم الشرف
وله احد ثم الحد وللرابع احد ثم المثلثه وله جزان ثم الوجه وله جزء
واحد وهو دونها كلها الى درج منه مظلم والى مضي والى درجه مظلمة
والى مضي والى صغر من اوله الى درجه صمد ووسطه درج محوف
واخره مثل اوله

الميزان

وهو برج ذكر نهاري منقلب
معتدل حرفي هوائي روحاني ذو لونين وصورتين وفيه ظلمه قليله على صوره
الناس معتدل الحال في النكاح ملوكي نبو ورخي وحي فصالي سريع الانف
معروف الوجه زائد الاعلا ناقص الاسفل قليل الولد وعادل على اليوم
حسن الوجه جميل سخي النفس حسن الصنيع والخلق منتصب الطلوع
ناقص النهار زائد المطالع دجي روحاني وفي درجه منه شرف زحل
اسود بعلوه شمرة بحصر بدنه اصفى من وجهه مجلجل الاعلا اصم الوسط
محوف الاسفل حسن الصدر معتدل طبعه طبيعته الدم والهوى
والروح حار رطب لونه ابيض مشرب صفرة دريه وفي صفات الهند
اسم الى الادمه طعمه طيب حلو عذب رائحته ذكيه ناعمه حمرة نواريه
من الجزع دسنوبه ولقاحته ونظمه له من الحيوان الانس وس
النبات الشجر الطوال والنخل والمقل والحور وما اشبه ذلك ومن
الجواهر القوارير المصوغه والسندروس والصمغ والفتد والشمع
ومن المياه الغدران والقلتان ومجامع السيول والعيون البريه والانهار
الصغار ومن البلدان كرمان وسجستان وكابل وطخارستان وبلخ وهراه
وناحية المغرب وصعيد مصر الى تخوم الحبشه والى برقه له يطلع في
ثلثي ساعه من الاعمال الامور المحكمه وكل ما هو حسن واعمال الموسيقى
الروم ومن الكواكب الزهرة ومنازل القمر العفر والزبانا وثلث الاكليل ومن مطالع
بابل له يطلع في ساعتين وثلثي ساعه له من الاعمال الامور المحكمة وكل شي جيد
واعمال الملوك والانبيا ووضع الاخبار العظيمة والكتب المقبوله والكلام المختار
ومن الله لا يزال النبوة والايات والوحي واخبار السماء والملكه والصدق والامانة
والاخذ والعطا وامور التزويج والنكاح وسرعه الانقلاب ويدل على العصاه
والعدل والاستقصا في الوزن والكيل حليم صادق اللسان متواضع مساعد معاون الحقو
على الحق يبطل ويحتمي على الصدق والعدل يكره الباطل ويستحي من الظلم
ومن الكثيبين ستين ومن الشهور اشهر ومن الايام يوما وايضا من الايام

يوم وسنه عشر ساعة ولكل درجة من درجات المطالع سنة وشهر ويوم صفته
رضي الوجه بهي ابيض اللون وذي معتدل الخلق حسن المنظر كلما في خطبته صاحبه
وسعر وغاى ولهو ولهو وحل ومزنقه وسحر يعرله صفرة وسمرة رقيقه معتدل
المزاج مستوي الاعضا هوالب بالحق كث اللحيه اسود الشعر يتكلم بكلام الانبيا
شديد الشهوه للنسا في النكاح في وسطه من اسفل السره الى ناحية الارداف علامه اكحل
العين حسن سعر الحاجب حسن القدمين حقيرا لهمة اخرج منه يكون لصاحبه فروج
كثيرة ويكون منتقما او ارامويه وفي صاحب الوجه صورته في الفلك صوره انسان وناحية
منه الحاوي وجنبه الاكليل الشمالي له من الحب ودليل زحل عطارد المشتري الزهره المريخ
ومن الوجوه الاول للقمر الثاني لزحل الثالث للمشتري النوبهرات النوبهرات الاول
للزهره الثاني للمريخ الثالث للمشتري الرابع لزحل الخامس لزحل السادس للمشتري
السابع للمريخ الثامن للزهره التاسع لعطارد دريجانه الاول للزهره الثاني لزحل
الثالث لعطارد ومن ارباب المثلثات بالنهار زحل ثم عطارد وبالليل عطارد ثم زحل شريكهما
الثالث بالليل والنهار المشتري الميزان للرسل والانبيا للغوغا الحور الملوك رقيق
بتاليف الالحان وتحريك الاوتار منتصب على صوره الناس من اوله الى درج مظلم
والى مظلم والى مضي والى مظلم والى مضي والى حالي فاز ممزوح في المغرب والمشرق
عادل كثير الاعدا الحمر عظام الامور يرضي به ويفرق له وحكمه قليل الفكر

العقرب

وهو برج بابس انثى ليلي شمالي
حريفي مائي ساكن نكاح كثير الاولاد مفسد خدر فيه هبوط القمر جاهل شرير قليلا
النوم لا منطق له ظلوم غشوم كذوب عضوض مكلم صاحبه هم وحزن ووقاع في
الناس ساعي حبيث اللسان لا صوت له جري جبان خائف رعب اسر حقيف طبيعته
البلغم مائي بارد رطب لونه ابيض اصفر وقال بعضهم فيه سواد الى الحمرة طعمه
مالح الى المرة قليلا رائحته كريهة متغيره مثل رائحه الدم والضفادع وحرشة الارض
وما فدار روح ونعره وحال له من الحيوان حيوان الما وكلما يأوي الما من السباع مثل
التمساح وكل شي ضاري مما يصير في الما ويودي ويعقص ويفترس ويقتل ويعض ويلدغ
ومن النبات الاشجار المعتدلة الطول والكرم والتوت وما ينبت في البساتين من
الغياض والزبر والنحاس والطالقون والرصاص والرجع والزمرد الاحمر والزجاج
والقلقطار والحصى الاحمر الماي من الانهار المياه الجاريه المطرده المتحركة
البعيده الحركه ومن البلدان ارض الحجاز وبادية العرب وشرقها وغربها ونواحيها
الى اليمن وطنجه وقومس وله شركه في الصعيد وما بين مكه الى تخوم الهند والري
ومن الكواكب المريخ ومن منازل القمر ثلثا الاكليل والقلب وثلثا الشوله ومن بين
الانسان المذاكير والعوره والخصيان والفرج والمثانة والاست والبرو ومن
المطالع بابل يطلع في ساعتين وخمس ساعة له من الاعمال اعمال السعاية والنميمة
والتعريف واعمال الشر له من الدلايل يدل على كثرة النكاح والاولاد والموت
عند الولاده واعمال جواهر الما وبنات الما والرطوبات والبرودة في الاشيا والنبات والسموم
والسيوف له من السنين سنة ومن الشهور شهر ومن الايام ثلاثة ايام وثلاث

وثلاث ساعات صفته مستدير الوجه الى صفرة ماهو اسمر ضيق الجبهة الى النتو ما
هو باتيه اكثرها ازرق العين يل اسهل كبير اللحم بارد رطب كثير النسيان صاحب
للعم مسرف في الاشيا طويل الساقين عظيم القدمين عريض الصدر سي الخلق مختلطا
الراى حقود بشديد الغضب اكسف او اخلج اصهب الشعر الى الحمرة مدور العين
الى الصعر حيد المنكبين مخادع جرى مهاب مقبد امارت كذاب مغتاب بين يديه
وفرجه و فخذه وطمع الى العصعص وعنقه علامات سود وجمع عابس الوجه
مقطب مكلح مكعص فيه فطس وصعر انف ستجي عازم ويحب الهجرة كثير الاولاد
واخر جرمنه يدل على انه ولد زنا وعلى ما يابق وكل عمار وساعي صفر الى الحمرة
رحاس يمام يدل على الفروج والنكاح وجوهرها المودة وات الماوسات الماو المرجان
عظيم النطق دقيق الاطراف قليل الفوة كثير العقل شريد لا يكاد يعلى بسره طويل الشافين
عظيم القدمين جرى حفيف صورته في الفلك صورة عقرب فيها كواكب نيرة خلقة
وناحيتها الحالى ومن الناحيه الاخرى الحمرة له من الحدود للمريخ للزهره عطارد
المشترى زحل ومن الوجوه الاول للمريخ الثاني للشمس الثالث للزهره الوبهره
الاول للقمر الثاني للشمس الثالث لعطارد الرابع للزهره الخامس المريخ السادس
المشترى السابع لزحل الثامن لزحل التاسع للمشترى الدرنجات الاول للمريخ الثاني
للمشترى الثالث القمر ارباب مثلثاتها بالنهار الزهره ثم المريخ وبالليل المريخ ثم
الزهره ثم القمر وشريكهما الثالث بالليل والنهار القمر العقرب له الانقلاب
والحوت لها البحار والسرطان لها السما وهن شماليات حرسان سريع الي
ما لا ينتصف منه فكرته وتبننه وفعل الشر واكتساب العداوة من
الناس كثير الولد وربما كان فلقه كسب ولده الى درج منه مظلم والى صفر
والى مضى والى مظلم والى مضى والى صفر
القوس
وهو برج ذكر نهاري شرقي ذوا جسدين حرفي ملوكي سعد جوهري له
جوهران وطبيعتان وصورتان قليل الاولاد منتصب غير تام الخلقه مقطوع
نصفين نصفه الاول على صوره الناس والنصف الثاني ذو اربع قوايم مما
له حافر سوى شديد قوي صاحب حيل ومكر وترفق وهو من بروج الفرسان
وفي اخره اقصر ما يكون النهار ذو نصف صوت وفي درج منه مشرق الذنب
وهبوط الراس صاحب اسرار قليل الولد ضعيف القوة صاحب ري وفروسيه
بين عاقل اصهب الى الحمرة طبيعته المرة الصفرا والحراره واليبس والحده
والبطش له من الاسطقسات الاربعة النار لونه ابيض على لون البحار
المصافي وبعض قال اغبر ابلق طعمه مرفيعه حلاوة وحموضة رائحته
طيبة جيده له من الحيوان السباع والعرسكن والدرواسف وحرشة
الارض والهوام والزبانات ونصف الاخير يدل على كل ذي حافر من الدواب
ذوات الاربع قوايم له من النبات البساتين واصناف الشجر الصنوبر والعرعر
والارز والادرمال ومن الجواهر الانك والبها والحجر الابيض والزرنيخ
الاصفر والكبريت الابيض والرصاص والزمرد ومن المياه التي تنفى في بقاع
الارض

الارض والاحسا ومن الانهار نهر بلخ ومن البلدان بغداد واصبهان والصيمرة
وماسبذان واماكن الهند انده والرمازة وبلاد فقفود وجبل قاران وما بين مكة
ودومة الجندل الى الشام والبريه ومن الكواكب المشترى ومن منازل القمر الشولة
والنعايم والبلده ومن بدن الانسان الفخذان ومن المطالع ببابل تطلع وساعتين
وثلثي خمس ساعه له من الافعال الدين والزهد واعمال الملوك وقود الجيوش
والرياسه والعبادة والوزارة وركوب الخيل والامر والنهي والبطش والامر
بالمعروف والشرف والسخا والرفعه ومن الدلايل يدل على المحافظة والاسر والامر
الاخوة والملكه والملكوت والشرف والوزاره والسعادة والنهاون مما دل على الزوايد
في الادكان نحو ريما دل على الحيلان والاثار والصلع واعراض في العين يصل السهم الذي
فيه وربما يكن من هضل البهايم وربما دل على خلع له من السعين ومن الشهور شهر
ومن الايام يوما وايضا من الايام يومان واثني عشر ساعه صفته طويل اللحيه وربما كان
اصلع طويل الحدس عريض الشاهين مورد احسن من مقدمه سبط الشعر اصهب
ضامر البطن جديد كثير النعم ذو حيلة في المالح وتوار مولع بالدواب حسن الادب
كامر معيشته مبذر لماله صاره نحيف الجسم حسن الوجه والعينين ينحي
ا في بطنه عظم ونوخفيف العداد حريص على الجمع لجمع المال وبوقه مفرط في
الانفاق علامات في اسافله و في قدمه عظم العقد واخر جرمنه يدل على في شق
اوفي سفيه وامرح مع هذا صاحب الوجه الطالع محب اللحيه دقيق شعر الراس
حديد الرد نفس من اسعادته وينضرط اشفر يدي في الفلك واستنضره معتدل القامة
اكحل العين احمر الشعر والنجار يحب الركوب والدواب صورته في الفلك صوره
نصف رجل قد نزع بقوس يرمي بنشابه وسايره مرصد رجل فرد ابه له اربع
فيه قوايم يحول من كواكب وناحيه منه النسر الطاير والصبح ناحيه من نيصر له
له من الحدود المشترى الزهره عطارد زحل المريخ ومن الوجوه الاول
لعطارد الثاني للقمر الثالث لزحل الوبهرا الاول المريخ الثاني للزهره الثالث لعطارد
الرابع للقمر الخامس للشمس السادس لعطارد السابع للزهره الثامن للمريخ التاسع
للمشترى الدرنجات الاول للمشترى ثم الشمس الثاني للمريخ الثالث للمشترى
ارباب مثلثاته بالنهار الشمس ثم المشترى وبالليل المشترى ثم الشمس شريكهما بالليل
والنهار زحل القوس يدل على الجوهر الجهل الذ وكه الصلوف والاسباب لذوى
المطالب وهو متوزعيه النصف الاول منه صعد والثاني محوف الى مظلم
والى مضى والى مظلم والى صفر بارد في المشرق مسموم يابس في المغرب نشيط
نحيف طب النفس يحبه كل احد شديد النكايه في اعدايه بعيد الراي والهمه
بهيم يامر فعله وتنازعه بعد عنه جد طيا شوقي ضعيف الى الخير
الجدي
لا يملك نفسه وهو برج منقلب يحول ويتقوى
وضعي نباتي بري منعطف مظلم مفسد توام الاولاد حسن المعيشة مدور الخلقة
غير تام ذو اربع قوايم عصول مخوف وطبيعي سمي مليح الوحه

حوت نصفها الاول بري بابس وربما دل على الدواب والعقم من الناس ونصفه الاخير
مائي يحري كثيرا لاولاد يدل على الطير وله التراب والحرث والكلا والحشيش وما اشبهه
من نبات الارض كبر لهم نكاح في اوله يبتدى النهار بالزياده على الليل وفي ٢٩ درجه منه
شرف المريخ منتفخ مثل القصب البردي كثير الولد دو اسقاط ادم طويل الوجه طبيعته
بارده يابسه مرته سودا لهاص الاركان الاربعه الارض لونه اسود مظلم على لون العقاب
او لون صدر الطاوس طعمه ماس المراره والحموصه رايحه كريهة غير طايبه له من
الحيوان الطير والمعز وحرشه الارض ونبات ورد اب وما اشبهه من النبات الكلا
والعشب والحشيش وكل ما ينبت وكل في الاسفا ومن الجواهر الاسرب وحب
الحديد والحجر الحماهن والحجاره السود ومن المياه الاسفل ومن المياه المحبوسة تحت
الارض وما في الاماكن الخفية والابار والقنى التي تحرو تسيح وتسقي ومن الانهار مهران
ومن البلدان الهند والحبشه ونهر مهران ومكران والسند الى تخوم الهند الى السواحل
الى المزلبان وعمان والبحرين والاهواز وجبال هراه وطخارستان ومن الكواكب
زحل ومن منازل القمر سعد الذابح وسعد بلع وبعض سعد السعود ومن بنات الاثات
الركبتان ومن الطالع سائل   يطلع في ساعه واربعه اخماس ساعه له من الاعمال
الحاكه وحمل الموتى والموت فسر وكنس الكنف والربان له من الدلايل يدل على
الدناات وافعال المحراق وشهادة الزور واعمال الارصص والسرق واللصوص
والدواب والعبيد والخدد والحيله وضعف لنشر المنشول الذي في الجدي ويدل
على اسقام من الرطوبات مع سيلان من البدن والعما والعقم يدل على السرق وقطع
الطريق والصد وحرسه الارض والبرد له من السنين   سنه ومن الشهور
شهرا ومن الايام يوما وبعض يوم وايضا من الايام خمسه ايام وخمس عشر
ساعه صفته طويل الوجه مثل وجه الماعز منكس البصر مطرق سبط الشعر   مليح ضعيف
دقيق الساق طياش خفيف صاحب تقلب وضعف وراى فضعف ذلك قليل
اللحم يضرب الى الادمة فيه هوج دقيق اللحية الى الطول كلحيه التيس
فيها رقه وربما كانت محصلة خبيث الفكر سخيف الدين رخو المفاصل
رخو المفاصل طيب النفس يفرحه وركبته علامه ربعه قصير اليدين
حريص على التشكداب يقول ما لا يفعل ويعيد ولا يوفي ختال مراي مستور ري
مستبد برى نفسه يحب الحكمه والترفق والاعمال مليح الوجه مليح الشكل
ضيق الجبهه اسود الشعر اسمر اللون محبوب هو خلب صغير الراس طويل
العنق احرج منه بدل الموحدين والموحدات والقباده والرباسه الحدس
نابي الجبين نبيل الجسم ذو ارفق بالسماحه دقيق الساقين مجدد اللحيه
سبط مرح يحب اللعب والرفق معجب بنفسه حقير في اعين الناس قليل العقل ضعيف
الراي دايم الغفله واهن البطش بلهيه البطاله عما ينفعه صورته في الفلك
نصفه من المقدم صوره نصف عتر بيد يمين وعنق وراس وقرنين والنصف
الاخر على صفه ذنب سمكه وفيه كواكب نيرة وناحيه منه الازد فير وبعض
المرحاجيه ومن ناحيه اخر الاكليل وبعض الحوت الجنوبي له من الحدود

لعطارد للمشتري الزهره زحل المريخ ومن الوجوه الاول للمشتري الثاني للمريخ
الثالث للشمس الوجه الاول لزحل الثاني لزحل الثالث للمشتري الخامس للزهره السادس
لعطارد السابع للقمر الثامن للشمس التاسع لعطارد الريحان الاول لزحل الثاني
للزهره الثالث لعطارد ومن ارباب مثلثاته بالنهار الزهره ثم القمر وبالليل القمر
ثم الزهره شريكهما الثالث بالليل والنهار المريخ ولعطارد معهم شركه الى درج منه
مظلم والى خالي والى مضى حامد رطب والمشرق رطب في المغرب
وهو برج ثابت ذكر نهاري مغربي يستوي هوائي روحاني دموي

الدلو

على صورة الناس حد له ضعيف الصوت قليل الولد مبلي وربما دل على العقم عصي
اللحم اخضر صمد كله الاخمش درج فانها ممحوقه مبدد قليل الامانه مصع
الما اسود دع دليل النفس قليل الفكر والبحريه طبيعه الدم حار رطب له من الجهات
الاربع الهوى والارياح لونه الدم اللون الى سواد وهو اسد سواد امن الجدي وهو ادم
اصفر طعمه حلو في ملوحه وبشاعه منتنه من ريح الدباغه والحنق له من الحيوان
الناس السفر منهم والغوغا وحيوان البحر والبسهن والواق وغطاس البحر ومن
النبات الشجر الطوال التي تنبت على الانهار والبحار من الساج والسنر والدرجي
والابنوس والبلوط والبان والورد له من الجواهر الجواهر المكسر والزجاج
والعلاكي وكل ذي جوهر حفر له من المياه الاسفل ومياه البحر والمياه الواسعه
الكبيرة التي لها غور والانهار الكبار له من الانهار نيل مصر ومن البلدان الكوفة
والسواد ونواحيها وبلاد القبط من ارض مصر وعدن ارض السند وظهر الحبشة
الى نجب ومن الكواكب زحل ومن منازل القمر بعض سعد السعود وسعد الاخبية
وثلث الفرع المقدم ومن المطالع سائل   يطلع في ساعه وثلاثه اخماس ساعه
ومن بدن الانسان الساقان الى اسفل الكعب له من الاعمال الدباغه والكنس
واعمال البنا في الما والسندس والتعبيد والبرحات وحدثه الناس وكل عمل
دني من اعمال السفر وجميع الغوغا ومن الدلايل يدل على الموتى والمحنوقين
والمصروعين والشياطين وكل ذي روح من الجن والانس والموت والغنا والذهاب
والوداع ويدل على ما في البطن والقياح الاركان والعتق والمكر والاختلاط
وصحه الجسد واللون وفساد البدن وسواده والحزن وانتقاله اللوم وسواد
الوجه والعما واحتراق اللون والوقيعة والحسد ومن السنين   سنه ومن
الشهور شهر ومن الايام يوما ومن الايام ايضا سبعة ايام وسبع ساعات
صفته ادم اصفر وربما كان محترق اللون وربما كان اعور في عينه عيب معتدل
الجسم حريص على الاعمال السو وربما كان كسلانا بخيلا حريصا على جمع المال
حسن اللحيه خفيف الشعر شديد الشهوه للجماع حصيف العينين مختلف
الساقين احدهما اطول من الاخرى بعه والطول الوثب يحب المنادمة والشرب
والسكر والعربده يحب الراحه والحكمه والعفة والترفق جبار عند الشده
حي عما لا يحتاج اليه ذي عشيه اصغر من الاخرى صورته في الفلك صورة رجل   زحل
قد فتح رجليه وفي يده جره مقلوبة ينصب منها الما ويجري بين رجليه الى فم الحوت

الجنوبي واخر حوى البروج على راسه له من الحدود لعطارد الزهرة والمشترى المريخ زحل من الوجوه الاول للزهره الثانى لعطارد الثالث للقمر البوهرات الاول للزهره الثانى للمريخ الثالث للمشتري الرابع لزحل الخامس لزحل السادس للمشترى السابع للمريخ الثامن للزهره التاسع لعطارد الدرتجان الاول لزحل الثانى لعطارد الثالث للزهره ارباب مثلثاته بالنهار زحل ثم عطارد وبالليل عطارد ثم زحل شريكهما الثالث بالليل والنهار المشترى الدلو للغوغا والسفل الجوز للملوك الميزان للانبيا والرسل والى درج منه مظلم والى مضى والى مظلم والى مضى والى صفر والى يابس

الحوت

وهو برج ذو جسدين انثى ليلى شمالى حرثى شتوى مائى ثانى حد ضعيف الصوت بل لا صوت له صالح معتدل النكاح كثير الاولاد معوج مليح مقطوع الاعضا وربما كان ابرص اسمر كثير التلون صد فى مشترك صاحب حيل وفى اخره زهرة منه يكون اسوا الليل والنهار اذا حلته الشمس وهو مختلط طمع معشب كثير المحافظه واسوق الزهرة فى درجة منه جاهر شامعه الجهر والعجم من انظر فيها بصالحه حول سار سديد الحركه طبيعه البلغم بارد رطب له من الجهات والاركان الاربعه الماكوله اسمر سديد البياض لولوى سلالا وبيرق مثل الفضة المجلوة والصدف وابيها والبلور والماس والسراب والبرد والما الجامد الى النصف الاول منه ابيض الى الخضرة والثانى اسمر الى الحمره طعمه حلو مالح رايحته مثل ما الورد والنيلوفر وما نبت فى الماله من الحيوان السباع وحيوان الما والسمك الذى يعقر والتمساح وكل ما يكون فى الماء مما يعض ويودى ويأوي الما ويغتذي به له من النبات الاشجار المعتدله الطول وكل ما ينبت فى الاجام والغياض وكل نبات مائى ومن الجواهر الصدف والبلور وكل غاية من الجواهر النقى الابيض الجيد وجوهر الما والرخام والعبدجية والمرمر والاسفيداج والجزع الابيض والطلق والزهرى له من المياه الراكده والبحار والمستنقعات والاجام والمغايص والعلبان ومجامع المياه والغدران ومن البلدان طبرستان والروبان وجرجان وناحية الشمال من ارض جرجان ومن الروم الى الشام وشركه فى الروم وله الجزيرة والاسكندريه وناحيه مصر وبحر اليمن له من الكواكب المشترى ومن منازل القمر بلك الفرغ المقدم والفرغ الموخر وبطن الحوت ومن بدن الانسان القدمان ومن الامراض والعلل الاعضا والنقرس والبرص والجراع والبهق والعلل البارده الرطبه واختلاط العقل والخوف وطول العمر والبلغم ونحوها عكت من قبل السباع ومن المطالع درجه مطلع فى ساعة وثلث له من الاعمال الغوص والسياحه واستخراج الصدف واللولو والجوهر وبيع الخمر ومنادمة الانهار ووزن الما وانبساط المثلة واعمال الرطوبات له من البلدان بدل على المياه وسرب الخمور والسع والبروج وكرى الانهار وبتخذ لها العمر وطول العمر المختلط وللطمع وكل عمل يعاد عليه مرة او مرتين له من السنين سنه ومن الشهور شهرا ومن الايام يوما وايضا من الايام

يومين واثنتا عشر ساعة

يومين واشباعشرة ساعه صفته صغير الراس مدور العين ضيق الجبهه واسع الفم عريض الصدر حسن اللحية غليظ الرقبه الاكتاف كثير سواد الحدقه له فواد مضغوط الانف كبير الاذن واسع عريض الصدر حسن اللحيه حسن الاكتاف ارسح ضعيف مختلط منقلب الهوى اسمر اللون ربما كان سن لون الصدر الابيض يعلوه حمره صد فيه وربما كان به برص او غش او بهق فى اسفل وجهه طويل مسنون الحدين فى دقنه صغر ودقه وربما كان فى حلقه عيب وبه رعونه وحمق وعجب برايه كثير النسيان حليم رزين بسرع اليه السبب مرزوق يحب النسا وبجسمه فى راسه وعنقه وصدره خيلان وفى قدمه علامة منكره واخر جزء منه يدل انه يكون اجرب او سفاك سلم نفسه الى الموت او بقتل نفسه عريض الصدر عظيم الحدقتين كثير النوم سريع الطعام جرى ضعيف البدن ذليل النفس كثير الاعدا فزوقه دعو واهى الراى قليل العقل طويل الاجتهاد قليل الغايبة اكثر رزقه فيما يخالطه بنفسه الكرا ولاده الاسعاط واللقطا ومن يطرح فى الطريق ويولد لغير رشده صورته فى الفلك صوره حوتين مما يلى الفرس ومن ناحيه الفرس وكف الخضيب ومقاوس والمعلقه ومن الجانب الاخر قيطس بصفه صورت سبع وذنبه ذنب حوت له من الحدود الزهرة المشترى عطارد المريخ زحل الوجوه الاول لزحل الثانى للمشترى الثالث للمريخ والبوهرات الاول للقمر الثانى للشمس الثالث لعطارد الرابع للزهرة الخامس للمريخ السادس للمشترى السابع لزحل الثامن لزحل التاسع للمشترى الدرتجان الاول للمشترى الثانى للقمر الثالث للمريخ ارباب مثلثاته بالنهار الزهره ثم المريخ وبالليل المريخ ثم الزهره وشريكهما بالليل والنهار القمر الحوت لما البحار السرطان لما الاسما العقرب للانهار الى درج منه مظلم والى مضى والى مظلم والى مضي والى حالى والى مضى والى مظلم فاتر فى المشرق والمغرب

اقليم بابل وهو ابرشهر العراق طالعه الحمل وصاحب الساعه المشترى والقمر فى السرطان اقليم الروم طالعه الميزان صاحب ساعته زحل والقمر فى الاسد اقليم الهند طالعه الجدي صاحب ساعته زحل والقمر فى الدلو اقليم الصين طالعه الحوت صاحب ساعته المريخ والقمر فى القوس اقليم العرب طالعه العقرب وقيل السنبله صاحب ساعته الزهره والقمر فى الجدى وقيل فى العقرب اقليم افريقيه طالعه الميزان صاحب ساعته الشمس والقمر فى السنبله الاقليم الاول للهند والثانى للحجاز واليمن الثالث اسوان الى مصر الى طنجه الرابع اقليم بابل الخامس الروم السادس ياجوج وماجوج والجزاير السابع الصين كل اقليم سبعمائه فرسخ حد الاقليم الاول من اقصى الهند والسند الى كابل وحد الاقليم الثانى من الثعلبيه الى قاضي اليمن حد الاقليم الثالث الحبشيه الى تربة سنجار الى بحر الاندلس الى السوس الاعلى حد الاقليم الرابع من الثعلبيه الى نهر بلخ الى دون الرقة باثنا عشر فرسخا الى اردبيل وهو حد الاقليم السادس حد الاقليم الخامس من بحر الشام الى اقاصى ارض

الروم

الروم الى السقالبة وبراقسه الى ناحيه الجزر الى حد الاقليم الرابع حد الاقليم
السادس من موضع الروم وبلاد ياجوج وماجوج الى الترك الى نهر بلخ الى بحر المشرق
حد الاقليم السابع الصين والزنج والكند الى الهند والبحر الاعظم ان كل برج
من البروج في ناحيته قوته وعمله واقليمه افضل واقوى واول في جانب المشرق
بروج مثال الناس اقوى والقبلة والتيمن بروج د واربع قوايم اقوى بروج دواب
الرقابة وبروج الما اقوى كذا قال والنسر وزعم هرمس ان الحمل والاسد والقوس
في المشرق اقوى والثور والسنبله والجدي في التيمن والجنوب والجوزا والميزان
والدلو في المغرب والسرطان والعقرب والحوت في الجنوبي والشمالي والشمس في المشرق
اقوى والزهرة عن يمين المشرق والمريخ في التيمن والراس عن يمين التيمن والقمر
في المغرب والمشتري في ناحية الجنوب الى المشرق وعطارد في الحربا زحل عن عن الحربا
عطارد عطارد يفرح في الطالع القمر يفرح في الثالث الزهرة في الخامس
المريخ في السادس الشمس في التاسع المشتري في الحادي عشر زحل في الثاني عشر
الاثنا عشر سته مستقيمه الطلوع وهي السرطان والاسد والسنبلة والميزان
والعقرب والقوس معوجة الطلوع وهي الجدي والدلو والحوت والحمل والثور
والجوزا لانها يطلع كل واحد منها في اقل من ساعتين مستوتين ويطلع على جنب
ويقال للمستويه الطلوع المستقيمه المنتصبه ويقال للمعوجة المنضجعة لانها
تعرض في الطلوع ويقال لما فوق الارض من الفلك يمنه وما تحت ذلك يسرة واما
الصاعد والهابط فمن وسط السما الى الطالع الى وتد الارض الذي هو الرابع وهو
اخو البيت الثامن يقال له صاعد ومن وتد الارض الى السابع الى العاشر هابط و
والبيوت الاثنا عشر مقسومه على اربعه اقسام ارباع فمن وسط السما الى الطالع ابيض
ازيد مقبل شرقي ذكر سريع خفيف روح بلا جسم ومن الطالع الى وتد الارض ناقص
زايل احمر شمالي انثى بطي ثقيل جسم بلا روح ومن وتد الارض الى المغرب
اسود ثقيل ذكر غربي زايد وسط الابطا معتدل جسم وروح ومن المغرب الى وسط السما
اخضر ناقص انثى زايل جنوبي وسط السريع متعدل لا جسم ولا روح ووسط
السما حار يابس وتد الارض بارد رطب الطالع حار رطب الغارب بارد يابس ٥
وكل ربع ثلثه بيوت لكل بيت برج فاول البيوت وتد والثاني تالي وتد والثالث ساقط
وكذلك الاوتاد كلها وتد وتالي وساقط فالتالي ما يلي الوتد والساقط الزايل
عن الوتد وكذلك البروج مقسومة على اربعة ارباع ثابتة وذو جسدين ومنقلب
وسافرد لك الاحكام على ما ذكرت واشرح ما يمكن ان شا الله تعالى الطالع في البيوت الاثنا
عشر وما ينسب الى كل بيت اولها الطالع وهو بيت الحيوة والنفس والبدن وكل ابتدا يدل
على العمر والرخا والخروج من الضيق الى السعة ومن الغم الى الفرح ومن الطلب الى النور
ومن الكرب الى الروح ومن التعب الى الدعة ومن الفقر الى الغنا ومن الحبس الى الاطلاق
ومن الشدة الى الرخا ومن الفساد الى الصلاح ومن التلاشي الى الكون ومن الفنا الى النمو
وهو يدل على ساير حالات كل ابتدا وكل طالب وجميع المنافع والمبادي والفاعل
وينظر منه لكل سايل ومخاصم ومناوي ونفس وبدن وتجارة وبلاد السايل والامور المحبية

معرفة البيوت الاثني عشر

والضمير والتدبير والسراير الخفية وما يحدث به الانسان نفسه وكل ما يحدث من الامور وما ينشو
وما يزيد ويثبت وينمو وكل حديد وشاذ وكاين من الامور الثابته الصحيحة والارباح والزيادات
والبركه والسعادة والنصر والفلح وبلوغ المراتب والاماني وادراك الطلبة والنجح وصحة الاملا
والمصير الى المحبه والكلام في الامور والحوايج والشي الذي يتم وما يكون بالبحث والنظر
والدلالات والامور المفرجة والاشيا الطبية والانوار والضيا والشعاعات وملك بدن الانسان
وتدبيره والرفق والحداثه ويدل على الغني والمنظر ويدل على من يبتلا بالحرب والقتال والخصومة
فانه كل من يبتلا بالحرب او خرج على سلطان فله الطالع والقمر وصلاحهما صلاحه وفسادهما
فساده وتحصينهما تحصينه ويدل على الشركه وكل من يدل البروح وكل من يسال عن نفسه
او انسان بعينه ولكل امر مطلوب يطلب من امور الدنيا فله الطالع ومنه ينظر للمولود وهو على طبيعة
المولود والسايل والبادي ويدل على المكر والكتابة والحساب والتنجيم والفلسفة والحكمه والكهانه
والسحر والتبريكات والرقا والتعاويذ والنمام والخديعه والفصاحه وصاحب الوصايف والصبيان
والمجون والطرف والتصاوير والتزاويق وصناعات اللحون والطرف والصيد والتماثيل والتماثيل
والكلام في الاديان والكلام والبحث عن الاديان وهو بيت الحيوه وتد الطالع في المدخل
يحاف عليه على حسب موضع القمر في درجة الطالع في الخروج الى السفر يدل على الكسل والتعويق
والتردد في العمر والحيوه وله الراس والوجه الثاني الثاني من الطالع بيت المال والمعاش
والعوام واعوان السايل والاستيناس وخصومات النسا وبركاتهن وكتب الوصيه والامور
والالة التي تدل على المداخل وعلى ما يريد ان يحدث ويكون وكل مستقبل عند انقلاب الاشيا
والنوازل ولكل مستقبل من الامور مقسوم من الاشيا والاستماع والاجابة والامطار
وحساب الاصدقا والحراس والمفاتيح والملكوت وصناعة الاولاد والنحاس وثبات
السلاطين للوارد القادم الى مدينه ومدخل المسافر وهو متصل بوتد الطالع فان كان فيه
نحس اضعا المال وان سافر ورحل في الثاني يدل على دخول اللصوص والسرق لبلاد والربا والحرق
والنقب في منزله وكل ما كانت من المصايب النهرانية الشمس والثاني يدل على اصطلام
المال وذهابه واجتياحه والثاني من المطالع يقال له التالي ويقال ما يلي وتد دليل المعاش
والنوافي والاحداث في العالم والاموال وما يكون وما لا يكون وما يحدث وما لا يحدث
وما ينتظر ويتوقع مما يتم ويكون والرياح متى تهب والشي الذي يريد ان يكون ويتم وتم
كل ما يقع من الامور المنتظره ويدل على المواريث والرحال والجميل والظهور بالانظار وهو
تالي وتد الطالع وتالي كل وتد وهو بيت مال ما لذلك الوتد بيت مال الطالع والعالم ومن
يسال عن نفسه الثاني من الطالع ومنه ينظر لاعوانه وبيت مال الاباء والشركا والاضداد
والمنادين الثاني من وتد الغارب بيت مال السلطان واعوانه الثاني من وتد
وسط السما وهو للعنق والحلق والعلصمه البيت الثالث من الطالع بيت الاخوه الثالث
والاخوات والاقربا والاصهار والعاده والعلم والرسل والجواسيس والنهارس
والكتب والاسفار والزوال لانه الزايل الساقط ويدل الطالع وهو الدليل
على الاحلام والاصدقا والاقران والمرضعين واهل المودات والاخوان
والبدايات والترسه والاياب والذهاب والفنا والانقطاع وقلة البقا وسا
لايم وقطع الرجا الضعف والرفه والسادات من النسا والتحويل من مكان

وَالتحويل من مكان الى مكان وَالنقلة وَالجلا وقلة ثبات العطاه وَالتحير والفكر فيما لاينم
وَالتمني لما لا يكون والنظر والفهم والنصب وسوء العبادة والبحث عن الاديان
وَالمناظرات والفلاتات والنسك الصوامع والغربه والسرعه والمحل والمسرور سرف الاخوة
وَكمال سرورهم ويدل على مكان وذهب وما كان يتوقع فغاب وما سطر فلا يتم وما رجي
فانقطع منه الرجا وما يراد فلا يكون وعلى الطمع الكاذب والامر المولى والتهمه والزلالة
والخذلان والهزيمة والبلة وضعف العقل والنكس والكسل والحب والفواني والسعاية
والحرد والمد والدراهم المكسرة وهو للعضدين واليدين والاصابع والساعدين
الرابع من الطالع ببيت العاقبة والابا والعقارات والضياع والارضين والمنازل — الرابع
والبذور ويدل على عاقبة كل شي وعاقبته واخره ومنتهاه وانقطاعه والدفاين والكنوز
والقرى وَالمدن والاساسات والاصول والاشجار وكل خفي من الامور ومتواري ومستور
وَالخبي وروح الامر والسر المكتوم والسرائر والسرادب والطلمات وَالابار والموضع
وَالصعوبة وما يصير اليه الانسان عند مفارقة الدنيا من الثواب والعقاب والماب
وهو الهيولى ويدل على السجون والمطالق وَالحبوس والمغارات والخبايا والمخابي
فالانفاق في الارض والباطن من الاعضاد والزرع وما قد يندر والبذر والنخيل — ٥
والفجاج كلمس وهو للاضلاع والريه الى المعدة والصدر
الخامس الاولى دو الحبلى والجمالات والحمل والحب والعشق والمودات — الخامس
والهدايا والالطاف والاصدقا والرسل والحكايات والهمم والعباده والموقفه وَ
السرور والفرح والابنا والمال والنبات والملاهي والكسب من حله وميراث
الحراس والجد ودو الزياده والنجيب والعجا والمزاح والمرح واللعب والطرب
والغنج والتخميش والعمر وكسر الحواجب والسحر وشم الطيب وَالاصباغ
وَالجواهر ونظم الاكاليل والعقود واللولو واتخاذ الحلي والاطواق والخواتيم
والرطوبة والحسب والدلال والنعمه والشبابات الطيبة وَالحرير والسماعات
وَالدستبوات والبحار والانوار التي فيها اللحالج والسماع والقيان وَاللوغاب
والمغنيات واللحون وَالعيدان والسرب والعصف والانبذه والخمور والاشربة
والاسحار وكثرة النكاح والزنا واتخاذ الاصدقا والصدقات واعمال الحب
والتهييجات والسهوه والشبق والزينة والملاحات والتسليط على الامور من مضى
والذخائر واموال الماضين واموال الابا والمدائن ويدل على الرؤسا
والمصانعات والدعاة الى الاكل والشرب والمجالس والحبايب وَما يقال
في المولود بعد موته من حسن الثنا وعيره وسرعه الاختراع وهو للمعدة والقلب
السادس بيت المرض والعبيد والمماليك ويدل على العلل والافات — السادس
والاوجاع والاقسام والاخلاق والعداوات والاعدا والخنا وقلة الحيا
والفسوق واللوم والشوم والرذالة والسفالة والاقدام وقلة التحرج
والجرءة والشجاعة وعنا المماليك والعيوب في الجسد والادوا وعلى
ما في ارحام النسا والدما ونهاية الاقدام واولاد الزنا والعامات
والاشيا الضائعه والصوال وكل حفر وما لا ترجا والفساد والسقوط

وَما لا يتم ويخافه ويبقا والطيش والسخط والعربده وتهمه النسا وَما لا يتم
الزنا والعمور العصيان والجور واللجاجه والحاجه الى الشي والشرك
والنقله والنصب والعنا والتعب في مفارقه الاحبا والبين والفراق
وَالجلاء والهروب وتعجله الاصدقاء والنهر والكذب والاقدام على الايمان
الكاذبه والنميمه وقله الورع والمحرج والجفا وقساوه القلب وحب اللسان
وَخلف الوعد والرجوع عن المواعيد وافعال الزور والطرو والمخزيه
والحسد والسحر والشعبده واعمال البغض والتهييجات والتسلط في اقتصاص
الاموال بكا غصبا وخدمه السلاطين واعمال الجواهر واللعب بالخوذ والمنافقه
والجراحات والضراب بالسوط والخلع والصعه والهزاله والعلاج والموت
فجاه والمعاصفات من البلا والمكاره والحريق والنيران واشتعال النار
واحراق المنازل والاموال وخراب البيوت والنبات وسو الضياع وكل خايف
سرف والمخاطر والجوف والارهاق والعلو والتغليب والمحاربات وافنا
السريس الناس والمكر في الحرب ومهيجي القتال والغارات والصلب ولبس الغل
والمنازل والقتل والاحلاس والسلب والنهر على القود والنقص والعاهات
والحدادين والبياطرة والرحاحين والعسد السفر وكل ذي سوء له البطن والمعا — السابع
الى السرة ويدل ايضا على الحيتان والعروض والحنطة والجنسية
السابع بيت العرس والاضداد والنسا والزوج والمنازعين والخصومات
والمطلوبين والخصوم وكل معقول به وتدبير الغارب ومقابله الطالع وحظه
الشي الذي يطلب اليه والامر والموضع الذي يقصد ومن يقصد والذي يطلب
اليه والمسالة عن انسان مجهول غير معروف وصفة من لا يعرف والسي الحي
والعزم والفرار والدار وموت الاعدا وما مضى من الاشيا واولاد الاصدقا
واصدقا الاخوة والعرك والسع والسوا والعسد وحالات الكبر والقوم والخروج
الى الصيد والى الذي يحاربه ويلقاه والمولى من لا امر واخر العمر والعصا والحرة
ومخالطة النسا وسوا فقتهم ام لا وموت النسا وما يعرى المعن والاقدام
من الاوجاع والبلد التي يعبر اليها والذي يقصده ويريده وينحو نحوه والوجه
الذي يتوجه له الانسان الذاتية ويطلبه والاهل الذي يراوده والاتى
الذي يرمسه واللص وصفته والذي يطلب منه الحاجه ومن يقصد وحظره
ونفس المعنى الذي يطلبه والفرض الذي يستقرضه والسرف والغاسب وما
جنسه وما حاله في غيبته وصفة الانسان وحليته وحليه هارب او حليه لص
او حليه مسؤل عنه غير معروف والغايب كم يمكث وبينه اذا سيل عنه
وَهل خرج ام لم يخرج والمكان وما حاله في الارض التي هو فيها وكيف حال الفقد
وكيف يكون اهل الارض ما سال عنها او ملكها او عاملها وكيف موافقتها له وكل
مطلوب من امور النسا فمن البرج الذي يقع في البيت السابع وقربه الاصابع — الثامن
والمنازعين وكل قاطع طاعن وله اسفل السرة الى العانه
الثامن بيت الموت والخوف والفلك والمواريث وَاعوان

المسول عنه وبيت مال المطلوب والاصداد والعصا وكل ماىريد ان يواري في الطلمه
ويدفن ويخرج من النعمه الى زوالها ومن الرخا الى الشده ومن السعه الى الضيق
ومن الفرح الى الغم ومن الغنا الى الفقر ومن الحياه الى الموت ومن الدنيا الى الاخره
ومن الضيا الى الظلمات ومقارب الاحبه والاهل والنعم والنسم وكل ماىريد
ان يتلاشى ويضمحل وكل مرتفع يريد ان يحط وكبير يريد ان يسقط ويقتل لولي
لولي وعانه يبدو يحي يهلك وامر برحل ومال يدفن ويكنز وذخ تواري
وتخبا والعنت والتجربه والامتحان والتجربه والتجرد والجلا وحفظ الاموال
والغلبه والبطالة والمنازعة في غير حق والشي القديم والدنس والعسو والشيخ
والعدم وفساد البدن من الادوا والفقر والحاجه الندر به والغيبة وخلع
الندم الطاعة والعصيان والشرك والقول بالاثنين والقتال والكتب من
الاسفا ونبش القبور وسلب الموتى والحرام والخوف وزوال الابدان بالسموم
والخنق والخنافس والدباحس والدخاحس وشكلهم واعمال من فلهات
والحمق والابات والعجاس والاراجيف والرجع والمكان الخوف والوحش
الخالي واهل الارض من الجن والارواح والامور المطلمة والمتبقية و
والتخلط والغرق والعرقا وما يريد ان يعرف والخبي والوقوف على الطلول والبكا
على المنازل والنوح على الاحبه والعرج على الديار اصعق الخاليه والسوى
والرسوم والظاعنين والحائط المايل الذي يريد ان يسقط والمهد الذي
يريد ان يخرب والدار التي ينقص والصقع والصناعته والمطلومين ويدل
على العوره والمقعده والاست والمنكر التاسع من الطالع
بيت السفر والدين والطرق والرويا والاحلام العاده والعلم والفلسفه
والرسل والكتب والديون والمناسك وما في بطن الحبلى لانه غايب وهو شاوط
عن وبد الماويدل على النقلة والتاني والتحول من مكان الى مكان والغيبه
وكل غايب والمسافر والاسفار والاغزار والدلاله على ماس البلده التي تخرج
منها الى البلده التي تصير اليها والكتمان والخديعه والعود والتمويهات والشعوذات
والترفق وكل اعجوبه من العجايب التي يعمل بالجبل والاداب والايمان واصابه
الخير والدين والعباده وخدمه الملوك والمعرفه والعلم باحكام النجوم
والحساب وبغير الاقلام والرويا والطرق والطير والزجاج والفقه
وعث النفس والطرق وكيف يكون في سفره والزجر والفلك والتغير من حال الى حال
والانتقال من بلد الى بلد والنظر في البحث ويدل على الفخذين
العاشر بيت السلطان والملك والرفعه والعلو والذكر والصوت والصناعات
والحوايج والاعمال والاشراف والامهات وسا الابا والقاضي والحاكم والولاه والائمة
والسلاطين والروسا والرياسه والسلا والذكور من الرجال والبها والجلالة
والغاية من كل شي والارتفاع والسمو والمصير الى المحنة وبلوغ الامل والاماني
الصحيحة والوهم الصادق والظرف بالطلبه والنجاح في القصد ويدل الطالع
على اول العمر ووسط السما على وسط العمر ويدل الغارب على اخر العمر ويدل

والحاكم
على الشجاعة والاولاد والاموال والولايات وعدل الحكم وعدل الملك وجوره
وحسن صنعه واللعان وعلى كل صادق راي هني وعلى امر الاخوة والاشيا المرتفعه
والعلماء لنبله الفاخر المذكور الجيده والامر والنهي وكل فايق مختار وامور المملكه والاولاح
وصلاح الشي وفساده ووقته والى ما يكون ومتى وعلم السما والمساله عن الاشخاص
الغايبة وامر الدنيا والمعاش والقدره والتدبير والقسم والثبات والفضل والنظر والهمم
الحادي عشر النبيلة والملوك والكبريا والعزة ويدل على الركبتين الحادي عشر
بيت الرجا والسعادة والحمد والنعمه والشكر والثنا والمحبه والاعوان والذين يستعان
بهم في الامور واعوان الملك وجنده ووزيره وبيت مال الملك والسلطان
الاعظم الكبير والحب والمودات واعمال الحب والتهييجات للمودة والعطف
والاصدقا والمواعيد والنصر والظفر والفلج وما يرجوه الانسان وانتظار الغنا
وبلوغ الامر واخذ الاموال وسهوله الامر وسرعه الشي والخفه على القلب
والاماني والاستحقاق والسخا والكرم والسعد وكل موعد صحيح وكل كاين
وما يريد ان يكون والاتفاق والصلاح واليمن والبركات وصباح صالح وصالح
وعاقبته وكل ما هو في ارتفاع وزياده وسعاده وجد وحسن بخت وحسن خلق
ووجه وفعل والترتيب والزيادات والقبول وكل تام وما يريد ان يتم وكل صاعد من
الامور وناشي وشاب وتايب وتايبة ومن يعظم شانه ويرفع قدره وهو على
سبيل خير وامر يحق وجاه وتوفر وفوايد وغنا وكل خفيف على القلب والتجارة
من خلفا والارباح الهنيه والفسق والرشوه وغزو الاعدا وكل نافع للانسان وكل
دوا ينفع وينجح والعمارات والولد عمره والحسب الرفيع والشرف والصلاح والصالحين
والمسعودين والراحه والمظفرين والمحبوبين واهل النعمه القايمه والورود و
التفضل والدعه والسعه والراحه والمعروف والدفع على المنكر ومودات النسا
وعشقهن وحبهن وتوقع الغايب والانتظار ما هو كاين ويدل على الساقين
الثاني عشر بيت الاعدا والبلا والشقا والشماته والفنا والعنا
والاحزان والغموم والهموم والحسد والنميمة والسعايه والمكر والزوال
والانتقال والجلا والطرد وما لا يتم ولا يكون والجرح والتشويش والتعقد
والنجل والشده والحقد والحيل والكيميا والاصباغ والخوف والفزع وكل ذي اربع
قوايم والنكاث والزمانه والشياطين واللصوص والجلاوزه والبوابين والسجون
والمعاطر واموال الطلمة والعلوق والعبيد والسفله والباكيين والرهبان
والقسيسين واصحاب الصوامع والنحاذين وكل عارف معاند والغربا والغلا
والعطاة ومن لا حيلة له والشي المولى والذاهب من الاموال وغيرها والقوس
كسر والاعداء وبعد الاسفار وتعب الشقة والركوب الى الصين والى
الهند والوحده والفكر والوسواس واختلاط العقل والراي والطيرة والشوم
والاسف واللهف والندامه والذليل والمهان ومن يسخر للعمال وكل وحيد
لا ناصر له وما صار الامر حين كان الولد في بطنها والهوان والحقد والتخلط
والبله واللوم وسو الظن والنظر في الحقير والاستقصا وذو وجهين

والسانين والزيوت والزنا واعمال البدق الذين سبق ظهورهم فيه غمزاد به
الحذف والكاسين والباعين والحاله والذين يعملون المدنات والمودفين
ودواب الارض والحرسه والحبس لحبس والخنوس وخلد عمير والعاده
والنواوس والحيات والحوام والعقارب والخنافس وبنات وردان والبوم
والغربان والوحشة وقلة الضحك وطول الهوان والتعريض والزمانه ويدل
على العدمين وقد ذكرت لك ان الطالع حار رطب والسابع بارد رطب والعاشر
حار يابس والرابع بارد رطب خير البيوت الاثني عشر واقواها
واعلاها مرتبة الطالع وله من جميع اجزا الحظوظ اثنى عشر جزا لانه المقدم من الاثنى عشر
والرئيس عليها كلها وبعد وتد الطالع وتد العاشر الذى هو وسط السما وله من اجزا
الحظوظ احدى عشر جزا ثم الحادى عشر وهو بيت الرجا وله عشرة اجزا ثم السابع
الذى هو الغارب وله تسعة اجزا ثم الخامس الذى هو بيت الولد وله ثمانية اجزا
ثم الرابع بيت العاقبه وله سبعه اجزا وزعم جمهور ان الرابع بعد السابع ومن بعد
الرابع الخامس ثم التاسع وله ستة اجزا وللثالث خمسة اجزا وهو اضعف المناظر
ثم الثامن ثم الثاني عشر ثم السادس اخسها وادناها مرتبه واقلها فهذه مراتب
البيوت الاثنى عشر ومبلغ ما لكل واحد من الحظ والاجزا والقوة في الاعمال فافهم
ذلك تصب ان شا الله تعالى قال ابو العباس الصيمري قد شرحت جميع حالات
البروج وطبائعها على الاستقصا فاما طبائع الكواكب السبعه وصفاتها وجميع
دلائلها وكل ما يحتاج اليه منها فانا مفسره على اقصى ما يمكن من الشرح والبيان
ان شا الله تعالى وانما تعرف فضل الكتاب هذا اذا قسته الى غيره من الكتب
خذ من رب بيت القمر بالنهار الى القمر وبالليل من القمر الى رب بيت
القمر وما كان فهو سهم وايام واحسن النظر في هذا الباب خذ من القمر
الى سهم السعادة وانظر عن متصلا واكثرها منطقا فخذ درجات ما بينهما فعدد
ذلك شهور وايام ان شا الله تعالى اذا كان زائدا في الحساب
زائد في العدد ويكون في بيوت السعود وحدود السعود ونظرها الى صاحب بيته
ويتصل بالسعد ويصرف عن النحس واذا انصرف عن النحس واتصل بالسعد
واذا كان اتصاله سعد ثم ذهب الى الاتصال بسعد اخر واذا بسط السعد شعاعه
عليه واذا اتصل بالشمس من التثليث والتسديس واذا كان سعدا او في شرفه
او في بيت فرحه الذى هو التثليث او التسديس فاذا كان سعدا او في شرفه
او في بيت فرحه الذى هو الثالث من الطالع واذا كان في الحادى عشر من الطالع
او وسط السما او الخامس فاما الطالع فهو عدده واذا كان بالليل فوق
الارض في موضع من حظوظه اما في مكان مونث واذا كانت الشمس شرف
القمر والقمر في شرف الشمس وينظر الى سعد اذا كان في درجه من الاسد
والشمس في درجه من الثور واذا كان قريبا من النحوس
القمر يتصل بجميع الكواكب ولا ينصرف شي منها ولذلك انها اخفها واسرعها
سيرا واقربها من الارض وكل خفيف من الكواكب فهو يتصل بما هو اثقل منه و
والثقل لا يتصل

والتقيل لا يتصل بما هو اخف منه وكلما كان اخف كان اسرع سيرا وكلما كان
اثقل كان ابطا سيرا وكل كوكب فهو يتصل بما هو فوقه من الكواكب ولا يتصل بما هو
دونه الى اسفل مثل زحل الذى يتصل به جميع الكواكب ولا يتصل بها واعلم ان الا
تصال لا يكون الا بنظر اما من المقابلة او التربيع او التثليث او التسديس
فذلك خمسه اوجه فنظر التربيع مخالفة وتباغض ونظر المقابلة نظر عداوه
وتضاد ونظر التثليث نظر مودة وصداقه ونظر التسديس نظر مودة
وحب ولا يتصل الكواكب الا ان يكون بينه وبين الذى يدبر ان يتصل به مقدار
نصف جرمه فيكون هو اقل درجات من الذى يتصل به مثل القمر اذا كان بينه وبين
كوكب اثنا عشر درجة فما دون فهو متصل به الى ان يساويه فاذا ساواه وجاوزه
فقد انصرف عنه ومثل الشمس الى اذا كان بينها وبين المريخ والمشترى او زحل خمس عشرة
درجه فما دون فهي متصلة به الى ان يساوي تلك الدرجه فاذا جاوزت تلك
الدرجه فقد انصرفت عنه ومثل الزهرة وعطارد الى اذا كان بينهما وبين الشمس
سبع درجات فما دون فهما يتصلان بها الى ان يساويا الدرجه ثم ينصرف فان فعلى
هذا جميع الكواكب فهي شريعة وقد يكتفي بها من اتصال الطول
الطول بما لا يكتفى به في غيره فافهم هذا المكان
او نقيته اوحده او مثلثته او وجهه ويتصل بكوكب قبد فع قوه نفسه اليه او يكون ان تكون الكواكب في شرفه
معه في ذلك البرج الذى هو بيته او شرفه كوكب اخر فيه فع ذلك الغريب قوته
اليه فيصير التدبير له فهو ان يتصل الكوكب بالكوكب من اى جهة كان

فان كان الطالع برج ذو جسدين وكان عطارد في برج ذا جسدين فانه بانه
كتابان او اكثر فان اردت تعلم الوقت الذى يصل فانظر الى عطارد فان جاز
تلك الدرجه بشهر او ينظر بمعاه الطالع بنظر او بشهر جا الموعد الكتاب واعلم
انه اذا كان الاسعا من وتد الارض لم يكن لعطارد نصيب في الطالع او الدلائل او
لا يكون كتاب في ذلك او يصير الى ان تكون عطارد في الثاني عشر وهو سريع الى جوز الطالع
فان ذلك دليل لمجي الكتب يوم يبلغ عطارد درجه الطالع وان لم ينظر عطارد الى الطالع
وان وجد عطارد في الطالع وكان لم ينصرف عن عطارد متصلا بدرجه الطالع فاذكر يدل على الكتاب
وان وجدت عطارد منصرفا عن صاحب الثاني متصلا بدرجه الطالع او بصاحبه او باحد الاوتاد في
متصلا بالطالع اذا كان كان الكتاب مال ونفقه وان وجدت عطارد منصرفا عن صاحب
الخامس وصاحب الخامس سعدا فانه يدل على انه يأتيه كتاب وهديه الهديه ما هي
من جوهر صاحب الخامس واذا اردت ان تعلم ما في الكتاب من خير وشر فانظر الى عطارد عن من
انصرف فان كان عن مسعد اسعد دل على الخير وان كان عن نحس دل على الخير ان شا الله تعالى

مسائل ... في معرفة المرض

باب معرفة المريض فانظر الى القمر في اي برج حال ابتدا المرض فان بداه والقمر في الحمل الذي هو بيت الحرارة ولم يبرا في بلوغه ايام فانه يبلغ ثلاثة اشهر وان كان مريض من اليوم الاول من حلول القمر في اليوم فانه يعرض تلك الشهر وان كان من عشره فانه يبرا باذن الله وان كان في الثاني فانه وجع من الوركين ولا يبرا الا بدا منه وان كانت امراه ففي اليوم الثاني نصفها شديد وان بداه في السرطان فانه يبرا ان لم تكن وجعه من الكفين والسادس فان كان في ذلك طال مرضه واقعده وان كانت امراه يبرا سريعا ان شا الله تعالى وان بداه في الاسد فانه مرضه الا ان يكون ابتداه في الكبد والرئة فان كان ذكر فانه لا يبرا ويطول به الوجع ويسمى مسمية بمرض مرضا شديدا يشرف على الموت فان بداه في برج السنبلة فانه يبرا الا ان يكون من البطن فانه يموت والله اعلم وان كانت امراه لا تبرا وان بداه في برج الميزان فانه يبرا سريعا باذن الله الا ان يكون مرضه من البطن والامعا فانه وجع شديد وان بداه في العقرب فانه يبرا الا ان يكون من المثانة ... وان كان في القوس فانه يبرا الا ان يكون من الورك والكتفين وضربان العروق والوجع في الجنب فان كان من ذلك فانه ليس يبرا الا ان شا الله وان كانت امراه تبلك المنزلة ولا سيما في اليوم الاول ... شديدا وان كان في الجدي وبداه المرض في ذلك الوقت فانه لا يطول مرضه الا ان يكون في المذاكير والعانة فان كان من ذلك وجع شديد طويل وان كانت امراه فانه يبرا ... في اليوم الاول وان كان في اليوم الثاني فانه يحمل ان شا الله تعالى وان بداه والقمر في برج الدلو فانه يبرا سريعا ان لم تكن به الما الاصغر فان كان به هلك وان كانت امراه فانه يسكن شديد في اليوم الاول وفي اليوم الثاني يبرا ان شا الله ولو بداه في الحوت فانه يبرا الا ان يكون مرضه من البطن والقدمين فان كان من ذلك فان مرضه يطول وان كانت امراه فان مرضها شديد وان ... فان امرها الى شدة وان مرضها في اليوم الاول الموت وان كان في الثاني هلكت والله اعلم ٥

مسلك ... اذا اردت تعرف الى اي دعوه دعيت

فصل اذا اردت تعرف وتعلم الى اي دعوة دعيت وان تعلم ما يكون فيه وكيف هو فانظر الى القمر فان كان ينظر الى المشتري والزهرة فانه يدل على حسن ذلك المجلس وانك تلقى فيه باللطف والكرامة وان يكن بهرام في الطالع فانه يكون في تلك الدعوة شر وقتال وعربده وان كان زحل ينظر الى الطالع والقمر فانه يدل على ان طعامهم بارد وان كان الزهرة وعطارد ينظر الى الطالع والقمر فانه يكون في تلك الدعوة لهو وسماع فان كانت الزهرة في الخامس من الطالع فانه شراب قوي شديد وان نظر اليه بهرام فانه حامض وان نظر اليه زحل فانه كاسد مر وان كانت السعود في السادس دل ذلك على كثرة العبيد والخدم وان كان المشتري والزهرة في التاسع فانه يجلس معه من تحب من المودة لك وان كان زحل وبهرام فانه يجلس معك من تكرهه ولا تحب ان تكون معه وان كانت السعود وسط السما فانه يدل على ان صاحب المنزل من اهل مودتك وهو يسر بجلوسه معك وان كان هناك النحوس فانه عدو غاش الغلب فاحذره وان كانت السعود في الحادي عشر فانك تلقى بعض من تحب ان تراه في ذلك المجالس وتجري بينهما وبينه سرور

فصل للمعرفة الجهات

فصل اعلم ان نقطة من وسط السما وهي القبلة للمريخ ومن نقطة الى نقطة السما وهي وتد الارض للزهرة ونقطة المشرق نقطتها للشمس ومن نقطة المشرق الى السما وهي وتد الارض للمشتري ونقطة السما نقطتها لعطارد ومن نقطة السما الى المغرب للقمر ونقطة المغرب نقطتها لزحل ومن نقطة المغرب الى وسط السما للراس فاذا دعيت الى مجلس فانظر الى البيت في اي جهة من هذه الجهات فان كان في جهات السعود فاجلس معه في تلك الجهة او في جهة السعد الاخر فان كان جالسا في حد زحل فاجلس انت في جهة السعد وان كان جالسا في حد المريخ فلا تجلس معه في ذلك المجلس واحتل في الانصراف عنه فصل وان اردت الجلوس في منزلك فاجلس انت في جهات السعود فان اتاك احد تريد ان يجلس فاجلسه معك في تلك الجهة او في جهة السعد الاخر فان اردت ان يلحق ما في نفس الداخل عليك فدعه حتى يجلس هو حيث شا ثم انظر فان جلس في حد المشتري والزهرة فانه طيب النفس حامد لك ناصح حسن الثنا عليك وان جلس في حد زحل فاعلم ان في نفسه سرا وغيظا وهو يحب انباذيك بلسانه فاحذره وان جلس في حد الشمس فاعلم ان في نفسه سرا وتحصل وبغا وعليك قبايح وان جلس في حد عطارد فاعلم ان الداخل انسان حسود في نفسه الغدر وخبث وان جلس في حد الراس فانه انسان يحل ويدعي ان له الفضل عليك والله اعلم بالغيب

فصل لمعرفة المجلس واي مجلس الداخل عليك

مسالة لقضا الحاجة وقبول الهدية

باب اخر اذا اردت ان تهدى الى انسان هديه وتقع لها موقع عند من اهديت اليه
فاجعل القمر في البرج الخامس من الطالع او الثالث فانها تقبل وتقضي حاجتك

مسالة للمودة والصداقة

باذن الله باب اخر اذا اردت ان تدخل بينك وبين صديقك صداقة ومودة
فاجعل الزهرة او عطارد في مثلث الطالع او في البرج الثالث وشبه من الطالع
فانه يحبك حتى لا يصبر عنك ويكون القمر في ذلك الوقت من البرج الثالث من الطالع والله اعلم

مسالة اذا اردت تشتري شيا تفرح

باب اخر اذا اردت ان تشتري شيا تفرح فيه فاجعل القمر في بيت برج السرطان
او الثور فانك تفرح فيه ولا تخسر

مسالة اذا اردت شرب دوا

باب اذا اردت شرب دوا فاجعل الطالع العقرب
او الدلو او الحوت والقمر كذا وقت في ذلك البروج الثلاثة وخاصة في اول الحوت

مسالة اذا اردت تعمل عملا او لا تطلع عليه احد

واذا اردت ان تفعل عملا سرا ولا يطلع عليه احد ولا يظهر فاجعل الشمس في ذلك الوقت
تحت الارض جميعا

مسالة اذا اردت تدفن شيا

باب اذا اردت ان تدفن شيا ولا يطلع عليه احد فاجعل
القمر في برج الشمس تحت شعاعه مقبلا او مدبرا فانه لا يطلع على الدفين احد في ذلك

مسالة لمعرفة السارق

باب لمعرفة السارق صفته انظر الى البرج السابع من الطالع فان كان
فيه زحل فان صفته اسود اللون صغير العينين غليظ الانف كثير شعر الجسد بطي المشي
والكلام وان كان فيه المشتري فانه رجل ساكت لين صاحب دين وعبادة طويل اصلع
ليس بالكبير ولا بالقصير وان كان فيه المريخ فانه صاحب شر وقتال وخصومة يتبع
السلطان وان كان الشمس فانه رجل قد كان عظيم الشان له سلطان ومقدار
حسن الوجه لطيف المعروف صاحب اكل وشرب ولهو وطرب وان كان فيه عطارد
عطارد فانه حليما حسن المنظر وهو كاتب [illegible] وان كان عطارد مع الزهرة كان [illegible]
في نفسه وان كان فيه القمر كان اللص ابيض تعلوه حمرة وان كان قبل الشمس كان حدث
السن مدور الوجه عجل الكلام والمشي وان كان في زيادة ضوء القمر اول الشهر كان

مسالة معرفة اللص هل يعرف املا

شابا وان كان في اخر الشهر كان شيخا واعلم ان الكواكب اذا كانت شرقية اعطت الشباب والسواد
واذا اردت ان تعرف اللص املا فانظر الى صاحب السابع فان تناظرا

مسالة تعرف هل يرجع ما سرق املا

فانه يعرف وان تناكرا فانه لا يعرف وان سالت ايرجع ما سرق املا فانظر
الى صاحب الثاني فان كان قويا وهو ينظر الى رب الطالع فانه يرجع وان كان ضعيفا لا ينظر
فان الشي قد بدد ولا يقدر عليه واعلم انه يرجع وسالت عن الوقت فانظر الى صاحب
الحادي ان اتصل بصاحب الطالع معناه اذا اتصل صاحب الساعة بصاحب الطالع فانه يرجع
ذلك اليوم وقت الاتصال ان شاء الله تعالى

مسالة لمعرفة الدفين

باب معرفة الدفين فانظر الى البرج السابع
من الطالع فان وجدت فيه السعود فانه دفين وكذلك انظر الى الاوتاد الاربعة
فان اصبت فيها السعود فان الدفين حق وان لم تكن فيها فان الدفين باطل ثم انظر
فان نظرت الشمس او القمر الى الطالع فانه في جوف البيت ثم انظر الى صاحب الساعة

فان

١٠٩

فان كان في الطالع فهو على باب البيت وان كان وسط السما فهو في وسط البيت
وان كان في السابع فهو في ناحية المغرب وان كان في الرابع فهو في ناحية الشمال
وان كان صاحب الساعة شرقيا فهو حدث وان كان غربيا فهو عتيق قديم
وان كان عطارد في الطالع فانه تحت الغرس وان كان المشتري في الطالع فانه
في الحائط وان كان زحل في الطالع فانه في مكان قذر ندي او فوق ملك حرب
وان كان الشمس فهو في افضل مكان في البيت وان كان المريخ فهو في موضع النار وان كان
الذنب في الطالع فهو في موضع قذر مظلم ندي واعلم انه اذا كانت الشمس او القمر في الطالع او ينظر
اليه فانه يدل على سرعته ووجوده ثم انظر الى السابع من الطالع اي كوكب تجده هناك فانه

مسالة لمعرفة موضع الدفين

الدليل على الدفين ما هو واذا اردت ان تعلم موضع الدفين فاقسم الدار والبيت
[illegible] على اربع اقسام شرقي وغربي وقبلي وجنوبي ثم انظر الى صاحب الساعة كم قد سار
في برجه الذي هو فيه من درجة واضربه في اثني عشر والقه من الطالع ثلثين ثلثين يحسب انتهى العدد
حسابك فانظر في اي برج هو من الشرقية او الغربية او القبلية او الجنوبية فهو في ذلك الربع ثم اقسم
تلك الناحية ايضا باربع اقسام شرقي وغربي وقبلي وجنوبي ثم انظر صاحب البرج الذي
هو صاحب ذلك المكان الذي وقع فيه حسابك في اي برج هو وكم سار فيه درجة فاعط
لكل برج سبع درج ونصف درجة والقه من البرج الذي فيه يحسب انتهى حسابك فانظر
ذلك البرج هو شرقي او غربي او قبلي او جنوبي ومن تلك الناحية ثم اقسم تلك الناحية ايضا
باربعة اقسام كما فعلت اولا مرة شرقي وغربي وقبلي وجنوبي ثم انظر الى صاحب ذلك المكان
الذي فيه حسابك في اي برج هو وكم سار فيه من درجة فاعط كل برج سبع درج ونصف
ثم القه من البرج فاعمل مثل ما فعلت اولا حتى ينحصر ذلك المكان ذراع فهو في ذلك الذراع

مثال ذلك

ان شاء الله تعالى مثال ذلك ان الطالع عشر درج من برج السنبلة فاعلم ان
صاحبه عطارد وهو في اربع عشر درجة من السنبلة فضربناها [illegible] عطارد [illegible]
فكان اربع عشر [illegible] للبرج الذي هو فيه سبع درج ونصف لبرج السنبلة
وست درج لبرج الميزان فلما الدفين في ذلك الربع في ناحية المغرب ثم قسمنا ذلك المكان باربع
اقسام ثم نظرنا الى عطارد في [illegible] وكان في ثلث نصفه او في [illegible] القمر او غيرها النظر الى
[illegible] عطارد وكم سار في برجه والقيناه من البرج الذي هو فيه سبع درج ونصف
ثم نظرنا [illegible] من الشرقية او الغربية او الشمالية او الجنوبية [illegible]
العوالي [illegible] ونظر الى شهر السعادة [illegible] ناحية فانه في تلك الناحية [illegible]

فكان موضع الدفين في ربع الدار [illegible] في ناحية [illegible] ثم قسمنا ذلك [illegible] اقسام [illegible]

مسالة لمعرفة الكنز

باب في الكنز اذا كان السوال عن الكنز فانظر الى عطارد فانه الدليل
على الكنز متى نحن فان كان له نصيب في الطالع او في الدليل فانه [illegible] كتاب عامر في الورقة التي تليها واحد

باب في المسايل وما ينظر اليه منها النظر في المسايل الى

باب المعرفة جمع المسايل

البيوت الاثني عشر في برج برج وجوهر جوهر كل برج وما يدل عليه
وارباب البيوت الطالع والكوكب القوي والسهم والقمر وارباب سهمهما
وارباب المثلثات والى حيث ما تسال عنه ودليله وما حقله ونسب اليه
فان كانت المساله عن المنفعة من الادب فانظر الى الطالع وربه وعطارد
وفي جمع المال من البيت الثاني وربه والسهم المشتري فان سال وكيل عن الاحوال
فمن الثالث وربه والمريخ وان كان على الاباء والامهات فانظر الى
الوتد الرابع وسهم الاباء وزحل وان كان على الاولاد والافراح فانظر
الى الخامس وربه والمشتري والزهرة وان كان على الضياع والاضنى فانظر
وتد الرابع وزحل والثامن الثاني والتاسع والقمر والزهرة والمرض من الكوكب الذي
في السابع وبيت المرض وربه والنظر الى نظرهم الى العداوة والمحبة ومن نظره
وبيت شعاعه من السعود والنحوس والحبيد من السادس وربه وعطارد
والموت من الثامن وربه والسفر من التاسع وربه والكوكب الذي فيه
والمريخ والسلطان من وسط السما للسلطان والعمال والملك ومن
العاشر والملك نفسه من الشمس وزحل ودرجة العاشر والمودة والمحبة
والاستئناس من البروج الثابتة التي تتخذ فيها رب الطالع وصاحب
بيت الرجا فان كان هذا بيت صاحب الطالع او بيت صاحب الرجا فهو
يدل على الثبات في الحب والمودة وفي امر الجنة انظر الى سهم السعادة
وموضع الحادي عشر منه وفي الحروب والخصومات انظر الى الطالع والسابع
وسهم الغيب والمريخ واعلم ان كل خارج يخرج على السلطان فله الطالع والقمر فاذا
سلما سلم وان نحسا نحس وان نحس الطالع بسعد رزق العافية والفتح
وان اتصلا بالسعود من المواضع الغالبة كان النصر والظفر في امره
النصر والطفر والانداد والخصوم والمناوين الى صاحب الطالع هل
من المشتري وسهم السعادة فان كانوا يرون فان هذا يريد فوق الظفر
واعلم ان امور البدن واشياها كلها وكل حاجه وخطر ووجه وامر جميع الحوائج
في الدنيا من الطالع والبيوت الاثني عشر كما الطالع للحياة والبدن وكل سائل
وبادي والمال من بيت المال والاخوة من بيت الاخوة والاباء من بيت الاباء واعلم

واعلم انه اذا كانت المساله والطالع وربه في برج مجسد والقمر في برج منقلب
دل على التعبير وعدم التمام وان كان القمر في برج مجسد والطالع منقلب
يتم بالعنا والمشقة والطلب والخصومة وان كان رب بيت القمر الايرا
القمر فسد اخره وينبغي ان تنظر الى مواضع الكواكب ومناظرهم منحسه
ومنتبرة والمواضع الصالحة ومن يلقي عليهم الشعاع ومن يحالطهم من سعود
ونحوس ومن يصلح الطالع وربه والبيت الذي فيه رب الطالع والقمر
وربه والبيت الذي فيه زايد ومن يقبل واذا سالت عن السلطان
انظر الى اتصال رب الطالع برب الامر الذي سالت عنه وهو وسط
السما او اتصال رب العاشر برب الطالع فاذا اتصلا دل على تمام الامر
والظفر به وان لم تجد ذلك ووجدت كوكبا يستنهضه يتغل نور احدهما
ثم ينقل الى الاخر دل على تمام الامر وخاصة اذا كان الدليل وهو القمر في موضع
قوي موافق له مقبول فيه واجود ذلك ان يتصل برب العمل وهو
وسط السما وان لم تجد شيا مما ذكرت لك فاعكس فصاله وتكلم على حسب
ما ترا من النحوس والسعود والله اعلم **فصل** في المسايل في معرفة قضا الحاجة التي متى تكون

فصل في المسايل في معرفة قضا الحاجة والشي متى يكون

فوجد من اتصال رب الطالع او الدليل وهو القمر وصار في درجة نظر كان ذلك او يسعه
كان ذلك الامر في ذلك الوقت فانظر كم درجة بينهما او كم برج قل الى كذا او كذا ساعه
او يوم او شهر او سنه يكون واسعى على القضا على البرج البروج الثابتة ودوات
الاجساد والمنقلبة فالمنقلبة تدل بسرعتها على الايام وان غاب ذوات
الاجساد فاعتدالها على الشهور والثابتة بثباتها على السنين والعمل بما اتفقه
لك وذلك انه اذا دخل رب بيت الطالع والدليل البرج والدرجة والدرجة التي تكون
فيها باب العمل فكان ذلك الامر قد تم وقال بعضهم انظر الى الشمس والقمر
ورب الطالع ورب سهم السعادة فان نظر كل واحد منهما الى صاحبه انقضت
الحاجة والثانى انظر الى موقعات القمرين فان وجدت فيها سعد انقضت الحاجة مثاله
القمر في الحمل من بعانه الرطان والحدي وعلى هذا وقيل خذ من رب الطالع الى الطالع فما
وجدت بينهما من الدرج فلكل درجة يوم شهرا او يوم او ساعة حتى يكون ذلك واكثرهم
يعمل بان يسير درجة الطالع الخير الى نظر السعود والشر الى نظر النحوس
التي معه والنظر والاتصال ورب الطالع وقال بعضهم اذا سالك عن شي يكون
او لا يكون فمن قوي الطالع دل على الكون لانه دليل الكون والله اعلم بالغيب

معرفة قضا الحاجة

ما هو لم يدرك...

مسالة في الطبيب

باب اعلم ان الطالع يدل على الطبيب ووسط السما يدل على المريض
والسابع يدل على المرض والرابع يدل على الدوا فان كان النحس في الطالع لم
ينتفع بدوا الاطبا وان كان السعود في الطالع ينتفع بدوا الاطبا وان كانت النحوس في
وسط السماوات المريض لا يحتمي ويهيج على نفسه المرض وان كانت السعود في وسط
السماوات ذلك المريض يعالج نفسه بما ينفعه وان كان النحوس في السابع يحول من مرض
الى مرض اخر وان كانت السعود في السابع حدثت عافيته من غير دوا يعالج به وان
كان النحس في الرابع زاده الدوا شدة حال ومرض وان كان سعد في الرابع نفعه
الدوا باذن الله تعالى

زحل

اذا انفرد زحل بالدلالة وكان هو المستولي سعدا مستبدا دل على صلاح حال الاقامة
كالغرس والبنا وصلاح الملوك والخصب والامن وكثرة الخلوم فان كان في الدلو صلح من
اليهود ويرونا مونس ملبهم والزراعة والنصارى والمانوية وكثر الزهد والعباده والمانيه
صلح حال الاسلام وعلى ملكه وعز ناموسه وفشى العلم والصنائع الدقيقه وقلت الامراض
وحسن النبات ورخص الاسعار في الاشيا وما يحتاج الى الماكل الارز وفي الحبوب صلح
حال النسا والزمن الوفاق والعفه والدين وان لم يسعد ونحس فالعكس في جميع ما قدمت
ووجود الطعن والنبع والخراب والجور والافات والجراد وتلاف ما يميل الى السواد والهدم
والاراجيف فاذا اردت ان تعرف في اي المواضع يكثر ذلك فانظر موضع الدليل من الابراج والدرج
من اي الاقاليم فرشد وادام بسعد ومازجه المشتري وبد احسند على صلاح الملوك وثبات الامن
وارباب الاديان وتسلس الجو وكثرة الامراض البارده خاصه السوداويه وصلاح كل جوهر مائل الى السواد
وان مازجه المريخ يدل على النكبة والخصومه وسفك الدما ان تمازجا ناري والطعون العجاه
في مائي والمكر والخداع واللصوص في ترابي والشرور من قبل النسا وانتقال الاديان وكثرة ما يميل الى
الحمرة في الهوائيات او الشمس لعدل الملوك وتمام النواميس الشرعيه والسنن
الصالحه وطول دولة السلطان ان مازجها في الاسد والحاجب والوزرا والسلطان وصلاح
الاسعار والربع في السنبله والمواشي في الحمل او الزهره يدل على اللهو والطرب والموسيقى
وبهجة النسا والزينه والخصب خصوصا في الهوائيات او عطارد يدل على صلاح 2
الكتاب وارباب العلوم والابان والسحر والسيميا والعزايم خصوصا في الجوزا او القمر
يحل الهدم والتغيير والخراب وكثرة العزل كل ذلك بالتفصيل المذكور في الاوجه والدرج
والامكنه لكن يخصص شيئا بالنسبة الى البرج فمن الحمل يدل على فساد العراق ومدن الروم ومصر
والملوك لاسيما ان شرق لكثرة الاراجيف وان غرب يدل على الغلا والوبا وفساد فارس وبابل
وفي الرجوع على الزلزله والصواعق والارياح ووقع السما ونيران بدا من تحت الشعاع دل على الغني
وموت اشراف النسا مع ظهور الفحش واللصوص وان احترق حسن حال الزمان وصلحت
السنه مع الثور على حصول العلم وظهور المتعلمين الدين بالدين مع ضبط الحال والعلا ومرض الكبار
والامطار والرياح البارده كما في الحمل والصحيح قلة الامطار حسد ونقص النيل
مع صلاح الاشيا وصحة الغلات وان كانت عليله فان شرق دل على صحة ما ينتسب الى النسا ودونه
لكن دل الحصر كالزهره والرصاص الاسود وان غرب دل على الاراجيف خصوصا الحديد
والرياح والمطر وفي هذا البرج كله يدل على موت المواشي لا في الرجوع خاصه ومن تحت
الشعاع على نحو الجدري والحكه واختلاف الجند وفي الاحتراق على الخصومه والفسق لكن
نصح العلما وترفع الرتب وسخط القحط وفي الجوزا على موت الكبار وعدم الاموال الحراجه
وسكون الغلا وصلاح احوال العام وفي التشريق على امراض الملوك وفي التغريب على برد الهوا
وقلة المطر وعسر الولاده وكثرة الاناث وطلاق النسا وفي الرجوع على كثرة المطر وفي الاحتراق وتحت
الشعاع على فتن في الحجاز وجزاير الموصل وفساد ارمينيه وانتقال المذاهب لكن ان بدا محترقا في الطرفه
صلحت احوال السنه بعد الانتصاف واستولى ملك الفرس على ما يليه وكثرة الزلازل في الحصن واستقلت

ومن خواص البرج واوج العصر
ان يصح الشمس بلشانه على اشانه بعدد الكواكب
عددونه ضلال الشهب الكلم الحمل
كامله ونعوذ من حرب او الخصب والكلف
والغرس ولم يحصل العافه
عائده بعوض
ما يعي

الدرجه المذكوره
ومن خواص البرج
ان يعطي العليل او على الدوا
نار في هوائي وافضل في ناري
وهوائي وعرق وعطش
واشتعل في مائي والتعلق هوائي
واطلع في ترابي
الاتصال السعود والله اعلم

الستا بالدبيرا وفي السرطان دل على صلاح الملوك والطاعات وفساد عام فيما عدا ذلك
في التشريق على نقص المياه وغلو الاسعار والتغريب على الزلازل ولوجاع الصدور ومن
تحت الشعاع على موت الاشراف وفساد العراق والمغرب وفي الاحتراق على الزلازل واللصوص
والامطار ببلاد الروم وارتفاع البياض كالعطش وفي الرجوع على صلاح الزرع والاسعار ومن سلوك
وفي الاسد دل على كثرة الامراض في الملوك وموت الجند والغلاء والوبا وفي التشريق على الامطار
المتوسطة وتغير الاهوية وبرد الشتا وفي التغريب على موت اشراف النسا وفي الرجوع على كثرة المعادن والحو
وفساد الثمار والغلة وفي احتراقه على الامطار والبرق والرعد والخصب ومن تحت الشعاع على تغير
الدولة وخراب المدن الكبار وفي السنبلة دل على كثرة الامطار والخصب وكثرة الاعوان
ودخول الخلط وفساد الراي والحساب واهل التعليم وفي التشريق على كثرة المياه والصوا والتغريب
عكس ذلك وفي الرجوع على حسن الحمل والولادة والاحتراق عكسه مع دخول السعر اول السنة وحسن
النتاج دون اخرها ومن تحت الشعاع على موت الاهل والغلاء وفي الميزان على حسن الهوا
ورخص في الشام وغزو الروم وجور الملوك وخصومة النسا وكثرة الجنبان والهوا والطرب
والمني وفي التشريق على الغين والامراض والجذام والسنة دون اخرها وفي التغريب على قلة
المطر وبرد الهوا وارتفاع العطاش ووقوع الزلازل في الصيف وقلة ظهور دواب البحر وفي الرجوع
على طول المرض بالرياح والمعص وفي الاحتراق على صلاح الملوك والاجناد والموت وتحت الشعاع
على قلة المطر والغلا وفي العقرب والفرس والحرب الكثير وفي العقرب على سقوط
النسا وموت الحي بروبا زلة بالمغرب وربما عسكره وحصل النوا وخراب المدائن وظهور الجدري
وفساد الثغور وكثرة حشرات الارض كالافاعي وربما وقع رعاف الدم ووجد سكنى الشمس
انعكسها على سنة وفي التشريق والتغريب والاحتراق وتحت الشعاع هذا يدل على الغلا
والاراجيف بين الملوك وموتهم وفي التغريب يدل على الشرق المغرب دالعم وفي الاحتراق وظهور
مرض السعال واقتتال العرب وفي القوس على حسن الهوا وغلا الشعير وموت سلطان
ومكوك العراق ووجع ذات الجنب والسل وفساد اول الشتا دون اخره وفتن
في العامة وفي التشريق على موت الاكابر والتغريب على كثرة الحمى وفي الرجوع على انحطاط الملوك ومحو الساقي
الاحتراق على الغلا وشدة الحر والبرد وقلة الما ومن تحت الشعاع على رخص الى نحمه بم نزول ورعد
يكون بعكا بون ونشاط وفي الجدي على كثرة المطر والرلازل وحمل الزرع واستعار الاكابر
وارتفاع النعل وعلة ملوك العرب على بعضها بعض وخراب بالروم من قبل المياه وبلية
موت النسا ولوسه امراض وحميات وحوعه مصادرات في البلاد ونبش في الرعايا واجلا
حساد في البلاد وظهور موت وقلة الامطار وظهور ومن تحت الشعاع كثرة رياح ومطر وفساد ثمار
وفي الدلو على نقص وغلا في البلاد وامطار واختلاف وفتن ووبا في احوال الحسد هم وجرب
ووبا وغلا خصوصا في اخرها واكثرها بالمغرب وفي الحوت يدل على مرض وامراض
الاشراف كالجذام والبرص والرطوبة كالدوالي والنقرس وعلى فساد الملوك والقحط
خصوصا في الرجوع والحوت والاخير لكن يتوسط حال الهوا في الرجوع والزرع في الاحتراق
وبرد بلاد المغرب والعراق وفي احكام الماء لظهور دواب البحر وكثرة السمك والجراد وطني
هلاك المشرق وهذا الحكم جاز في الزحل اما في السوق الاوسع عن جملة
فاذا اعتدل الخطوط وعلمت الطالع وما بعده الى اخرها فانظر الى زحل فان كان في

الطالع

في الطالع دليل الملوك فان كان صالحا كانوا كذلك في العدل والرفق والسياسة مطلق
العامة والى ما العكس وفي الثاني على جمعهم الاموال وحسن سيرتهم اول السنة وفي الثالث
على توسطهم في الحبر واحسانهم الى الاقارب والمواضع وفي الرابع على العمارة وكثرة الضياع
واصلاح الفلاحة وزيادة في المذكورات عكس ذلك وفي الخامس على سرور الملوك بكثرة
الاولاد وحسن الدعا معهم وزيادة دليل توليهم الاولاد وفساد المذكور وحبس
المعاش وعلته الفقر وفساد المعيشة وموت في اخر السنة وفي السادس يدل على موت
الملوك عن المصالح واشتغالهم بالدواب وظهور الحسد على الموالي واحتياج عمول
الملوك والاكابر وزيادته على الظلم والجور في العامة ووقوع الامراض السوداوية
كالجذام والاحتراق وفي السابع على البسط والسرور والفرح مطلق وفي
الطهري للتجار وزيادته على موت النسا والعم وقلة العطاش والطلاق وفتح البركة
وفي الثامن على اعداد الملوك بالصوم والعبادة وتبذير الاموال وزيادته
العكس وفي التاسع على النقل والحركة وسعي الملوك سافرت الى الحرب والتجار
لابتغا المكتسب وزيادته على حسن ذلك كله والاراجيف والاخبار المختلف
وغزو الثغور العاشر والحادي عشر على محبة الملوك العدل والاهتمام بالاصلاح
والتوجه الى تحصيل العلوم خصوصا في العاشر وزيادته العكس لكن في الحادي عشر
يدل على بذل الملوك اموالها للشرفا وفي الثاني عشر على محبتها الدواب والمتاع
والانصاف وزيادته على تظاهر الاعدا وموت المواشي والغلا والفسق والله اعلم
العوارض المشتري فان كان في اوراده سعيدا يدل العدل وحسن الامور
وظهور الصدق والامر بالمعروف ورفعة اهل الدين والفلاح واصلاح حال الاكابر
وقيام ناموس الاسلام وانتظام الحال بحفظ الثغور وغلبة النصارى على ملوكهم
واعدا الحيوا ورخص الاسعار وقلة الامراض وصحة البحر وكثرة الرياح او كان زائدا
فعكسها ذكرنا خصوصا بالاقليم الرابع واكثر بلوغ حسد بالوجاع الصدور وان
مازج عليه دل على صفا الهوا وزيادة النسل وصحة الاجسام الا مع عطارد فانه بعضهم بالفساد
ومع المريخ وحده يحرك الزمان والجو والغلا اخر السنة واللصوص ومع الشمس وعطارد
على العدل والدين وظهور العلم والنواميس ودعوة الحق وعمارة المساجد ومع الزهرة
الطيب وفي العم وحده على حسن حال النسا والحمل والولادة والزينة والسرور وعلى ما يعلوهم كالخ
في الدور ومن كان في الحمل دل كما ذكرنا في حال الملوك والعلم والحرس الزمان
والامطار والاهوية الصحيحة والامان الى الرجوع فعكس ما ذكر مع حر الهوا
الصيف وبرد الشتا وفي الاحتراق على غلا الحجاز ومصر وظهور الاعدا
وفي الثور يدل على العمارات وكثرة المواشي وحمل السعد والزرع لكن في تشرقه

تعل الامطار ورجوعه موت الاكابر النسا وفي احتراقه ظهور الاعدا وفي ظهوره من تحت
الشعاع موت العلما والوزرا وفي كله وجع العين وفتنة في الشرق ومرض بالسمك (?)
وفي الجوزا على الصلاح والزهد والخصب والامان والرخص مما عدا التشريقة من
الحالات على الخوف والزلازل وموت الملوك دون الوزرا و[illegible] وهيجان الحر والصدور
وموت عظما [illegible] وفي ظهوره من تحت الشعاع مرتدا يدل على رخص الحرب او في السرطان
فعلى عموم العدل والسرور والنعم والبركة في الرزق وعلى امراض الصدور خصوصا بالعراق
وتشريقه على البرد والامطار وتغريبه على الشرور [illegible] ورجوعه على الحزن وموت
العظما واحتراقه على فتنة في المغرب وحفظ الملوك مواضع الثغور وظهوره من تحت
الشعاع على الريح وقلة المطر وفي الاسد على عمر الملوك وعلته الاعدا والغلا وظهور
الفزع بسواحل الروم والشام وكثرة الامراض خصوصا البواسير وفي احتراقه وجع الصدغ (?)
تشريقه وحر الهوا في رجوعه وفي السنبلة على السرور والامان وسلامة
الزرع والابدان وارتفاع السعر وتشريقه على قلة المطر والحر وتغريبه موت النسا
والسقوط والرجوع موت الكتاب والوزرا وخصبا بالشام والموصل واحتراقه
اعدا الائمة مع قلة المطر وظهوره من تحت الشعاع على الغلا والوبا وفي الميزان
على الاضطراب وامراض واختلاف حال العالم ونقص العدل والدين والتعاطف وتغيير (?)
المطر في سرعة وموت [illegible] وتغريبه وعمر الملوك في رجوعه وارتفاع السعر وظهور عدو من المغرب
في احتراقه ورياح مفسدة وحرارة الشتا في ظهوره من تحت الشعاع وفي العقرب
على صحة في سائر الاحوال وقلة الهوام وفي سرعة وتغريبه على فساد الملوك وغلا الروم
وظهور عدو بالشام وفي الرجوع على حرب كثيرة وفي احتراقه على ظهور فتنة من المشرق وقلة المطر
وموت في المواشي وظهوره من تحت الشعاع على الرخص وموت كتاب وقلة مطر في الشتا وقلة
برد ومرض الربيع وفي القوس على صلاح الاحوال كلها الى الملوك في تغريبه خاصة والوزرا
والكتاب وارباب الامانات في احتراقه وظهوره من تحت الشعاع وفي الجدي
على الكسوف والزلازل والحوادث والعين خاصة [illegible] والامراض والاوجاع والهوس
الحر رجوعه [illegible] الكتاب وفي حال [illegible] مما يدل على الخصب والامطار وفي
الدلو على الرخص وظهور [illegible] من [illegible] العلوم [illegible] وفي [illegible] على
نقص الملوك وتخبيطه بالعراق خصوصا في الاحتراق والظهور من تحت الشعاع وقلة
على قلة الامطار وموت العظما وفي الحوت على توسط الحال والامور وموت الملوك
من الناس [illegible] الحاجة وتشريقه ورجوعه كرب وفتن [illegible] خصوصا بالمغرب
وفتن بالعراق وظهوره من تحت الشعاع قلة في المطر وغلا ونقص وعمم وحرق [illegible]
الراس واما حكمه في البيوت فصحته في الطالع على سعادة حال
الملوك وفي الثاني [illegible] وفي الثالث العامة والرابع الاباء والخامس
البنين والاخبار والسادس العبيد والمواشي والسابع للنسا [illegible]

والثامن للصحة والسلامة في الابدان والتاسع للزهد والعلم والاسفار
والعاشر للمنصب والمملكة والوزارة والحادي عشر لقضا الحوائج وسلامة
القلوب وصحة البنية والثاني عشر على الرخص والدعة وحسن الهوا وارتفاع السعر
احواله [illegible] والله اعلم بما ذكره وان كان التدبير للمريخ والدلالة ضحى
للمريخ
دل على كثرة الجند والعساكر وخروج قوم في المشرق ومن بالحبشة [illegible] والسبي [illegible]
فعلى السقوط وكثرة نحو الطاعون والحكة وما اصله الدم وسفك الدما ومتى متراكبة [illegible]
[illegible] او آخرها دل على الحل والحروب والجراح ومع الاعظم على [illegible] الملوك [illegible]
ومع الاصغر على الوزرا ومع الزهرة على الفجور في النسا وظهور اللهو والزنا وعلم الموسيقى
والاذان وكثرة نسل النسا في الولادة ومع عطارد على صلاح الكتاب والوزرا والحكما
وعلو النواميس ما كان في الدلالة فعلى الطعن والمعادن وعلم ظهور الصناع وحسن
النقود [illegible] الدراهم [illegible] فعلى الغش وفي الزنا والولاة واللصوص وفي [illegible]
فعلى موت الضعفا واما حكمه في البروج فحلوله في الحمل [illegible] يدل على [illegible]
نظام الملوك وعمر الروم وفتن العراق وعلى الشعر خصوصا آخر السنة الا في الاحتراق فيدل
على الخصب والرخص وفي ظهوره من تحت الشعاع على صحة الثمار مع الصحو الشديد وقلة الامطار
وفي الثور على [illegible] والسهل والحزن بالشام وقلة المطر وظهور علامات [illegible]
وزلازل ونقص في البهائم وضجر ومرض واوجاع كثيرة وغلا [illegible] وظهوره من تحت الشعاع
صلاح للثمار والربيع او في الجوزا فعلى [illegible] زيادة موت [illegible] وكثرة [illegible]
الربيع وفي تغريبه الحرائق ونقص الماء [illegible] لانه موت العظما والكتاب والنسا وظهوره
من الشعاع حسن حال العامة وقلة مطر [illegible] الرخص [illegible] الاحوال وفي السرطان
فعلى عموم الغنى والخير وقلة المطر والغلا والحجوم وكثرة الامراض والموت [illegible]
الحر [illegible] لا [illegible] في الاحتراق موت الملوك [illegible] الظهور من تحت الشعاع زيادة الحوائج
والغلا وفي الاسد [illegible] لكن يكون المذكور غالبا بالعراق والروم ورخص الغلا [illegible]
[illegible] احتراقه وظهوره من تحت الشعاع او في السنبلة فعلى المكر والعمى والصداع الاليف (?)
وموت النسا وغلا مصر والحجاز [illegible] باليمن ورخص الاسعار واخر السنة خصوصا
في احتراقه وتشريقه او في الميزان فعلى الغدر والخيانة والطعن وطلاق النسا
وتشريقه على الامطار والزلازل والصواعق وتغريبه على آفة الريح ورجوعه على الامراض
في المشام واحتراقه على ظهور العجم على عدوهم وظهوره من تحت الشعاع على كثرة الاعدا مع رخص
الاسعار وفي العقرب فعلى الشدائد والفساد والامراض [illegible] وموت
[illegible] بالسقوط ونقص الملوك [illegible] الجراح واللصوص والرعد والبروق [illegible]
والعلامع [illegible] المطر الا في تشريقه او في القوس فكذلك الا انه يكثر بالعرب
و[illegible] موت البهائم ونقص على الصلاح وقلة الامطار [illegible] وصلاح الحوائج وظهوره
من تحت الشعاع [illegible] وفي الجدي فكذلك لكن [illegible] والشرق والجنوب
ونقصانه [illegible] المواشي خصوصا في تغريبه وظهوره من تحت الشعاع بحسب الاحوال

في الثغر خاصة كل نقص الثمار بسبب رياح مخصبة وفي الدلو فعلى عموم البلاء كا
الموت والقتل والغلاء والاراجيف والزنا وفي ظهوره بعد الشعاع مزيد في ظهور الجراد والآفات
وفي الحوت فكذلك لكن مع كثرة الثلج والمطر الذي ظهوره واما حكمه في البيوت
فكعكس بما تنبو من الاول للنفس والثاني للكسب وهذا الى اخرها كما مر سابقا واوحد في الطالع دل
على صلاح النفس ان كان صالحا وكون الـ … بل صاحب الطالع ان كان في … ورد الحال ان
يكون ردنا وهكذا الى الاخر او كان الشمس وكان حالها دل صلاح التعلق بالملوك وبالعكس — الشمس
اوما ذهب عطارد فعلى فساد الوزراء والكتاب وكثرة العاملين والعلوم الدقيقة والرخص
فعلى تخطيط احوال الناس وقلة السرور والهم فعلى التعلق بخدمة الملوك مع قلة الطائل
في ما حلوله في البروج ففي الحمل يدل على عظمة الملوك وصلاح الناس معهم وحسن الهواء
او في الثور فعلى كثرة المواشي او في الجوزاء فعلى حسن الاستقرار وكثرة الخداع وفي السرطان
فعلى فتن بالمشرق مع صلاح المطر والنبات وفي الاسد فعلى رخص ما عدا المعادن
والسنبلة فعلى صحة الاجسام وفتن الروم وصلاح ملوك العراق وفي الميزان
فعلى ارتفاع ما يكال خصوصا الموزون او السنة … قل المطر وفي العقرب فعلى كثرة
الامطار والرياح واخلاق الملوك وارتفاع السعر قليلا وفي القوس
فعلى غلاء السلاح وكثرة العساكر وعموم الفتن وفي الجدي فعلى نقص الحبوب
وكثرة الامطار وكذلك الدلو لكن مع قسمة … الشام والمغرب او في الحوت
فعلى حسن حال السنة ورخص ما ينسب الى التجمل من ما هو … العرب المغرب
واما حكمها في البيوت جودة وردائة فعلى النمط المذكور
في الملوك والعامة … ان صلحت في الطالع دلت على التفات الملوك الى
نفسها ومعاشها … فعلى … الاموال من … العامة و … الصد
او النظر فان كانت صالحة دلت على حسن حال الملوك والرعايا والرخص — الزهرة
والامن واعتدال السنة والهواء وكثرة الصحة … وكثرة الفرح والسرور والعيش
والبسط واللهو وارتفاع اهله وسلامة الحال … على عدم … ان
… الاسلام ما ثبت من ايدي النصارى ووقع في شهر الف
… حتى … عن …
او كانت … بعكس ما ذكرته … الحمل والمكر …
… والنحر … اوما … فعلى … المواشي والنتاج
وارتفاع السعر ورخص … واما حلولها في البروج فقد اعلم كثرة الامطار في
سائر حالها والرياح الكثيرة وعلى … خصوصا في احتراقها وعلى القحط …
من بعد الشعاع ما … تدل على الامن والرخص والسرور واعتدال الزمان وفي الثور
على … وفي …
تدل على الصواعق والبرق والرعد … الحمول …
على صلاح … وظهورها من تحت الشعاع على عموم الصحة والخصب والامن

واعلم

واعلم
ان … بعدها على … احتفا تحت الشعاع كما التغريب والتشريق للعلويات وفي الجوزاء
على كثرة الرياح والامطار واعتدال الهواء والزمان وعلة الصحة الا السعد والاحتراق وعلى كثرة
الكتاب والوزراء وفي السرطان على الامراض الدموية كما الجدري وكذا الملوك
وعلى … النعمة والاموال وكثرة الامطار وسلامة الزرع وفي الاسد على اعلام …
من النكبات والموت خصوصا في النساء والقحط وعلى ما كان … خصوصا العقرب الا
في ظهورها من تحت الشعاع فعلى الرخص وصحة الزرع وخارجها بالمشرق وفي السنبلة
على السرور والفرح … في الابدان وتربية اعتدال العام في احتراقها والرجم في
ظهورها من تحت الشعاع وفي الميزان على ضعف … والرخص والسرور والفرح
وظهور الرحمة الحمى احتراقها فعليها … بالمغرب وفي العقرب على البرد والمطر
والرياح والفرح وسلامة الثمار وتكاثر الناس وفي احتراقها فتن بالمغرب وفي القوس
على عظمة اهل الدين وصحة الوقت والمطر والثمار واحتراقها على … بالروم وتكثر
وظهورها من تحت الشعاع على الخصب والعمارات وفرح الملوك وفي الجدي على كثرة الامطار
والخبز والقمح … والغلاء والوباء الى … ظهورها من تحت الشعاع … وامن
وفي الدلو كذا لكن مع زيادة الرياح وغرق السفن الى … ظهورها من تحت الشعاع وفي
الحوت على الامطار والنكبات وكذا الامراض خصوصا وبعدها الى ظهورها
من تحت الشعاع … الى … واما حالها في البيوت
فكما مر الا … في الرابع فعلى العمارات والسادس على العبيد والتاسع على اهل
الدين وفي الحادي عشر على الحبور والثاني عشر على الحواسد …
عطارد — في … او كان عطارد … بالدلائل صالحا دل على صلاح الوزراء والكتاب
واهل الصنائع الدقيقة والعلم والدين والسرور … وربح التجار وسلامة النفس
وكثرة المعاش والولادة … والمواشي والثمار واعتدال الازمنة وعدم الصواعق
والرعد والبرق وقلة الفتن خصوصا بالمغرب او ردئا فبعكس ما ذكر … او ان
… فعلى … البرد … وصحة الاسعار والابدان او كان في الحمل
دل على … فساد الابدان بالسوداء وموت … وشدة الحر والبرد
وعلى الغلاء الى … الاحتراق وقلة الامطار … من تحت الشعاع والاصابة
على … المغرب وغرق … المطر وفي الثور كذلك الى ان … في المواشي
وخاصة في البقر … وظهوره من تحت الشعاع على عموم الفتنة وفي الجوزاء
على عموم … والاوجاع والامراض خصوصا في الوزراء واحسن الاساحات …
احتراقه او في السرطان فكذلك لكن اكثر الغلاء بالمشرق الى … احتراقه … بالمغرب
او في الاسد فعلى … والامراض … اكثر والغلاء اشد الى … احتراقه …
… على العراق وفي السنبلة … الى … الاسعار … زيادة …
الحبس او في الميزان على الرياح والامطار وانواع الجنون وارتفاع السعر الا … احتراقه
وفي العقرب فكذلك الا … الرخص … احتراقه فساد … او في القوس فعلى …
السعر وكثرة المطر والاوجاع … الامراض … وفي الجدي فعلى …

ونا وعلا الحي طهوسه اوفي المثلثة الحدي واما في الحوت فيدل فيه على فساد البحر وعرق
السفن والعلا والغلا في الطهور واما حاله في البيوت الاول للمواد والثاني
للتجار والثالث لاهل العلم والرابع للاعمال الديوان والحادي عشر للمراتب العليا عند الملوك
وباقي البيوت على حكمها الاول وصلاحه في هذه صلاح المذكورات وبالعكس او كان
القمر وصلح ذلك على العمارات والامن وفرح الملوك وعطفهم على الرعايا وظهور الدين
والعلم وكثرة النسل والاشجار والثمار وصحة الزمان والامطار وان [illegible]
كان زايدا واما حاله في البروج فهي الحمل على صلاح كل شي الا السعر فهو ارتفاع وكذا
في الثور مع عموم الرخص وفي الجوزا على الوبا والاوجاع وفي السرطان والاسد
والسنبلة على الرخص والامن والامطار الا انه في الاسد على حدوث ملك وفي
السنبلة على مرض الوبا الفاسدة في النسا وفساد اموال الملوك وفي الميزان
على الخلط والسوس والجراد والوبا وموت المواشي واضطراب الجو والبرد
وفي العقرب والقوس على الفتن وبعض السعر وتغير الاحوال لكن في ظهور [illegible]
في العقرب خصه وفي الجدي على رخص الاسعار وكثرة المواشي وصلاح الزمان وفي
الدلو على العكس وكذا في الحوت الا امراضه اقل واما حاله وحكمه في البيوت
فكما مر في غيره الا انه في الحادي عشر يدل على عموم الصلاح المكافة واعلم ان هذه الا
حكام التي جعلت لكل كوكب ما يختص بالكواكب الامكنة اعلم ذلك الكواكب
ومن الازمنة في السعادة شرفه واوجه وفي الضد هبوطه وحضيضه وفي الاشخاص
مركبات طالعه تو سنافي في القواعد واما الراس والذنب فحكمهما في الحمل
يدل الراس على ارتفاع الاكابر وحط السعر والرخص والدروه واعتدال الرياح
وموت ملك كبير والذنب بالعكس وكذا هما في الثور حتى في [illegible] السنة وفي الجوزا
يدل الراس على اعتدال السنة في الخصب والهوا والمطر والذنب على قتال واوجاع
وقابيه وفي السرطان يدل الراس على الريح في البر والبحر وكثرة الحر وفي الاسد على
ارتفاع الملوك وعدلها ومحق العدا وفي السنبلة على حسن المواشي والزروع [illegible]
الذنب في كل عكس ما ذكر سيما في السنبلة [illegible] العسر وفي الميزان
يدل على الراس على ارتفاع النسا والسرور والفرح والخصب والذنب عكسه
وكذا هما في العقرب على فتن وخلط وشر ونكد والذنب اشد مطلقا والراس
في القوس كذلك لكن مع رخص السعر ويدل الذنب فيها على بلايا
الحسد واسافل الناس المراتب العالية وفي الجدي يدل الراس على حسن حال
السنة مع ارتفاع السعر والذنب على الامراض وفي الدلو كلاهما على الامطار والانهار
وبرد الذنب بالدلالة على الخصب والراس في الحوت كذلك الا ان يدل الذنب
الدلالة على الغرق والهدم والمرض واما حاله في البروج مع بلادها فالحمل اذا كان
طالعا موضع القران فيدل على اقليمه بالحر وقلة المطر في المشرق وارتفاع السعر
والثور لصحة المواشي وقلة المطر وتوسط السعر وفي بالعراق وفارس والجوزا
على حسن حال السنة والامطار والخصب والصحة وفتنة الروم والخوف والاراجيف
خصوصا اخر السنة [illegible] للعلوم والصنائع والسرطان على سنة [illegible] صالحة مطلقا

القمر

١١٥

والاسد كذلك الا انه للملوك والسنبلة على ظهور الحكمة وعلم الاديان وصحة [illegible]
واعتدال الجو في [illegible] وفتن واوجاع خصوصا بالروم وظهور [illegible]
الصنائع [illegible] وعسر الولادة والميزان على ظهور انواع الحكمة والعرس في النسا والعدل
خصوصا للعامة والعقرب على اوجاع واحداث ورياح مظلمة وظهور ملوك [illegible]
[illegible] الاموال والقوس على العظمة والكبر وتعب العامة وتوسط حال الزرع والجدي
على الجدب والمكر والتعلق بالنسا [illegible] والدلو على [illegible] المدن والمطر في الطرق
والصحو والرخص في [illegible] وخصب [illegible] [illegible] للبحر والحوت على حسن
الحال مطلقا او لانه [illegible] الشتا وفي العراق والروم والله اعلم
وفي احكام القران [illegible] زحل والمشتري سوا كان [illegible] لا ذكر الدلالة
الاول على [illegible] ملوك الشرق وارسه [illegible] اذا كان العالي زحل [illegible]
[illegible] كثرة المطر والزرع الجيد الثاني اذا كان العالي هو المشتري وكذا في [illegible]
وعلو زحل في [illegible] فهو في الرابع [illegible] مطلقا وكونه [illegible] الملوك والعراق
[illegible] يدل على الحرارة والصوص [illegible] حكم الزرع وحكمها في السنة
[illegible] ما تقدم من الدلالة [illegible] القحط والغلا والموت [illegible] في العراق [illegible]
الا اذا علا المشتري في التاسع والحادي عشر فعلى الرخص [illegible] والثاني
على الجراد والذل واما حكمها في البيوت فكما مر الا ان [illegible]
[illegible] في [illegible] اذا اقترنا في الطالع فانه يدل على قوة الملوك في [illegible]
في [illegible] الاولى والثالثة وفي الثاني على ارباح التجار [illegible] الرجال [illegible]
[illegible] كان ذلك على [illegible] والغلا والسموم وقلة الامطار [illegible]
وكثرة [illegible] والبرد [illegible] والامطار [illegible]
[illegible] في الملوك الى [illegible] العرب والغلا والدلو
[illegible] اهل [illegible] لا [illegible] وهكذا واعلم ان رب الطالع اما
ان يكون عند نظره صاعدا او ساقطا او مستقيما او هابطا او محترقا او راجعا
وفي كل منها او مثلثا او مسدسا او مقابلا او مربعا [illegible] حاله ملازمه
[illegible] احكام خاصة في الصعود والسقوط والتسديس [illegible] له
والتربيع والمقابلة والاحتراق والسقوط [illegible] والرجوع سرعة في العصيان [illegible]
الجهني واما دلالة الوان الخسوف فالسواد [illegible] طعن [illegible]
واما [illegible] في الزرع والغيم [illegible] ورياح محرقة
[illegible] الى امر عظيم [illegible] والهند [illegible]
[illegible] وكذا [illegible] احوال الراس [illegible]

معرفة الوان الخسوف

معرفة احوال

الاعضا الراس

معرفة اصلاح الاعضا

الى العمود وهو عظم القفا فعم للذكور وبروح للاناث الحوالى وسوا الراس بعب
وبصف وسعض بسرعة فى اليسار والجبهه عز وسلطان والحاجب الايمن
زياده فى الرزق والعد علو مرتبه والايسر مشغله والجفن الاعلى الايمن عز ومال
والاسفل تعب ونكبه والاعلى الايسر قدوم غايب والاسفل سمع
وبعض العين اليمنى غم وحزن واليسرى تحملها تسر و محركها كلام باطل
وجانب الانف عنا ورفعه والجانب الايمن نجاه من المرض والشده والخصيه
الايسر طير مطلوب كالارنبه والصدغ الايمن يوف له او طول بعينه
الايسر سار عند العد وما عند العرش الاذن اليمنى سماع ما يسر و شحمتها
بشرى من خصومه واليسرى رزق وشحمتها قدوم غايب الوجنه اليمنى
غم وبليه عكس اليسرى الخد الايمن صحه ونصر والايسر مرض بعقبه الشفا و
الشفه العليا خصومه حميدة العاقبه والسفلى رزق [illegible] والفم عرس اصابة
مال وكلاهما اجتماع ما تشتهى اللسان لغط وخصومه الذقن تركه ورزق
والعنق شرور وقيل محا نعد من محب المنكب الايمن رزق وعظيم والايسر يوم فى
موضع غريب العاتقان خير وبركه وقيل اليمنى [illegible] المرفق
الايمن رزق وسرور الذراع عناق محب والراحه اليمنى خصومه
والمرفق الايسر [illegible] والذراع رزق بعيد وقيل خصومه لسرعه الانقضا
والراحه اليسرى تغلب قصه او ذهب والابهام اليمنى قرب من السلطان
والسبابه [illegible] والوسطى خصومه ولعره والبنصر
رزق والخنصر خط بعد كلام [illegible] والابهام الايسر غنا والسبابه هم والوسطى
والبنصر [illegible] والخنصر [illegible] وحاله [illegible] مال عظيم
والسر عز والصدر عناق محب وسرور والجانب الايسر مرض [illegible]
واصلاح الخاصرتين والمتنين سرور ربما الاولاد وغيرها والسره والفخ
والاليتين والانثيين [illegible] واصابه محمود وقبول من الناس
وعز من الناس والفخذ اليمنى [illegible] البركه للسر مرض [illegible] وعكسها الخ
الفخذ الايسر والساق [illegible] الايمن خصومه عقب اليمنى
تشعر والقدم سرور والابهام رزق او قدوم غايب وسبابتها مرض شديد
الوسطى خصومه والبنصر سعى فى الخير وقيل جنايه والسبابه حزن
والوسطى [illegible] والبنصر سعى معصيه والخنصر [illegible] والله
اعلم ومنهم من يعمل الكهانه وهى الاصل الكبير ومدار الهالى بصعود الارواح
الى [illegible] الكواكب والمصلح الاعظم فى ذلك ان يتحرى سعاده

السر

النير الاعظم حالا فتعرض الباقى من الكواكب ما امكن ثم يتطهر ظاهرا من الحدثات
وباطنا من محو الغل والحقد والشهوات ثم يعتزل اول ساعه يوم الاحد ويدخل
الهيكل صايما وكلما مر عليه ساعه كوكب اغتسل ولبس حتى يكون عمله فى اليوم سبعا
وقد يقتصر فى العمل على ساعتى الشمس والقمر ويجتنب [illegible] والارواح وما خرج
منها الى اربعين يوم وقد تم له فى الخلاص من الكل [illegible] ان يقتصر [illegible] حتى يكون
الاخر [illegible] العشر الاول [illegible] مع الروحانيات [illegible] الكائنات ومنهم من يتوصل
الى خطاب الارواح بدعوات الكواكب ودخنها ومنه [illegible] الا من
بحرفه ومنهم من يحمل [illegible] الى ذلك كالحيل [illegible]
الداير [illegible] بتكلم ويسلطه فى التسخير فصل فى الشروط التى [illegible]
من كلام الرازى [illegible] طلاسم العظم يكون [illegible] النور متصلا بالزهره
فى السعود والعداوه يكونه فى السرطان او الميزان متصلا بزحل او المريخ من تربيع فى الطالع
او العاشر وارادة الدم كونه فى احد الهوائيات وعقد الالسنه [illegible]
السعادة وما يتعلق بالملوك [illegible] بالشمس وهى فى الشرق او [illegible] الولد
الرابع الاوسط ونحو [illegible] بالمشترى وهو فى احد [illegible] الاتصال
[illegible] والسدس [illegible] فصل
ما يخص كل كوكب و برج من انواع المولدات والصنايع حتى اللغه والصنايع ويسمى
هذه الخطوط [illegible] كل حركه [illegible] وحقيقه الطلسم ان يجد
الكواكب [illegible]
وعرد ذلك [illegible] ولم يحل [illegible] وقد صرح المجمعى بان زحل
اصل للطبيعه والعقل وان له الصنايع الحكميه وكذا العلوم [illegible] ومن الظاهره
العلاقه والجلود ومن اللغه العبرانيه والعقيق والاعضا [illegible] الاذن اليمنى والطحال
الطحال واللمس [illegible] واللون [illegible] والمعادن كالرصاص [illegible]
والحيوان [illegible] اسود [illegible]
النخل والزيتون والطعوم [illegible] كالاهليلج والحمص [illegible] والعدس والعفص
كل محصور والعمر [illegible]
واما المشترى فله [illegible] والاذن اليسرى والكبد [illegible]
الديانات والتجاره الطبيعيه وكل [illegible]
[illegible] والزعفران وكل حيوان لطيف وطاير جميل كالطاووس والحمام ومن الجواهر
النفس وكل حجر براق كالياقوت وكل [illegible] المريخ
واما المريخ فله الحاده والانف [illegible] والمراره واللغه الفارسيه [illegible]
[illegible] كالحداد والسلاح وما فيه دم كالفصد [illegible]
وكل احمر كالحيوان ومعدن وحار [illegible] كالصندل [illegible]

المداد مداد رجل صوفي محرف والمشتري بحار والمريخ رجل احمر والشمس ربيع
والزهرة رجل ... وعطارد ... والقمر ... وسرطوان ... لكل كوكب
ملبسه وصفته رجل صفته رجل الصوف في كساحة فروع الراس في بدنه ... ويده
والمشتري صفته رجل جميل ... جالس على كرسي والمريخ رجل احمر راكب على اسد ...
والشمس رجل مليح امرد حسن الوجه على راسه تاج والى جسده جاريه تصبغها الاسعل
كالعرش ... والثاني انسان يعد ... والزهرة جاريه حسنه ملبسه
السعي ... والاخرى ... وعطارد صفته رجل عاري راكب على عقاب
... والقمر صفته رجل راكب ... وسرطوان ... كوكب مداد في كل برج
نكتب ... ساعة ... كذا ... الوجوه فاما الحمل فمداده في الوجه الاول ...
وصبيع ... والثاني ... والقلقند
... من ... والثالث ... والنوبل
الوجه الاول ... والثاني ... سواء وما الكلك ... القطع
والثالث ... والحوت لاول ... الى الكم
... الحوت ... والحمل ... العقص ... ما الكلك
والسماء ... العقص ... والثاني ... الساج الهيح واول
والحدي ... والثاني ... والثالث اسود ... الاحوس ... والثاني
مداد وعفص ... وما ... **فصل في اساس**

حواشي الاعمال ... الى الكمال ... اعلم ان ما يقل
الاساس ... الارواح ... على الكمال ... هرمس ... احى ادر
السحاح ... الطمع وهو الكتاب المعروف ... الحكيم ... الدنيا ... من الطوفان
وجدته ... الطلمه ... الاسكله ... احتر ... بيت ... المناه
الى ... احال ... واحرى ... الكتاب ... مساله ... هو
ان طباعك ... اذا ... حسب وهو ان ... الكمال ... ابطعنا
فيعمل ... حوانا ... وفي وسطه حام ... حلو ... وعسل
وسمن ... الى جانبه الشرقي ... ملوا ... مما ... الكرم ... ما
العدح الشرقي ... ملوا ... الورد ... السماء ... ثم ... قال
... وسط الحوان ... مصطكى وكندر ... العود ... الهداه
الكلمات ... اعا عيس ... وعدا ... دعوتكم ايها الارواح
العلوية الروحانية المتعالية التي هي حكمة الحكماء وفطنة الفطناء وعلم العلماء ... والى
... وعلومي ... العلم
ويعرد ... الملبسه من الجهل والنسيان والهواجس ... الى
... الاولين الذين ... الحكمة والفطنة واليقظة والتمييز والفهم ...
... ولا ... ما ... حتى ... الارواح فسهل عليه الاعمال

وقال ... كل عمل ... الذي اوصى به الحكماء على كتبه واول ما يحمل ... في الشيه
اذا ... الاعمال ... الكواكب ... المناسب ... مجلسه من اللون
والبس طاهرا وباطنا ... ما هو لكوكب من المداد والدخن ثم الطرحين ... ملك
... في طريقه ... فاجعل الطالع الطالع والسابع المطلع
وصور الصور ... ثم اجعل الطالع ... بحور
... الاحرى ... وهستها ... ما امكن وحد
... الكوكب ... المناسبه فاجعلها ... واجعل الشكال
ارفعه ... الطالع ... في الساعه
المناسبه بحسب ... الطالع والسابع ... وقدم لكل عمل
... الكوكب واجعله ... وصور ... صوره
... الاسد ... للعظه ... للنجاه
واجعلها ... العالم ... صورا
... الكواكب واجعل ... عليها ... في ربعه
... البحور ... العمل ... عرض
... وان ... كوكب ... المناسب ... الدات
... الاصل ... واقف ... الصفه ولا
... ما هو له من الحاجات ... العظا ... الساح
... العلاجه ... وامراض ... واستعفف ... المسير ...
... والحلل والمعصر ... والمريخ
... العواد والجوارح ... والحرالب والدما ... والصوص ...
وامراض الدم والسموم ... الملوك ... واهل الحق ... والرهون
... وعطارد ... الكتاب
... والهندسه ... والتصوير والسباحه والفهم
... والشعر والشاحه وما يتعلق ... والسحر والخواص
ثم اجعل الكوكب الذي تناجيه سعدا واحرص ان يكون في شرفه ثم ...
او مثلثه او وسط السماء ومتى كان في الهبوط او موضع ... عشر ...
... المريخ ... او ... ثاقبا ...
... للمناجات **رجل** السواد ... الحديد ... كدا الكد
... الافيون والاصطرك ... الحمل ... ماشي
... الصوف ... الحنطل ... اسود ... في
... السود ... الحال ... في المناجات

وسول الها السيد المعظم اسمه الكبير شانه العاليه روحا لله الها السدحل
البارد اليابس المطلع المحلي لصادق الموده الوفي المعهد الولي المحمد لوحيد
الوليد المعود السعيد الغفورا الصادق الوعد النعبا النصب المنعزل بالنغم
والحزن والمتخلي من الفرح والطرب التي الداهي المحب الحل المكان المعاول
المصلح المجيب لسو من حبثته السعيد من اسعدته اسالك الحالا لالاول
بحق الايك العظام واحلاسك الكرام الاما فعلت لي كذا وكذا ايم بيحد
ويكون هذا الكلام يطعر مطلوبك حصوصا ان اتفق ذلك في يومه وساعته
وعند طالعه اجري بحق سح واهل بيتك وحور سحر العطارد ولما كحوا
سما رعس عكس بطوح رعالي وصاحابه هولا سم الله سم اسبيل الموكل
رحل ويا العارسيه باكيوان ويا الروميه بافردس ويا النوبانيه كذا
ويا الهنديه بشنشد بحول المنيه العليا الي ما اجبت دعاي وبلغ
بدللي واطعت بطاعة الله وسلطانه وفعلت لي كذا وكذا والفعل كامر من السجود
وعبو وسرط هو العرب ليس اسود بحرق بعد بحه في الساعه ويوضع
دمه مع الاعال **واما المشري** فالوقوف له كما مر بالخشوع وكذا
لبتاريها الالات التي هي شرط ان تكون كالرهبان بصوف الصوف كما
يلبس عسلى وصلب ومنطقه وفي اصبعك خاتم بلور وحد اعدد وقنا ديل
للبخور من سندروس ومبعه وزحل حامه وقصب ذريره وجمع بحر
فاذا صح سنوبر نحي بالخمر فيطلعه ويقول السلام عليك يا ايها السيد
المبارك السعيد الحار الرطب المعدل العالم الصادق صاحب الحق والعدل
والقسط والورع الحكيم في الدين الزاهد العادل المعظم الجليل المصلح
الكريم العلي المعظم المسح المعوا الوفي بالمعهد الصادق الوعد الكريم الطبع
اسالك ايها الاب بحق احلاقك الكريمه الجليله وافعالك الحسنه الا
ما فعلت لي كذا وكذا انا معدن الخيرات ومحاج الخيرات وله عند
طالعه بحور وهو من تسعه قسط حعله كبد رسبل رومي من كل ثلاثه
ولذلك الدار بحق بالطوح الثاني وصاحاته وهي باء وعبابيل الموكل
بالمشتري السعيد الكامل العالم الصالح ذي الراي الحسن الوقار والذكا المبعد
من الاحاش والقول الفاسد ادعوك بكل اسمائك يا العربيه ماشي
والعارسيه باورحس وبالعجميه باهرمزو باراوس بالهنديه وهبط
بحق رب السما العلا الي ما فعلت لي كذا وكذا وفي انه حروف الشمس بعمل له
كما يعمل من الحرف والكل الكبد ورفع الدم والله اعلم
العلما والطا

واما المريخ فتزيا بالاحمر كما المحارب بالسيف وما امكن من السلاح
وتختم بالنحاس والحديد كذلك والبخور صبر كندر اذا حجبت عارض سول
دار ملعل معمل فتايل بدم انسان والمناجات ايها السيد الفاضل
الحار اليابس الشجاع العليا العارف للدما المهيج الدما القوي الذكر الطا
هر الغالب الطياش الحار صاحب الشر والعذاب والضرب والحمى
والكذب والنهيه والبذا العليل المبالات المعتال الواحد الغريب الحامل
السلاح الكثير النكاح القوي العكري القهر والغلبه والمولع بالحرب المنصر الضعف
القوي المدارك المنتقم المنتقم من الاشرار اسالك بما حذل وكار بك
في فلكك وعليتك علي ومطالبتك وفضلك وحعلك فيتوا شديد الباس عظيم
الغدر كبير السطوه الاما اجبت والطعت وقضيت حاجتي وشهيت نفسي في
حالي ارغب اليك ان تفعل لي كذا وكذا وله بخور احمر كندر هو طيب
حو وقل اسميه سوا التي بطوح ركالي وكلامه هو الاول ربا دومي اجمع
وهي اسالك بجميع اسمائك كلها يا العربيه يا مريخ ويا العارسيه يا بهرام
ويا الروميه يا ارمس ويا النوبانيه يا ارس ويا الهنديه يا ازمار اسالك
بحق صاحب البنيه العليا الاما اجبت واطعت وقضيت حاجتي واجبت
نفسي في حالي ارغب اليك ان تفعل لي كذا وكذا بحق روبياييل الملك الموكل
بامور الحرب فربانه لما وسنور يفعل كما مر **واما دعوته التي**
يعطى ما يستريه الاخبار وتتابعها اهل هذا الشان في الاقطار بالاظهار
بهرام هي مخصوصه بجميع الاعدا ودليلهم تعمل على ما ذكر من الهيبه والكتمان
والبخور وتكرر الدعوه وهي هذه يا نار الحميه ويا كافي الرزيه ومزيل
الملوك عن كراسيها ومصرع كلب الحسابين ومذل الجبارين ومبيد دما
الشياطين والاصل لاباحة الحرام وسفك الدما والغم بنفسه من النصرانيه
واستجاد واعوان من اشتغل النصره من عنده وطلبها منه يا ادبيس
الفوي السديد الحر الذي لا يخيب عنه من طلبه اسالك باسمائك ومحاربك معا
في فلكك ونورك وشوب سلطانك الاقبال علي والسكون الي والتسلط علا
على وما نعدني من شومك لله وطالبا لمضرتي يا منتهى امل البايد بهم وامضى
غايه المراغب للاحرار اسالك يا العوه الذي جعل لك بارى الكل ارسال
سطوه من سطواتك عليه تحول بها النسي وبليه وتشغله عن الفكر في امري
وتحضك بها شره وتشومه سوا العداب وتنتقم منه باشد النقم

واداها وسطع بدنه وتحليه وتبليه بالبلا ويجلب اليه جميع الردا و
تتسلط عليه السلطان الجابر واللصوص وقطاع الطريق والاورام
العطيه والنكايه والجراحات الرديه ونفي بطرد ونطمس تبعة
وتخذ زجميع حوائجه وتخله اعمى اصم ابكم متطولا مقعدا وبطوك
عليه العذاب وتمنعه الاكل والشراب والغذاء والحياه وتسلط
عليه انواع البلايا وتوبه في لعنة التقمه في اهله وولده وماله
النقص وزوال النعمه وتبليه بجور السلطان وعداوه الجيران
وبغض الاقربا والخلان وسلط عليه اللصوص الاوان في وطنه
وابنما توجه من شرق في برا وبحر وعجل به ذلك به وخذه احد عشر معدر
واحرم عزه وقدره يا نام الباس فاشد بذ الكابه بحق احدك العوابد
التي يعلمها الى اليد وبحل للوقع بالمصيره المكاهم شغلا بنفسه اجب وعجل
وارحم عدي بحق روسابيل الملك الموكل بالمورك وبحق الروحانيه التي يملكها
ممن عصاك وما ارسلته من نور الى محل طوب اهل العصب والشر حتى كبو
الكباير الى ما احسن وسمعت في امرى ووهب لي من محبتك ما تبتغي اجابتك
والسلام مدة يعني الحرم ودفع تسليط السودب بحق الحوك امين وبحق الله
الا شاعلك وعبد بس بن عا عدس عدبوس معراس اردموس هد هد
هدس دهد ماس الى ما وصت حاجتي وسمعت رغبتي وارحمت عبدي
واقلت عثرتي واحدث بيدي بحق صاحب النعمه العليا والعدله
المعطا والالوهيه الكبرى والغايه القصوى والاسما الحسنى والالا والنعما
وحالق الموت والحيوه والبقا والخلود الا اعلك الا ما سعيت وقضيت
حاجتي الساعه الساعه امين يمحى ساجدا احدعوا الى الحول في سحو
فان حاجته تقضى وان قرب له قربانا من حيوانا انه فتح من الشمس
والله الموفق

فصل في معرفه البنا والعمازه اعلم ان من عمر والقمر في البروج
الثوابت صلح عارته ومن بنى وعمر والقمر في البروج المنقلبه الهدم ساوه وضاع
تنقاوه واعلم ان المنقلبه وس علم باب ابتدا الاعمال اعلم انه اذا كان عند الله الهاس
والطالع من البروج المستقيمه وهي السرطان والاسد والسنبله والميزان والعقرب ذا القوس
تم العمل وصلح وان كان الطالع من البروج المعوجه وهي الجدي والدلو والحوت والحمل والثور
ومعا الجوزا فلا تصلح العمل ولا يتم والله اعلم

فصل

فصل في دلايل الاعمال فيما يسال عنه هل يتم املا ام يتسهل او يتعسر مسالة هل يتم الشي املا
او يتسرع او يبطى اذا سالك سايل عن امر والطالع من البروج الحمل والسرطان
والميزان والجدي فهذه منقلبه يدل على تمام الامر وتسهيله في حد وعاقبته
اذا كان اخرها سعد وان كان نحس عسر الامر واذا كان الطالع من البروج
عند المساله الثور والاسد والعقرب والدلو فهذه ثابته غير منقلبه وهي
تدل على ما لا يكون الا بعد بطا اذا كان اخرها سعد وان كان نحس اخرها لا
يتم ذلك الامر ابدا والله اعلم واذا كان الطالع الجوزا والسنبله والقوس والحوت
فهذه مجسده تدل على ان الشي لا يكون ثم يكون من بعد لانها تدل على امرين وفعلين
وتسير احدها بعد الاخر وسواء كان في البرج سعد او نحس واعلم ان البروج
المعوجه عسره وتزيد بزحامه المنقلبه وذواتها احسا وان كان القمر في الطالع شوها
عند المساله او كانت الشمس في الطالع دل على الضر والعقوبه وهو رديه في المساله مساله الشمس
لانها اذا كانت المساله في اكتساب المال دلت على الاعناق واذا كانت الشمس
في الطالع فلا حاجه تقضى اذا كانت في برج انثى وكان النحس بنظر اليها والله اعلم مساله في الزواج
باب اذا اردت امراه تتزوج بها بكرا فليكن القمر في البروج الثابته وا
واجودها الثور والاسد واخر العقرب والدلو فان كانت الامراه ثيب
فليكن القمر في البروج المجسده ولا تدخل بامراه والقمر في البروج المنقلبه فان
ذلك رديء والله اعلم فصل في السفر اعلم ان من سافر والقمر في برج الحمل مساله في السفر على القمر في البروج
رجع سالما ومن سافر والقمر في برج الثور لحقه نكبه ومن سافر وهو في الجوزا كان
سفره صالح حميد ومن سافر والقمر في السرطان رجع سريع قاضي حاجته ومن سافر
في برج الاسد نصب وتعب في سفره ومن سافر وهو في السنبله كان سفره متوسط
ومن سافر في برج الميزان كان سفره حميد مبارك ومن سافر وهو في العقرب كان سفره صالح
ومن سافر وهو في برج القوس كان سفره متوسط ومن سافر وهو في برج الجدي كان سفره
عسير قاضي حاجته ومن سافر وهو في الدلو كان سفره متوسط ومن
سافر وهو في برج الحوت كان سفره صالح ورجع سالما غانما بسعود واسم وريا
فصل اخر اعلم اذا كان القمر في الطالع دل على الرياسه والحكمه والسرور
وفي الثاني يدل على المواشي وفي الثالث على الاخوه والاحوان والاصهار والانتقال من موضع
الى موضع والسفر القريب والاحباء وفي الرابع يدل على العاقبه الحميده والاباب
وفي الخامس يدل على السعاده وكثرة الاموال وكثره الاولاد فان كان نهارا دل على الاناث
وان كان ليلا دل على الذكور لانه في الليل ذكر والنهار انثى وفي السادس يدل على المرض

روى عن ابن عباس عن علي [illegible]

وان كانت المسالة عن مريض برى وعوفي ويدل على ملك جايز او حيوان وفي التاسع يدل
على الروح والصدد والمتالف وفي الثامن يدل على موت سلطان او خليفة
ويدل على انقراب في جميع الاعمال وعلى موت المريض ان كان السوال عنه ويدل
على الخوف وفي التاسع يدل على السفر والنقلة من بلد الى بلد وفي العاشر
يدل على التبولي ذكر الوقت وتعزل سريعا ان كان نهارا لان ذكر الموضع سلطان
الشمس وهو اولى من القمر ويدل على قضا الحوائج والفرح والسرور وان كان ليلا
دل على قوة سلطانه وعلى قرب السائل من السلطان والمراتب العليا عند الملك وفي الحادي
عشر يدل على السعادة وبلوغ الامال وفي الثاني عشر يدل على الغدر والنكد
والانصراف في الاعمال جدا ومن حسن في ذكر اليوم او الوقت [illegible] والله
اعلم فانه يجوب من الحبس فصل في السعد الاملاك في حساب المولود
من ولد في ساعة الشمس كان معترا اذا كان ليلا وان كان نهارا كان مهابا
غنيا او ملكا ومن ولد في ساعة الزهرة فانه يكون حسن الخلق كثير الورع محب
النسا اذا كان ليلا وان كان نهارا كان عوادا او مستهترا بالزنا ومن ولد في ساعة
عطارد كان رزقه منصرف اذا كان ليلا وان كان نهارا كان حكيما كثير التصرف
ومن ولد في ساعة القمر كان حسن الخلق كثير الورع كاتبا حاسبا اذا كان
نهارا وان كان ليلا كان رسولا او مسافر ومن ولد في ساعة زحل
كان كثير اهل البيت ويكون خادما وان كان ليلا لم يطل عمره ومن ولد في ساعة
المشتري كان كثير الرزق حليما حكيما ويرزق ولدا اذا كان ليلا وان كان
نهارا كان معلم للصبيان ومن ولد في ساعة المريخ كان محاربا شاطرا سفاكا دما
وان كان نهارا كان حجاما او جزارا اذا كان القمر في [illegible] ومن طالع المولود في
ساعة الشمس ملكا او غنيا او وزير السلطان وفي ساعة زحل يكون خادما وفي
ساعة عطارد يكون مصير العمر ومن ولد في ساعة الشمس نهارا والقمر بالسرطان كان
فقيرا مسكينا وفي زحل يكون ناعما للسلطان ادعما ومن ولد في ساعة الزهرة ليلا
والقمر فيه كما بالسرطان والشمس ناظرة اليه يكون غنيا عاقلا وفي ساعة المشتري غنيا وفي ساعة
عطارد يكون كاتبا او معلما ومن ولد في ساعة الاسد نهارا كان كثير التصرف وفي ساعة السنبلة
ليلا او في زحل كان اسود او في ساعة المريخ يكون صبيا ذا للوجه وذكر محشند وفي ساعة الزهرة
ليلا يكون غنيا محبا له ويقتلون اولاده وفي ساعة الشمس يخاف عليه الفقر اذا كان القمر بالزهرة كان عدا

والله اعلم

مس

فصل في السعد الاملاك في المولود

فصل في معرفة اعدا الدراري واصدقائها فالشمس عدوها زحل وصديقها الاحمر المريخ
والزهرة عدوها عطارد وصديقها القمر عطارد صديقه المشتري وعدوه الزهرة القمر صديقه
الزهرة وعدوه المريخ زحل صديقه المريخ وعدوه الشمس المشتري صديقه عطارد وعدوه المريخ المريخ
صديقه زحل وعدوه المشتري والله اعلم فصل في معرفة الكسوف والخسوف والايام
العربية اذا انخسف القمر في شهر المحرم فانه يكون في تلك السنة بلا وقتال بين الخلفا
ويكون لموت ملك عظيم واذا انكسفت الشمس في ذلك الشهر فان الشدة
يكون في اوله جوع وقحط ويحصنون في اخرها واذا انخسف القمر في شهر صفر
كثرت الامطار وغلت الاسعار وعارت البحار وكثر القتل في دار الحرب بين العرب
وكثر الجهل وربا في الارض وسات اخلاق الناس واختلاف الناس على ضياع الارض
ويشتغلون بالدنيا وينقص كثير من الزرع وتقل البركة في الطعام واذا انكسفت
الشمس في ذلك الشهر كثرت الامطار وكثرت الثمار ونورك الدواب ويسكل الدما
واذا انخسف القمر في شهر ربيع الاول كان في ذلك السنة غلا شديد ويشتد
غلا الطعام في احوالها ومشارق الارض ومغاربها ويكون في اهلها القتل والنهب
وعلل كثيرة ومات في نصفه تكثر المطر والزرع والثمار ويحرب السوق وبلا الناس
في الحكك والحرب ووجع العيون واذا انكسفت الشمس فيه صلحت الناس
والبهايم والزرع والفواكه والغلل والعنب ويكون في السنة الظلم وعند الناس الديم
في الترك واذا انخسف القمر في شهر ربيع الاخر فانه يصيب الناس وجع شديد ويحرج
اهل المشرق على اهل المغرب ويكثر الجوع واذا انكسفت الشمس في ذلك الشهر لم يطر من كل شي
واذا انخسف القمر في شهر جماد الاول قلت الامطار واشتد البرد وكثر الشتى السخي مطر
ويكثر فيه البلح ويكون فيه شدة الوجع في اهل فارس ويكثر فيهم الامراض والموت
واذا انكسفت الشمس فيه صلح الناس والبهايم والزرع والغالية من النحل والاعناب
واذا انخسف القمر في جماد الاخر كثرت الثمار والفواكه وما سوى ذلك من الحبوب ويكثر
الناس ويذهب الحال ويكثر حير الناس لبعضهم بعض ويكثر الامطار واذا انكسفت
الشمس في ذلك الشهر كثر الجوع واحتاج الناس الى بعضهم بعض ويضعف اهل
اهل العزم وبعز اهل الدولة ويستغني اهل الفقر واذا انخسف في شهر رجب
كثرت الامطار ويكون فيه ربيع وصلاح النبات وحرك العيون والانهار ويكثر الزرع
ويكثر الالات وتحرك في الناس فتح الحال ونفع العال ويكون في تلك السنة الزيف هو الخضب به
ويكثر العشب ويزداد الشعير رخصا ويملا الارض غنا وشبع واذا انكسفت
الشمس فيه فانه ياخذ الناس قحط اربع سنين ويكون بلا قحط شديد واذا
انخسف القمر في شهر شعبان صلح الناس ويكثر العشب والرزق والعشب والعمار

معرفة الكسوف والخسوف على الكم

ويكون فيه العشق ويشتغل الناس من العباده والشكر لله سبحانه وتعالى ويجود
بالقمح كثير ويكثر الحرب والقتل في العرب ثم يصلح البهايم والنبات والناس في الحال
واذا انكسفت الشمس فيه فسد الزرع وتلف واذا خسف القمر في شهر
رمضان صلح الغرس واصاب الرجال جاصه وهيج في الوجوه ويضعفوا
ويصلح النسا ويكثر النعم ويكثر الذر والدود ويكون بلا كثير وجا واذا انكسف
فيه الشمس كان صيفها على عادته الكامل واذا خسف القمر في شهر شوال
اشتد المرض على الناس والبهايم وتكون الامراض كثيره واذا انكسف فيه
الشمس كثر الدود وقل الرياح وغلا السعر واذا خسف القمر في شهر القعده
مرض فيها الملوك وقل فيها مال الاغنيا واستغنا فيها الفقرا وتدر الضروع ويكثر
في وجوه الناس الكلف والطلم والخنا والجبانه ويكثر الدود في الزرع حتى يكاد يتلف
واذا انكسفت فيه الشمس حضروا الناس وهرب بعضهم الى بعض ويكثر المال
والدين واذا خسف القمر في ذي الحجه كثر الثمار كلها وكثر الامطار والحريق
ويحدث في الزرع فسادا ويكون في تلك السنه دم وحرب وبلا شديد نعوذ بالله
واذا انكسفت فيه الشمس كثر خير الخير وارتفع سا الارض ويكثر ميل
الدين وتصلح امور الناس والله اعلم فصل في معرفة الزحوف

فصل في معرفة الزحوف

اذا رجفت في شهر محرم كانت سنه
مجحمه مليحه عظيمه واذا رجفت في شهر صفر كان في ذلك السنه موت
ووجع عظيم وان كان اكثر رجفه كثر الخير والخصب ويموت الواحد من الناس
وان رجفت في شهر ربيع الاول كثر الخير وان كان اكثر من رجفه رخص السعر
وكثر الخير والغيث وان رجفت في شهر ربيع الاخر رخص السعر في ايام غلا ابل وظهرت
الجراد على البلاد من بعد ذلك واذا رجفت في شهر جماد الاول اشتد البرد وغلا السعر
ووقع الموت في الناس وقلت الامطار وان كان اكثر من رجفه زاد الغلا وجاعوا
الناس ويموت ملك وينقطع السبل ويكون في بعض البلاد قتل كثير
وان رجفت في شهر جماد الاخر كان دل على غلا مبادي لاول السنه الاولى
وان رجفت في شهر رجب كان موت كثير ويكثر الغيث وان كان اكثر
من ذلك كان بين الناس خلاف كثير وقتل وشر واذا رجفت في شهر شعبان
كان في تلك السنه خوف وعسر ونجو السلاطين انما كانوا ويكثر الغيث وان
رجفت في شهر رمضان المعظم اصاب الناس موت ووجع وان كان اكثر من رجفه
ما يستطيعون في ارض ما مل ويكون في الناس قحط في مشارق الارض وان رجفت

مطلب معرفة الزحوف

في شهر شوال

في شهر شوال ظهرت الجراد وسعيص الزرع وكثر الغيث وان كان
اكثر من رجفه ضاقوا الناس وغلا السعر وقل العشب وكثر البلا وان
رجفت في شهر القعده كثر الخير ويصلح الناس وان كان اكثر ما قليل
من الناس وحق العشب في بعض البلاد وان رجفت في شهر ذي الحجه يدل
كثر الموت وانقطعت السبل ورخص السعر وكل يحبوا الاكل ويحبوا
الاسراف ويكون خصب وتكثر المواشي والله اعلم

احسارات حدود الكواكب الخمسة في البروج الاثنى عشر وما يحدث بسبب حدود العمر

الحمل	المشتري و	الزهرة و	عطارد ح	المريخ ه	زحل ه
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الثور	الزهرة ح	عطارد و	المشتري ح	زحل ه	المريخ ج
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الجوزا	عطارد و	المشتري و	الزهرة ه	المريخ ز	زحل و
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
السرطان	المريخ ز	الزهرة و	عطارد و	المشتري ز	زحل ز
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الاسد	المشتري و	الزهرة ه	زحل ز	عطارد و	المريخ و
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
السنبلة	عطارد ز	الزهرة ي	المشتري د	المريخ ز	زحل ب
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الميزان	زحل و	عطارد ح	المشتري ز	الزهرة ز	المريخ ز
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
العقرب	المريخ ز	الزهرة د	عطارد ح	المشتري ه	زحل و
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
القوس	المشتري يب	الزهرة ه	عطارد د	زحل ه	المريخ د
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الجدي	عطارد ز	المشتري ز	الزهرة ح	زحل د	المريخ د
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الدلو	عطارد ز	الزهرة و	المشتري ز	المريخ ه	زحل ه
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
الحوت	الزهرة ب	المشتري د	عطارد ح	المريخ ه	زحل ب
	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

باب احكام النجوم مما يحتاج اليه معرفة الكواكب السبعة زحل والمشتري
والمريخ والشمس والزهرة وعطارد والقمر السعود منها المشتري والزهرة والنحوس
منها زحل والمريخ عطارد سعد مع السعود نحس مع النحوس والشمس سعد بالنظر
نحس بالمجامعة والمقابلة وذلك اذا كانت الكواكب تحت شعاعها احرقتها
معرفة الذكور منها والاناث
والقمر حالها والمضلح سهلها والنادر من بعضها الى نحس وهو كالتربد لهذا
الذكور منها المشتري وزحل والاناث منها المريخ والشمس والزهرة
معرفة قوة الكواكب
واما البروج فالاول منها ذكر والثاني انثى الى اخر البروج فالبروج الذكور لها قوة
في النهار والبروج الاناث لها قوة في الليل معرفة من الكواكب السبعة المريخ يقوى
في الحمل بالنهار لانه ذكر ويقوى في العقرب في الليل لانه انثى الزهرة تقوى في الثور
بالليل وتقوى في الميزان بالنهار لانه ذكر عطارد يقوى في الجوزاء بالنهار والسنبلة
معرفة دفع التدبير
باب معرفة دفع التدبير وهو ان
في الليل
يتصل الكوكب بكوكب من اي درجة كان الاتصال فقد دفع تدبيره اليه فان كان
معرفة القبول
الاتصال من مودة وقبول فان التدبير يدفع بالملايمة وان كان من كمالية والعداوة فهلاك ذكر
واما القبول فهو على اربعة اوجه الاول منها ان يكون كل واحد من الكواكب في بيت الاخر او في بيت شرفه
مثاله عطارد في السرطان والمشتري في السنبلة فيقبل عطارد المشتري وعلى مثل

جدول تقسيم البروج ما لكل واحد من البروج من بلاد اليمن





وهذا المثال يستدل به على ما ذكرت من امر
الضمير الطالع الثور ح صاحب الزهرة
وهي في السرطان في مثلثها والقمر بالميزان في
عز بيته والمثلثة ولا [illegible] في الطالع وصاحب
سهم السعادة وزحل في الاسد وليس هناك لصيب
والدليل على المسالة الزهرة لانها في مثلثها وهي رب
الطالع فعلمنا انه سال عن الناس وامور هن
نظرت الى القمر الذي الدليل في بيته والقمر دليل على
الامهات وهو في السادس بيت المرض فعلمت انه يسال
عن امه فاردت ان اعرف حالها فنظرت الى القمر
من انصرف فكان منصرفا عن زحل فعلمت انه يسال عن
وجع بارد يابس واردت ان اعلم في اي
موضع هذا الوجع فنظرت الى زحل في اي موضع هو من البرج فكان في اول درجة فعلمت ان الوجع في اول
البدن واعلاه واردت ان اعلم في اي عضو هو من جسدها فنظرت الى برج زحل فكان في الاسد وله من اعضا
الجسد الموخر فعلمت وجعها في الجلد فاردت ان اعلم الى ما يصير امرها فنظرت الى القمر الذي هو دليل
المسالة بمن يتصل فكان متصلا بالزهرة فعلمنا انها تبرا بسعادة الزهرة وان الزهرة تحل هذه العلة
فاردت ان اعلم الى كم يكون ذلك فنظرت كم بين القمر والزهرة من درج الاتصال فكانت الزهرة في ١٥
درجه من السرطان والقمر في ٢٠ من الميزان فكان بينهما خمس درج فعلمت الى خمسة ايام تبرا لان القمر
في برج منقلب فلذلك جعلتها اياما ولو ان البرج ذو جسدين لجعلتها شهورا او الثابت لجعلتها سنين
ولو كان القمر متصلا بزحل او بالمريخ لعلمت انها تموت على قدر هذه العدة من الايام وكذلك
فانظر في الخبا والضمير والى سائر الاشيا التي تسال عنها على هذا النحو وكذلك فاجعل وقتها في جميع الامور

فائدة اعلم ان الكوكب الذي يكون في الرابع هو جوهر المدفون ويدل عليه فان لم يكن هناك كوكب فصاحب الرابع هو الذي يدل على
المدفون لكونه هو فان سالك عن موضع فانظر الى الدليل في اي ناحية هو من الفلك فان الشي هو في تلك الناحية من الدار
ان كان في الطالع كان في شرقي الدار وان كان في وسط السما كان جنوبي الدار وان كان في المغرب كان غربي الدار
وان كان في الرابع كان في ناحية الشمال من الدار فان كان في برج ثابت فهو مدفون تحت الارض وان كان منقلبا
فهو مدفون في سقف او حائط او شي بين السما والارض وان كان ذا جسدين فهو في شي ينقل من موضع الى موضع
وان كان الدليل ورب الساعة سريعين فهو داني حديث وان كان عرضيا فهو عتيق فان سئلت عن صفته وموضعه
وحقيقته فانظر في ذلك الى الكوكب الذي يخرج في الطالع فان كان فيه الشمس فهو في افضل بيت في الدار وان كان فيه القمر
فهو في مكان النبات والشراب وان كان فيه المريخ فهو في المطبخ او بيت النيران او مكان الوقود وان كان فيه زحل فهو
في مكان مظلم او فوق سحراب وان كان فيه الراس فهو في مكان مرتفع عال وان كان فيه الذنب
فهو في مكان مظلم نتن وان كان فيه عطارد فهو في الارض مدفون وان كان فيه الزهرة فهو في بيت العرايس والمتاع
واعلم انه اذا نظر احد النيرين الى الطالع وكان فيه دل على سرعة وجود ذلك الشي على انه في جوف البيت فانظر عند
ذلك الى رب الساعة فان كان في الطالع فهو على باب البيت وان كان في وسط السما فهو في وسط البيت وان كان
في السابع فهو في ناحية المغرب وان كان في الرابع فهو في ناحية الشمال منه

العمل على الحوائج المباركة التي تختص بزحل

البناء والعمارة	لتكن ذكره والقمر صاعدا في الشمال مقارنة المشتري او الزهرة او ينظر اليهما وتكون القمر في برج ارضي او ثابت فانه جيد انشاء الله
تعليم [illegible]	لتكن ذاكرة والقمر في الجدي او السرطان او السنبلة او القوس او الحوت والشمس ما بين حمرة عشر درجة من الجوزا الى خمس عشر درجة من السنبلة الا ان صاعد في الشمال والله اعلم
شرا المماليك	احعل الطالع على صورة الناس والقمر كذلك ولا تكون في الحمل ولا العقرب ولا الجدي ولا الحوت ولا بأس بالثور والسنبلة والقوس سليما من النحوس
عتق المماليك	لتكن ذكره والقمر خاليا من النحوس والاحتراق زايدا في النور والعدد متصل بسعد شرقي ولتكن المشتري في وسط السما او ينظر الى القمر بمودة والله اعلم
[illegible]	اصلح الطالع والاوتاد ولتكن القمر منصرفا عن السعود متصل بها ولا ينظر المنصرف عنه القمر الا الى سعد يتصل به من مودة واصلح وسط السما
[illegible]	لتكن ذكره والقمر والزهرة ناظرين الى القوس وهو الطالع والقمر مقارن واحذر ان تكون النحوس مع الاوتاد والسرين والطالع [illegible]
[illegible] البرود	لتكن ذكره والطالع برج ذو جسدين او برج منقلب وذكر ينظر الى صاحب بيته ولتكن القمر مسعود زايد السير والنور ولا يكون تحت الشعاع
غرس الاشجار	لتكن ذكره والقمر في برج ثابت ورب بيته ينظر الله من برج الماء بمودة وصاحب الطالع شرقي صاعدا واحذر نظر المريخ الى الطالع جهده
حفر الانهار	لتكن ذكره وزحل شرقي مستقيم والقمر تحت الارض في الخامس او الثالث بريا من النحوس ينظر الى رب بيته والمشتري في وسط السما فانه جيد
[illegible]	لتكن ذكره والسعد في وسط السما والزهرة والمشتري ناظرات الى القمر واحذر على القمر والطالع من النحس وخاصة زحل والمريخ
[illegible]	لتكن ذكره وزحل في شرفه او مثلثه او في بيته او حده او ينظر الى المشتري واسقط المريخ عنهما ولتكن القمر متصل بزحل في اول الشهر بمودة والله اعلم
[illegible]	اصلح القمر واجعله مع المشتري او الزهرة او بينهما واجعل صاحب الطالع مع المشتري او رب الساعة سعد واحذر ان يكون راجع ولا منحوس

١٢٥

العمل على الاعمال والحوائج التي تختص بالمشتري

[illegible] الاعمال	لتكن ذكره والقمر مسعودا واصلح الطالع وصاحبه بالسكل والسعادة والشكل ان تكون الطالع نفسه صاحب الحاجة وطبيعتها انشاء الله
الاضطراب	اذا حدث بك امر او القمر منحوس والا تذكر من الحركة فاجعل في الطالع سعد والى في وسط السما وكل كوكب هو العاشر من بيته بصورة [illegible]
لباس الحرير	احذر ان تكون القمر في البروج الثابتة خاصة اذا ادخلت كوكب الى الطالع ولا سيما الاسد وليكن في البروج المنقلبة ما خلا الجدي والطالع منقلب
[illegible]	ليكن ذكره والقمر ورب الطالع تحت الشعاع فانه سعود كثير ولتكن السرطان ساقطا تحت الارض وان اردت فتنة فاجعل رب الطالع وان لا [illegible] الطالع
[illegible]	لتكن النيران ناظرات الى الطالع ولتنظر الشمس الى رب الطالع خاصة منه الى الوتد وسلمت الطالع وكون رب الطالع في وسط السما فهو اجود
دخول البلد	لتكن الطالع وصاحبه والاوتاد سليمة من المناحس في النحوس واجعل صاحب الطالع فوق الارض ولا يكون راجعا ولا تحت الشعاع واصلح معا ذكر القمر فانه جيد
الخروج من البلد	اصلح القمر والطالع ورب البلد التي تقصدها فان لم تقدر فاصلح القمر وحده والطالع فاسقطهما من النحوس واصلحهما بالسعود والله اعلم
[illegible]	لتكن ذكره والقمر في برج الاسد ثابت والطالع الصاحب احدهما ثابت فان اردت ذهابه فاجعل القمر في البروج المنقلبة والطالع احدها سعد وصاحب الطالع
[illegible]	اذا رب نعمة لا تكتم ولا تظهر عليه احدا فاجعل [illegible] والقمر في برج العقرب ولتكن تحت الارض او تحت الشعاع والسعد ساقطا من الطالع
طلب الغائب	لتكن ذكره والقمر في الاوتاد والسعود معه وسهم السعادة واحذر ان تكون رب الطالع في مكان قوي مع ضعفه لتنال غرضك
[illegible]	اجم الطالع والكواكب وسهم السعادة فان كانت السعود في المشرق فاول النهار جيد لك وان كانت في وسط السما والمغرب فنصف النهار واخره [illegible]
لقضاء الحاجة	اجعل الطالع سليما من الرجوع والسقوط والاحتراق والمحنة ثم اصلح الاوتاد بالسعود واجعل في الطالع سعدا وفي العاشر سعدا والله اعلم

العمل على الجوارح المباركة التي يختص بالمريخ

والفصد والحجامة	احذر حجامة الرقبة والقمر في الثور واحذر حجامة الظهر والقمر في الاسد ولكن القمر في الحمل او العقرب ولا تلمس العضو الذي فيه القمر لمشرط فانه يفسد والله اعلم
[illegible]	لكن القمر والطالع وصاحبه مسعودين ورب الطالع في مكان جيد تكون اقوى للحكم ولا تبتدى بالخصومة والقمر منحوس فانك تكون الغالب والله اعلم
[illegible]	لكن القمر زائدا في النور ماضيا برسعه الى مقابلة الشمس والقمر والطالع بريان من النحوس واجعل رب الطالع متصلا برب العاشر مودة والله اعلم
لتوجيه جيش الى الحرب	احذر ان يكون القمر في هبوطه فانه يدل على قلة الظفر ولكن الطالع في مكان جيد شرقي ولا يكون رب الطالع في الثاني
[illegible]	احذر ان يكون في العقرب فانه يدل على السقوط فان نظر اليه نحس كان ردي وربما يكون تلف بعض اعضائه بل اصلح القمر والطالع
للخروج الى الحرب	لكن ذكرا والطالع لاحد الكواكب العلوية واقواها المريخ ورب الطالع فيه او في وسط السما او الحادي عشر ولا يكن في الثامن ولا منحرف ولا راجع
لشرى الكلاب	لكن ذكرا والطالع السرطان لا فيه الكلب والاسد ولكن القمر والطالع وصاحبه بريون من النحوس مسعودون
لشرى اصناف الطيور	لكن القمر في الجوزا او الجدي او الدلو والاسد والقوس لا فيه البازي والنصف الثاني من الجدي خاصة لشرى الطائر واصلح القمر
لشرى السلاح	لكن القمر مع المريخ في بيته او في شرفه او مثلثه او حده وبتنجب القمر في تثليث المريخ في اخر الشهر والمريخ صالح الحال والله اعلم
لقلع اخراج الدم	لكن ذلك في اخر الشهر والقمر ناقص النور ولكن في العقرب واحذر عطارد وزحل وهذا الباب فانه ردي والله اعلم
[illegible]	لكن القمر زائدا في النور وبرج ذكر متصلا بالمريخ وسطر الدرك بنظر مودة ولا يكون منحدرا ولا في هبوطه
[illegible]	لكن ذكرا والقمر في الحمل او العقرب متصلا بالمريخ من مودة ولا يحل المريخ في الطالع ولا مع القمر واجعلهم متناظرين من مودة
للفصد خاصة	المريخ في الطالع ولا مع القمر واجعلهم متناظرين من مودة

العمل على الجوارح المباركة التي يختص بالشمس

لعقد البيعة	ليكن القمر في بيت المشتري او الشمس مسعودا واحذر ان تكون صاحب الطالع راجعا ورب بيت القمر منحوس واصلح الطالع والعاشر والله اعلم
لعقد الراية	اصلح القمر والطالع وربه ولكن في موضع جيد وهما مسعودان سريعا السير واحذر ان يكون رب الطالع ورب برج القمر راجعا وليكن القمر في بيت المريخ او المشتري
لجلوس على الولاية	لكن القمر في برج ذو جسدين في وتد متصل بالسعود والطالع وصاحبه اذا كان يريد العودة والى ملك في السادس من الطالع
لخبأ الاموال	لكن ذكرا والقمر متصل بزحل من اول الشهر مودة ولكن في بيوت زحل والسعود تنظر اليه فان ذلك يدل على الدوام وليكن وسط السما ثابتا والله اعلم
للمسير الى السلطان	لكن المشتري في الطالع او التاسع واحذر ان يكون في الرابع ولكن القمر والطالع متصلا بالسعود ورب وسط السما وهو مقبول زائد في النور والعدد
[illegible]	لكن ذكرا والطالع الاسد والشمس في الثور في وسط السما والقمر والطالع متصلان بالسعود او برب وسط السما وهو مقبول زائد في النور والعدد
صبغة الذهب والفضة	لكن ذكرا والقمر في برج جسد مستويا الطلوع فان اردت ان تعمل كل يوم فابتدى في ذلك والقمر في برج منقلب وهو متصل بالسعود
لعمل الكيميا	لكن وسط السما صالحا والطالع صالحا ولا تحلي القمر او وسط السما من نظر المريخ من مودة وليكن رب وسط السما ورب برج القمر ناظرا الى المريخ مودة
للخروج الى الصيد	لكن الطالع برجا مستقيما وصاحب الغاية ناقص متحد رسما الى الارض فانه ان كان قويا قلت الصيد ويكن القمر متصلا بالمريخ من مودة
لصيد الجبل	لكن ذكرا والقمر في الحمل والاسد او القوس او صاحب الطالع في برج ثابت واحذر رشاد القمر بزحل في صيد الجبل فانه ردي
لصيد الطير	لكن ذلك والقمر في الثور اذا كان الطلب لظبيا وان كان الطلب طيورا فليكن في الجوزا ومثلثها متصلا بعطارد وعطارد ناظرا الى الطالع مودة
لصيد البحر	لكن ذلك والقمر صالح الحال والطالع برج جسد فانه ان يكن صيد الما المطلوب فليكن القمر في السرطان او الحوت وليكن الطالع والصعود في الماء

العمل	على الحوائج المادية التي تختص بالزهرة
للاملاك بالاثمان	احذر ان تكون القمر في الكاف عمر ولا في الحمل والسرطان والجدي والدلو والبروج التي هي بيوت النحسان وليكن القمر في السنبلة والميزان متصلا بالسعود
والنكاح للتزويج	لا تدخل بالمرأة والقمر في برج منقلب ولا محترق واحذر تسديس الزهرة خاصة ينظر الى النحوس وليكن القمر زائد في النور وهو مسعود بالزهرة
لسائر الحلي والزينة	ليكن ذلك والقمر مقارب الزهرة او متصلا بها ويستحب ان تكون في الحمل والثور والاسد واحذر اتصاله بالنحوس او في هبوطه او تحت الشعاع
الى دعوة العرس	احذر ان تكون القمر مع النحوس او مقابلا لها واسعد الطالع والاوتاد والقمر متصلا بالسعود مقبولا من نظر تثليث او تسديس
لدخول الحمام	ليكن ذلك والقمر في احد بيتي المريخ غير متصل بزحل ولا مع زحل واحذر ان يكون في بيوت عطارد والزهرة وزحل وليكن القمر في بيوت المريخ والشمس
لقطع الظفر	لا تقطع الظفر والقمر متصلا بعطارد ولا المشتري ولا في بيوتهما خاصة بكرة او يوم [illegible] بدلا ان ابدا [illegible] مكان القص الا في [illegible]
الجماع للتذكير النطفة	ليكن القمر في الطالع ورب الطالع في البروج المذكرة ورب الساعة مذكر في برج مذكر واجوده ان تكون رب الطالع [illegible] من الشمس واصلح الزهرة والقمر
للتأنيث	ليكن القمر في البروج المؤنثة ورب الولد ورب الساعة في البروج المؤنثة [illegible] العكس موتد ورب الساعة مؤنث ومالي [illegible] القمر مؤنث والله اعلم
لزيارة الاخوان	اصلح القمر والبرج الثالث وصاحبه واجعل رب الثالث في الاوتاد وما يليها واياك ان يسقط عن الطالع [illegible] وان تكون رب الثالث سعد ورب الطالع متصلا
للختان	احذر ان تكون الطالع العقرب والقمر في العقرب او ينظر الى المريخ عداوة واجعل القمر في بيوت الزهرة متصلا بها ورب الطالع صاعدا والقمر ناقص النور
الالتماس الاصدقاء	ليكن القمر بريئا من اوتاد النحوس وصاحب الحادي عشر ينظر الى رب الطالع بمودة واجعل القمر متصلا بكوكب [illegible] الكواكب [illegible] الزهرة للنساء والمشتري للقضاة
لخروج [illegible]	ليكن الطالع والقمر في برج [illegible] مستور الطلوع مع الزهرة او متصلا بها ورب الطالع [illegible] واجود ذلك كون الزهرة في الخامس من الطالع [illegible]

	العمل على الحوائج التي تختص بعطارد
لكتابة الكتب	ليكن ذلك والقمر مع عطارد او متصلا به ويكونان بريئا من النحوس خارجين من الشعاع وان كان بالطلب حاجة فليكن القمر متصلا بنجم الطبقة التي منها الحاجة
لتعليم الصبيان	ليكن القمر مع عطارد او ناظرا اليه ورب الطالع في وسط السماء ولا يكون القمر في وباله ولا منحدرا الى هبوطه ولا ناقصا في النور والسهم مع ذلك عطارد
للرضاع	ليكن ذلك والقمر مع الزهرة وهي غير راجعة ولا محترقة والقمر بريء من النحوس والاحتراق متصلا بالسعود زائدا في النور والسير
للفطام	ليكن ذلك والقمر بعد [illegible] شعاع الشمس متصلا بالزهرة [illegible] او برب الطالع او [illegible] واحذر كون الطالع من بيوت الزهرة
لعلاج النفس	اجعل الطالع للطبيب ووسط السماء للمريض والرابع الدواء [illegible] فان كان في الطالع نحس [illegible] الطبيب وان كان في [illegible]
لعلاج [illegible]	ليكن القمر في الحمل والثور والطالع برج ذكر الحصص مسعود وليكن في الطالع سعدا فان كان ذكر للزيادة فليكن القمر زائدا وان كان للنقصان فليكن ناقصا
لعلاج [illegible]	ليكن ذلك والقمر في الحمل والثور والطالع احدهما والقمر ناقص في النور ولا ينظر الى الشمس [illegible] في الحمل خاصة وينظر الى السعود واحذر النحوس
لعلاج [illegible]	ليكن ذلك والقمر في الثور مثلثا له والسعود في اوتاد القمر واحذر اتصاله بزحل خاصة فانه يأتي بالتطويل وليكن القمر سريع السير
لشرب المسهل	ليكن القمر في الميزان والعقرب خاصة في الطريقة المحترقة وان تكون الطالع احدهما ولا تكون احد النحسين في الاوتاد [illegible] ولا يكون [illegible]
لعمل الكيمياء	ليكن القمر في برج ذو جسدين [illegible] ان يصلح القمر للفضة والشمس للذهب [illegible] في تقوية عطارد خاصة فانه [illegible] في هذا المعنى
للعوذ والرقى	اصلح الطالع والقمر والزهرة في مكان جيد ولا بأس باصلاح عطارد ايضا وليكن القمر ينظر الى الطالع [illegible] فانه صالح [illegible]
للتهييج والرجم	ليكن الطالع برج ذو جسدين ورب الساعة الزهرة ناظرة اليه غير راجعة والقمر ينظر الى الشمس من مودة محبة والله اعلم بالغيب

	العمل على الحوائج التي تختص بالقمر
النقلة والتحول	اصلح الطالع والسابع والقمر ورب الثاني والثامن ويكن رب الثاني في الطالع او في وسط السماء او في بيته فانه جيد ان شاء الله واذا كان القمر في [illegible]
دخول الثغر	لا تخرج الى الثغر والقمر والشمس في الطالع ولا تكن في الطالع نحس فانه يدل على غلبة البدن ولا تكن صاحب الطالع نحس فانه يدل على موت الحياة
[illegible]	احذر ان يكون النيران منحوسين ولا تركب والقمر في المحاق واصلح القمر وعطارد واجعلهما ناظرين الى المشتري او الزهرة
السفر بالنهار	لتكن ذلك والقمر في البروج النهارية المستقيمة بريا من النحوس ويكون فوق الارض واحذر ان يكون في البروج الليلية المعوجة ولا تحت الارض
السفر بالليل	اجعل القمر في شرفه او مثلثه ناظرا الى السعود منصرفا عن النحوس ولتكن في البروج المعوجة الطلوع ناقصا في النور والحساب والله اعلم
دخول البيعة	لتكن القمر فيها من مقابلة للشمس والتربيع الثاني ناقصا في النور والتسيير في البروج النافذة وعطارد مسلم ورب الطالع ناقص فانه جيد
[illegible]	لتكن القمر ناظر الى المريخ من الاسد او الحوت او العقرب او القوس ناقصا في النور ينظر الى السعود وعطارد ناظر الى الطالع فانه جيد ان شاء الله
[illegible]	احذر ان تكون القمر في الطريقة المحترقة او هابطا الى الجنوب او [illegible] الاسد والحوت والعقرب واجعل عطارد مسلما فانه جيد
رفع المرض [illegible]	لتكن القمر عند احد الدرن وطلبك لدى تحت الشعاع ناظرا الى اتصال السعود ولا تكن عند خروجه من الشعاع متصلا بالمريخ فاعلم ذلك
لا ترض الدين	لتكن القمر مع عطارد وعطارد ساقط عن المريخ والطالع دليل على مستوفي الدين والسابع على قضاء الدين فاصلح من ذلك ما قدرت
تقاضي الدين	لتكن القمر بريا من النحوس واحذر كونه في الحمل او الثور او السرطان او الميزان او العقرب وما سوى ذلك فهو جيد واجعل المشتري ناظر الى القمر بمودة
[illegible]	لتكن القمر برج ذو جسدين متصلا بالسعود مقبولا منهم او ينظر الى الطالع وهو زيادة الهلال فانه صالح لذلك ان شاء الله

	العمل على الحوائج التي تختص بالجوهر
طرد الشياطين عن البيت	لتكن القمر في الطالع والطالع الحمل او الثور او الجوزاء او السنبلة او القوس او الحوت متصلا بالشمس او بالزهرة وهما تحت الارض
صنع [illegible] الاصنام	ابتدي في ذلك اذا كانت الزهرة منحوسة الطالع وكذلك كلما اردت صنعة فاجعل دليله منحوسا لئلا تقوم والكواكب فيه ضعيفة منحوسة
لاتخاذ الارضين	لتكن ذلك والشمس منحوس ولا تجعل لها قوة واسقطها عن الاوتاد فانه اجود ما يكون لهذا الباب واضعف القمر ما قدرت
لافساد المعاملة	لتكن ذلك والقمر منحوسا لبيت لا قوة في برجه ضعيفا والكواكب فيه منحوسة ضعيفة في وبالها او هبوطها
لتعطيل الحرب	لتكن ذلك اذا اردت فاجعل عطارد منحوسا او راجعا او ساقطا او محترقا او زائلا عن الاوتاد ضعيفا
لهدم البنيان	لتكن ذلك والقمر متصلا برب بيته من مودة فانه اسهل للخراب والبشر وقد جرب في اتصال الشمس بتربيع
لهدم الحصون	اذا اردت ذلك فاجعل القمر منحوسا بالشمس من تربيع ولا تجعل له قوة ابدا في بان الهدم فانه انجح لما تريد
لشد الدواب	اذا كان قد ركبت وربطتها فاجعل الطالع الحمل او الثور والقمر في احدهما فان كان لم تركب فاجعل احد الاسد او القوس والسادس مسعود مقبول
[illegible]	لتكن القمر ناظرا الى رب بيته من مودة وينظر الى رب السابع ورب السابع منحوس واحذر سقوط البرجين بعضها من بعض ومن الطالع
[illegible]	لتكن القمر متصلا بالنحوس وخرج من تحت الشعاع ومستقبل خروجه نحسا ولا تجعل القمر والكواكب في الطالع بل اسقطها عنه
لوقوع الحصون	لتكن رب الطالع في موضع جيد منصرفا عن رب السابع ولا تبدي بالحصن والقمر منحوس ولا تحت الشعاع فانه يكون المعلم ما حسب ذلك
[illegible]	لتكن القمر منصرفا عن النحوس متصلا بالسعود ولكن تحت الشعاع واحذر نظر الشمس الى الطالع او الى رب الطالع فانه يفتضح الهارب والله اعلم

عليه العطارد للعائب والشارب وعليه تكتب هذه الاسما ثلاثا اشطرحي راحه
اليد اليسرى الاسم الاول كبد باكوش العالي مركوش البالي احوا كوش
وتكتب العامه وهذه الايه يا بني انها ان تك مثقال حبه من خردل فتكن في صخره
او في السموات او في الارض يات بها الله ان الله لطيف خبير

ويكتب في الشبابه طسه والوسطانيها والسبابه والخنصر طسوم
وفي قفا الابط الايمن حنون حنون صنلنا حتلن سبحان
الذي سخر لنا هذا وما كنا له مقرنين وتكتب هذه الاسما على ظهر الابهام
حلكمهص ومعا الابهام

والد سلوا العوامد لا تنسكن

حلكمهص

ولا تتكلم والعوامد التي تلي العامه والاخلاص والمعوذتين واية الكرسي
وسورة الرحمن وتقول تستبصر وتبصرون وتكسمعا عند عطاك وقد ... السوم
جديد الله نور السموات والارض مثل نوره كمشكاة فيها مصباح المصباح
في زجاجه الزجاجه كانها كوكب دري يوقد من شجره مباركه زيتونه لا شرقيه
ولا غربيه يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسسه نار نور على نور يهدي الله لنوره
من يشا ويضرب الله الامثال للناس والله بكل شي عليم لا اله الا هو الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي انزل على عبده الكتاب ولم يجعل له عوجا قيما لينذر باسا شديدا من لدنه
ويبشر المومنين الذين يعملون الصالحات ان لهم اجرا حسنا ماكثين فيه ابدا وينذر
الذين قالوا اتخذ الله ولدا ما لهم به من علم ولا لابائهم كبرت كلمه تخرج
من افواههم ان يقولون الا كذبا فلعلك باخع نفسك على اثارهم ان لم يومنوا
بهذا الحديث اسفا انا جعلنا ما على الارض زينه لها لنبلوهم ايهم احسن عملا
وانا لجاعلون ما عليها صعيدا جرزا ام حسبت ان اصحاب الكهف والرقيم
كانوا من اياتنا عجبا اذ اووا الفتيه الى الكهف فقالوا ~~ربنا رب السموات والارض~~
ربنا اتنا من لدنك رحمه وهيئ لنا من امرنا رشدا لا اله الا هو طه ما انزلنا
عليك القران لتشقى الا تذكره لمن يخشى تنزيلا ممن خلق الارض والسموات العلى
الرحمن على العرش استوى له ما في السموات وما في الارض وما بينهما وما تحت الثرى
وان تجهر بالقول فانه يعلم السر واخفى الله لا اله الا هو له الاسما الحسنى

[illegible]

الحكم في عدد البروج على حسب الاسعار	مقارنة القمر للمريخ	القمر في السعادة في البروج المذكورة محمود بها الحكم فيه على البروج	
الحمل	ردي مذموم في كل شي من الاعمال	لا باس لشماسه الجند والاعمال المكتومه	حمل
الثور	يكره فيه الاسفار والزواج وشرا البهائم	محمود فيه الاموال والزواج شر	ثور
الجوزا	محمود فيه اسعاد السلاح وشكال الصيد	محمود فيه ... في الشرود الخفيه	جوزا
السرطان	محمود فيه الشغب والحركات كافة	محمود فيه العمارات على الاعداء شر	سرطان
الاسد	يكره فيه كل عمل وحاجه	محمود فيه ما يراد كتمه عن الناس	الاسد
السنبله	محمود فيه التزكيه والبدن والزرع	محمود فيه المكاتبات والاسرار والمصالح	سنبله
الميزان	يكره فيه الاسفار والحركات كافة	محمود فيه لقا الحاكم شر وسم الطلسم ...	ميزان
العقرب	من شرب فيه الدوا اضره ومن سافر فيه ندم	محمود فيه القصد والحجامه والكي بالحديد	عقرب
القوس	يكره فيه شرا البهائم والرقيق والشعر	محمود فيه لقا المشايخ والشركا والحركات	قوس
الجدي	يكره فيه الاسفار والحركات كافة	محمود اسعاد الاموال والمواشي في الخفيه	جدي
الدلو	لا خير فيه من الامور كافة	محمود فيه ما يراد كتمه عن الناس	دلو
الحوت	يكره فيه شرب الدوا والحجامه ولقا الاصحاب	محمود فيه ما يراد دوامه مع الاصحاب والشركا	الحوت
	مقارنة القمر للزهره	مقارنة القمر لعطارد	
الحمل	محمود للبس الجديد وتفصيله وشرا المواشي	محمود فيه القصد والمخاطبه وشرا الصابون	حمل
الثور	محمود للزواج والبنا والنقل وشرا الاملاك	محمود لشرا الشعر والاثواب ولقا الكتاب	ثور
الجوزا	محمود لتعليم الجواري الغنا وعمل العطر والمعجونات	محمود فيه تعليم الصنعه ولقا الرسل	جوزا
السرطان	محمود فيه لبس الجديد وتفصيله والشرب والحركات	محمود للشعر والحركات ولبس الجديد	سرطان
الاسد	محمود للقا الحكام والملوك وصنعه العطر والرياحين	محمود لكتب الرسائل والتمثيلات ولقا الملوك	الاسد
السنبله	محمود لشرب الحركات وبذر الزرع وحصاده	محمود فيه المشاركه والبذر والزرع والسعي	سنبله
الميزان	محمود فيه العقد والزواج وشربه وتعليم الجواري	محمود فيه تعليم الغنا والرسومات والمكاتبات	ميزان
العقرب	محمود فيه شرب الدوا المسهل واخذ الشعر والظفر	محمود فيه شرب المسهل والادويه والابكار	عقرب
القوس	محمود فيه الشركه وشرا البهائم والرقيق	محمود فيه لقا الشركا وشرا الطيور وتعليمها	قوس
الجدي	محمود فيه الزرع والبذر والاسفار والحركات	محمود فيه الكواعب الى المشايخ والخدام والاعمال	جدي
الدلو	محمود فيه البنا والنقل وغرس الاشجار والثمار	محمود فيه كتب الرسائل وما يراد دوامه	دلو
الحوت	محمود فيه شرب الدوا والبحر وطرح الشعر في الما	محمود فيه السعي واللعب في البرك وصيد البحر	حوت

هذا تمام الثاني عشر الذي للصلاح الذي ذكرها وهو البيت العاشر والحادي عشر والثاني عشر

البيت العاشر بيت السلطان

والعز والجاه والحظ والسياده والرياسه والمتاجر وهو بيت الام وبيت العمل وذلك برج الحمل وربه المريخ ومحله الثاني عشر وسهم العمل والسعاده في الدلو مع المشتري وسهم المال في الثاني وبيت النوبهر في الحادي عشر وارباب مثلثات النيرين قد ذكرها عند الطالع مما يدل ذلك كله على ان المولود هذا الرياسه ودرجه رفيعه وعلوا وبطهر باسباب خدم الملوك وملازمتهم وعلى انه سعاده ورفع وظهور بين الناس سيكون له ذلك ان مطالع الرجال وبين الكمال الا ان جميع معادنها لا عامات لا يعلمها الا الله سبحانه وتعالى وقد يعدم ذكره لا لمن هذا البيت مما سوي الله اعلم ويصادق اقوام هم له غرابه ازواجه وشركا واضداده والله اعلم بالغيب

البيت الحادي عشر بيت الاصدقا وبيت الرجا والامل والسعاده والخلطا وذلك برج الثور وربه الزهره وفيه القمر في برج شرفه معارنا للرحل وسهم العطارد يدل على منزله عظيمه برفعها للمولود باسباب خدم السلاطين وعلى الذكر السعاده والصداقه سلع كل الرجوه ويومل من صل اموال السلاطين والغرب هديهم حسل العشره اكيد الموده والصحبه ويصادق اعدايه ولا يكون لا تدوم صداقته لاعدايه معي جانبهم بل وبراح وقد يعدم ذكر كثير من الاهد البيت مما يعدم من الاموات والله اعلم

البيت الثاني عشر

وهو بيت الشقا والغم والاعدا والحبوس والهموم والدواب وذلك برج الجوزا وربه عطارد وسهم الاعدا في الحادي عشر وربه الزهره كوكب الصداقه والحب دليل انه يصادق المولود من يعاديه ومن كان من بيت عداوه له يصادق ولان المريخ قد قابل عداوه ومشقه باسباب الاخوه والراجع الى السلطان ويحصل معه بخوف من قبل السلطان او الحاكم بخوف منه ويعم باسباب الحروب والعيال ومصادرات الحرب واهلها او الحبس وما شاكل ذلك ويكون سريع الذهاب عنه لزوال النحس العارض وسرعه حركته طبعا ولان رب بيت الثاني عشر في ثاني الطالع مما يدل على انه يظفر بمن عاداه والهم سيكونوا تحت حكمه كما حطامه على اعوانه وخدمه وكل عداوه وخصومه في عاقبتها الظفر وهذا والله اعلم وهذا ما اثبتناه من الاحكام على الولاده الاربع عشر واكتفينا عن الدرج ملاك واحكام السعد في الدرجات والانهايات وشتى الطالع وجميع ما التسابير قصدنا بذلك للحفظ ... السلامه عن الاخطار ... الحديث انه لا ... وطلبه مع ما الي بد الصلاح والنور المطلع ... التي من طبعه النجوم ... بالعيون البعض ... والحمد لله ... والله اعلم ... على سيدنا محمد وآله وسلم

هذا تمام الصلاح المر... الصامعه ... الكتاب وهذا ما دل عليه الثاني

البيت الثاني الذي هو بيت المال والاعوان والمكاسب وهو برج الاسد وربه الشمس وسهم المال ومحله الطالع وصاحبه القمر في موضع حظ من حظوظه الشريفه وسهم السعاده والمكاسب في الخامس بيت الافراح ومحبه الطالع وارباب مثلثات السهم المريخ والزهره والقمر وارباب مثلثات النيرين القمر والزهره والمريخ يدل والله اعلم انه يجمع مالا ويفيد فوايد اكثر المدخولات وافر السعاده بكسب الاموال ويفيد الفوايد باسباب خدم الملوك وولايه اعمالهم والقرب منهم ثم من قبل الاب والنسا والارض والزراعه والزراعه ويدخل عليه اشيا من قبل الهدايا والتحف واوجاه المعاشرات وينال ميراثا من اموال النسا وباسبابهن كثير الاعوان والخدم للعوانه من ذوي الحظوظ والمراتب واهل القوه والمتعلقين بالملوك وينتفع من قبل اعوانه ولا يبرح مسرورا من قبل الاعوان والخدم ويملك السلاح والارض والحب والزرع وينال من بيوت اموال الملك مالا عظيما ويكون ذلك في الثلث الاول والاوسط من عمره وينال العدا منه من ماله شيا باسباب الخصومات او باسباب الاخوه ولا يضره ذلك وكل عدو له يتضرعون له مصادق من اعدايه ولان سهم الملك في الثاني موكد الغايه في المكاسب من قبل الملوك وعلى كون التملك وحصول ملك البلد وملك الدواب والاما والانعام ان شا الله تعالى هذا ما دل عليه البيت الثاني والله اعلم نعمه

البيت الثالث بيت الاخوه والاسفار والحركات والدين والعلم والحكم والرويا والفقه والكتب والاخبار والرسل القريبه وهو برج السنبله وربه عطارد وسهم الاخوه وموضعه الحوت في التاسع وربه المشتري ودال الاخوه المريخ وارباب مثلثات المريخ والزهره والقمر يدل والله اعلم انه سيكون له اخوه ويوجد سهم الذكور والاناث وجدهم او سلطهم ... ومولدا وقد يكون او سطهم مباركا وربما كانت ... الوجه مباركه ويكون لها ذكر حسن ويكون الانتفاع من اصغرهم حرمن اكبرهم وفي ... حرمن ... وعلى انه قليل الحظ والتعلقات وقد يكون له ... احد اخوته حضرمه ومشاجره وعداوه ويكون له من احدهم بعض فرح ويشتد من ... في الثلث الاول من عمره وقد يساعد عن وطنه في الثلث الاخر منه او يسافر او على السفر ... والله اعلم وهذا ما دل عليه البيت الثالث

البيت الرابع وهو بيت الاب والعواقب والعقار والارضين والحرث والزرع والدهاليز وكل امر مستور وهو برج الميزان وربه الزهرة وسهم الاب جاقيه وارباب مثلثته عطارد وزحل والمشتري وادلا الاب زحل والشمس دليل صلاح الاب وحسن حاله في جميع ما يحاوله ودل على ان الاب رحل لا يزال مستورا محبوبا عند الناس محتالا حسن العشرة كثير المودة والصدقة ودلالة صدقها وبعض الاوقات يتصعلك ويتعب ويسرع في الرضا مسمه احوا له باحوال الزهرة ودلالتها ونظر ادلا الاب الى الهيلاج والشمس حل بعضها الى بعض دليل طول عمر الاب وكذلك مسالك الزهرة للشمس دليل طول عمر الام وحسب فلنت درج الاب فيكون الباقي اجل من الماضي ويدل مشاكلتهما بالنظر على شدة حب الاب للولد وفي امر عواقب المولود يجري عليه عداوة واذيه بالتسبب الاصدقا وباسباب الجند والعسكر او من قبل اهل بيت الاب يحصل عليه بعض مصائب واهتمام وكذلك من قبل النسا والشركا ولهذا ليس له نصيب في الشراكة ولا افتراح رب بيت الاب وربه الام ونظر الشمس الى رب بيت الام دليل الى العز والمحبة فيما بين الاب والام وحي المحبة وان الاب اكثر محبة للام وعلى انه يطول زمان التداخل واتفاقهما وكل منهما حريص على الاخر الاب الاكثر والله اعلم وهذا ما دل عليه البيت الرابع والله اعلم بغيبه

البيت الخامس وهو بيت الاولاد والافراح والاخبار والكتب والتحف والهدايا ومال الاب وهو برج العقرب ربه المريخ وسهم عطارد دليل الاولاد وسهم الاولاد الواقع في برج الحوت مقارنا لسهم الاصول وربه المشتري وما كون السهم في برج ولود وربه كوكب ولود فيدل على كون الولد واما كونه في السهم العلكه العقرب وربه المريخ دليل على انهم ليس بالكثير ولان سهم السعادة هنالك يدل على شقاوة المولود بالولادة وانه يكون له ولد يسعد من قبل سعادة عظمى ولمواشعليه بعضهم ويكون منهم ويخبرهم الملك والتقوى والعلم والورع ويكون مسعود امن قبل اولاده سعادة ظاهرة وينتفع منهم وما يتبعهم منفعة كبيرة ويكون او يطلبهم خيرهم وسعد الصالح قبل الهدايا والتحف والكتاوي ولا يزال مسعودا بذلك والله اعلم بغيبه

البيت السادس وهو بيت الامراض واسبابها والرصافير والعبيد والاما والدواب وهو برج القوس وربه المشتري وارباب مثلثته المشتري والشمس وزحل وسهم المرض وموضعه الطالع وربه الشمس وفي السادس راس الحواس يدل على امراض جارية ما بين في الروح والنفس ولنظر الزهرة الى السهم يدل على الخاص امراض سليمة ان شاء الله تعالى ويدل موضع الراس على الانتفاع من قبل العبيد والنساء وهلك منهم العبيد والاما وهلكه الدواب من الحمل وان يكون له اغنام كثيرة مباركين والاستادهم مسعود النجيب والله اعلم

السابع

البيت السابع وهو بيت النسا والازواج والشركا والاضداد واتفق ذلك برج الجدي وربه زحل وكوكب الدال على الطبع على النكاح والازواج الزهرة وان رب الطالع مقارن لرب السابع منصرفا عن نظر الزهرة ومتصلا برب السابع يدل والله اعلم على المولود يتزوج من اقوام هم له بيت ضد انه مهم لهم حب والسب سهمهم ويتزوج فقيه مستوي امراة صالحة ويتمكن منه ويكون له منها اولاد كثير لمقارنة عطارد للادلا ويكون له مطيعا وعلى ان المولود بنال من البر اموال اصلها من اموال النسا امرات يدخل عليه له قدرة تامة ويكون المولود الداعي لهم جسا وقد يكون له شر اكدا او مضادة فائدة لامر المحمود او قد يحصل عليه من الشركا والنسا والاضداد مشكلات واهتمام ويهم في محل صداقة له ويهم من محل باتهم في الاصل بيت صداقة له ويأتي عليه من بعضهم عكس ما يؤمله منهم ويكون المولود متوسطا في النكاح ناقص الجهة لعلة البرد والمولد عليه فكلما الزهد في بيت الانثى يميل الى مضادة ومهاترة ويكون الطرح جميع اضداده مستر بالمام ويهم عكس طلبه منهم وكذلك يتزوج من اقوام ليس لهم قرابة له ويلحق الامام منهم من علم حق او معاله سوى نعال منه وكذلك سوى ما من قبل نكاح النسا والاما واسباب النكاح يسمع من قبل ذكره باسباب ما يكره وقد ينال به من الله شيء يرمي به الى النسا المنهمين والله اعلم وهذا ما دل عليه البيت السابع والله اعلم

البيت الثامن وهو بيت الموت والخوف والمواريث واسباب ذلك برج الدلو وربه زحل وسهم الموت في العاشر وربه المريخ وارباب مثلثته البرج عطارد وزحل واتفق موضعه الحادي عشر بعد من رب الطالع نظر المقارنة يدل ان له ميراث وتعقيبه باسبابه وينال باسبابهم وهم ولا تضره ذلك لموضع المشتري هنالك ولان زحل رب بيت الموت دليل على الامراض العارضة الباردة التي من شأنها الموت وجاع خفية غير ظاهرة كاوجاع الكبد والسل والحمى البلغمية وعلل الدماغ واما كونه ناظرا الى بيت الموت ورب سهم الموت ناظرا الى السابع يدل والله اعلم انه يموت في البلد الذي ولد فيها بامراض رجليه باردة يابسة سالم من الموت الكبرى الشنيع كالقتل والحرق والسم والغرق ويكون ذلك والله اعلم في ليلة الخميس او يوم الخميس في النصف الاخر من الشهر ويدفن في موضع نظيف شريف رفيع كالجمعة والمسجد او جوار مسجد او موضع طاهر ومقام قوم صالحين عباد ويتبعوا له يفرح له بشيء الابوين ولو الصحبة ما لهم شيء عظيم كما يشعلهم والله اعلم

البيت التاسع وهو بيت الاسفار والحركات والدين والعلم وذلك برج الحوت وربه المشتري وسهم السفر في الخامس وربه المريخ دليل الاسفار وموضعه الحادي عشر ورب البيت لا ينظر الى السهم دليل على من الاسفار وقد يكون عن صعوبة لتمنعه احيانا والاسفار له صالحة الى ان له تنزيلا في عداوة وخصومة وقتال واسباب ولان المشتري كوكب العلم لا الرح التاسع يسالهم والدين يدل على انه احد من العلم ما يشعره ويكون اصل به عاملا الدين والدين والعلم الله ويكون كثير صلاح في المثلث الاول اسط من حجم والمثلث الاخر الذي رغبا وميلا وجهلا والله اعلم وهذا ما دل عليه البيت

الخامس في الصالح الاول ولد واحد

بسم الله الرحمن الرحيم هذا مولود [redacted] برج والده رحمه الله تعالى

الذي كان وقت الولادة قبل طلوع الفجر بقدر زمان هو دون الساعتين محررا ذلك

الوقت بالاعمال الحسابيه والحركات الفلكيه بمقتضى مولود العمري الذي وضعه

الحكيم الفاضل هرمس وصححناه بالاعمال الحسابيه باستخراج المكش ايام جمله

وكان الطالع حينئذ بمقتضى زوال والده برج السرطان تسع عشر درجه والماضي

من الليل المتصله بيوم الاحد ثمان ساعات معتدله مستويه وخمس ساعه ونصف

من اليوم الحادي والعشرين من شهر جماد الاخر سنه ١٠٨٧ وعليه وضعنا تقويم التدبير

ونظرنا ذلك بمولود الحكيم العارف رئيس الحكما وقدوة العارفين العلما في

تصنيف الاحكام اعلا بطليموس الحكيم فنظرنا عندنا ذا الولاده من سهم الاملاك

والمولود استقبالا وكان جزء الاستقبال بالنهار موجود كوكبيه من برج السنبله

والارباب معاطيه اكثرها لصاحب البرج وكان هو المستولي على ذلك وهو كوكب عطارد

وكان موضع عند سهم المولود الهوى برج الاسد كه مط وهو اقرب الى الطالع من احد الوتدين

المبني عليها فيكون طالع الولاده السرطان كه مط مثل درجه عطارد ولم يحصل برج

الطالع في التمودار بل وضعنا درجه التمودار بل بحسطاو نقص خمس الدرج بالا

محاذات بمقتضى مولود السنين المعلوم وقد وضعنا الدايره ومواضع الكواكب

على مقتضى مولود هرمس الحكيم العمري معمولا ذلك بالحركه الصحيح بعد اتقان الحركات

لسبع الكواكب السيارات وما يتعلق بذكر من استخراج السهام وقواعد الاحكام

لما ترامت لنا في هذه الزايرجه مشاهدا ومصدقا في ذلك الاحصاء والله ورسوله اعلم

النظر في الهيلاج

النظر في استخراج الهيلاج والكدخداه الدالان على احوال المولود في حيوته

وصحته وسعه واحواله النفسانيه والجسمانيه ومقدار العطيه في العمر الا كل

للسنين المدون على الهيلاج الخمسه التي هي درجه النيرين ودرجه الاجتماع او الاستقبال

وسهم السعاده والطالع فلما ان كانت الولاده ليليه بدانا بالقمر اذ هو المقدم

فنظرناه في تالي وتد العاشر في موضع قوه وهو البرج شرفه وصورته

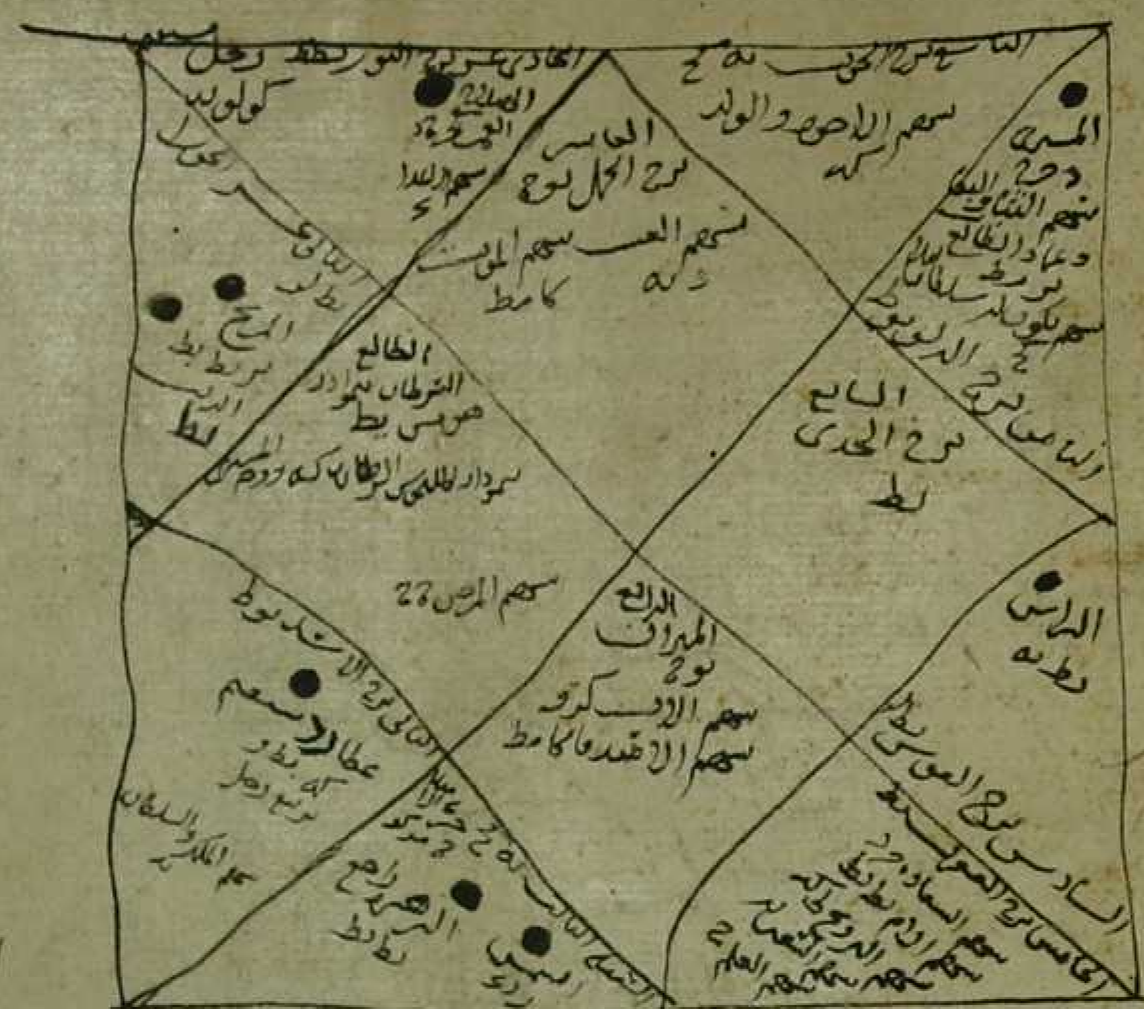
فاذا هو يصلح للهيلاجيه ونظرنا في الكدخداه على موضعه فاذا هو برج شرفه

وعمل مع من الكواكب وله الصوله وكان هو اولا بالكدخداهيه والهيلاجيه على

على موضعه ولو كان معا زحل وزحل له حظ من حظوظه ولكن القمر هو اولى

بالهيلاجيه والهيلاجيه بمكانه واخص حال من زحل وكان هو الهيلاج والكدخداه

ونظرنا بجده في الهيلاج الا انه ما صلح منها في الهيلاجيه والله اعلم واحكم



المبتز

ونظرنا بعد الهيلاج والكدخداه في المبتز الذي هو المستولي على طبيعه المولود

واحواله الدال عليها فنظرنا في قوى الكواكب على درجه الطالع فوجدنا

اكثرها حظا واقواها موضعا من الفلك القمر وكان هو الدليل على الولاده

في الثلاثه الاشيا الهيلاج والكدخداه والابتزاز بينهض

في العطيه على حسب موضعه بمثل سنيه الوسطى وبنقصه زحل بمثل سنيه

الصغرى ويرى ... ويشرا عليهم

الطالع

النظر في احوال البيوت الاثنا عشر وما يدل عليه اولها

البيت الاول الطالع للحيوه والروح والنفس والبدن

وهو الدال على احوال المولود فنقول ان مضى سني العطيه وقرب الثالثه

والسادسه ويبلغ المولود سن الكمال فالذي يدل عليه من احواله

من اعمال المحاسن والفضايل بعد بلوغه سن الكمال فاما

دليل الكوكب احوال النفس والخلق وولايته للقمر ودليله قد لا في بيت الرحمه

وهو موضع شرفه والصوله للمشتري ونظر عطارد من تربيعا ومقارنه زحل

دليل اللون الحسن بياض تنحله صفرة او حمرة حسنة والغالب البياض
وانه كامل الخلقة حسن الصورة والعقل ودليله عطارد والقمر ينظر اليه
تربيعا التي هي رب الطالع وهي في شرفها ومحل قوة ومحل رفيع من الفلك وتتصل
ايضا برجل كوكب الثبات وفي برج ثابت دليل وفور العقل ثابت
الجاش وموقرا خبيرا ناه وليس فيه طيش ولا عجلة تخيد الغور
دقيق الجبلة يحب الخداع والامور الخفية الدقيقة خبا الابطى الحركة
بارد الطبع الغالب على طبيعته البرودة والرطوبة صدوقا حتى للعشرة
والمصادقة اكيد المودة كثير الاضداد فاميل كثيرا الى اصدقايه الاغلب عليه
وغالب اصدقايه اتباع الملك لانهما اهل الشرف منهم والحرية وحيث القمر
رب الطالع في موضع شرفه ينظر الى الطالع نصف مودة دليل سلامة المولود
من العلل المعارضة الكاينة في الدماغ والكراش المتشبهة اخلاط العقل
محبا للدعة واللهو والالتذاذ والطيب والنظافة والملبوسات
الحسنة محبا للجمع والسيادة منعما محسنا الى اقربايه وينال من ماله اقربايه
قليل الاعداء كثير الاصدقا لا يدخر شي بينه وبين احد اخوانه غداوة
وحيث سهم الغيب في العاشر دليل العفة والنظافة والجمال وعلا انه غير مفرط
في الذكور طبيعته مايلة الى طبيعة البرد والرطوبة متوسط الهمة يخاف في بطن
الطفولة من الم بارد يابس او رطب في التشغل البدن والتركيب وما جاوز بطنها
اوفي العصب والاعضا هناكم المجاورة واما وقوع رب الطالع في برج
شرفه ومثلثه وفي موضع قوة من القسمة الفلكية للولادة ومحل رفيع وبيت سعادة
يدل والله اعلم ان بلغ سن الكمال على انه له شرف رفيع وولاية سنية ورتبة
غالبة من الملك ويحظى بخدمة الملوك ويكون مكرما عظيما عندهم ويشارك ايضا
في خدمة الملوك من يتباشه جنده وكتابه واعمال الدولة مطروفا مشهورا اديبا
بليغا كاتبا غدبه المنطق والثاني شاعرا فطنا محبوبا عند الملوك سعيدا متعزا ماكثرا في المكاسب
من قبل خدمهم سعادة عظيمة ويكون غالب عمله خدمة الملوك ومنها تكسب
وشتى الرعايا واردنا الاختصار وهذا ما دل عليه الطالع والله اعلم بغيبه
والسر الالاهي لصاحبه الذي صلحها في لوحه بواحد ووصلى الله على سيدنا محمد وآله

اعلم ان البروج الاثني عشر يسمى كل واحد منها باسم الصورة التي وجد سبعة كواكب وسدا بالبرج المنقلب الربيعي
على توابعها من الحمل الى الحوت وكل برج ثلثون درجة وتسمى درج السنوي وذكر في صورة افلاك الكواكب السبعة
المتساير الجارية بعضها في جوف بعض وبعضها اكبر من بعض وبعضها اصغر من بعض وبعضها اوسع من بعض
والفلك الثامن هو فلك البروج ويسمى فلك الافلاك لانه المحيط بجميعها وهو الفلك الذي عليه الكواكب الثابتة وبعدها
فلك زحل ثم فلك المشتري وفلك المريخ وفلك الشمس ثم الزهرة وعطارد والقمر هو اقرب الى الارض واصغرها وهذه
صورة افلاك الكواكب وفلك البروج والله اعلم



وكذالك فكاحر للمعقود عن النسا فليكتب من يعرح من بعد صلاة الاولى سوله الاوله عقود رحمها

من كتبها في اناء سمن ولعقه المسحور سبعة ايام وهو طاهر زال عنه ولم يوثر فيه

الا ان الموت باذن الله تعالى وفكاحر للمعقود عن النسا بهلليلات العقار

فليكتب في اناء لذلك باذن الله وهذه عزيمة اخرا للمعقود عن النسا باسم الله

تستلق ثلاث حبات بيض حاجة بحاجة ينضجن لم يعشوهن ويكتب على الاولى

قال موسى ما جئتم به السحر ان الله سيبطله ان الله لا يصلح عمل المفسدين

ويكتب على البيضة الثانية اولم ير الذين كفروا ان السموات والارض كانتا رتقا ففتقناهما افلا

يؤمنون ويكتب على الثالثة وقدمنا الا ما عملوا من عمل فجعلناه هباء منثورا ثم ياكلهن

المسحور والمعقود سبعة عشر باذن الله تعالى

رحمه الله تعالى وحده

صورة كسوف شمس يقظة نائله في اول ربيع الثاني ١٢٦٦

ولعل انه ... ربيع اول ١٢٦٦

بلغ ... احر الخطوط للكوكب في البيوت من الفلك

محل الشمس ... محل القمر ٢٩ ... محله ٣ ...

... الفك ... ١٨١

... القمر ... الحصة البعد ساعات البعد

... ١١٥ ... ارح ...

حاصل الشمس في ساعة البعد ... حاصل الشمس في ساعات البعد

... القمر ...

في التاسع ٦ | في الحادي عشر ١٠ | في الثاني ٢
في العاشر ٤ | في العاشر ١١ | الطالع ١٢
في السابع ٩ | في الرابع ٧ | في الثالث ٣
في السادس ١ | في الخامس ٨ | في الثالث ٥

... ساعات الاجتماع ...

ساعات الدية | حصة عرض العمر

مطالع درجة الشمس البلدية | مطالع الفلك | الجزء المرئي

... شمس مطالع ...

الطالع الحرب | حصة البلد | المنخسوف | حصة عرض القمر | عرض مطالع | الساعة المدل

عرض البلد | العرض الكلي | عرض ما بين ... | قطر الشمس | قطر القمر | ... القطرين

ساعات الاجتماع ... وسط الكسوف ...

الكسوف في يوم ... ربيع ...

معوم الكسوف ...

صور الاقاليم السبعة

الشمال

مطالع السرطان

المواضع الخراب

الاقليم السابع مبدأه		
الاقليم السادس كح ل	وسطه	اخره [illegible]
الاقليم الخامس لطاح	وسطه	اخره [illegible]
الاقليم الرابع [illegible]	وسطه	اخره كحل
الاقليم الثالث كرل	وسطه	اخره لطاح
الاقليم الثاني كل	وسطه	اخره كح م
الاقليم الاول [illegible]	وسطه	اخره كرل

المشرق

المغرب

مطالع الجدي

الجنوب

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وحده

قال ابو علي الخياط تلميذ ماشا الله ان الله تعالى جعل اصول الاشيا وابتدواها التملك

ثم اهل البيوتات ثم المواليد ثم الملوك ثم ابتدا الاعمال ثم المسايل التي في الخاطر والفكر وفيها اختلاف العلما والاقاويل للفلك في الملك سيرة

لا تشبه في سيرة اهل البيوتات والعكس وانا اذكر من هذه التسييرات التي فوق الفلك من المسايل واضع لكل حاجة منها وجها يوجد به فلا يخلق

حاجة لا تنال عنها في حاجة سيلت عنها انتقب المسالة بل تنظر لكل حاجة من موضعها من الفلك ولا يجوز للسايل ان يسال عن حاجتين ووجهيهما واحد فان

اتاك متعنتا او عابثا فلا تنظر له البتة فان الحال ما تخرج على قدر اهتمام السايل وليس كل انسان يحسن ان يسال وانجح الاشيا ان يكون السايل هو صاحب الحاجة

والله الموفق للصواب

الباب الاول في مفاتيح القضا

اعلم ان القمر اذا ربّ الكواكب الى الله زمن فكلما هو اشبه

الكواكب فامر الدنيا الا ترى ان الاشيا كلها مما في هذا العالم من نبات او زوجاني انما ابتدا صغيرا ثم يكبر وكذلك القمر فاتخذه دليلا على امر

فان صحة كل شي وفساده وتبدله لكل شي واعلم ان النجوم على قسمين خير وشر بحيث رايت السعود تدل خيرا وحيث رايت النحوس تدل

من طبع ذلك الكوكب وجوهريته التي تنظر اليه من الفلك فان نظر النحوس تقابل تدل عليهما وان لم تنظر الى شي منها فمن طبيعته وبدلالة موضعه الذي هو

فيه خلا البين يدل على الفراغ والبطالة والهبوط يدل على الحبس والمقابل يدل على الاختلاط والراجع يدل على التردد والمقيم متحير يدل على العسر

والكبد والتردد في قضا الحوايج والاختلاط في العمل وتاخير العذاب وكذلك اذا كان في بيوت زحل والمشتري واذا كان في البروج الخفاف عجل ردي كان

خيرا وشرا والبيوت الثابتة تدل على ثبات الاشيا والمسالة تطول مدتها وتوكد صاحبها وثبات عزمه والبروج المنقلبة تدل على سرعة الانقلاب للشي الى غيره

والبروج الجسدية تدل على كون الشي بعد الشي ولا يتمه الكوكب بنحوسا حتى يلقى النحس على حد الشعاع فاذا جاوزه سمي ناظرا الى النحس فاذا جاوز

بقدر درجة تامة ادخل الروع وهام تقدر على اكثر من ذلك وكذلك اذا كانت تاقطه والنحس تعطي الولاية والسلطان اذا وليت ذلك في الملك

فان كان الاتصال من الاوتاد دلت على الشرف في ذلك العمل وان كان الاتصال بهما من تثليث او تسديس دلت على السلامة واتصال القمر يدل على مستقبل الامر

فان كان اتصاله بالنحس دل على مستقبل امور ردية وان اتصل بالسعود دل على مستقبل خير والنيران اذا طلعا على امر كشفاه واظهراه فكلما نظر الى الطالع

ونظر احدهما الى صاحبه من تثليث او تسديس دلا على نجح كل شي القمر اذا كان جيد الموضع وهو ينظر الى دريجته فاتخذه دليلا فانه

يدل على كون الاشيا ونمايها وتبرزها في الكواكب الخفاف على ما وصفت لك في القمر اذا انقسم موضع الحاجة من برجين فاقواهما الاول واذا كان في

الثاني شك الاول في القوة فهو شريكه وان كان الثاني اقوى تحاماه الاول لم يجابه واعلم ان عاقبة كل امر انما يوخذ من درجة اتصال القمر التي تصاب

بيته فان اتصل بسعد ورب بيته سعد ترى عاقبة الامر الى نجاح وان نكس الامر فانكسه واعلم ان اقوى الاوتاد الطالع وسط السما ثم السابع ثم الرابع

ثم الحادي عشر ثم الخامس ثم التاسع ثم الثالث وكان تمامه وشر الامكنة السادس والثاني عشر القمر اذا كان زايد النور لا يضره زحل ويضره المريخ لانه يكون

جارا واذا كان ناقص النور يضره زحل ولا يضره المريخ ولا سيما في الاوتاد واما في غير الاوتاد سيما اذا كان الكوكب منهما مقبولا واذا كان ناقصا في النور يكون

باردة ادطبا يضره زحل ولا يضره المريخ واعلم ان النحس اذا اعطى من التربيع والمقابلة تناعانه الامر ويكون هو البالغ حيز من ان يكون هو المدبر مع اليه القمر

اذا كان متصلا بنحس وبسعيد وهو في درجة واحدة فانظر الى الكوكب والى موضع القمر ما عطه الاتصال اولا ثم اعط الكوكب الاخر اذا كان مع الشمس

في درجة واحدة كان اردى واسعد ما يكون وللبغض الاحتراق لانه عند ذلك ينزع قوة الشمس

الباب الثاني في النظر في الحوايج والكوكب

اعلم ان الخطا في الحوايج يقع من اربعة اوجه اول ذلك انه يصيب في موضع غير مستوي فلم يصح الطالع الثاني ان لا يحسن ان يسال

ان يسال الثالث ان لا يدري ان الشمس امام الرابع ان يتكافى السعود والنحوس عند المسالة فيعجم النظر عن تمييزها فكل مسلة تسلم من هذه الجهات

والا تصح ولا يكون من شانك النظر بالظن والحدس والمخايلة فان ذلك لا يوافق الصواب ولكن خبرنا المسيلة على قدر ما يدل من خير او شر

الباب الثالث في معرفة ادلة الضمير

اعلم ان اوضح الامور للضمير واصحها اذا اضمر صاحبها امرا وكان

من ذلك ممن يريد ان يسال عن الضمير ثم خرج من المسيلة فانظر له تلك الجهة لان الفلك انما هو على قدر نية السايل واهتمامه في حسن السوال

لم يكد يخطي في مسيلته ومما ضمر لك من الضمير اذا احسن السايل ان يسال ان شا الله تعالى اقوى ما وجد من الادلة ان يصير الدليل رب الطالع من الفلك

والكوكب القابل التدبير فان الدليل ان الضمير على موضع رب الطالع من الفلك وعلى موضع قابل تدبيره وقد يخرج ذلك ايضا من درجة الطالع بعينها وذلك

ان تنظر باي كوكب تتصل درجة الطالع فالضمير على شكل موضع ذلك الكوكب من الطالع ولا تغفلن يضاعن الكوكب الذي يكون في الطالع اذ لم يستعاض بدرجته

فان الضمير على جوهر ذلك الكوكب ودلالة بيته الذي تنظر اليه الدليل الثاني هو قول دوروثيوس ان تنظر الى البرج الذي فيه سهم السعادة فان الضمير

على جوهر ذلك البيت من الطالع ان كان في الطالع فعن نفسه وان كان في الثاني فعن ماله ولعلته ومعيشته وان كان في الثالث فعن اخوته وكذلك تنظر

تنظر في البرج الرابع ومنه الى تمام البروج الدليل الثالث قول الهند اذا سيلت عن ضمير وخفي عليك فانظر الى رب درجة حظ الطالع ورب

الطالع ايهما اقوى ومن ذا يتمسك القوي منهما فثم ذلك الشي الذي خفي عليك واقوى ذلك ان تنظر اثني عشرية الطالع في اي برج يقع فان كان صاحب ذلك البرج

هناك ووجدت هناك كوكب فان الضمير على شكل جوهر ذلك البيت فان لم يكن صاحب البرج ثم ولم يكن فيه كوكب غريب فانظر الى صاحب ذلك البيت

فالضمير على شكل موضع صاحب اثني عشرية الطالع مثال ذلك الطالع كان اثني عشرية في حط الحمل والغاية لكل برج درجتان ونصف وابتدانا بالحمل

من الحمل الذي هو الطالع بعده الجناة في الاسد الذي هو بيت الولد ولم يكن الشمس ولا كوكب غريب فنظرنا الى الشمس فوجدناها في السابع من الطالع

نقلنا المسالة عن ولد يريد امراة ولو كانت الشمس في كتابة تقلنا عن ولد مريض وقس على ذلك واخبرنا تال الهند على هذا النسق

الباب الرابع في معرفة استخراج الضمير

من النوبهرات ان تاخذ من الحمل الى درجة الطالع

لكل برج تسع نوبهرات ولكل نوبهر ثلث درج وثلث برج فما لم يتم اثني عشر نالقه من الحمل فحيث نفذ العدد فثم نوبهر الطالع مثاله وقد سيلت عن مسيلة

كان الطالع عشرة درجات من الحمل فكان ذلك ثلاث نوبهرات فالقيت من الحمل فانتهى العدد الى البرج الثالث من الطالع وفيه رجل راجع فقلت ان المسلة

عن غايب متى يرجع وكان عطارد هو رب نوبهر الطالع في وسط السما مع الشمس في الجدي فقلت ان هذا الغايب له سلطان او معه جماعة ورجال كثير وعلى بابه

صنيعه لان الشمس صاحب شرف الطالع دون العالم وهي في وسط السما في البرج عطارد وكذلك هو رب نوبهر الطالع ونجل هو لذلك هو صاحبه في الجوزى الذي

هو بيت عطارد فقلت بل الغايب خليفة او امير عظيم القدر وانا قلت خليفة او امير لاني استشهدت صاحب المسلة اعني العالم فكان زحل وهو صاحب

الشمس وعطارد جميعا فكانت المسيلة عن خليفة متى يرجع او ينصرف عن تصرفه وهكذا انا عملت ودقيق ذلك كان بهل عامة العلما المتقدمين اعلم ان في الطالع تسعة ادلة

في عرفه ثلاثة فاما اولا الطالع فهو صاحب الطالع وصاحب شرفه وصاحب حده ورب مثلثه ورب حظه والكوكب الذي يتبين الدرجة الطالع وصاحب درجة الطالع

والكوكب الذي لم يسقط عن درجة الطالع اعلم ذلك

الباب الخامس في ادلة غيره

فاما ادلة غيره

فسهم السعادة وصاحب السما ورب بيت الشمس بالنهار ورب بيت القمر بالليل فايهما كان اقوى فهو الدليل فانظر من يتصل به يصعب تسع اليه الاثني عشر فان البيت

قد ينقسم من برجين بعضه بيت سعد وبعضه بيت نحس فاذا كان ذلك فخذ ما كثر من البرج ودع الاقل وانسب الضمير الى ذلك البرج فان كان الدليل في

الطالع لا يتصل بشي فان المسيلة عن نفس السايل وعن شي من ملكه واذا كان الدليل قد زال عن الطالع الى الثاني وخرج خروجا حارزيا فان المسيلة عن شي قد خرج عن يده

من ملكه وكذلك تمام البروج الاثني عشر من جوهر البيت الذي فيه الدليل هذا اذا لم يكن متصلا فان كان اتصاله في اوليه اوليها لا فهو ما ذكرت فانظر بمن يتصل به فان الضمير

على قدر ذلك الذي يتصل به الدليل ان يتصل هو به واعمل البيت الذي ينظر اليه الدليل ودع الاخر وانسب الضمير اليه فان كان الدليل في هبوطه فالمسالة من ترفعه

او عن شي قد ذهب او عن محبوس وان كان ينتقل من برج الى برج فالمسيلة عن نقله او عن سفر وان كان متصلا بصاحب الثامن او الثاني عشر وهما جميعا وحدها

نحس او ينظر اليهما واحد النحسين فالمسالة عن مسافر متى يرجع وان كان واقفا للاستقامة فعن امر يستقيم وان كان متحيرا فعن تحيير وان كان مع الراس في

السما فعن اليه او شريك او دين وان كان مع الزهرة والمريخ فعن تهمة من قبل النسا وان كان مع الذنب فعن كلام او خصومة وان كان الدليل

في الرابع والراس او الذنب في الطالع اذا كان القمر مع الراس او الذنب في السابع والرابع فالمسيلة عن مال مدفون او كنز وكذلك اذا كان صاحب الثاني في الرابع

وصاحب الرابع في الطالع والبرج ناري فالمسيلة عن كيميا هل تتم ام لا فاذا كان البرج من بروج الناري فالمسيلة عن جرب وان كان الذنب مع الدليل فالمسلة

عن سحر فان شاهده عطارد وحقق ذلك كذلك ان كان الدليل مع زحل او عطارد ينظر اليه او مع عطارد وزحل ينظر اليه فعن سحر وان كان الدليل في شي

من اتصال عطارد بينهما اتصال فعن كتاب او رسالة والله سبحانه وتعالى اعلم

الباب السادس في الخبا

اذا خبي لك شي في ليب او في موضع ما يعرف جوهر الخبو من جوهر الطالع ولونه من صاحب الثاني عشر وطعمه من حد الطالع وجداثته وعتقه من رب الطالع
وعدده وكيفيته من الادلة التي انا اشرح لك ان شا الله تعالى اذا كان الطالع برجا ناريا فالخبو مما يدخل النار او من الحجارة والمعادن وان كان ترابيا
فمن نبات الارض وان كان هوائيا فمن ريش او شي يطير في الهوا او شي من نفع وان كان مائيا فمن ما يكون في الما **الباب**
السابع في لون الخبا فاما معرفة لون الخبا انظر الى رب الثاني عشر فان كانت الشمس فهو اصفر وطعمه حريف وان كانت الزهرة فابيض
وطعمه دسم وان كان عطارد فلونه لون السما وطعمه حامض وان كان القمر فاخضر مالح وان كان زحل فهو اسود وطعمه طعم الحنظل والادويه العفصيه وان كان
المشتري فاغبر وطعمه الى الحلاوة وان كان المريخ فلونه احمر وطعمه مر **الباب الثامن في جداثته**
وعتاقته اما جداثته وعتاقته فانظر الى رب الطالع فان كان في المغرب او الرابع فهو عتيق وان كان في وسط السما او في الطالع فهو حديث وان كان بينهما
يدل على الجداثه وكان غربيا او شرقيا وكذا فانه يدل على عتقه فلا تسكن الى ذلك وينبغي ان تمزج احواله **الباب التاسع**
في هيئته وعدده انظر الى البرج الذي فيه صاحب الطالع فان كان متشابها دل على اشيا كثيرة ثلاثة او اكثر وان كان في برج ثابت فهو شي
واحد وان كان في برج ذي جسدين فشي منسوج او ملتصق بعضه ببعض وان كان رب الطالع تحت الارض فهو شي مع فوق وان كان فوق الارض فليس يدفن
الباب العاشر في موضع الخبا اما معرفة موضع الخبا فانظر الى رب الطالع فان كان في وسط السما فالخبي من السما
دالارض في السقف او حايط او درجه وان كان في برج ذي جسدين ففي كوة او قمطر او رف او صندوق ينتقل من موضع الى موضع وان كان في برج منقلب
فهو في وتادة او في بعض الفراش وان كان في برج ثابت فهو بعيه او في الارض مما لا يتحرك والله تعالى اعلم **الباب**
الحادي عشر في عدده فانك تاخذ من القمر الى عطارد فان كان بينهما من البروج زوج فانه اكثر من واحد او شي موصول وان كان بينهما فرد فهو
شي واحد **الباب**
الثاني عشر في المسايل اعلم ان جميع المسايل التي تستدل بها على كون المسايل
وقضا الحوايج من علم النجوم وهي التي تكلم بها الاوايل ثاذرس وهرمس وبطليموس ودورسيوس والمنش وغيرهم وهي خمسة احوال الاول يكون او لا يكون
الثاني يكون بعضه او كله الثالث ما قدر الشي الذي يكون في خطره وخساسته الرابع ان كان فباي سبب يكون وان فسد فباي سبب يفسد الخامس
الوقت فيه وجميع الاكوان في العالم المستخرج منها هذه الخمسة المقالات على اربعة عشر وجها اقبال ادبار اتصال انصراف النقل
الجمع المنع الرد دفع القوة دفع الطبيعة دفع التدبير القبول الخيرة البعه الكافاة فالاقبال ان يكون الكوكب في وتد او ما يلي وتد
والادبار ان يكون زايلا عن الاوتاد وهو ان يكون في الثاني عشر من الوتد والاتصال ان يذهب الكوكب الخفيف النير الى الكوكب الذي هو ابطا
منه ويكون الخفيف اقل منه درجا فما دام يذهب اليه فهو سايرا الى الاتصال فاذا كان في مثل دقيقه فهو متصل به والاتصال للكوكب انه ذاهب اليه
يكون بينه وبينه اقل من جد كوكب والانصراف ان يجوز الكوكب الخفيف البطي ببرجه واما في خفيفه البطل فاذا جاوزه بدقيقة فقد انصرف
وهو بالنظر واما المقارنه فلا يكون متصلا حتى يحوزه بمقدار نصف جرم احدهما النقل ان يتصل المريخ بالمشتري وتكون الزهرة قد تعلت من
المريخ والمشتري وكذلك جميع الكواكب المتقاربه ينتقل بكوكب كان المنصرف من كوكب يتصل بغيره فقد دفع السد انهما كان لذلك الجمع ان
يتصل كوكبا خفيفا بكوكب هو اثقل منهما فيكون هذا الكوكب الثقيل قد جمع نورهما فان كان الجامع يقبل الا ينظر الى حتى يبلغ نوره نحو وان كان
الجامع يقبل من احدهما ويرده على الاخر فسد ذلك الجمع وكذلك ايضا اذا لم ينظر الجامع الى الطالع او الى موضع الحاجه بطل ذلك الجمع المنع
ينعان احدهما ان تكون ثلاثة كواكب في برج فيكون الاوسط منهم قد منع الاول من الاخر الثاني ان ينظر كوكب خفيف بالجامعه بكوكب ثقيل
واخر يتصل بذلك المعط بالنظر والذي في برجه يمنع النظر ويفسد عليه وذلك ان كان نظرهما عند تربيع او واحد من الاخر فاذا كان رب الذي يتصل
بالنظر وبعده الذي يتصل بالجامعه بالنظر اولا والجامعه لا تفسد عليه القبول ان يتصل كوكب بكوكب من نوع اليه من بيت المدفوع اليه او من شرفه
اوشلثه فاما الحد والوجه فيمنعان الا ان يكون بجمعهما فيكون ذلك قبولا فاما الرد على وجهين احدهما ان يتصل الكوكب بكوكب تحت
الشعاع فيرده عليه النور لانه لا يقدر على قبوله والثاني ان يتصل بكوكب يقبله فيرده عليه فربما كان ذلك الرد صالحا وربما كان معاداة فصلاح ذلك
ان يكون الدافع في وتد والمدفوع اليه هو المحترق والرابع ساقط وردة ان يكون الساقط والمدفوع اليه في وتد ودفع القوة بان يتصل الكوكب بالكوكب
من بيت الدافع او من بعض حظوظه فان كان كذلك فقد دفع اليه قوته ودفع الطبيعه ان يتصل الكوكب بكوكب في موضع القابل فيه حظ وكذلك ان اتصل
من خيره والحيزان يتصل الكوكب النهاري بالنهاري والليلي بالليلي فاذا لم يكن حصله من هذه الخصال الرديه دفع الطبيعه ودفع التدبير ان يتصل
الكوكب من اي موضع كان لان الكوكب اذا اتصل بالكوكب فقد دفع اليه التدبير فان كان الاتصال من ملايمه كان خيرا والملايمه للتسديس والتثليث

فاما الاتصال

فاما الاتصال من المقابله والتربيع فغير جيد لانه ليس بملايم وخير الاتصال ان يتفق اتصال الطول والعرض معا لانه لا يخالف وقد قال دورسيوس
في باب الاتفاق اذا اتصل القمر بالطول بالمريخ والعرض بالمشتري فمن ايهما كان فان الابق يوخذ ويرضى عنه مولاه ويفلت من المكروه والعقوبه
وان خالف لم يوجب وان وجد لم يرض عنه مولاه ودفع الكوكب ان يكون شرقيا ان كان ذكرا او يكون بالنهار فوق الارض في برج ذكر وبالليل تحت الارض
في برج انثى وان كان انثى ان يكون غربيا بالنهار تحت الارض وبالليل فوق الارض **واقوى** ما يكون زحل والمشتري والمريخ في المشرق واقوى ما
يكون الزهرة وعطارد في المغرب ومن قوة الكوكب ان يكون في بيته او شرفه او مثلثه او حده او وجهه او يكون مستقيم السير او في وتد او ما يليه بعيد من
الاحتراق والنحس ومن ضعف الكوكب ان يكون غربيا او راجعا وان كان ذكرا وكان بالنهار تحت الارض وبالليل فوقها في برج انثى وان كان انثى ان يكون
بالليل تحت الارض وبالنهار فوقها في برج ذكر او يكون في هبوطه او وباله او محترقا او منحوسا او تكون الكواكب العلويه في المغرب والسفلية في المشرق **الباب**
الثالث عشر في شهادات الكواكب في قضا الحاجة ابين لك شهادات الكواكب على
قدر منازلها وقوتها فانما تدل عليه فانه لا يكون العمل الا باشهاد بين شهادة صاحب الطالع والقمر او صاحب الطالع وصاحب الحاجه والشهادة القويه باذن الله
التبول والقبول وجوع فاعرفها قرب قبول لا تقوى على ذلك **مثال ذلك** الرجل المعروف بالورع والصدق والصلاح فانه يحتاج ان يشهد معه من
يعرف هذه الخصال اما بورع واما بصدق واما بصلاح والقبول شهادة وثبها كان اكثر القمر لاني قد اخبرتك ان الشمس تقبل القمر من البروج كلها
فاذا كان القمر في بيتها او شرفها كان قبولين قبول الطبيعه وقبول البيت او الشرف واما ما ذكرته انه يكون اكثر من ذلك فهو ان يكون القمر في الحدود هو
متصل بالشمس ثم يتصل بعد ذلك بالمريخ فتصير ثلاث شهادات كمل قبول الشهادة فان كانت الشمس عند ذلك في الاسد الذي هو بيتها زادت شهادة اخرى
على البيت فاتصال القمر واتصال الاسد والحمل شهادتان وايصاله بكوكب في بيت نفسه كان ذلك شهادة واتصال القمر بكوكب سعيد في وتد لا يقبله نصف شهادة
فان قبله كانت شهادة ونصف وان كان لا يقبله الا ان الكوكب في بيت نفسه كان ذلك شهادة فان كان الكوكب زايلا وهو في بيت القمر او شرفه كانت نصف شهادة
اتصال القمر بكوكب بصاحب الحاجه نصف شهادة وكينونته في الطالع نصف شهادة وكينونة القمر في وتد نصف شهادة اتصال القمر بكوكب يقبله نصف شهادة
وخيرة لك ان يكون سعدا جب المدفع **الباب الرابع عشر في صاحب الطالع** فقبول صاحب الطالع شهادة فان كان مع قبول
كانت شهادتين فان كان بعضها في بيت بعض كانت ثلاث شهادات فنزل النور نصف شهادة وعامة ذلك لزحل والمشتري اتصال صاحب الطالع بكوكب سعيد في وتد
لا يقبله نصف شهادة فان كان السعيد في بيته كانت شهادة اتصال سعيد من وتد بصاحب الطالع وهو لا يقبله نصف شهادة فان قبله كانت شهادة اتصال صاحب
الطالع شهادة فان لم يكن في وتد كانت نصف شهادة اتصال صاحب الطالع بكوكب سعد في موضع الحاجة ان كان يقبله ذلك السعيد شهادة وان كان لا يقبله نصف
شهادة اتصال السعيد في موضع الحاجة بصاحب الطالع شهادة اتصال صاحب الطالع بكوكب سعيد وكذلك الكوكب في بيت صاحب الطالع او شرفه شهادة كينونه
صاحب الحاجة في الطالع شهادة كينونه صاحب الطالع في موضع الحاجة نصف شهادة **انظر فيما وصفت لك** من شهادات القمر وصاحب الطالع وصاحب
الحاجة بجميع ذلك وانظر اي الكوكبين اكثر شهادة واقوى اصاحب الطالع او القمر فان كان صاحب الطالع اكثر شهادة واقوى وتلك القوة والشهادة انما هي تنال
الكوكب به فقد سلم من النحس والاحتراق دل ذلك على قضا الحاجه باذن الله تعالى وان كان معرفة تلك وشهادته نحسا او محترقا او راجعا دل على الفساد
بعد الرجا والطمع وان كانت تلك القوة انما هي من اتصال الكوكب هو به متصل فان كان سليما من النحس والاحتراق والرجوع دل على قضا الحاجه وان كان نحسا
دل على الفساد بعد الرجا والطمع وان كانت تلك الشهادة انما هي زيادة النظر فانظر الذي يتصل الذي يزيد النور فان سلم من النحس والاحتراق والرجوع دل على ما
وصفت لك من صاحب الطالع فان شهد معه القمر دل على قضا الحاجة فان كان الذي يتصل به الذي زاد النور غير الحاجة ثم وان كانت الحاجة انما هي من جمع النور وكان الذي
جمع النور صاحب الطالع او كان كوكبا خفيفا كان ما يقبل تقبل من احدهما ويرده على الاخر لم ينفع ذلك الجمع شيا وتطلب الحاجة **فاذا اردت ان تنظر في امر من**
الامور فانظر رب الطالع والقمر والذي يكون اقواهما فاستدل به ثم انظر الى الكوكب الذي له حاجتك ان كان واحدا او كانا اثنين على قدر قسمة بيت الحاجة
فان وجد القوة منهما والاتصال من تثليث او تسديس فتلك الحاجة كاينة في سهولة وان كان من تربيع او مقابلة عسرت وان وجد صاحب الحاجة يتصل بالقوي منهما
على ما وصفت لك فالحاجة كاينة وان لم يجد ذلك ووجد كوكبا خفيفا ينقل بينهما نورا او كوكبا خفيفا جمع نورهما ووجد الدليل في موضع جيد او صاحب الحاجة في موضع
جيد او وجد صاحب الحاجة في الرابع فان الحاجة تقضى الا ان يكون الطالع له هبوط او يكون فيه نحس فانها لا تكون وان وجد القمر ورب الطالع متصلا بالكوكب
في موضع الحاجة من رابعه تقضيت الحاجة اذا اصلح القمر وان فسد فسدت الحاجة الا ان يكون القمر لا ينظر الى الطالع **واعلم** انه لا ينفع قبول صاحب الحاجة شيا الا ان كان رب الطالع غير مقبول

رب الطالع والقمر اذا اتصل بكوكب في هبوطه دل على نكاد الحاجة وكذلك اذا اتصل بكوكب في هبوط انفسهما واعلم ان النحس اذا نظر صاحب الحاجة واتصل به
رب الطالع او القمر من الاوتاد وهو لا يقبلهما فان صاحب الحاجة يتمنى انها لم تكن لما يرد عليه من الشرور والبلاء اذا اتاك رب الطالع والدليل استقبل به كوكب
احد البروج وليس للقمر عنده شهادة فانه يدل على الفساد في الحوائج وكذلك في كل امر ❊ الباب الخامس عشر في صحة مال

البدن ❊ انظر في جميع الحوائج الى قابل التدبير وموضع العكس الطالع اذا اسلم من النحس والرجوع والاحتراق والسقوط فيمينا كما هذا اذا كان الاتصال
من وقت الا ان تكون المسئلة من سفر او نقلة او خروج ❊ محبس ولا بحو ذلك من الاشيا الزايلة فان الاتصال من السقوط يدل على قضايها وان راتب قابل التدبير
مع قوة شهادته بحو تدل على الفساد بعجلة الرجا والطمع وهو من كانت الشهادة انما هي من رد النور كما قلنا ورايت الذي يتصل برد النور فهو قابل التدبير يشهد
مع القمر على قضا الحاجة ان كان الذي يتصل به الذي يرد النور وهو القابل للتدبير وكان القمر ناظرا فسد الحاجة الا ان يعني الكوكب النور نعمت شهادة وكذلك
رد النور فاذا لم يكن القمر حيا لم تقض الحاجة الا بشهادة تامة ❊ واعلم انه اذا كان الكوكب الذي رد النور بالحسد من صاحب الطالع او صاحب الحاجة فانه
لا يقطعه الا كوكب غالط ذلك الكوكب الذي رد النور بالحسد من صاحب الطالع او صاحب الحاجة فانه لا يقطعه الا كوكب بالحسد واما النظر فلا يقوى على قطعه وقد
يعوقه التربيع والمقابلة ولا يكون القطع الا بالحسد لان الحسد يفسد النور ولا يفسد النور الحسد وخير ما يكون رد النور ان يحمل النور من الجسد وبريقه الى النور
فان انحط من النور ورده بعد الى الجسد كان ذلك ضعيفا في ابتدايه تواما في عاقبته ❊ وان استدللت على الظفر بالحاجة من كوكب جمع بين رب الطالع ورب الحاجة
ووسط السما فانظر الى القمر فان اتصل برب الطالع او برب الحاجة دل على قضايها وان كان القمر لا يتصل بواحد منهما وكان مقبولا او بريا من النحس فانه يظفر وتستوي
باتاني وان كان الذي جمع النور ليس في الطالع ولا في وسط السما وهو كوكب خفيف ثم تتبع جميع النور فاذا كان الكوكب الذي جمع النور من ودع الحاجة ❊ — تربيع
وانظر الى رب موضع الحاجة ولكن هو ساقط فصيب الحاجة وعكسه ❊ واعلم ان صاحب الحاجة اذا كان نحسا وهو مستقيم ورب الطالع تحت الشعاع متصلا
دل على قضا الحاجة ولكن يكون صاحب الحاجة كارها وان كان صاحب الحاجة هو الراجع وصاحب الطالع مستقيم لم يدل على قضا الحاجة الا بقوة من القمر فان ذلك يدل
على العسرة ❊ فاذا اردت ان تعلم الفساد فانظر ذلك النحس المفسد ايرهو من الطالع فان الفساد ياتي من جوهر ذلك البيت ومن بيت النحس الذي ينظر
اليه ❊ واعلم ان رب الطالع والقمر اذا اتصلا بصاحب الحاجة من الاوتاد او مايليها قضيت الحاجة كما ينبغي واذا كان ذلك من امر السلطان او نحوه كما ذكر ❊ واعلم
ان شهادة البروج في قضا الحوائج ان يكون الطالع برجا ثابتا او ذي جسدين والاوتاد مايلة وشهادة النجوم في قضا الحوائج ثلث شهادات اذا طلب منها وهي صاحب
الطالع وصاحب الحاجة والقمر فاذا اتصل الى الثلاثة اعني رب الطالع وصاحب الحاجة وسلم احدهما ظفر بثلث ما يطلب وان سلم اثنان فبثلثي ما طلب وان كان نحسا
ملاينا مقبولا مع اللذاته والذي ينباك ايضا مقبولا فانه يزاد على ما طلب اعلم ذلك موفقا ان شا الله تعالى ❊ الباب السادس عشر
في الطالع وما فيه من صنوف المسائل ❊ اذا سالك سايل عن عمره فانظر الى رب الطالع والقمر فان اتصل القمر بدل على ما مر من
عمره واتصاله يدل على ما بقي منه ورب الطالع سلامته وصلاحه يدل على طول البقاء واحتراقه ونحوسته يدل على قلة البقاء وان كانت السعود تشهد القمر والطالع
وصاحب الطالع برئين من النحس والكواكب الضارة لهما وهي صاحب الثامن والثاني عشر والسادس والرابع وصاحب بيت الرابع الذي له المنية فان ذلك يدل
على طول عمره والبقاء وصحة الجسم وان كان صاحب الطالع يدخل في الاحتراق والقمر ساقطا من الطالع او بعض النحس في الطالع او السابع فان ذلك يدل على
قلة بقا السايل ويعرف ذلك من رب الطالع وكم بينه وبين درجة الاحتراق ❊ فان كان في برج منقلب فدرج ما بينهما ايام وان كان في ذي جسدين فالذي بينهما
شهور وان كان في برج ثابت فالذي بينهما سنون ❊ واشد ذلك واضره ان يكون بعض النحس في الطالع او ينظر اليه من المقابلة او بعض الكواكب الضارة ثم نظر
ما بين القمر والنحس والكواكب الضارة له فما كان فهي عدة درج الكبا الى انقضا عمره وانظر ايضا ارباب مثلثات الطالع وصلاح كل واحد منهما وفساده فانهما
ادلا على ثلث عمره وصلاحه وفساده وصاحب الرابع اذا تفرد صاحب الطالع بالقوة والدلالة على الطالع دل على عواقب اموره لصلاحه وفساده وقد تستدل
على عواقب اموره في نفسه من صاحب الطالع وعلى نكباته من بيت رب القمر ❊ الباب السابع عشر
في ارباع العمر ❊ فان سالك اي ربع عمره خير له فالربع الاول للمشرق والثاني للتيمن والثالث للمغرب والرابع للحرسا فحيث وجدت السعود وسهم السعادة
فالعمر نقية من النحس والاحتراق فذلك الربع خير له ❊ وكذلك ان سالك اي نواحي الارض خير له وعن تحول في بلده من موضع الى موضع فانظر الى الناحية
التي فيها السعود من طالعه فاخبره بها ❊ وان سالك اي ارباع يومه انجح لقضا حوائجه انظر الى الطالع والاوتاد واعلم ان من درجة الطالع الى
السما المشرق ومن درجة وسط السما الى السابع للتيمن ومن السابع الى وتد الارض للمغرب ومن وتد الارض الى الطالع للمحرى فان كانت السعود في ناحية المشرق
فليطلب حوائجه في الربع الاول من النهار وان كانت السعود في المغرب فمن الربع الثاني وان كانت السعود في المحرى فيطلب حوائجه من الربع الثالث وان كانت
في التيمن فيطلب حوائجه من الربع الاخير منهما ❊ وقال بعض الاولين ان كانت السعود في المشرق فيطلب حوائجه من وقت طلوع الشمس

الى نصف النهار

الى نصف النهار وان كانت في التيمن فمن نصف النهار الى الغروب فيطلب حوائجه من الغروب الى نصف الليل وان كانت في المحرى فيطلب
حوائجه من بعد نصف الليل الى طلوع الشمس وليجتنب الارباع التي فيها النحس من طالعه وان سالك ارباع ليلته فاول الليل للمشرق واخره للمغرب
ونصفه للتيمن ونصفه للمحرى واعلم ان الربع الذي فيه سهم السعادة والقمر نقي من النحس والاحتراق فهو خير له ❊ الباب الثامن
عشر في صلاح الجسد ❊ ان سالك عن صلاح جسده وفساده واي اعضايه اقوى وانفع واي بها اضعف واردى ❊ اعلم ان من الطالع
الى السابع برهان على جسده فان كانت السعود من الطالع الى السابع فاقوى جسده اعلاه واصلح وانفع له وان كانت النحوس هناك كان الضد من ذلك
وحيث رايت النحس فهو اضعف واشر ❊ واعلم ان الراس للحمل والعنق للثور وكذلك حتى ينتهي الى القدم فيصير الحوت على ما قسمها الاولون وما لا رضا
ان الطالع للراس والثاني للعنق حتى ينتهي الى القدم من نصيب للثاني عشر من الطالع وانظر البرج الذي فيه السعود ففيه الصلاح والصحة والنحوس
بالضد ❊ الباب التاسع عشر في الصناعة ❊ ان سالك اي صناعة انتقل اليها خير لي واصلح
وانفع انظر الى العاشر اي برج هو وما جنسه وما جوهره وما يدل عليه ومن فيه من السعود والنحوس ومن ينظر اليه وصاحب اي بيت هو ذلك
الكوكب الحال والناظر اليه وصاحبه في اي بيت هو حال فيه وحال ذلك من الطالع وما اخذ ذلك البيت وصورته وما يدل عليه ومن ينظر اليه من السعود
والنحوس ومن تقارنه وذلك الناظر اليه او يقارن له صاحب اي بيت هو من البروج هذه الادلة واكثرها شهادة ❊ وقال الاولون
اذا سالك انسان اي صناعة خير له فانظر الى الطالع وصاحبه ووسط السما وصاحبه وكان الزهرة وبهرام فان هذه الادلة فاي هذه الثلاثة
وجد اقوى فانظر في اي برج هو فان كان في الحمل فانظر مع ذلك الى الاوتاد الاربعة فان كان فيها كلها كواكب فانه صالح للقصابة واقتنا المواشي
كالبقر والغنم والابل وكل ذات اربع قوايم وان لم يكن في الاربعة الاوتاد كلها كواكب وكان في ثلاثة منها او بعضها فهو صالح للاوتار والصوف والشعر ونحوه وان
كان لبهرام في موضع الدليل حظ او في وسط السما او في موضع الشمس فانه يصلح لكل ما عمل من النار وان كان الدليل في شرفه او وسط السما فان ذلك صالح
للسلطان والشرف وكذلك فانظر في كل برج الحيوان كما وصفت لك في الاربعة الاوتاد الحمل والثور والاسد والقوس والجدي هذه البروج تدل على الحيوان
ما كان فيه اربع قوايم والحوت يدل على الناس وكذلك الميزان والدلو والجوزا فانه يدل على الطير والسرطان والعقرب والحوت اذا كان في الاوتاد الاربعة
كواكب فانها تدل على السمك وطير الما والسلاحف ونحو ذلك فان لم يكن فيهن كواكب فانها تدل على شي يخرج من جوهر الما كاللؤلؤ والجوهر والصدف ونحوه
وان كان الدليل في الثور فانه صالح لعمل الارض والحرث والزراعة وغرس الشجر من الثمر وبيعه وما يصلح للنسا كالعطر والصبغ ونحوه وان كان الدليل في الجوزا
فانه صالح للكتاب والحساب والدواوين والمساحة والزما والنجوم والنقش والصور ونحو ذلك ❊ وان كان الدليل في السرطان فانه صالح لعلاج كل ما في الاجسام
والما والبحار ونحوه وان كان في الاسد صلح للمحاسبة والسلاطين وما يعمل بالنار مثل الصفر والنحاس والفضة والحديد وان كان في الاوتاد كواكب كما وصفنا فهو صالح للحيوان
وان كان الدليل وحشيا فهو صالح للصيد ولعب كلاب الصيد ونحو ذلك وان كان الدليل في السنبلة فان اصلح ذلك ان يكون كاتب سلطان او صاحب كتب او حاسب
ونحو ذلك وان كان في الميزان صلح ان يكون صاحب كتب واشعار وحديث او يعالج شيا مما يصلح للنسا او مغنيا او زامرا وان كان في العقرب
فانه يصلح لبيع الطعام وعلف الدواب والسقط ❊ وان كان الدليل في القوس فانه يصلح لارتباط الدواب والصيد والعمل على ذوات الاربع قوايم وان كان في الجدي
العمر يكون صاحب طب او يعالج البط والفروج وان كان في الدلو فانه يصلح للعمل وان نظر اليه كواكب ما وكان في الطالع كوكب فصالح وان كان في الاوتاد كواكب
كما وصفت لك فانه يصلح عاشا وان كان الدليل في الحوت فانه يصلح ان يكون ملاحا وان الكوكب في شرفه او وسط السما فانه يكون صاحب لهو ولعب وطرب والله اعلم
الباب العشرون في البرج الثاني وما فيه من المسايل ❊
اذا سيل عن مال وحاجة او سالك هل يصيب مالا فانظر الى رب الطالع والقمر فان اتصلا برب بيت المال او وجد رب بيت المال في الطالع او القمر في بيت المال
او وجد شيا من ذلك رب بيت المال الى رب الطالع فانه يصيب مالا فان اتصل القمر او رب الطالع بسعد وكان ذلك السعد صاعدا ينظر الى الطالع اصاب
منزلة رفيعة ❊ وان كان ذلك السعد هو المشتري فهو افضل واجود لان المشتري له دلالة المال ❊ فان كان السعد محترقا او ساقطا فانه يصيب من المال
يوما ولا يكون له منزلة ولا جاه ❊ وان اتصل القمر برب الطالع يعني وكانت النحوس في الثاني دل على ادبار صاحب المسالة وقلة ذات يده وان كان القمر خاليا
السير فان السايل لا يزال على تلك الحال حتى يموت ❊ وخير السعود في المال المشتري لدلالته على الدراهم والدنانير فاعرف الوجه الذي يصاب منه المال ❊
فان سالك من اي وجه يكون اليه صاحبه فانظر الى الكوكب الذي يدل على الربا لصاحبه فان كان في الطالع فمن قبل عمله وكذلك في الثاني ❊

وان كان في الثالث فمن قبل الاخوة والاسفار وان كان في الرابع فمن قبل الآباء والاجداد وكذلك النحس لو كان من جهة جوهر موضعه من الفلك على ما بينت

الباب الحادي والعشرون في مال من قبل سلطان

اجعل الطالع للسائل ووسط السما للسلطان والحادي عشر بيت مال السلطان واعرف الظفر بما سال عنه من رب الطالع والدليل كما وصفت لك اولا فان سالك عن مال من قبل رجل فاعلم ان بيت المال الرجل هو الثامن واتصال صاحب الثامن برب الطالع وبقبل الدليل او الكوكب الخفيف منهما وكذلك ان سال عن مال يرجى من قبل تاجر ونحو ذلك فانظر في اتصال رب الثامن من رب الطالع او بقبل الدليل او كوكب خفيف منهما

الباب الثاني والعشرون في مال من قبل سلطان

اذا سالك عن ذلك فانظر موضع الشمس والمشتري ولا ترد الطالع وصاحبه فان حدث شي من الكواكب مع سهم المال او مع صاحب بيت المال وسقط البرج عنهم فان ذلك المال يصل اليه بسهولة وعافية وان كان المريخ في وتد المشتري فان ذلك المال مع فيه تعب ومصادرة ممن يطلبه منه ويذهب الكثرة فان كان زحل في موضع المريخ فانه يصل اليه في بطء وطول مطالبة السلطان او الاثر ولا يتعب منه شي من المشتري ولكن بعد خلطة صاحبه تضييع تره يعيب اخرى

الباب الثالث والعشرون في المال والرياسة

اذا سئلت عن الرياسة والمال اهل ينالهما ام لا فانظر الى رب الطالع والقمر وسهم السعادة فان وجدت السهم متصلة برب الطالع والقمر وهو مسعود فان السائل ينال اموالا كثيرة ورياسة عظيمة ورياسة وسعادة فان كان الطالع منحوسا والقمر ينظر اليه وهو منحوس فلا يصيب شيئا ولا يزال ضيق الحال قليل الفايدة ويكون القمر ينظر اليه وهو منحوس نقصه ذلك نقصا كثيرا وان كان سهم السعادة في عقد ازمايصيب من المال نظر عنه ذلك

الباب الرابع والعشرون

فان كان الدليل عطارد الى صاحب بيت المال وعطارد وسهم المال ايهما اقوى واكثر شهادة والا موضعه فانه يجد ليلتفي عدد المال بيته اعطاه الفي درهم وان كان في شرفه اعطاه عشرة الاف درهم وكذلك جميع الكواكب على قدر سنيها الصغرى فاذا كان الكوكب في هبوطه او في موضع ردي اعطاه اثنين وعشرين درهما فان كان في مثلثه اعطاه مايتي درهم وان كان في وان كان محترقا فالوسط بعدد اجزائه وبعده من الشمس باثني عشرة درجة لانه ان كان بعد بيوت السنين كذا اعطاه النصف سار اعليه وان كان يرمادي ايعطه ردنيا وكذلك النحس على قدر ما بينت لك ومتى وجد الدليل الذي فيها سنيه لك على عدده الشي نكان الذي يزيد وينقص في درجة كذا فامنعه ذلك العدد فافهم ذلك وتدبره موفقا ان شاء الله تعالى درجات اعطاه الثلث وان كان من الشمس في درجة واحدة لم يعطه شيا وان نظر اليه نحس تنقص ما دلت عليه على قدر قوته من موضعه كما بينا من الشرف والمثلثة والهبوط الا انه ان نظر المشتري الى الدليل من تثليث او تربيع زاده مايه وعشرين درهما وان نظر اليه من هبوطه زاده اثني عشر درهما وان كان مع الشمس في درجة

الباب الخامس والعشرون في المسائل عن الديون

اذا سالك عن دين فاجعل الطالع للسائل مستقضيا كان او مستقضا واجعل السابع للمسئول عنه والقمر المال فان نظر السابع الى رب الطالع من تربيع او مقابلة اخذ المقتضي وقبض عليه وان نظر اليه من تثليث او تسديس اصطلحا وتجاوزا وان لم يتناظرا فانه لا يراه وان وجد القمر او كوكبا نعل بينهما ذلك نادا هو منه شيئا وتحولا له وان نظر اليه هو لم يعرفه واعلم ان القمر اذا كان مسعودا دل على حسن القضاء فان كان عطارد منحوسا ونحس فان المقتضي اذا اخذ ماله جاد واقام بينه زورا وان كانت المنحسة من المريخ دل على الصخب والمنازعة والخصومة الشديدة وان كان المريخ الشعاع فاستدل الشمس كان ابين ذكرا للغير وانصاله بالسعود

الباب السادس والعشرون في الكنوز والدفاين

اذا سئلت عن كنز او دفين هل هو حق ام لا فانظر الى رب الطالع فان كان في الاوتاد فهو ثابت في الفلك واعلم ان الكوكب الذي يكون فيه الرابع جوهره يدل على الدفين فان سالك من موضعه فانظر الى الدليل في اي ناحية هو من الفلك فان الشي في تلك الناحية وان كان في الطالع فهو شرقي الدار وان كان في وسط السما فهو قبلي الدار وان كان في المغرب فهو غربي الدار وان كان في الرابع فهو في ناحية الشمال من الدار وان كان في برج ثابت فهو مدفون في الارض وان كان في برج منقلب فهو مدفون في سقف او حايط او نحو بين السما والارض وينقل من موضع الى غيره

الباب السابع والعشرون في تصحيح موضعه

الذي يجده في الطالع فان كانت فيه الشمس فهو في افضل موضع من الدار وان كان فيه القمر فهو في مكان الفنا والشراب وان كان فيه المريخ فهو في الطريق او في بيت التنور او في محل الوقود وان كان فيه زحل فهو في مكان مظلم او في خراب وان كان فيه الزهرة فهو تحت الفرش والمتاع وان كان فيه الرأس فهو في مكان مرتفع عال وان كان فيه الذنب ففي مكان مظلم تترب واعلم انه اذا نظر احد النيرين الى الطالع او كانا فيه دل على شرعة وجوده وعلى انه جوف البيت فانظر عند ذلك الى رب الرابع فان كان في الطالع فهو في باب البيت وان كان في السابع ففي ناحية المغرب او في الرابع ففي ناحية الشمال واقسم عند ذلك الدار اربعة اقسام شرق ومغرب وشمال

وجنوب ثم انظر الى ذنب الساكن كم شارف في برجها فاضربه في اثنا عشر والقه من الطالع ثلثين ثلثين فحيث نفد العدد فانظر في اي برج من البروج الشرقية هو والغربيه والشماليه والجنوبيه فهو في ذلك الربع من الدار واقسم تلك الناحيه اربعة اقسام كما نعتك اولا ثم انظر صاحب ذلك البرج الذي وقع فيه حسابك في اي برج هو وكم سار فيه واجعل لكل برج سبع درجات ونصف فحيث نفد العدد فانظر في اي برج هو من البروج كما نعتتم فهو في ذلك الربع من الدار ايضا ثم اقسم تلك الناحيه اربعة اقسام وانظر صاحب ذلك البرج الذي نفد فيه حسابك وكم سار فيه من درجة فالقه من البرج الذي هو فيه لكل برج سبع درج ونصف فحيث نفد العدد فانظر ذلك البرج اشرقي هو ام غربي ام شمالي ام جنوبي فهو في تلك الناحيه ثم اقسم الربع ايضا اربعة اقسام كما قسمت اولا ثم انظر صاحب ذلك البرج الذي وقع فيه حسابك وكم سار فيه فالق لكل برج سبع درجات فحيث نفد حسابك فانظر الى البرج اشرقي ام غربي ام شمالي ام جنوبي فاعمل كما عملت اولا حتى يصير ذلك المكان ذراع ثم اطلبه عند ذلك تصب ان شاء الله تعالى

الباب الثامن والعشرون

اذا سالك سايل عن اخ له او اخت فانظر في البرج الثالث من الطالع وصاحبه ومن معه من السعود والنحوس او من ينظر اليهما فان وجد صاحب الثالث في السادس او يتصل بصاحبه فاخبر انه مريض وكذلك ان وجد صاحب السادس او الثامن او الثاني عشر في الثالث فاخبر بعلته وميتته فان كان صاحب السادس في الثالث وصاحب الثالث مع المريخ وهما في حلول في الاحتراق فانه غير منقلب من ذلك المرض الا ان تكون السعود في الثالث او تنظر الى صاحب الثالث وصاحبه وكان يدخل في الاحتراق فلا شك بموته فان اردت ان تعلم اغايب هو ام شاهد فانظر الى صاحب الثالث فان كان في السابع او الثاني عشر فهو غايب والا فهو شاهد فان سالك عن الحال بينهما فانظر الى صاحب الطالع والثالث فان جمعت بينهما مودة فالحال بينهما صالح واشترك الشمس مع صاحب الرابع والزهرة والقمر مع امر النسا والمريخ الى امر الاخوة وعطارد في امر العبيد والعلما مع صاحب السادس والمشتري في امر المال وزحل في امر الاجداد

الباب التاسع والعشرون في البرج الرابع وما فيه من صنوف المسايل

اذا سالك عن ارضين وعقارات هل يظفر بها ام لا فانظر الى صاحب الطالع والقمر فانهما ان اتصلا او كانا في الرابع او الطالع او اتصل رب الطالع وصاحب الرابع دل على الظفر بما سال عنه وكذلك اذا كانا يقبل بعضهما من بعض فان سالك عن ارض من العمارة فاعلم ان الطالع يدل على ما فيها من الاكرة وما فيها وما يعمل والرابع على الارض والسابع يدل على النبات الذي هو دون الشجر ووسط السما يدل على الشجر والثمار فان كان في السابع نحس فاخبر ان الاكرة لصوص من الغش وان كان في السابع سعد فهم مناصحون وان كان السعد مستقيما فانهم لا يبرحون وان كان راجعا فلا يقيمون وكذلك اذا كان الطالع نحسا فاخبر بما فيه كوكب فانظر الى صاحب وسط السما فان كان السعد في وسط السما فان الشجر الذي فيها كثيرة وان كان مستقيما وان كان راجعا ضعيفا ويدل على قلع الشجر الذي فيها وان لم يكن هناك فانظر الى مكانه فان فيها شجر وان كان شرقيا فان الشجر جديد

الباب الثلاثون في اجارة الارض والمساكن

اجعل الطالع للمستقبل والسابع للمستاجر والعاشر للسمسار وعلامات الغش وعاقبة ذلك جميعه من الرابع فان كان في الطالع سعد فان المستاجر يصل مرات وان كان فيه نحس فانه ينصرف عنها او يستقبلها بخديعة ولا يتم وان كان النحس في السابع فالمستاجر سيء الحال او كانت الخديعة والغش منه وان كان النحس في الرابع فعاقبته رديه ولا يتم وان كان في وسط السما نحس فهو ردي فاعلمه

الباب الحادي والثلاثون في البرج الخامس وما فيه من صنوف المسايل

اذا سئلت عن الولد ايكون ام لا فانظر الى رب الطالع ورب الخامس والقمر فان اتصل رب بيت الولد او اتصل رب بيت الولد برب الطالع والقمر برب الولد وكذلك اذا انصرف رب الطالع من صاحب الخامس وقال

الاول

اذا سئلت عن رجل ايكون له ولد فانظر صاحب الطالع فان نظرت اليه السعود ورب الطالع فيه او وسط السما او الحادي عشر والخامس او في موضع جيد سليم من الاحتراق فاخبر بكون الولد وان كان صاحب الطالع في الرابع او السابع والمشتري في مكان صيب تامه دل على الولد وان وجد رب الطالع ساقطا او ساقطا او في بيت الموت وهو الثامن دل على الموت او موته وكذلك اذا سقط صاحب الطالع والمشتري او كانا راجعين او محترقين او في بيت الموت دل على قلة الولد وموتهم وان كان القمر منحوسا فسد الولد واعلم ان القمر اذا كان ممتليا وهو مقارن للمريخ دل على السقوط ومن المراة وكذلك اذا انحنى المباشر من الزهرة وسيد الحمل ولو كان الطالع ذا جسدين او كان صاحب الطالع في برج ذي جسدين كثر الولد

الباب الثاني والثلاثون

اذا سئلت عن امراة احامل هي فانظر الى رب الطالع والقمر فان كانا في بيت الولد وكان رب بيت الولد في الطالع وهو بري من النحوس فانها حامل وان كان في رب الطالع الدليل يدبره الى كوكب وتدبر فالحمل حق لا سيما ان كان الكوكب مقبولا وان

وان دفع الى كوكب ساقط دل على الفساد وانه باطل واشر ذلك ان يكون الطالع منقلبا او يكون الدليل يدفع بتدبيره الى كوكب نحس ليست له شهادة او الى كوكب راجع لان ذلك يدل على سقوطه وان كان قابل التدبير بريا من النحوس فالحمل حق وكذلك ان كان مقبولا في وتد وكان صاحب الطالع جيد الموضع له شهادة قوية او كان مقبولا كما ذكرت وان كان القمر مع المريخ او اتصل به دل على السقوط وموت المراة وكذلك اذا نحس بالزهرة وهو بالعقرب دل على السقوط وان وجب النحس في العاشر من الزهرة فسد الحمل وان كان الطالع برجا ذا جسدين والنيران في بروج ذوات اجساد او في بروج كثيرة الاولاد وهي الحوت والسرطان والعقرب والسعود تنظر اليها وهي مقارنة او تكون ارباب هذه البروج الذي ذكرت او وجب كوكبين مقترنين في الاوتاد او الحادي عشر او الخامس لاسيما ان كان الخامس برجا ذا جسدين فان تلك المراة حبلى

الباب الثالث والثلاثون اذا سئلت المراة تلد ذكرا ام انثى

انظر رب الطالع ورب بيت الولد فان كان في بروج الاناث فانثى وان اختلفا فاستشهد القمر فايهما شهد له فاقض عليه به واشرك ما يلي التدبير معه وقال اخرون انظر الى الطالع ورب برج الولد وصاحبيهما والنيران وارباب بيوتهما وصاحب الساعة فاكثرها شهادة في البروج المذكورة لاسيما ارباع المذكورة فهو ذكر وان اختلف فخالف القول واستبد بعطارد فانه ان كان شرقيا كان ذكرا وان كان غربيا فانثى وان كان مع الزهرة فلا ذكر ولا انثى

الباب الرابع والثلاثون اتلد المراة ليلا ام نهارا

فانظر الطالع وصاحبه فان في بروج نهارية ولدت نهارا وان كان في بروج ليلية ولدت ليلا واعمل باكثرها شهادة

الباب الخامس والثلاثون في البرج السادس وما فيه من صنوف المسائل اذا سئلت عن مريض ايبرا ام لا

فانظر الى صاحب الطالع والقمر والذي يكون منهما في وتد او ينظر الى الطالع فابدا به فان كان بريا من النحوس والنظر اليها ومن الكون في بيت المرض او يكون تحت الشعاع او السقوط فانه يدل على البرء وكذلك اذا كان متصلا بالسعود اذا نحس الدليل من التربيع والمقابلة والمقارنة دل على الهلاك اذا افسد صاحب الطالع من النحسين فانه شديد واعلم ان الدليل اذا دفع بتدبيره الى رب الطالع وهو رابع في الجسد دل على برئه مع ضرر في جسمه وان كان صاحب الطالع والقمر كذلك فان كان مقبولا سلم وان كان غير ذلك خيف عليه الهلاك وكذلك متى كان نحسا مربعا ومقابلا للشمس فانه ايضا يخاف عليه الهلاك وكذلك اذا كان تحت الارض او كانت النحوس في الاوتاد واتصل بها صاحب الطالع والقمر واذا دفع الدليل بتدبيره الى كوكب رديء يدخل تحت الارض او في السقوط او يدخل تحت الشعاع فانه يخاف عليه الموت فان كان الدليل في وتد وهو يدفع الى صاحب الثامن فانظر الى صاحب الطالع فان كان فاسدا دل على هلاكه واذا دفع بتدبيره الى صاحب الثامن والرابع من تثليث وكان رب الطالع في وتد نحسي واتى رب الثامن درجة الطالع دل على هلاكه وكذلك اذا تحرك رباه الطالع ومتى وجدت صاحب الطالع في السادس او في الطالع دل على طول المرض حتى يخرج الكوكب من ذلك البرج واعلم انه اذا كان الطالع برجا منقلبا دل على خفة المرض وان كان ذا جسدين دل على التوسط وان كان برجا ثابتا دل على شدة المرض ودوامه وكذلك اتصال صاحب الطالع بصاحب السادس دل على العسر وان ذلك المرض كان يعتريه الاما ومن اصابه غير مرة وهي علامة مرضه وان اتصل بصاحب الثاني فان مرضه لا يذهب الا بنفقة كثيرة ومؤنة وان كان ذلك النحس الذي يدفع صاحب الطالع هو صاحب الرابع دل على انه يموت والبدء وكذلك فانظر في البيوت كلها واعلم انه اذا كان صاحب الثامن في الطالع وصاحب الطالع او الدليل منحوس دل على الهلاك من غير علة وان كان صاحب الطالع في الثامن ونظر اليه نحس او كان الدليل نحسا واشد ذلك ان رد نوره الى كوكب دل على الهلاك واعلم ان الدليل اذا كان غير مقبول وصاحب الطالع يدفع بتدبيره الى صاحب الثامن دل على الموت كينونة صاحب الثامن في الاوتاد رديء والكوكب المقبول لا يضره الشعاع اذا كان مسعودا وان كان صاحب الطالع فوق الارض وهو متصل بصاحب الثامن في وتد دل على الهلاك وان كانت المنحسة من تثليث او تسديس فنحسه ايسر من هذين الموضعين دل على طول المرض وان كان صاحب الطالع يدخل الاحتراق وبينه وبين الشمس اقل من اثني عشر درجة هلك المريض وكذلك القمر اذا اتصل قبل الاحتراق بنحس من الكواكب وان كان صاحب الطالع في الثامن او الثاني عشر فاحسن النظر في الدليل في الامر على ما يدل عليه ان كان الدليل خاليا من السير يحوله الى البرج الثامن فانه دل على الموت كان فيه ابطا منهم من يتوالى يشكى فيموت واعلم ان صاحب الطالع في الخامس والحادي عشر اقوى منه في الثالث والتاسع فان المرض في هذين المكانين يدل على الزوال والاولين يدلان على الثبات وفيهما يقوي على النحسين ما لا يقوي على ما في الثالث والتاسع واعلم ان الثاني عشر ينحس صاحب الطالع اذا كان نحسا كالنحسه صاحب الثامن وصاحب السادس واذا كان صاحب الشمس في دفعه التدبير الى المشتري ثم لم ينظر المشتري الى النحوس وكان مع التدبير مقابله او مقارنته لم ينظر ذلك فاما ان يكون ينظر الى مكانه وهو يقبل التدبير من الشمس او الدليل فان هذا الباب شديد فان مع ما ذكرت المشتري في وتد والقمر في الثامن او غيره يدل على الهلاك اذا كانت الشمس في وتد القمر دون الشمس الى المشتري فانه يدل على الموت واما ان رد القمر نوره لكوكب الى صاحب الطالع فانه يدل على السلامة واعلم ان البروج المنقلبة تدل على خفة المرض وسرعة برئه او هلاكه وذوات الجسدين تدل على التوسط والبرء والثابتة تدل على الابطا واعلم

ان

ان اجود ما يكون صاحب الطالع ينظر الى السعود وهو في مكان قوي بري من النحوس واخبث ما يكون ان تنظر اليه النحوس وهو في وتد فان هذا يدل على سرعة برئه او هلاكه والله تعالى اعلم

الباب السادس والثلاثون

اعلم ان الطالع يدل على الطبيب ووسط السماء يدل على المريض والسابع على المرض والرابع يدل على الدواء فان كان النحس في الطالع لم ينفعه الطبيب ولا علاجه وان كانت النحوس في وسط السماء فان المريض ان احتمى هيج على نفسه المرض وان كانت السعود في وسط السماء فذلك المريض يعالج نفسه بما ينفعه وان كانت النحوس في السابع تحول من مرض الى مرض وان كانت هناك السعود جلب العافية من غير دواء وان كانت النحوس في الرابع زاده الدواء شدة وان كان هناك سعد نفعته الادوية

الباب السابع والثلاثون في البحران

انظر موضع القمر في اليوم السابع والرابع عشر والواحد والعشرين فمتى وجدت القمر واليوم نحوسا جلب للمريض وجع شديد في ذلك اليوم الا ان تكون السعود معه ذلك او تنظر اليه فيخاف على المريض زيادة مرضه وذلك باذن الله تعالى

الباب الثامن والثلاثون في البحران ايضا

وصفتها ان تكون القمر تبدا من الدرجة التي وقعت ساعة المرض عشرة درجات ويكون القمر فيها على اربعين درجة فان هاتين الدرجتين متعلق فمتى وجدت القمر فيها مقبولا متصلا بالسعود احدث للمريض عافية وصلاحا مما هو فيه وان اتصل بالنحوس ازداد وجعا الا ان يشاء الله تعالى والله سبحانه وتعالى اعلم

الباب التاسع والثلاثون اذا سئلت عن رجل عليل ام لا

انظر الى رب الطالع والقمر فان وجدت القوي منهما فان كان في الثلاثين من الطالع او متصلا بصاحب السادس او هو في هبوطه او محترقا فهو مريض وان كان خلاف ذلك فهو غير مريض

الباب الاربعون اذا سئلت عن مملوك العتق ام لا

انظر الى رب الطالع والدليل فان وجدت القوي منهما منصرفا عن صاحب وسط السماء او عن الشمس ولا يتصل بشي ثم انه يعتق وان خالف فلا

الباب الحادي والاربعون اذا سئلت عن المملوك اخرج من يد مولاه

الى كوكب زائل فانه لا يخرج عن يد مولاه وان دفع بتدبيره الى صاحب الثالث او التاسع دل على الخروج وان كان صاحب الطالع نحسا ساقطا او يدخل في الاحتراق مات ثم اخر خروجه من يد مولاه فانظر الى صاحب الطالع فان كان في وتد لا يدفع بتدبيره الاول خير له ام الاخر انظر الى صاحب الطالع والقمر واتصاله فان كان المنصرف عنه مقبولا فان مولاه الذي عنده خير له

الباب الثاني والاربعون اذا سئلت عن المملوك مولاه

وان كان صاحب السابع هو المقبول فالذي يريده خير له ثم انظر الى القمر فان كان الذي يتصل القمر به قبل القمر فمولاه خير له وان كان الذي يتصل به القمر الذي يريده خير له وتدل على مدة الشواهد

الباب الثالث والاربعون في شرا المملوك هل يتم ام لا

السادس او كان صاحب الطالع او القمر في الثلاثين او صاحب السادس في الطالع لم يتم شراه وان خالف فعل الخلاف

الباب الرابع والاربعون اذا سئلت عن رجل يطلب جارية من الخدم

فانظر الى رب الطالع والقمر فان اتصلا بصاحب الطالع بصاحب الثاني عشر واتصال صاحب الثاني عشر بصاحب الطالع فاجعل الطالع للمتايل والسابع للمسؤل عنه والثاني عشر للخادم ثم انظر في اتصال القمر وخلافها يدل على الفوت والظفر والموافقة وكينونة صاحب الثاني عشر وقبول صاحب الطالع

الباب الخامس في البرج السابع وما فيه من صنوف المسائل

اذا سئلت عن تزويج ايكون ام لا فاجعل الطالع وصاحبه والقمر للسائل والزهرة وصاحب السابع للمراة فان هذه الاسباب تدل على الظفر والنيل بالزهرة ظفر بما سال عنه في عاجل وكذلك اذا كان صاحب الطالع والقمر في السابع فان اتصل صاحب السابع او في من المراة وان كان القمر او كوكب خفيف ينقل النور من احدهما الى صاحب الطالع وصاحب الطالع والقمر بصاحب السابع وهو في وسط السماء دل على اعلان ذلك واظهاره وحضرة ذلك للشمس ولكن على يد سلطان ثم انظر بعد ذلك الى قابل التدبير فان كان منحوسا او ساقطا فيدل على صاحب الرابع فالفساد من قبل الاباء وان كان كوكب يقطع بينهما فالفساد من قبل المهر فان كان صاحب الثاني عشر كان الفساد من قبل لوم الجن وان كان من قبل الطالع والسابع او التاسع فالفساد من قبل الرسول وان كان الكوكب الذي ينقل بينهما النور ويقطعه بعينه وهو موافق لهما في الطبيعة فانه تاخير ثم بعد ذلك يتم واخبث ما يكون النحس في قطع النور ان تكون صاحب الثامن او السادس او الثاني عشر والسابع او يكون في برج ثابت فاما سوى ذلك فهو دون ذلك ومتى وجدت الطالع برجا ذا جسدين والمراة تتزوج فيه ذلك الرجال وان كان دليل المراة في وتد فهي اشتغل بتزويج غير الرجل وان كان رب الطالع في وتد تزوج الرجل سوى المراة فان كانا في برجين فاتوهما واقربهما من الوتد يتزوج قبله

الباب السابع والاربعون في حسن اخلاقها

انظر في ذلك الى الدليلين فان نظرا من تربيع كان ثم حسن خلق لكن يتحيزون احيانا وان تناظرا من مقابلة دل على سوء خلق كل واحد منهما والخصومة وكذلك ان كان الدليلان

في برج واحد دل على النجح وان تناظرا من تسديس او تثليث دل على نجحتهما وحسن اخلاقهما ولذلك ان كان القمر مقبولا **واعلم** ان الذي يكون

دليله نحسا ساقطا يدنو عنى التدبير وهو المجهود وان كان القمر ينظر الى الطالع ومن نحس كان بينهما تفاخر وان كان النحس في الطالع كان ذلك من قبل

الرجل ومن نحس منقبض للشمس كان القمر على الرجل وان كان الزهرة في النحوس من المراة وان نحس القمر اضر بهما جميعا والله سبحانه وتعالى اعلم

الباب الثامن والاربعون اذا سئلت عن المراة الناشز

فانظر الى الزهرة والشمس فان كانت الزهرة فوق الارض في موضع جيد والشمس تحت الارض والقمر فوق الارض متصلا فاخبر برجوعها الى بيتها وان كانت ساقطة المثلثة القمر نرجوان الاستلا رجوعها الى بيتها يكون من قبل نفسها وهي نادمة وان كانت شرقية خارجة من تحت الشعاع فانها ترجع الى حينها بناء على ما صنعت وان كانت الشمس في الاوتاد التي فوق الارض او في البروج الثابتة والزهرة غربية راجعة بالسير فان المراة ترجع من نفسها وتعالى علينا ولا تزال تعيب ذلك مطاوعة وترى من زوجها الخير والمنفعة واذا وجد الشمس في السقوط والزهرة مثل ذلك فالمراة تتركها البتة وان وجدت الشمس والزهرة كلاهما في مكان جيد فذلك سرور ومنفعة لهما ولكن ان وجدتهما مستقيمة للسير فاعلم ان ذلك يدل على المراة نادمة على زوجها وانما تستغفر مما ويندم الزوج على ما كان منه ويلوم نفسه

الباب التاسع والاربعون اذا سئلت عن امراة تخطب

فانظر الى الزهرة فان كانت في الاوتاد فوق الارض في بيت السعادة فاخبر بقوة المراة وان كانا خلاف ذلك فقل بضد ما وجب واعلم انه اذا خرجت المراة من بيت زوجها والقمر في الاستلا رجعت الى منزلها سريعا وان كانت الزهرة حينئذ قد خرجت من تحت الشعاع نحو المغرب دل على رجوعها اليه سريعا وتندم على فعلها وانظر الى القمر والطالع متى نظر جميعا او احدهما فان الرجل والمراة لا يزالان في مخاصمة وتعلق في كل يوم الى صلاحهما وصلاح احدهما **واعلم** ان السعود تحل الشر والنحوس تشده

الباب الخمسون اذا سئلت عن رجل طرده الملوك

عن مكانه ووطنه فانظر الى القمر فان كان حيث طرد منصرف عن السعود وفي الطالع السعود او نظر اليه فقل انه الطرد يصلح امره ويرجع الى وان كان القمر منصرف عن النحوس وفي الطالع النحوس او نظر اليه فالحادث ذلك لا يرجعه

الباب الحادي والخمسون اذا سئلت عن خصومة بين اثنين

فاجعل الطالع وصاحبه والكوكب المنصرف عنه القمر للسائل والسابع وصاحبه والكوكب المتصل به القمر للخصم ثم انظر فان كانا يتصلان من تثليث او تسديس كان فيما بينهما صلح وان اتصلا من تربيع او مقابلة فانهما يصطلحان بعد منازعة بعض فلا يصطلحا حتى يرتفعا الى السلطان ثم انظر الى الكوكبين ذوي قوتهما فانك تستدل بهما على الخصمين فان اقواها الذي يكون دليله في وتد واكثرها شهادة فالغرض يكون اكثرها اعوانا **واعلم** ان هذا الفلح يكون من قبل الكوكب الخفيف منهما والذي يتصل به والدليل يكون في وتد وانظر ايضا الى موضع الكوكبين المنصرف عنهما القمر والمتصل به وقوتهما على ما وصفت لك في صاحب الطالع والنظر فايهما كان زايلا او نحسا فهو الهالك والمقهور **واعلم** ان صاحب الطالع اذا كان في الطالع دل على قوة السايل وان كان صاحب الطالع في السابع دل على قوة المسؤول عنه واذا كان احد الدليلين تاجها دل على السقوط والانكاز واذا كان الدليل في وتد فالمسؤول منهما يظفر بصاحبه واذا كان صاحب وسط السماء ينظر اليهما وهو راجع فالخصومة تطول وكذلك ان انصرف احد الدليلين عن الاخر وكان الانصراف من مقابلة او تربيع وهما ينظران بطل الامر وكان القوي الذي يكون في بيته او يعض قوته في وتد **واعلم** ان الثاني والثامن يدلان على اعوانهما فايهما وجدته في قوة فهو الغالب بهما عند صاحب وسط السماء القاضي والسلطان واذا اتصل صاحب الطالع بوسط السماء اشتغل صاحب المسئلة بالسلطان وان اتصل صاحب وسط السماء بصاحب الطالع اعانه السلطان من غير ان يطلب وكذلك يعرف في صاحب السابع اذا عرفت قوتهما وشهادتهما وعليهما لا يصطلحان فانظر السلطان الذي يقضي بينهما من صاحب وسط السماء وانظر الى الدليلين ينظر فان نظر القاضي يكون معه فان كان ينظر اليهما جميعا والكوكب تقبله منهما يكون معه فان كان وسط السماء كوكب غريب وهو ينظر ومن صاحب وسط السماء لا ينظر اليهما فانهما يصلحان فيما بينهما **واعلم** ان صاحب الطالع اذا كان يدخل الاحتراق فان صاحب المسئلة ياتيه ما يشغله من موت او مرض وان الاحتراق في الطالع في الثاني اتاه شغل من قبل المال وكذلك تجعل في بقية البروج وان كان الاحتراق في الطالع والبرج ذي جسدين فان الشغل من جبس وان الى المريخ كان مع الجبس ضرب ورباق وان كان متصلا فان الشغل من مرض وان كان ثابتا فهو موت وتكون علته من جوهر النحوس فان نظر اليه سعد نجاه الله سبحانه وتعالى والله اعلم

الباب الثاني والخمسون اذا اردت ان تعلم لمن يكون الظفر ومع من يكون الحاكم كثرة الاعوان فاجعل الطالع ورب

للطالب والثاني لاعوانه والقمر للمطرود وحال القاضي من وسط السماء فان كان الطالع ثابتا فان البادي بالخصومة ثابت لا يعجل في طلبه وان كان ذي جسدين فانه في الخصومة بين امرين وان كان منقلبا فالخصومة تنقلب ولا يكون لها ثبات **واعلم** ان المريخ اذا كان في الطالع فان البادي يتقوى بمن ينصره وكذلك ان نظر اليه وان كان عطارد في الطالع وينظر اليه فان البادي يطلب من الخصومة كبار ما لا دعوى له ولا ترك الخصومة هواه وان كان زحل في الطالع او ينظر اليه فان البادي ... وان وجدت في

ووسط السماء النحس فان الخصومة لا يرجع منها قاض واحد لان القاضي يقبل القبيح ويفتضح ويرجع من امر الخصمين الى غيره هذا اذا كان النحس في وسط السماء يدل على القضاة والسلطان يدل عليهم مضرة وبحث ويقضون بغير الحق فان كان السعد في وسط السماء دل على عدل القاضي وصواب قضيته وان كان في السابع نقول ان البادي ياتي بشهود ويجنون على الحكم ويتكلمون بالاباطيل وبالوتد الاتي يدل على عاقبة تلك الخصومة فان وجدت رب الطالع ورب وسط السماء يقترنا كلا مع صاحبه في وتد الارض فان الصلح يكون للرجل الذي يكون له ذلك الكوكب وان كان صاحب الرابع وصاحب الكوكب الذي تحت الشعاع مع صاحب الرابع وان كان رب الطالع ورب السابع شرقيين مع صاحب الرابع فقل انه يكون بينهما صلح وتنتهي الخصومة وان وجدت رب الطالع ورب السابع في وتد الارض تحت الشعاع فان الخصمين تطول خصومتهما وكلما نظرت اليهما السعود دل على المحاكمة وطلب الفلح وكلما نظرت اليهما النحوس دل على العجز والتاخير فيها وان كان القمر في بيته في وتد دل على الفلاح او عليه بغير حق وان نظر الى الثامن دل على عون المطلق من الطالع او فيما يلي وتد فالبادي يخصم وان كان مع الاتصال النحوس ليس في الطالع لكنه في السابع فالمطلق يخصم ويلقي بذاته وشدته فان كان الخصمان احتماء وان وجدت سهم السعادة في الطالع او الثاني فالطالب يغلب وان كان في السابع او في الثامن فالمطلق يغلب وصاحب سهم السعادة يدل على مثل ذلك وان كان السهم في بيت الزهرة فبسبب النساء او اخت وان كان في بيت المريخ فبسبب الاخوة وان كان في بيتي المشتري فبسبب الخلق والقمر يدل على الشهود والله سبحانه وتعالى اعلم

الباب الثالث والخمسون في الشرى والبيع

اجعل الطالع للبايع والسابع للمشتري فان دفع بعضها الى بعض التدبير فان المبايعة تكون بينهما سهلة من الكوكب الخفيف وان لم يتصلا وكان كوكب زد نورهما ثم انظر على نحو ما وصفت لك من صاحب الطالع والنظير فان المشتري يكون تبعا للبايع وان كان رب السابع في الطالع كان البايع تابعا للمشتري وان كان في الطالع سعد دل على سهولة البيع وصنعته والنحس يدل على العسر والنكد **واعلم** ان القمر اذا لم يكن له انصراف عن كوكب واتصل بكوكب فان البايع شايع ثم يشتري مثله كالموات او شي يتعبه

الباب الرابع والخمسون في الابق والضال ايظفر به ام لا

انظر الطالع وصاحبه فاجعله للطالب والمولى واجعل السابع وصاحبه الدليل على الابق فان دفع صاحب السابع تدبيره الى صاحب الطالع رجع وان دفع رب الطالع تدبيره الى صاحب السابع ظفر الطالب بالابق وان دفع صاحب السابع تدبيره الى صاحب الطالع رجع الابق من تلقا نفسه وان كان الانفصال من الاوتاد فانه يرجع قبل ان يخرج من البلد لا سيما ان كان من اليمنة فاما ان يكون رب السابع احدا معلوما خرج من البلد وخبره لك ان يكون رب الطالع ينظر الى ذلك الابق وان كان النحس في وتد اخذ الابق قبل خروجه من البلد وان اتصل رب السابع بنحس في وتد انه اذا اتصل احد النيرين بعد السابع لم يخف مكان الابق والحرب بالسابع فان هذا يدل على ان الابق يطمع في ان يبرح **واعلم** في ربع فان نظر اليه صاحب الطالع كان اجود وان وافق صاحب السابع والثاني عشر دل على اخذ الابق وان كان زايلا اخذ في الطريق وان كان النحوس مقبوله ولم عليه وعلى علامته وان نظر من صاحب السابع الى صاحب الطالع بعث الغلام الى مولاه وان وجدت القمر يتصل من رب الطالع الى رب السابع فصاحب المسئلة ياتيه من يدله **واعلم** ان القمر اذا دفع تدبيره الى نحس دل على اخذ الابق فان كان النحس في الطالع اخذه من قبل ان يبرح

الباب الخامس والخمسون اذا سئلت عن سرقة اتوجد ام لا

فانظر ربه وبجعل الطالع للسارق والسابع للملص ووسط السماء للمتاع المسروق ووتد الارض للطالع موضع السرقة فان كان صاحب السرقة متصلا برب السابع فذلك دليل على وانكحاء تحت الاحتراق يظفر بالبعض منه وان كان صاحب السابع في الطالع دل على الظفر فان اتصل بكوكب زايد دل على ابلاته اذا كان للاينظر الى الطالع فانه يرجى الظفر وان كان صاحب السابع تحت الشعاع دل على الظفر وكذلك ان نظر اليه رب الطالع فانه يدل على ان صاحب المتاع يظفر باللص فان اتصل عند ذلك صاحب السابع بصاحب الطالع حال اللص للمتاع زعامن السلطان لم يتناظرا اخذ المتاع السلطان

الا ان تكون الشمس او صاحب وسط السماء والقمر بعيد بعيدين من البرج الى رب الطالع او من درجة بينهما كوكب فانه يدل على انه يظفر بالمتاع فان ردت الشمس النور او صاحب وسط السماء فمن قبل السلطان وان كان من صاحب السابع فمن قبل اللص وان اتصل صاحب السابع برب وسط السماء بعد اللص بالسلطان وان اتصل صاحب الطالع برب وسط السماء بعد السابع بالسلطان وان ردت نور الدليل كوكب دل على الظفر به وان اتصل صاحب السابع بكوكب في الثالث او في التاسع او بيا معا هذين البرجين دل على خروج اللص من البلد وان كان في وتد دل على ان اللص لم يخرج فان اتصل القمر بالنحوس دل على ذهاب المتاع وان كان النحس في وتد دل على اخذ اللص ولم يكن بعده على المتاع وان كانت الشمس في الطالع وجدت السرقة الا ان يكون في الجوزا او مثليتها وان ناظر النيران من تثليث دل على الظفر بالسرقة والضالة بسهولة وغير ذلك ان يكون النيران في الطالع او وسط السماء فان تناظرا من تربيع او مقابلة فالامر يكون بعد الابطا وان نحس القمر مع مناظرة الشمس بنحس قوي وسقطت السعود فان علامة ذلك المتاع يذهب ويظفر منه بالقليل الحقير لان مناظرة النيرين واذا نظر احد النيرين الى سهم السعادة او جامعه وجد السرقة جميعها وان نظرت الشمس الى سهم السعادة كان اسرع لوجوده وان نظر القمر الى السهم وجد مع عسر وان لم ينظر احد النيرين الى سهم السعادة ولا الى الطالع ولم يتناظرا فالسرقة لا توجد البتة وان نظر الكوكب المنصرف عنه القمر الى كوكب يتصل به القمر والى صاحب السابع وجدت السرقة واذا كان صاحب الثاني في الطالع ظفر بها ولو بعد حين وان اتصل صاحب الثاني بكوكب في الثاني ظفر بها ايضا واذا كان صاحب الثاني في السابع دل على ذهاب المتلوف الكلية والله اعلم

الباب السادس والخمسون في صفة السارق والمسروق

انظر لصفة السارق من صفة صاحب السابع وانظر المسروق من جوهر الحد الذي فيه القمر فان كان حد المشتري فهو ذهب وان نظر عطارد فعليه نقش وان كان حد الزهرة فهو متاع النسا وان نظرت اليه الشمس ففيه ذهب وان نظر عطارد ففيه نقش وان كان في حد المريخ فهو حديد او سلاح وان نظر اليه القمر ففيه فضة وان كان زحل فهو شي قديم مظلم قد اتى عليه ذلك وان كان في حد زحل فشي من الجلود والرصاص ونحو ذلك وان نظر اليه المشتري ففيه فضة وذهب وان نظرت اليه الشمس فذهب والقمر فضة والزهرة لولو وان كان البرج ناريا فهو من جوهر النار وان كان برج الكلاب فهو من الكلاب وان كان في برج المريخ فانظر في حد زحل فهو شعر او صوف او كلب وان كان في حد المشتري فهو غنم او ظبا او نحو ذلك والله تعالى اعلم

الباب السابع والخمسون صفة السارق وحليته

انظر صاحب السابع فهو صفة السارق منه فان كانت الزهرة رب السابع فهي حرة بيضا حسنة الوجه رحلة الشعر كحلا العين ليس بالطويلة حديثة السن ان كانت فيما بين وتد الارض ووسط السما وان كانت فيما بين وتد الارض الى الطالع كانت عجوزة وايضا صفة السارق صفة الكوكب الذي يكون في السابع فان لم يكن فيه كوكب فالكوكب الذي يكون في التاسع فان لم يكن فيه احد فالذي يكون في الثاني عشر فان لم يكن فيه كوكب فانظر الى القمر عمن ينصرف او بمن يتصل فاحكم عليه

زحل شيخ اسود صغير العينين مقرون الحاجبين غليظ الانف كثير شعر الجسد بطي المشي كثير الكلام

المشتري رجل نصيف تام صاحب عبادة ابيض اشهل العينين نضير حسن المنظر والكلام

المريخ احمر اشقر ازرق ليس بطويل صاحب شر وقبح وخصومة يتبع السلطان

عطارد شاب العينين اصلح رقيق الشعر عالم كاتب فان كان مع الزهرة كان مختلطا

الشمس رجل نصيف عبل الجسم ابيض تعلوه حمرة اشهل والمشي وان كان في زيادة نوره

القمر رجل ابيض مدور الوجه نصيف لطيف القامة عجل الكلام

الباب الثامن والخمسون فيما يرجع من المتاع

انظر الى الكوكب الذي دل على النقصان فان كان صاحب حد القمر وصاحب بيته جميعا فانه في السير رجع المتاع كله وان نظر الى صاحب ... بطبيعته في البرج الذي هو فيه من الراحة والى من يتصل فامزج ذلك كله بعضه ببعض واحكم على حكم المدبرج من الايام والساعات والشهور والسنين

الباب التاسع والخمسون

انظر ما بين المتصل والمنفصل به الذين دلا على المتاع يعد ذلك السير والخفيف على البرج فان كان البرج منقلبا فايام او الحسب شهور والثانية سنين وامزج حلول البطية

الباب الستون في معرفة المسروق وما يتلف منه وما

انظر الى الكوكب وصاحب الثاني والعاشر والقمر فان نظر زحل الى صاحب الثاني وصاحب العاشر والقمر فاحكم بان السارق ابا او صل الى السرقة بحيلة مثل فتح قفل او نقب او ان كان المريخ فكان رجل اللص سرق علانية او مكابرة او بكسر باب او تسلق او غضب وان كان الناظر الى البيت الثاني ورب العاشر والقمر المشتري فالسارق انما سرق على جهة المزاح والعبث واللعب وكذلك ان فعل الزهرة فان كان المشتري كانت الشمس مكان المشتري ونظرت من تربيع او مقابلة او مقارنة الى صاحب الثاني وصاحب العاشر والقمر دل على ان السارق انما قصد السرقة تبهوا وهو شريف في حسبه فان نظرت من تثليث او تسديس فكالمشتري والزهرة واما عطارد فان نظر الى رب الثاني ورب وسط السماء والقمر وكان

المريخ او زحل ينظر اليه دل على ان السارق وصل الى السرقة بالمكر والخديعة والسحر وان نحس صاحب الثاني دل على ذهاب بعض الشي فان كان النحس من تثليث او تسديس ذهب بعضه وان كان من تربيع او مقابلة او مقارنة ذهب نصفه او ربعه وان كان خارجا من الاحتراق ينظر بعينه

الباب الحادي والستون في معرفة من دفعت اليه

انظر هل تجد كوكبا فيما بين الطالع والرابع فيما بين دليل السارق وبين تسعين درجة فان وجدت في هذين الموضعين كوكبا فهو دليل المدفوع اليه

الباب الثاني والستون في معرفة بخت السارق وذكره وانثاه

انظر الى الكوكب القريب الذي يكون في الطالع والكوكب المتصل بالقمر وصاحب السابع فان كانت هذه الثلاثة الادلا في بروج ذكران او في قسم الفلك المذكر فهو ذكر وان كانت في بروج مونثة فانثى والقسم المذكر من الفلك من الطالع الى وسط السما والى السابع والمونث من السابع الى وسط السما ومن الطالع الى وتد الارض

الباب الثالث والستون في معرفة سن السارق

شيخ ام شاب ام نصف انظر الى هذه الادلا الثلاثة المذكورة في اوايل البروج ام في اواخرها ام في انصاف البروج وحدها والموضع الذي يكون لا شرقيه ولا غربيه فان كانت هذه الادلا في اوايل البروج شرقية فالسارق شاب وان كانت في اواخر البروج مغربية فالسارق شيخ وان كانت في انصاف البروج لا شرقية ولا غربية وهي ان يكون بينها وبين الشمس تسعين درجة امامها او خلفها او مليتها فهو ما بين ذلك

الباب الرابع والستون في مسكن اللص غريب ام قريب

انظر الى النيرين فان تناظرا من تثليث ونظرا الى الطالع فالسارق قريب للمسروق وان نظر احدهما ولم ينظر الاخر فالسارق معرفة في اهل الدار وليس بغريب وان لم يتناظرا وسقطا عن الناظر الى الطالع فالسارق غريب

الباب الخامس والستون في اي وقت الظفر بالابق والضالة

الطالع والقمر للشمس او العاشر ورب بيت القمر ومجامعة صاحب السابع ورب الطالع او رب الطالع برب السابع ومجامعة رب العاشر برب بيت القمر فاعلمه والسارق يكون ذلك عند مجامعة صاحب

الباب السادس والستون في الشركة

اذا اتيت عن شركة او مخالطة فانظر الى السابع من الطالع وصاحبه للمنزل عنه من السابع وصاحبه الذي يكون بينهما من وسط السما وعاقبة امرهما من وتد الارض فان كان رب الطالع والقمر في برج منقلب لم يدم الشركة وان كانت في برج ثابت لم تنقض شركتهما افتراق وكانت دايمة وان كانت في برج ذي جسدين فالشركة ممتزجة وكان اختلاطهما في امانة ونقص من واحد منهما لصاحبه وان كانت النحوس في الطالع فان السابع هو الذي ياتي منه التهمة والكذب والفرقة وكذلك اذا كانت النحوس في السابع فان الذي يكون من التهمة الاخر فان اتصل القمر بصاحب بيته افترقا على رضا وان لم ينظر اليه افترقا على شوطن واذا كانت السعود في وسط السما كثر ربحهما واذا كانت النحوس نقص الى

الباب السابع والستون فيمن يريد لقاء رجل هل يصل اليه ام لا

انظر الى صاحب السابع فان كان في الاوتاد فالرجل المقصود في موضعه الذي يكون به وان كان فيما يلي وتدا فهو قريب من موضعه وان كان ساقطا فليس هو ثم وفي ذلك كله ان كان احدهما يتصل بصاحبه او يجمع نورهما ينظر الى السابع فانه يلقاه

الباب الثامن والستون في المسير الى الحرب اذا سئلت عن المسير الى الحرب او قتال

فاجعل الكوكب الذي ينصرف عنه القمر وصاحب الطالع للسابع والكوكب الذي يتصل به القمر وصاحب السابع وهو العدو واعلم ان الكواكب العلوية اقوى من السفلية ثم انظر الى الكوكبين اقوى دليلا موضعا واعمى صاحب السابع فاجعل له الظفر فان كان الدليل كوكبا علويا وهو في وتد مقبول ما خير نظر رب ذلك الدليل ولا تلتفت الى الكوكب السفلي الا ان يكون بدله في الاحتراق ويتصل به صاحب الثامن وان رايت صاحب الطالع كوكبا علويا وهو ساقط وصاحب السابع في وتد فلا تقض على السايل انه منهزم حتى تنظر من يتصل به نجم فان اتصل بنجم في وتد فاعلم انه يظفر بالسايل ويكون له شر القوة على قدر قوة ذلك الكوكب الذي ينظر به صاحب السابع واذا كان صاحب السابع ساقطا ونحسه فلا يزال لصاحب النظر القوة ما دام في موضعه الجيد فاذا تحرك من ذلك الموضع ضعف فلا يزال ضعيفا حتى يحترق صاحب السابع ويحترق فعند ذلك يهلك فان لم يتصل بالبرج الذي يحميه بكوكب بحوله الى البرج الثاني وانظر اتصالهما بالكواكب ولا تعمي النحوس السفلية الا بجودة الموضع ولسلامته من الكواكب العلوية ثم انظر الى الكوكبين فان اتصلا من تثليث او تسديس واحدهما يقبل الاخر كان الصلح بعد المنازعة وان لم يكن بينهما من النحوس وهو في برج منقلب فانه يدل على هلاكه بعد الظفر بتربيعا وان صاحب الطالع في الثاني عشر دل على ان صاحب السيلة وكذلك صاحب السابع اذا كان في الثاني عشر منه وهو السادس من الطالع دل على ان صاحب السابع وان كان اتحد الدليلين راجعا دل على ضعفه وسلطانه ونكايته وان كان صاحب وسط السما في الطالع دل على عون السلطان للسايل وكذلك

ارزحل

حكم التابع واعلم انه اذا كان في وتد عند المسئلة ولم ينصرف الى شهادة دل على مطاولة الحرب حتى يزول فان كان ثابتا في الوتد فجولته واثبت

لذلك اذا كان راجعا فان القتال يكون متواترا الا ان يكون في اخر البرج فلا يكون له مكث وانظر في شدة ذلك الحرب وسهولته من البرج الذي

المريخ وموضعه من الطالع ومن ينظر اليه ودل في قلة القتال وكثرته من القمر وحاله وموضعه وحال القابضين ودسهما من الدليلين واجعل امثال

الكوكب الذي انصرف عنه المريخ دليل البادي والكوكب الذي يتصل به المريخ دليل العدو ثم انظر ممن النجوم فان النجم الذي يبرز وصاحبه بدل على الظفر والقوة

والكوكب الذي تحت صاحبه يدل على الهزيمة والهرب واعلم ان الكوكب اذا كان في شي من اتصاله فانه يقاتل عن ملكه وانه كان في شرفه كان ذلك بدليل

الملك وان كان في بيته فعلى اهل بيت الملك وان كان في مثلثه فمن اولياء بيت الاشراف وان كان في حده فهو دون ذلك والوجه دون الحد واعلم ان صاحب ارالمد

بيت البدليل اذا كان المريخ صاحب بيت الدليل وهو ينظر اليه من موده دل على شجاعته وكثرته لا يقاتل بنفسه واذا لم ينظر اليه صاحب بيته لم يا

الدليلين راجعا فان صاحبه يقاتل راغما وهو عاص وان كان احد الدليلين بعيدا يصعد الى العين والجهه كان راجعا يحرسا فانه يبعد الى العامل

ثم انظر الى المريخ فان كان في شرفه او في شرف الشمس فان القتال يعظم ويستمر وان كان في وسط السماء اشتد القتال حتى يسمع في المشرق والمغرب

وان كان في الطالع [illegible]

كان في جهته او شرفه او وسط السماء وان كان في هبوطه لم يعظم القتال وانقضى الحرب [illegible]

الجند والاعوان من نظر الكوكب الى الدليلين [illegible]

[illegible]

كذلك فانظر الى اعوان العدو فان ما بعضها او نعمه كانهما حرب شديد واعلم ان البرج الحادي عشر من الطالع دليل اعوان الله وجد

دخوله فان كان في الحادي عشر نحس فان الملك وعظمائه ليس لهما نفس في النزول العلانيه سيما اذا كان في الثاني من الشمس نحس وان كان طارد والذبح

نان الملك سائر امتحانهم خديعه وجور ونساد كثير والله سبحانه وتعالى اعلم

الباب التاسع والستون في خيل وجهت في طلب اذا سئلت عن ذلك هل يلتقيا ويقع بينهما حرب ام لا فاجعل صاحب الطالع دليل الموجه وصاحب السابع دليل الخيل

المطلوب فان رايت الكوكبا متصلا يحتمع الخيل وان كانت الكواكب تنقل بينهما التقيا وان لم يكن في الاوتاد المريخ لم يكن بينهما حرب وان تناظر الدليلان

ولم يتصل احدهما بالاخر وسعل بينهما كوكب لم يلتقيا

الباب السبعون في المنازعة بين الخصمين انظر الى دليل الذي ينازع في الشي في اي برج هو فان كان في الحمل ومثلثاته ولهذه [illegible]

والثاني عشر دل على المنازعه بسبب الادب والعبد وان كان في الثور ومثلثاته دل على المنازعه بسبب الارض او زرع او طعام او غنم سيما ان كان المنازع

لهذه المثلثه شي كهم في الرابع وذلك ان احدهما صاحب مثلثه الرابع وان كان المنازع في الجوزا ومثلثاته فالمنازعه في الشي الروحاني فان كان في برج الاتي

بسبب الناس وان كان في الميزان فبسبب طاير وان كان في الدلو فبسبب طاير وحشي او صياد ونحوه وان كان في السرطان ومثلثاته فبسبب الماء والا نهار

او ما يخرج من الماء كاللولو والجنبر والمسك والوصب وما عدا ذلك

الباب الحادي والسبعون في البرج الثامن وما فيه من صنوف المسائل اذا سئلت عن انسان حي هو ام ميت فانظر الى صاحب الطالع والقمر فان

كانا في الرابع او في بيت الموت او في هبوطه او مع صاحب بيت الموت فهو ميت وان وجد احدهما كذلك فاطلب من الشعوع في نظرها الى رب الطالع

والمقابله والتربيع واعلم انه اذا كان صاحب الطالع في الرابع راجعا او في هبوطه او في بيت الموت او يدخل في الاحتراق فهو ميت

[illegible]

الباب الثاني والسبعون اذا سئلت باي شي مات

استدلت

استدللت به على موته فان كان تحت شعاع الشمس فانه مات من الحرارة ووجع وان كان في اخر برجه مات ميتة سوء لانه عند ذلك في موضع الحرق هذا

اذا كان المدليل احد الكواكب الخمسة وان لم يكن الدليل من الشمس فهاتين الحالتين وكان نحوسا بزحل وزحل في الجدي ومثلثاته فانه سقط من مكان مرتفع وان كان

في الثور ومثلثاته فانه من قبل المرة السوداء او البرسام او البرودة واليبس وان كان في الجوزا ومثلثاته وهو في وسط السماء فانه وقع عليه جدار او وقع من مكان

مرتفع وان كان في السرطان ومثلثاته فانه مات غرقا او سطوا الا ان يكون زحل صاعدا فموته من القولنج فان كان الذي يحسه المريخ وهو في الحمل ومثلثاته مات تحت

ازحل البدليل ... واكله السباع وان كان في الثور ومثلثاته فانه وقع من مكان مرتفع او وقع عليه شي ثقيل فقتله وان كان في الجوزا ومثلثاته فانه مات بالسيف

الا ان يكون المريخ في وسط السماء فانه مات مظلوما وان كان في السرطان ومثلثاته فانه مات في الماء اكله دواب الماء واعلم ان النحسين اذا اجتمعا على الدليل

كان موته من المرة والدم والعمود وان اجتمع عليه الشمس والمريخ مات بحرق وكذلك ان كان صاحب الطالع محترقا بالشمس والقمر مع المريخ فانه مات بالحريق

او تقطع بعض اعضائه وان كان القمر ممتليا او في تربيع المريخ او مقابلته والراس مع الشمس او الذنب فانه مات في الحرب او بيع جماعه من الناس واعلم ان النحس الذي يكون

يدل على الموت اذا كان عطارد كان سبب موته وجع في جسده وان كان في الثاني كان موته بسبب مال الاخوان وان كان في الثالث والتاسع كان سبب موته الاموال

والكلام فيهما والاخوه والاخوات وكذلك في ساير البروج وان كان في الخامس فبسبب النحم والاكل والشرب وان كان في السادس فبسبب الشغل والعبيد والادويه

والمواشي وان كان في السابع فبسبب النسا والخداع والخصومه وان كان في الثامن فبسبب المواريث والحبوب والامور القبيحه وكذلك الى اخر البروج واذا كان الدليل

يتصل بكوكب في هبوطه نفثه فهلاكه من تلك الامور بفعله او بقول الله

الباب الثالث والسبعون في البرج التاسع وما فيه من المسائل اذا سئلت عن سفر ايكون ام لا انظر الى صاحب الطالع والقمر وصاحب بيت السفر فان اتصل

بعضهم ببعض دل على السفر وان كان مع ذلك صاحب التاسع في الطالع فانه يأتيهما الا بد له من الشخوص وكذلك ان كان صاحب الطالع والقمر في التاسع وان كان صاحب التاسع

في الطالع وكان هو المتصل بصاحب الطالع [illegible]

نفسه غير مكره عليه وان زد نوزه صاحب الطالع الى صاحب التاسع [illegible]

وان لم يكن بينهما [illegible]

بيت السفر [illegible]

[illegible]

صاحب الطالع يدفع تدبيره الى صاحب [illegible] وان كان النحس في وتد فانه يجد ربك امره ما لا يستطيع الخروج معه فان كان

يبلغ الشدة بعيد السفر [illegible] صاحب بيت السفر ثم يدفع بعد ذلك الى كوكب اخر هو له سعادة في جوهر [illegible] الاثنا عشر من مقابلة او مقارنته او تربيع فاخبر

خبر عليه الهلاك واشد ذلك ان يكون الكوكب نحسا زاد في الشر وخاف عليه الهلاك فاما اذا كان سعدا فانه يرد اليه العافية والصلاح

عشر والتاسع اذا كانا نحسين وقبلا تدبير الطالع او احدهما بعد صاحب السفر دل على الشدة من قبل اللصوص والاعداء وان نظر اليه من الطالع وان كان صاحب التاسع

وان نظر من الثاني دل على فساد المال وكذلك يدل الطالع على فساد الجسد والتربيع والثاني يدل على الحال ثم انظر بعد ذلك الى الدليل فان كان غير مقبول

ه دل على العثرة والالتواء واذا انطرحت من باب الدليل كله وقعت في من باب الطالع فانظر ان دفع تدبيره الى كوكب في التاسع والثالث وهو غريب في موضع

دل على السفر وان رجع الشخوص بصاحب المسئله ان يكون القمر في وتد فان لم يدفع تدبيره في هذين الموضعين ثم دفع الى صاحب التاسع والثالث وهما

في برج غريب دل على السفر وان كان صاحب الطالع والتاسع في الاوتاد دل على التعويق والترتيب وان كان الدليل يدفع تدبيره الى صاحب التاسع

والثالث وهي في غيره او كوكب غريب في هذين الموضعين دل على السفر

الباب الرابع والسبعون في دخول البلدة المقصودة اذا دخل المسافر الارض التي يريدها فاقم الطالع ساعة المدخل فان كان صاحب الثاني من الطالع نحسا دل على

ترعه [illegible] من غير نجاح الحاجه ولا اصابة خير وان كان في بطالة الدور او ساعته فهو رجع غير ناجح وان كان في بطالة الثاني رجع من السفر ... الا بطا وابرد

الحاجه بعيد الاياس منها وان كان القمر مستقيم السير دل على مثل ذلك ثم انظر الى نظر السعود والنحوس واستعادتها وانصالها وعداوتها ومصالحتها له
واعرف ذلك وانظر الى موضع الثاني في الطالع او وسط السما او الحادي عشر فان السفر منجح وان كان الرابع فانه يلقى في سفره منازعة وشدة وان كان في
الثالث والتاسع فانه لا يلبث في تلك الارض حتى يتاخر الى غيرها وان كان في الرابع ونظر اليه نحس او كان معه نحس فانه يتاخر سفره ويخاف عليه الموت في
تلك الوجه او يرجع الى حاله وان جامع القمر صاحب الثاني او نظر اليه او جامعه عطارد او نظر اليه المريخ فانه يصيبه جرح او فقر او مكروه وان كان معه زحل
كانت تلك المصيبة من مرض او كرب او حبس فان كان عند ذلك القمر في وتد مات في تلك الوجه وان كان في وتد سوى ذلك فان ذلك اشد واكثر بقي
اثره وانظر ايضا من ينظر الى القمر من السعد والنحس تعلم ما وصفت لك في الباب الاول وان نظر المريخ الى القمر ولم ينظر اليه سعد فانه يصيبه
غم وكرب وجراح على جوهرة ذلك البرج واشد ذلك ان يكون راجعا فان نظرت السعود بعد ذلك الى القمر كان لما ذكرت من الشده انفراج وان لم ينظر سعد
اثر خطابموته

الباب الخامس والتسعون في المسجون

اذا سئلت عن مسجون فانظر لذلك كما ذكرت لك في باب السفر لانه انما ينظر لها الخروج كما انما الذي يهابه الى غيره الا انه اذا كان في باب المسجون امسى الاوتاد في ركنها
وبعضهم في بيت بعض دل على الحبس وان كان صاحب الطالع ينظر الى صاحب التاسع او الثالث دل على الخلاص وخير ذلك ان يكون بينهما قبول واتصال
صاحب الطالع بنجم في هذين الموضعين فاما الثاني والثامن فيدل على الشده بعد الخروج ثم اعرف موضع صاحب الطالع والدليل فان كان في وتد
دل على طول الحبس واشد ذلك وتد الارض وان نظر الى صاحب الثاني نحس اصابه شدة مع الحبس على قدر النظر فان كان ساقطا من وتد وهو متصل
بنجم في وتد طال حبسه بعد رجا الخلاص وان كان في وتد متصل بنجم ساقط دل على الخلاص وان دفع تدبيره الى كوكب في وتد الارض وذلك الكوكب نحس او
صاحب ثامن لم يخرج حتى يموت فاذا دفع صاحب الطالع والقمر تدبيره الى كوكب في الثالث والتاسع دل على الخلاص فان كان ذلك الكوكب في الوتد وصاحب وتد
من الاوتاد فانظرها ينظر ذلك الكوكب الى الوتد مع الحبس على قدر النظر فان كان ساقطا عن الوتد وهو متصل بكوكب طال حبسه بعد رجا الخلاص وان
كان في وتد وهو متصل بنجم ساقط دل على الخلاص وان دفع تدبيره الى كوكب في وتد الارض وذلك الكوكب نحس هو صاحب الثامن لم يخرج من الحبس او يموت
فاذا دفع صاحب الطالع والقمر تدبيره الى كوكب في الثالث والتاسع خلص وخير الاشيا في الخلاص ان يدفع الدليل او صاحب الطالع التدبير الى صاحب
الثالث او التاسع او يكون القمر زايلا من بيت الطالع واذا كان صاحب الطالع يدفع تدبيره الى كوكب هو صاحب الثاني عشر او كان صاحب الطالع يعادي صاحب
الثاني عشر دل على الشده والسقاء في الحبس وان دفع تدبيره الى صاحب السادس او كان معه او في السادس ونظر اليه بعض النحوس دل على المرض والحبس واذا كان
القمر في الطالع دل على الخلاص

الباب السادس والتسعون في قدوم الغايب

اذا سئلت عن قدوم غايب انظر صاحب الطالع وموضعه فان كان في الطالع او وسط السما او يدفع تدبيره الى كوكب منهما دل على قدوم الغايب وان كان في التاسع او الرابع
فان قدومه يبطي ويدل على انه في الارض التي كان فيها لم يخرج واشد ذلك في التاسع فان كان في هذين الموضعين واتصل بكوكب في الطالع دل على قدومه وان
كان صاحب الطالع ساقطا لا ينظر او يدفع تدبيره الى كوكب تاخر قدومه واذا دفع الدليل تدبيره الى صاحب الطالع او كان فيه او قريبا منه دل على قدومه قريبا
وان كان في النظر وما يليه كان ذلك واعلم انه اذا كان في الطالع سعد دل على سلامة الغايب وربح قدومه وان كان نحس دل
على طول المقام والياس من الرجوع وعلى تلف المسافر فان كان ذلك النحس في حيز الطالع ثم ان كان صاحب الثامن او هبط الطالع وايضا انظر الى القمر
وصاحب السما فان كانا في الاوتاد الامكنه وكذلك صاحب الطالع فاخبر بقدومه وان كان القمر في يومه فاخبر بخروجه من تلك الارض ولكن لا يصل من حيث
يذكرون ويتوجه الى غير تلك الناحيه

الباب السابع والتسعون في البرج العاشر وما فيه من صنوف المسايل

اذا سئلت عن سلطان يرجا ان يظفر بامر له فانظر الى صاحب الطالع وصاحب وسط السما فان كانا ونار التدبير
بينهما ينظر الى بيته دل على قضا الحاجه والظفر بها وكذلك اذا اتصل به القمر فان رايت صاحب الطالع في بيت السلطان ينحوس ولا ينظر اليه صاحب
العاشر واتصل به الدليل او دفع اليه القوة والتدبير تمت الحاجه ويتوله من وسط السما افضل فان اتصل بسعد في بيت السلطان والحادي عشر دل على قضا
الحاجه وتايد الاوتاد دون ذلك وكذلك اذا رايت رب بيت السلطان في الطالع يتصل به مازة نورها كوكب فان السايل لا يطلب الى بنفسه ولكن يعول من ذلك
فان نظر السايل الى رب وسط السما فانه ينقضي بعد الاستقامه فانظر عند ذلك كم بين القابل وبين النحس من درجة وكم بين الدافع وبين النحس ايضا
فان وافق التدبير نحس يبقى القبول فان الحاجه لا تكون ولا طمع فيها فيما اذا كان نار التدبير نحس فان كان نار التدبير سعد ثم اتصل بنحس فان الحاجة تفسد بعد
الرجا والطمع وانجح من ذلك ان يكون الدليلين كوكب في الطالع او العاشر فانظر عند ذلك الى القمر فان اتصل بصاحب الطالع او بصاحب وسط السما كانت الحاجه وان لم يتصل باحدهما
وكان متصلا بزحل من النحوس فانه يظفر بها ويستعين بالناس كثيرا وان لم يكن القمر كما وصفنا وكان الدليل مع النحوس وسط السما او ينظر اليه وهو لم يكن ساقطا ولم يخرج من
ذلك البرج حتى يتصل به وهو بري من النحوس كان ذلك الامر وان رايت صاحب الطالع وصاحب وسط السما متصلين فانظر عند ذلك الى القمر فان دفع نوره تدبيره

الحاجه

سهو

الى اجبه هاوكان مقبولا كان ذلك ايضا وان لم تكن مقبولا وهو منحوس فانظر الى قابل التدبير منهما فان كان من النحوس وهو الي
بيته فانه يظفر بالمطلب اذا كان صاحب العاقبة مقبولا وهو في العاشر وفي الطالع غيرها يدل الدليل مقبول من كوكب في وتد وخير ذلك الطالع او وسط
السما فانها تنجح

مثل في الحاجة من سلطان وكان الطالع برج الجوزا والكواكب على ما في هذه الزايجه

الحادي عشر الحمل	التاسع الدلو	العاشر الحوت
الثاني عشر الثور	السابع القوس	الثامن الجدي
الاول الطالع الجوزا	الرابع السنبله	السادس العقرب
الثاني السرطان	الخامس الميزان	الثالث الاسد

نظرت في هذه المسأله الى الطالع وصاحبه والى القمر وهما دلالة السايل والى المريخ وسط السما
وصاحبه وهو دليل السلطان فكان الطالع الجوزا بيت عطارد وهو في الطالع في اخر البرج والمشتري
الذي هو صاحب الحاجه في وسط السما في كـ درجه من الحوت ووجدت رب الطالع منصرفا من رب
الحاجة ونظرت الى القمر فوجدته في وتد الارض متصلا بالمشتري من المقابله فيدل على الظفر بالحاجة
بعد الحاح وعسر وذلك من اجل ان الاتصال من مقابله ولو كان الاتصال من تثليث او تسديس لدل على
الظفر بسهوله وكان القمر هو المتصل برب الحاجة فيدل على انه الابتدا من الذي يوليه من غير طلب منه ان يل
ولا الحاح ونظرت الى المشتري وهو قابل تدبير القمر في وسط السما مقيم للرجوع فدل على انتقاض ما ذكرته
وانه ينقضه سريعا ويكون ذلك الانتقاض من جهة السلطان ولو كان قابل التدبير هو رب الطالع وهو القابض
لعلة فساد هذه الحاجة يكون من جهة السايل من فعله بنفسه ولا جل ان رب الطالع ينتقل من بيته الى بيت الملك
يدل على ترفعه انتقال السايل وتحوضه في طلب الملك ولا يتم له ذلك لان رب الطالع اذا خرج من بيته اتصل
بالمريخ ولا يقبله لان اتصاله به يكون من بيت هبوط المريخ يدل على ان السايل يحل جهلا في خروجه يكون يدخل عليه منه غم وقتال لان المريخ هو رب السادس من الطالع الذي هو
بيت العدو والتلف والمرض ويدل على ما ذكرت انه يكون ذلك من جهة العبيد ولان المشتري الذي هو رب الحاجة على ان السايل من الانتقاض يدل على الذي طلب منه الحاجه
الانتقاض وهو دليل الانصراف عطارد عن المشتري رب الحاجة على ان السايل قد كان جامعا قبل مسالته في هذه الحاجة ولما انصرف رب الطالع عن رب الحاجه ايس منها
وعلى هذا المثال فليكن نظرك في المسايل والحوايج ان شا الله تعالى والله الموفق للصواب تم ذلك

فصل في معرفة قيام الخلفا ومدة اقامتهم

اذا اردت ذلك فانظر الى الشمس لانها تمة النجوم ومدبرة النجوم وان الكواكب بها تطلع وبها تغرب
وبها تستقيم وبها ترجع وبها تعرف حدة منازلها والكواكب كلها متعلقة بها فالشمس هي الداله على امر الملوك دون غيرها الا ان زحل والمشتري والمريخ مشاركة
للشمس وسط الكواكب بين بينها وبين زحل تدبيرها باذن الله تعالى **فنقول** اذا قام قايم فاعرف السنة التي قام فيها واضرب صاحب مراتب الملك وانما يعرف ذلك من
زحل والمشتري والمريخ والشمس تعطي السنين وهذه الكواكب تزاد اتباعها او تنقصها فاذا اردت ذلك فاحسب الكواكب له حول الشمس وانه فيه في الحد او غير
التمام واتمم هذه الثلاثة الكواكب العلوية العاليه **واعلم** ان الزهرة وعطارد ليس لهما في هذا الامر شركة ولا عمل فلا يحتاج الى تقويمهما الى الشمس عند دخولها اول دقيقة في الحمل
اوجبت زحل في الطالع مع الشمس او كان عنها فان الشمس تعطي الملك نعمة رها تامة وان كان بين زحل والشمس خمسة وثلثون دقيقة فانها سنيها الصغرى وكلما نقصت
سنة الى تمام ثلثين درجه وكذلك تنظر ما بين زحل وبين الشمس خمسة وسبعون درجة فانها تعطي ربع سنيها الصغرى وكلما نقصت درجه نقصت سنة الى ستين درجه فان
نقصت فلا تعتبر بذلك فان كان زحل في العاشر منها او الحادي عشر منها فان الشمس تعطي الملك سنة حتى تنظر
زحل والمشتري اليهما من درجة واحدة في برج واحد يجتمعا ولا ينظران وان كان زحل في السابع من الشمس
فانها تعطي نصف سنيها الصغرى وان كان زحل في الثامن من الشمس لم يبق معه شركة المشتري فانها تعطي ربع
سنيها الصغرى وان كان زحل في الثامن ليبقى معه شركة المشتري والمريخ في العاشر فانها تعطي سنيها الصغرى
تامة واذا كان زحل في تثليث واذا كان زايلا في تثليث منها فانها اعطت ثلاثة اثمان سنيها الصغرى وكل
من لا يعد له في هذه الامثال الحسابا فاعد اله من باب برج الشمس لكل برج ثلاثين وضع زحل والمريخ فانه عند
ثبوت باذن الله تعالى واذا كان المريخ في الشمس او الثاني منها نصب حكمها او في الحادي عشر منها فانه يدل الملك
مقتول وتكون بعده والله تعالى اعلم

سنين الكواكب

الكواكب	سنيها العظمى	سنيها الكبرى	سنيها الوسطى	سنيها الصغرى
الشمس	١٤٦١	١٢٠	٣٩	١٩
القمر	٥٢٠	١٠	٦٦ ونصف ٣٩	٢٥
زحل	٢٦٥	٥٧	٤٣	٣٠
المشتري	٤٢٧	٧٩	٤٥	١٢
المريخ	٢٨٤	٦٦	٤٠ ونصف	١٥
الزهرة	١١٥١	٨٢	٤٥ ونصف	٨
عطارد	[illegible]	٧٦	[illegible]	٢٥

عزيمة المرأة

موحد مرأة و يكتب في وجهها هذا الاسم | ٥ ٥ مهه ىغاهلا |

و يكتب في كف المرأة في الايمن جبرائيل وفي اليسار ميكائيل ومن اسفل اسرافيل ومن فوقه عزرائيل

و يكتب في قفا المرأة هذا الاسم كيد يالوس مركوس احرار كوس

و يكتب بعده قفا المرأة هذه الايات ولقد اتينا داود منا فضلا يا جبال اوبي

معه والطير الى قوله وقليل من عبادي الشكور ويكون الصبي طاهر ناظرا

الى المرأة وهو طاهر الثياب والبدن دون التكلف ويجلس بين يدي ومن

والذي يعمل العزيمة يكون طاهر الثياب والبدن ويكون المرأة والصبي والقارئ

فوق ثوب طاهر ولا يحدث شيئا من ابتدائها الى انتهائها ويوصي الصبي في الشدة

والوجع حتى ينظر مثل الشمس في المرأة ثم ينظر مثل الطيور وغير ذلك والقارئ

لا يعلم حتى ينظر الصبي شخص اسود وعلى حصان فيقول له الصبي سألتك بالله

ما تأمرون ان يكونوا اثنين ومن جاء الثاني قال سألتكم بالله يكونوا ثلاثة

ومن جاء الثالث قال سألتكم بالله يكونوا اربعة حتى ينتهي الى سبعة

ثم يقول لهم سألتكم بالله ان تأتي الناس فاذا اتى الناس قال الصبي سألتكم بالله

ان تحضروا الكرسي فاذا حضر يقول ادخلوا فاذا دخل يقول الكرسي يجلسه فاذا

الكلام يقول سألتكم بالله ما تأمرون ان يحضر او سارق كذا وكذا

والذي يقرأه فاعل العزيمة وهو طاهر الصبي سورة البروج الى اخرها واول الصافات

الى قوله ثاقب ويقرأ هذا الاسم بكوبد كشش شمعو تشش تنشبدوك

هطل انزلوا السبا الارواح بعدله الله انه لقسم لو تعلمون عظيم انه لقران كريم الى تعلوا

علا وانوا مسلمين الله نور السموات والارض مثل نوره كمشكاة الى اخرها الاية

فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد واول فتحنا لك فتحا مبينا الى قوله ولله

جنود السموات والارض وكان الله عليما حكيما واول صورة ن والقلم الى قوله

فستبصر ويبصرون ويكون ادخل والسماء ذات البروج الى اخرها ويكتب في جبهة

الصبي فكشفنا عنك غطاءك فبصرك اليوم حديد ويخط على الصبي تعراه بسي خط

القارئ عليه لكل شي مصي